ALHAYA

ابن ایاس تکما

المخطوطة الاصنيا كانت هذه الا

اثمة الاولى المتي كاست مفقون عى يتسنى نشرها والاستفادة لوضوعي للكتاب كنا ارادل

يقول الدكتور مسكور: أز هذه د في أهم كتب أبن أباس نقط 4 لختص بتاريخ مصر وحلما لانه غي هذه الاجزاء بتعرض

لأطهور الاسسلام وحشى نيايا

بوى وتغلب بني أمية مع يُكر

ي عهودهم. وأتم لين أياس هذا

بني العباس مذ حاية الدولة

صير يعقوب، وهو خليفة الرس

بالتي عشر، وهي الاجراء التر

دولة سملاطين المنانيك سدّسة

أحَتَتُم فيها كتابة. لأن توني

ن الفقح العثماني لمصر وأورد الفقح التي شماهدها ابن اياس

كتابته مختصرة تنأى عما

فر السابقة عليه. وحريبً نم

ها يعرض لاختلافات الزرخير

عة الخلافية مدعماً بالالة

برأته في العبارات القاسبة

يلجأ الى اسقاطات ذكية على

برة والموعظة من الاحداث. وهو

خسلا عن اهتمامه بإبراز القيم م يكتف بسجرد نكر الاحداد

والاستشهادات والاستناجات

حبد بن اياس، ولد في القافرة

سر اهتمامه على كنابة الناريخ

بالنفوذ والثراء وكان جده لامه

عة من مورده، مما جعله يتمتع

وب المسحاب الجاه والسلطان

ان، وونزهة الامم في العجانب

كتاب مبدائم الزهور في رقائع

العصر المغرب العثناء

14.77 10.0E

17.01 13.YI 10.01 TT.AL

11.01 73.VI

14 TT 10 07

17.01 PO VI

17.TV 10.TV

14.14 TO.ET

14 14 10.E) 17.71 10 ...

14. TO . OT

14.14 10.FV

17.77 - 18.4V

M.10 10.TT

14.17 17.TA

14.40 10.17 14.4 10.71

14.74 - 10.4.

IN TA 17 of 10.07 TO N

M .. 10.T1

IV.TA 10,+0

77.01 03.VI

W. 15 10.17

1V 00 10.7.

M. TY

14.77

1V. to

IV.DY

14.00

10.75 14.04 TO TE

10.4

10.77

10.51

10.07 14.01 10.11

15 W 14.01 10.1V

10 . 1 19.11 13.TA

70,01 VY.NI Ve PI

19 TV

14 04

1A 07

19 TV

إنبان اسلوبه ينم عن

خي هذه الفترة

برقوق.

التاريخية القديمة









AL HAYAT MONDAY 4, MARCH, 1996 ISSUE NO 12962

لملك حسن سشاء لاي كليتهي

على اتباء معاناة الشعب العجافي

■ أكد الملك حسين انه سيشدد على الرئيس بيل كلينتون في لقانهما المقرر الاسبوع الجاري في واشتطن،

على مضرورة انها. معاناة الشعب العرافي. وأوضّح خلال

اجتماعه أول من أمس مع رئيس المجلس التنفيذي لد والمؤتمر الوطني العراقي الموحد، السيد احمد الجلبي، انه سيعطي قضية العراق اولوية في محادثاته مع الرئيس

وصرح الجلبي له «الحياة» أن العاهل الأربني اكد لوقد المؤتمر الوطني، الذي ضم محمد عبدالجبار ورياض الياور

والشيخ محمد محمد علي وغانم جواد، أن مستقبل العراق

ميقررة الشعب العراقي عن طريق أنشضابات حرة وانه لا

يسعى الى فرض أية فكرة أو صيغة لمستقبل العراق، وإن

التغيير هو مسؤولية الشعب العراقي، مضيفاً أن دوره هو

وأضاف الجلبي أن الملك حسين، الذي كان معه اثناء استقبال الوفد العراقي المعارض ولداه الأميران عبدالله

وحمزة ومستشاره لشؤون الأمن القومي السيد مصطفى الفيسي، "تحدث عن تاريخ العائلة الهاشمية في العراق وإكد

بصفته عميد هذه العائلة أنها تعمل على ضمان انهاء معاناة

شعب العراق وضمان وحدته وإبعاد خطر تحوله بؤرة انفجار

يهدد المنطقة وذلك عن طريق تأسيس حكم ديم وقراطي تعددي يحترم حقوق الانسان ويكون منفتها على اي صيغ

يستورية تضمن وحدة الشعب العراقي وحريته. وأعرب الجلبي عن «ارتياحه» إلى اللقاء ووصفه بأنه كان

التتمة في الصفحة (٦)

وتسهيل تحقيق ما يريده هذا الشعب،

🗖 لندن – من كامران قره داغي:

الطبقى ؛ قِلِق (دليقي) 1911 الموافق 10 شوال 1617 هـ /العدد ١٢٠٦٢

من ربي الحصري: من زَفيق خُليل المعلوف:

■ استعقظ الاسرائيليون صباح مس على كابوس هجوم انتحاري چيد يعد اسبوع واحد على مقتل ٢٥ شخصاً في هجودين بماثلين، واسفر عن مستقل ١٩ على الأقل. وشكل هذا الهجوم ضربة قاسية للمستقبل السياسي للسمعون بيرين، الذي بدا عُضْبِ الاسرائيليين الذين لا يبدو ان أعلان ياسر عرفات جناح محماسه العسيكري حارجاً عن القانون ولا عرض الأخير الهدئة مجددا سيقنعهم بأن هجوم الأعس هو الأخسر، وقد اعلن قبارد القبوات الفلسطينيية أن أجهزته مستعمر البنية التحتحية للحركات الإسلامية.

وأغلن أن عدد قتلي عملية أمس يَضْمُ حَنْنَيِينَ اسرائيليين تم التعرف على جئتيهما، كنلك امكن التعرف على حثث سبعة عمال رومانيين. وتردد أنْ عِربيين بين القتلى، احدهما هو الانتخاري منفذ العملية. وقال

بيسرزيت وفسرضت السلطات الاسرائيلية فور الاعلان عن هذا الاسم حظرا للتجول على محيم الفوار القريب من الخليل، الذي خرج منه منفذا هجومي القدس وعسقلان الاستوع الماضي. وكسان ابرز ردود الغسعل الدولية إعلان الرئيس الأميركي بيل كلينتون تصبصيمه على العمل مع الاطراف الاخسرى في الشسرق الأوسطال اهزه قـوى الارهاب، وكشف عـرمـه علم الاتصبال بالرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وزعماء أخرين في المنطقة للحصول على تأبيدهم لجهوده. وقال: ،من الواضح ان هناك قوى تعمل في الشنرق الأوسط ولا تريد السلام، وكلّ وجودها قائم على اساس استصرار

صدر فلسطيني ان الانتحاري ب

اسلام محمد عبينو (٢٤ عاماً) من

مدينة الخليل، وكان طالباً في جامعة

معاناة الشنعوب، في الشرق الاوسط وأضاف اعلينا أن تبدل كل ما في استطاعتنا لالحاق الهزيمة بهذه القوى، والوقوف مع المصممين، بما في نَلَكُ أَسْرَائِيلُ وعَلَى بحرَها ۽.

, التتمة في الصفحة (٦)



لحظات بعد الانفجار وسط القيس المحتلة . (ا ف ب)

. وتكليف الجيش حفظ الأمن قد يستمر الحوار الحكومي ـ العمالي اليوم . .

🗷 فيما تستعد الحكومة والاتحاد العسالي لمعاودة الحوار اليؤم يسود الاوساط السياسية في ليدان أنطباع قنوي بان اقتراح ١٢ ميس اليساس الهراوي القاضي بأجراء الانتخابات النيابية على مرحلتين أن يرى النور في سبهولة، وأن البديل قد يكون في لعودة الى مناقشة قانون الانتخاب الجنبديد على اسساس اعتتبساد

المحافظات دوائر انتخابية موسعة. ـ وَآكَد عدد عن الوزراء لـ «الحياة» أمس، أنَّ هناك صحوبة في تسويق المستسراح الذي تقسدم به الرئيس الهراوي بسبب وجود معارضة له وعَنْمُ تَكِنَّتِهُ بِالْكَامِلِ مِنْ جَانِبِ رِثْيِسِي

تنص على اجبراء الانتخابات على أساس اعتماد لبنان دائرة انتخابية واحدة من دون العودة الى المرحلة الاولى (اي القضاء)، في مقابل اصرار الثاني على موقفه الرافض اي تقسيم انتخابي يؤدي مجدداً الى قسمة البلد

واشعار فريق بانه مقهور على رغم ان اى قانون للانتخباب سيودي الني انْزُعِاجِ الْبِعضِ اكثر مِنْ البِعْضُ ٱلأَخْرِ لتعذر تامين موافقة الجميع. وعلى رغم أن رئيس المُجلسِ كأن اول من اقترح اعتماد لبنان دائرة

انتخابية وأحدة، فأنه بأت يفضلُ العودة لأعتماد المحافظة في حال لم يحظ اقتراح الرئيس الهراوي بموافقة غالبية الأفرقاء بينما يؤيد رئيس

اعادة الانقسام الطائفي والمنهبي الاقتصادية على متابعة الحوار ويتوقع أن تشبت المعركة للاتفاق على المطالب صا بمد التلويح بالدعوة الى التظاهر. الصعوبات التي يواجهها اقتراح اليوم بين وزير العمل اسعد حردان رئيس الجمهورية، وبالتالي الدعوة وقيادة الاتحاد العمالي، الذي يترافق الى البحث عن اقتراح بديل. وتعتبر مصادر أن هذه المعركة لن تتوقف قبل ان ياخذ مشروع قانون الانتخاب الجديد مجراه النستوري والقانوني الى العلن من خسلال المؤسسات،

مع بدء تسليم وزارة الأعلام نسخاً من نقائر الشروط النمونجية لمالكي التلفريونات والأذاعات الناصلة للتقديم بها من مجلس الوزراء، من خلال المجلس الوطئي للاعلام للنظر لينمسرف بعدها المرشحون الى فيها، لم تحمل عطلة نهاية الإسبوع مناطقهم للتحضير للانتخابات اي تبدلُ في الصواقعُ، وظلُّ السجالُ وقالت المصادر ان تكليف الجيش حفظ الأمن قد يستمر لعدم زوال على حساله بين عسده عن الوزراء اسبباب التكليف وانتفائها في ظل والمعارضين للحكومة والمؤينين للتحرك العمالي.

تؤدي الجولة الثانية من الحوار الي النشائج المرجوة منها. وق الحالم بياة ان محلس الوزراء داست جاب او هو في طريق ان بستنجيب مطالب الإتصاد العمالي التي يمكن الحكوصة حسم الصوقف منهاً، من دون العودة الى الهيشات

الاقتصادية في القطاع الخاص. واكنت المصادر أن وزير العمل يحاول ان يستكمل مع فيادة الاتحاد العمالي الحوار في شأن ما تبيقي من هذه المطالب، تفيه بيدا اللائت الله في الصرحلة الشائية الي حوار بين العمال وممثلي الهيئات الاقت صادية في القطاع الخياص،

التتمة في الصفحة (٦)

العبيدي يصل الى تركبا عبر زاخو وخبراء وزارة النفط العراقية في دهوك

التتمة في الصفحة (٦)

■ اكد مسؤول رفيع المستوى في الحزب الديموقراطي الكردستائن (برعامة مسعود بارزاني) لـ «الحياة» ان حزيه لبي «رغبة» تركيا وسمح لوزيز النفط العراقي السيد عامر محمد رشيد العديدي بالمرور عبر محافظة دهوك لحدي لمرور عدر مد العناطق التي يسيطُر علَّيْها الْأكْراد الى تركيا. وأضاف انَّ قيادة الدُّرب «أبلغت لجنة التنسيق العسكرية (التابعة للتحالف الغربي المسؤول عن حماية اكراد العراق ومقرها

في زاخو) التي لم تعترض. الى ذلك اكنت مصادر عربية وكردية مطلعة في كردستان العراق لد «الحياة و ان «نحو ٦٠ خبيراً ، من ورارة النفط العراقية موجودون منذ يومين في دهوك. المتاخمة أنركيا، في مهمة لتفقد جزء من انبوب النفط المردوج ببلغ طوله نحو ١٤ كلم. ويمر هذا الجزء في مناطق يسيطر عليها حزب بارزاني غي رُاحُو عبر الحدود اللِّي ميناً • يومورتالك التركي على البحرّ المتوسط. وقال المسؤول الكردي ذاته لـ والحياة، أن العدد ربما يكون «مبالغاً فيه» لكنه أضَّاف: «أذا كان هناك خبراء

اكتبر من عام (في اثناء مفاوضات فاشلة مع المراق على افراغ الاتبوب المرَّدوج من كمية نفط محتجزة فيه منذ أغلاقه في أب (اغسطس) ١٩٩١، انها تتعهد مهمة اصلاح الجزء المار عبر زاخو وصيانته وان مسؤولية حراسته تقع على

وعلمت «الحياة» ان الحكومة التركية ابلغت قيادة حزب بارزاني استعدادها لاصلاح محطة الضخ والجزء المارعبر

وأوضّح المسؤول الرفيع المستوى في حزب بارزاني - • الحياة، في هذا الخصوص ان قيادة حزبه • على اتصال بالأمم المتحدة وانه ابلغ ممتليها أستعدادها لتقديم كل التسميلات للعراق اذا وافق على تنفيذ القرار ١٨٦، الذي

■ اكد رئيس وزراء الأربن السيد عبدالكريم الكباريتي

امس انه تم اتضاد مكل الإجسراءات الاحتسرازية تحس لاختصال قيام النظام العراقي بأعمال انتقامية. ضد الأردن بسبب موقفه من تطورات الوضع العراقي. وقال لـ «الحدياة» انه لا يستبعد قيام «نظام من هذا

الْنُوعِ... يَقْتُقُر الى الصدقية وتقوم سياسته على الحديعة،

بمحدَّ اولة للمسساس بأمنَ الأربنَ والأربنيدين. وسعي الى

طُمَانَة المواطنين بانه لا يرى الية مبررات للقلق، في ضوء

من الداخل، وإن الأردن اليس ممن يتأمرون على العراق...

لكن ذلك لا يعني انذا راضون عن النظام الذي يعاني من

فقدان الصدقيَّة ،. ووصف رئيس الورْراء الاربْني تصفّية

حسين كامل وأقراد عائلته بانه مجريمة لا تغتقر... سواء كان المعيار انسانياً أم سياسياً أم أخلاقياً، واكد ان هذا

الموقف اليس نفاعاً عن حسين وصدام كامل، بل عن الحالة

والطروف التي جرى فيها قتل هذين الرجلين، واوضح انه

محيكت ضُد الرجلين مؤامرة استدرجا خلالها للعوية الى

بغداد، وهناك قَتْلا بُصورة بشعة وبطريقة بدائية مجرمة.

وكشف انهما كانا داخذًا عهوداً من أعلى مستبوى، وهو

الرثيس صدام، بأنهما لن يمسا، وما أن وصلا بغداد حتى

مورست ضدهما عمليات التعذيب والإرهاب وانتهت

بالموت الشنيع... حيث أطلق لقوى التعتيب العثان، لتلطخ

هذا النظام لا يطك إلا أصلوب الخديعيّة في الشعامل ليس

فقط مع أقرب القريبين منه، بل أيضاً مع المواثيق والعهود

و أكد الكباريتي أن التغيير في العراق «بات حتمياً» وأن «إحسلال النيمسوة سراطيسة بعني بالضسرورة انحسال

الدولية والعربية والاسلامية

وأضَّاف أن والحِريمة هذه تؤكد، في نهاية المطافء أن

وجدد الكباريتي تأكيده ان التغيير في العراق مسياتي

الاحتياطات الأربنية.

عراقيون في نهوك فالارجح انهم جزء من وفد وزير النفطء. يذكر أن الجزء الذي يمر عبر زاخو من الأنبوب المزدوج يشمل محطة ضخ تالقة تماماً، ويؤكد خبراء اكراد ان

زاخو من الانبوب المزدوج، لكن الحزب آجل بت الموضوع على اساس أن الأمر لا يتعلق به وبتركيا فقط مبل هذاك اطراف اخرى ذات علاقة يجب أستشارتها، وردا على استلة «الحياة، اكد مسؤولون رفيعو المستوى في الاتحاد الوطني الكرنستاني (بزعامة جلال طالباني) ووالمؤتمر الوطني العراقي الموحد، وأطراف اخرى في المعارضة العراقية لها وجود في كريستان العراق، أن لا أنقرة ولا حزب بارزاني فانحاهم بالامر

تجري في شأنه مفاوضات بين بعداد والمنظمة النولية.

واعسريت تشسيلر في مسؤتمسر

مسحاقي مقتضب عن أملها في ان

اتقود هُذُه المصالحة الي انتماج،

بين الحــزبين. وقــالت انهــا قـــمت

واشار بلماظ من جهته الى «انها

التتمة في الصفحة (٦)

تركيا: يلماظ أولاً

في نظام التناوب

على تولي رئاسة الحكومة

محادثات في طهران بين رفسنجاني ورئيس الوزراء البوسني خطابه في عيد الجلوس تضمن اتهامات غير مباشرة للجزائر

مئات الحنود البوسنيين يتلقون تدريبات في اي

🖷 تقلت صحيفة ونيويورك تايمره أمس عن مسؤولين غربيين وبوسييين إن الجكومة البوسنية ترسل جنودا الي أيران لتلقى تدريبات في سلاح المشاة الإيرائي في اطأر حسه ودها لنطوير الجنش البوسني.

وتزامن ذلك مع زيارة يقسوم بهسا رئيس الوزراء البـــوستي حــ مرادوفيتش لطهران حيث اجبرى محانثات مع كبار المسؤولين الايرانيين وقي منقدم هم الرئيس علي هاشيمي وفي وقت بغسنا الرثيس الايزائي

الدول الإسلامية للوقوف الى جنانب السوسعة في مرحلة السلام وأغادة الاعمان الثي رئيس الوزراء البوسني على موقف العالم الاسلامي المساعد لليوسنة خبلال الحرب الثي شهنتها، وتوقع مـ زيداً من الدعم من العــواصم

الجيش البرستي ونقلت ونيويورك تابعيز عن اتغين مِن المُسوِّولِينَ البوسنيين طلب عدم بشنن أسمينهما تأكيبهما الأجنودا يتلقين التسريب في أبرأن لكن المستؤولين رفضا الافامناخ عن عدد القنوات الصوجنودة في ايران او متى

سافرت آلى هذاك. وقالت مصادر في سفارات غربية للصحيفة إن هباك على الأرجح «مثات عدده من الجمود السوسينين بحري تبريبها أو تلقت تدريبات أخيراً في فن قيادة عمليات المشاة.

معمليات المشاة. - وتعديث المستحيدة إلى ضيابط اورويي رفيع المستوى في فيننا قوله ان وزارة الخارجية تلقت تقارير منتظمة عن افزاد من البوسنة يتوجهون الى ايران للتدريب لكن لم تتوافر ليبها معلومات بشقة عن الإعداد

🗖 الرياط - من محمد الأشهب:

وعشية استئناف الحوار المقرر

وتمنت امس مصائر قريبة من

الخلاف القائم بين المغرب والجزائر.

■ أكد العاهل المغربي الملك الحسن الثائي التزام بالده تنقيد خطة الامم المتحدة للاستقتاء في الصحراء، لكن من بون ابخال أي تعبيل عليها. ورأى في خُطاب وجَّهُه الى الشعب المغربيّ امس لمناسبةٌ عيد الْجلوسُ انْ أي مساس بجوهر الخطة يفقد الامم المتحدة ومجلس الامن الصدقية. ولام من وصفهم باعداء الوحدة الترابية للسلاد وخصومها على تعكير اجواء البناء المغاربي، خصوصاً ما يتعلق بعدم احترام ميثاق تأسيس الاتحاد وبناء علاقات تقوم على الوضوح، في اشارة الى الأزمية الناشيشة مع الجرِّ أَثْرُ بِسبِبُ موقَّقَهَا منْ تطور ات نزّاع الصحراء.

اي تقدم في مساعي الوساطات الذي كانت بنلت لحل

🗷 تقول ثكتة شائعة عن المهندسين

· الم يندسين، لكنهم يتديثون مع مهنيسين

كيمياويين مثلهم عن النساء فقط هذا لم يحدث

في مؤتمر والتاكل في الشرق الأوسطة الذي

ISSN 0967-5590

واعتبرت مصادر عليمة هذه الإشارة تاكيدا لعدم احراز كثلك تحدث العاهل المغربي عن الترامات بلاده لدعم

الحسن الثاني: المغرب ملتزم خطة الاستفتاء في الصحراء بلا تعديل

السلام في الشرق الاوسط، فاوضح أن بلاده مستعدة للقيام بجهود أخرى لاصلال السلام العادل. واعلن انه سيدعو لُجِنَةَ القَيْسِ التِي بِراسِها للأَمْعَقَادِ فِي وقت لاحق لتَنْفيذُ القرارات التي اقرتها في الاجتماع الأخير، على مستوى تشكيل لجئة بيت المال لدعم اعصار الاماكن المقسسة والحؤول دونُ تغيير طابعها التاريخي والحضاري. واشار الى دعم بالأده السلطة الوطنية الفلسطينيسة لتكريس المؤسساتُ القلسطينية، وراى أن الدور الذي يَجِب أن يقوم به العالم الاسلامي يكمن في مواصلة الجهود للتعريف بالاسلام ومناهضة الحملات المغرضة التي تستند الى التطرف والمغالاة لتشويه صورة الاسلام. وتحدث العاهل المفربي عن مواصلة الجهد لانخال

تعديلات جوهرية على دستور البلاد في غضون العام التتمة في الصفحة (٦)

على شهرين من القراغ في السلطة.

اليمين في تركبها مُسعوّد بلماط وتانسو تشيلر امس اتفاقنا لتشكيل حكومة ائتلافية، وأنهيا بنلك ما يزيد

وتنازلا، بقبولها إن يتولى يلمأظ رثاسة الحكومة اولاً. البرلمان في انقرة على أن يتولي زعيم حزب الوطن الام مسعود يلماظ رئاس الحكومة حتى نهاية السنة الحارية. المرة الاولى التي تعتمد فيها تركيا وتنتقل رئاسة الحكومة بعد ذلك في مطلع ١٩٩٧ الى زعيمة حرّب الطريق الصحيح رئيسة الحكومة المستقيلة يلمناظ لتولى هذا المنصب خبلال

وينص الاتفاق الذي وقع في مبنى تانسو تشيلر لمدة سنتين، ثم يعود السنة الاخيرة قبل الموعد المبدئي

نظاما بورياً لتولِّي رئاسة الحكومة،. واضاف ديري البعض ان هذا الاسر ربصا يسبب صعوبات لكن النظام الذي اتفقنا عليه يعكس في الواقع

التآكل مشكلة رئيسية في الخليج وفي العالم . . . نصف أسبابه الوسخ والنصف الآخر النظافة على صعيد أوسع يأتي الشاكل على أبدان الزوارق وأنابيب النفط وسطوح الناقلات البحرية. أسيا واقريقيا المهندس السعودي الدكتور إباء 🗖 المنامة - من محمد عارف

اسية وافزيدية المنهائس المتكودي التعدور إنه ، فوّاد العائل لـ «الحياة» أن التأكل يسبب خسارة كبيرة في منطقة الخليج بسبب الظريف البيئية الملائمة له بدءاً بدرجات الصرارة والرطوبة ولا يكافع التاكل عن طريق كمشط السطوح

ويدي هوس زوجته بتنظيف الأواني الى تعريتها وتأكلها.

يساهم فيه نحو ٤٠٠ مهندس وكيماوي. سبب ثلك ريما غياب الساءعن المؤتمر أأذي بدأ اعماله في المناحة قصبل ايام ولم تصضره الكيم إربين اتهم بتحدثون عن الهندسة مع حتى واحدة من أشهر عالمأت ألتاكل هي الدكتورة فينيس جودة وزيرة البحث العلمي غي الكيد اويين ويتصدفون عن الكيدياء مع

المغزلية والسيبارات وحثى الأنابيب والجسور والخافسالات والطائرات. ويمكن تصسور حسجم المشكلة من أرقام قدمها رئيس الاتحاد الدولي لمهندسي التاكل برايان هولتسباوم الذي قال أ «الحياة» أن الولايات المتحدة وحُدها تُخسر ٣٠٠ بليون دولار سنوياً بسبب التاكل. ونكر المهندس الكندي انه يمكن تجنب خسارة ثلث هذا المبلغ في حال استخدام طرق للسيطرة على التأكل والوقاية منه.

والتباكل، أو الصدا مشكلة رئيسية في العالم. فهو يصيب كل شي، تقريباً من الأدوات

وقال رئيس انحاد مهنسي التأكل في غرب

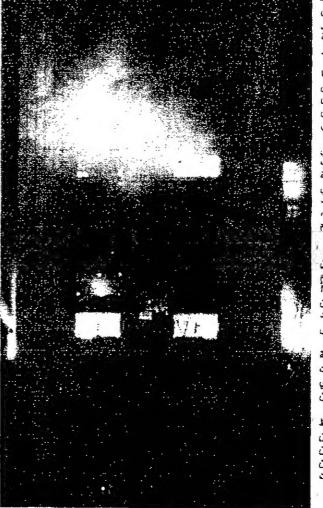
جانب النظافة يعرف ذلك كل زوج برى كيف

الحالية في الجو ونسبة العلوجة الكبيرة في الهواء والماء. وتكلف المشكلة صناعات النفط وتحلية المياه مبالغ طائلة. والتأكل مشكلة عجيبة، فهو ظاهرة طبيعية تمثل في تقدير عالم كندى محاولة الطبيعة استرداد الحنيد والمعادن الاخرى التي انتزعها منها الانسان واعابتها الى خامات طبيعية. ويبدو التأكل أغرب من مشاكل السياسة، تلك ان نصف أسبابه عائدة الى الوسخ والنصف الأخر الى النظافة. تعرف ذلك كل زوجة ترى كيف يؤدي إهمال زوجها تنطيف السيارة الى صدأ سطَّحها وتآكله. ومن

وتنظيفها من كل ما يعلق بمعمنها بل بتغليفها وطلائها. ونكر الدكتور العادل الذي يرأس قسم التكنولوجيا في شركة النفط السعوبية وأرامكي، ان انفاق دولار وإحد على الوقاية من التاكل يحقق اقتصاداً في النفقات يعادل سبعة دولارات، وهذا ما يفسر كيف تصولت صناعة تغليف الأتابيب وطلاء الصعادن السعودية الى صناعة عالمية ثدر ملايين الدولارات. وظهر حجم صناعة التأكل في الابحاث التي يبلغ عندها نصو ١٠٠ وسناهم السهندسون يبلغ عسائلة محود المناسم المسابقة الكن جدية السعوديون في اكثر من ريسها الكن جدية المؤتمر الذي تناول مشاكل علوم الفيزياء والهنسة والكيمياء والالكترونيات لم تغيب روح

التنبة في الصفحة (٦)





اللتمة فيُّ الصفحة (٦) مدرسة في ضاحية غرابانيتشا اشعل الصرب النار فيها قبل تسليمها للبوسنيين . (اف ب)

جنبلاط: الجبل عائلة واحدة

🗖 بيروت - والحياقة:

عائلة وطنية عرسة واحدقه

تسلوجب من المسؤولين الشرفع الى

مستوى السؤولية الوطنية بالتعاطي

مع القضايا العالقة لتحتيب البلاد

هرَّات تَذَكَرِنَا بِطَرُوفَ صَعَبَةٌ مَرْتُ عَلَى

الوطن، ولعما ألى والجماد العلول المناسبة بعيداً من التشمع الذي لا محدم المشحة العامة ويوقعناً في

مازق بندن في عنى عنه، وأضاف دان

الشبعب اللبناني يعماني ومَسعماً معيشها ضيفاً وبات يشكل عبثاً

بومسيساً على العسائلات اللبنانيسة

خمدوصاً لدى فئة الشياب اللينان

الذي يعاني بطالة تؤدي الى تغييبه

عَنُ الأَنْسَاعِ الوطني، ونوه بدور

ان والجيش البت خيلال السنوات

الناضية انه من الشعب وللشعب وهو

وحسريص على أن يبسقى في مسوقع

المدافع عن الوطن والمواطنين، وطالب

المحكومسة دبان تعسيد النظر في

سياستها الاجتماعية وأن نسعى

جميعاً الى تقليب المبلحة الجامة

ودعت مسئلة رأس بيسروت

القيادات العمالية والتقابية الي مخلع

رئيس الانحساد اليساس أبو رزق من

منمست يعيدما تعادى في اساءة

استخدام المركز الذي معتلية وحوله مستراساً يقف خلفه الخاسسرون

والتسالبون واصحساب المصالح

الضيقة والانتهازيون، وضاعت معه

حقوق العمال والطبقات الكادحة

وبقى منه الحساد الهسرائم للتكررة.

وطاليت جماهير بيروت الشعبية

بَعَحَاْسِيةَ بِعَضَّ نُولَبَّ بِيروت النَّيْن طهروا على شاشات الْتَلَقَّرَة معلنين

مواقف سلبية تخالف اجماع الراي

العَنَامِ الدِينِرولِي الرافضُ للنَّطَاهُرُ واعمال الشغبِ في شوارع العاصمة،

بحيد عن المنازعيات السياس

واعتبر الناثب عدنان طراباسي

الجيش في ٢٩ شياط

على الغايات الصيقة.

■ شيد وزير شؤون الهجرين

ولبيد جنبسلاط على ووحسدة الحنف

والموقف والكدوان الجبل بكل فشاته

تُحبثُ جِنْبِلاط اس امام عبد من

الوفود الشعبية من البغام ونيحا

وعماطور، أبئت مواقف. وقال: وان

🗷 استقبل القائم مقام شبيخ عقل

الطائفة الدرزية الشيخ بهجت غيث

في دارته في سَحَمَ وقوداً سَعَبِيةً مِن

مناطق النسوف وعساليسه والمتن

وحامييها وراشيا والجرد جاءت

اللاعراب عن ارتباهها الى عودة

الحق الى نصابه وانكفاه تعنيسة

التسلط والهبيعنة التي تؤدي للى

القبرقية والثسرنفية وغسرب الصف

الواحيد، وتمنَّت الحكم المسادر عن

مجلس شورى الدولة والذي يؤكد مرة

اخبرى صدقب القنضناء اللبنائي

📰 غيابر وزير الصيحية سروان

صعادة بيروت قبل ظهر امس آلي

باريس، في رُيارة تستخرق يومين

مِلتَقَى خَلالُها مُطْبِرِهِ القَرنَسِي، ويظله

أبي السخارة اللبنانية بعض

الشخصيات الغرنسية اوسعة

للعطاءات والجهود التى بذلوها دعمأ

FOR NON LIFE INSURANCE BROKERS

operating in Saudi Arabia & Gulf Area.

Service Control of the Control of th

معض الحالات الشائة الحالية تعالج

في هنوه، وهي غمامة صبف ستزول ﴿ فَيُ السَّارَةَ الْيَ مَا يَحْصَلُ عَلَى صَعِيرَ

مستخة العقل، ودعا الس دايلاء الشدَّر

الاجتماعي المواطنين كل اعتمايد والتشقى جنبسلاط وفسدا من

الاشتراكية الدولية، في حضور عدد

من الوزراء والنواب ومسؤولي الحزب

،الثبات والرسوخ في مسيرة الحق التي انتسهبجناها منذ تسلمنا هذه

الاسائة، في هذا الموقع المسرفع عن

اساليب القوضى والغوغاء والخضوع

لاي منساومات من اي جنهة انت، على

رغم منا نشبهد من بطاهر الفسياد

والرئسوة وكم الأفسواه وخنن

المريات وعقد الصفقات والتضييف

على اصصحصاب المواقف والأراء

المعترضة على سناسة الحكومة

واضاف ديبقي الاعل كبيراً في هذا

البلد ومستقبله الشرق ما دام فيه

قضاء نزيه وغير خاضع للعساومات

الحرب وفي مرحلة اعادة العثاء.

ويغانر وزير الاقتنصاد والتجارة

ياسين جابر بيروت الى القاهرة

لتسروس الجسانب اللبناني في

للمسربة والمشاركة في الإجتماع

الوزاري للمجلس الاستصادي

والاجتماعي التابع لجامعة الدول

احتماعات اللحنة المشتركة اللبنائيا

حمادة يغادرالي باريس

وجابرالي القاهرة

Physics and March

west for the same

يد الله المدار المعالج المعالج

يأمر دواع سعار در

المفيل المنبي للذي عن

يناواه صبح النواصية من

وسيرو وحزب الله وسي

ر برون المسلمة المسلم

The second of the second

The Man To

The state of the s

What was

المرابعة الصويب سا

مع من التدار والمعرض عن الول ال يستنى التداري

The service of the se

ع بالمرواد في الإستار

يعجو ليعير والتاسي

أودوعرا على عدائست

وللد وسطان الرب

الديكر في سفنوره سود

ونف كار منا است يامنفن

يتولد فدي علمه والمداعات

بالمعانسة سوس وس

ما لمولئة الصديدة حس

ده ده پیراز فلدوه سیست

يه للمسلط لله على شوح على فعد

بهاد دعوة الانصاء العصاس

المراب والتقلير في ١٠٠ ----

المن الوسط الى الرسيد

بالمطار والمالية

بريزدر للصرض تدي فندنت

المناوه للسر كسب

الم تعلق السيسات والم

المنطاق المنكدين وفست مص

يم المساد و و ما س

نسكن الورعلى كساء ورساس

يها وافساقت ر مسرب سا

يع للوكنة الشي لند ت حق مرهد

برين فلتوادر فسطيب المن بدار

بهدرائيس المكتوب شدرات

برير الفاعية الصواحد المسا

يني الإجراءات و -- --

الله المراجر ال

والمدويدة وعبور للحرار

والمراجة الراسارات

رق فتكون سه

علام فريكور كناء رئيس

أنسدانت الترخيس بعد انتهاء

مهلَّةُ السَّنَةِ، واشْنَارَ الى دانَ مِنْ شَلال

الأخذ بهذا الالتزاح يمكن شيمان عدم

اصتكار الاعلام قبل الانتخابات

والسال: «أن الجلس النيسابي

يستطيع ان بلنم توهبية لالفاء قرار

منع التظاهر، وأن يلوح في حال عدم

السنجابة هذه التوصية، بالسعي الى

الحكومة في المجلس النيابي لتنابيذ

تعهداتها في شأن الطالب العمالية

في مهلة محددة، بعيداً من الابتزازه،

سحسنرا من ،ان للجلس النسابي

سيسقط سياسيا لذا غلل يخضع

لابتسزاز رئيس الحكومية رفسيق

الحكومية اذا وفير شيروط أستقباطها

وركسز على «ضبسرورة انتظام

المسارضين حسول برنامج انقساني وتوفيس اطار التسالفي، وقسال ان

مقتصان سورية ان يقوم بعملينة

التغيير حلفاء اصليون لهاء داعيا

الى دعدم تحميل تبعات قصبورنا

ليمشق، ورأى دان الحوف عند رئيس

المكومة كان ناجماً عن امكان ان

يكشف استفتاء يوم ٢٩ شباط

(فبراير) للاضي، عن سُلُوطه سِقُوطاً

محرب الله، النائب محمد رعد أن

«الحكومية الخلت البيلاد من خيلال الجراء الله الاخيرة نققاً مظلماً ومازقاً

خطيراً، وهربت من مسؤوليتها

وتخلت للجيش وحشرته في الزاوية

والقت الكرة في ملعب لعله يصالم

وأضاف في لحتفال في النبطية

امس دان تحركنا لللافي الصدام الذي لا ترال وسائل اعلام السلطة تحرض

عليه، ولكن فوجئنًا بأن الحكومة

نَفُسُها هِي التي رَفَضَتَ مَبَادِرَتَنَا لَذَرْعَ فَـتَــِلُ الأنْفَـجِـارَتُ وقَـالَ: «أنْ سَلَطَةً

تحكم بهذه العظلية لايمكن ان توفر

استقرارا للبلاده واتهمها بانها

الحسوار بين الحكومسة والالحساد

العمالي، وقال: «اننا لا نجد مناصاً

من أن تستحيب الحكومية مطالب

لبنان سيمر في مرحلة نقيقة وصعبة

ورأى النائب طلال المرعسبي وان

الحكومة للستضعفة

مشروع قتيل دائم، ورحب بعودة

وقال رئيس الكتب السياسي ك

الحسريري وهو يستطيع اس

وشند على اضرورة المنفط على

سحب الثلة منهاء

المفتى قبلان ينصح الاتحاد العمالي بالأمتناع عن التهديد والصلح يدعو النواب الى التمسك باقتراحهم الاعلامي

□ بيروت - والحيادة:

■ ركسزت امس المواقف الوزارية والنسابيسة على تقسويم تطورات الاسبوع الماضي، وتنوعت بين تأييد للطالب المعيشية وانتقاد الاتصاد العمالي العام والدعوة الى مواصلة الحسوآر بين الحكومة والاتحساد، وشعلت أيضا مسالة تطبيق قانون الإعلام المرثى والمسموع.

وقبال رئيس الحكومية السبابق النائب رشيد الصلح أن ٢٩٠ شباط كسان يومسا مسهدسا في تاريخ لبنان الحسبيث اذ البت الشسعب اللبناني تضامنه مع الطبقات العاملة التي تطالب بحد الني من العيش الكريم لها ولعائلاتها. واثبت ايضاً حرص الشبعب على الحشاظ على الحبريات العامة والتمسك بهاء. وأضاف أأما بالنسبة إلى الحريات العامة، فعلى المجلس النيابي ان يصر على تطبيق اقتراح القانون الذي تقدم به سابقاً عشسرة نواب لتاجيل تنغيذ النادة الـ ١٦ من فسانون الاعسالام (منح التراخيص لوسائل الإعلام). وعلينا نتن النواب، عند فتح الدورة العانية للمجلس ألنيابي في منتصف اذاًر (مارس)، ان نتشميث باقبرار هذا

الاسلامي الشبيعي الاعلى المفستي الجعفري الممتاز الشبيخ عبد الامير قبلان الاتصاد العمالي ببعدم التهديد من جسديد بالإضسراب والتظاهر والتوجه نحو الحوار أأن الفرمية متاحة امام الجديم للتحرك في جنية نحو حوار حقيقي البناك فقط تحلُّ الأزمة بعيداً من التشنج والتحديء.

ورأى ، ان معالجة الاسور تكون بالحكمة لأن الاوضاع الداخليسة

٠ ملابس نسائية وأطفال

السبت ١٢ شوال ١٤١٦هـ للوافق ٢ مارس ١٩٩٦م

الرياض - العليا - شارع الثانين - بجوار مكتبة الملك فهد ت: ١٦٢٢٦٥

الروية والهدوء. وراى وزير النقل عدر مسقاوى وان حل الازمة الاجتماعية بجب ان يكون في المجلس النيابي»، وقال: «ان في استطاعة المجلس ان يحجب الثقة عن الحكومة اذا وجيداً مقصرة. فركوب مركب للعارضة من شارج

المجلس يعثي تعريض البالاد لقطر

واضاف دان الاضراب والتظاهر لم يكونا في موقعهما السليم، معتبراً انْ والامور المطلبية تحتاج الي معالجة اكثر عمقاً، وأعتبر ان حق التظاهر يجب ان يكون له مسقسمسون يتعلق بالمقهوم العام تعمل الدولة وعمل الوطنء

وتابع ،نحن لسنا جزيرة منعزلة، بل موجودون في اطار مفهوم عامله استحقاقات ابعد من حدود لبنانء في اشارة الى عملية السيلام في الشرق

واعرب عن اعتقاده ان «التدسر الامني الأضير الوقائي يزول مع زوال استبابه وانكل ما يتعلق بالمطالب العسالية بجب ان يطرح وبشغافية معينة تشعلق بالامكانات والقدرة والعمل، وقال دان المصاورة أو عدمها بين الحكومة والإتصاد العمالي تحتاج الى لغة حواره مشيراً الى الأ المواقف التهديدية لا تعمل لغة حوارء

وأضاف ءان لهجة الاتصاد العمالم ليست لهجة مناقشة ازمة معيشا بعقدار ما شي مطالب سياسية، الأمر الذي يتسبب بازمة في الحديث مع الحكُّومة في هذا الشانِّ، وحمل على الإتحاد العمالي،

وقال: دانه أنسحب كقوة انتاج ليصبح قوة مطالبة، وأصفأ هذا الأمر بأنه مخطير، واعتبر أن قول رئيس الاتحاد الياس ابو رزق أن النولة رب

قانونياً ، وهاجمه قائلاً عنه أنه ولا يعلكُ خَبِرةَ حتى في مفهوم العمل العمالي بالنسبة الى هذه المواضيع، وقسال دان البسداية مكون في ملهساة سياسية والنهابة في ماساة

ُ ونيه مسقاوي الى «نقة الارحلة ومسحساولة قلب طاولة الطائف على الجسمسيع ودعسا المعسارضين الي وضرورة اعتماد اسلوب وقانون للمعارضة، وقال «ندن امام دولة وحكومة تطرح قضية معينة هي الانعاء والاعتصار، وتطرح سيساسة انفساق وقسروض ومس واستحقاقات للاعوام المقبلة، فليتقضل المعارضون ويناقشوهاء واضناف اأن الحكومية احتالت على المجلس النيبابي منذ اكتشر من سنة خطتها العشرية التي قد تكون كلها خاطئة او كلها صحيحة، ولكن حتى الأن لم يهتم المجلس بمناقشتها. بل اهتم بمناقشة امور ثات عبلاقة بالجدل السياسي القائم على مخاطبة الناخب الذي اصبح الأن واعيا اكثر

ومزيد من البقطة والحدر للحقاظ على شوطأ كبيرا في تكريس الاستقرار والسلام، وقسال: دان نقسة للرحلة تتطلب من الجميع المزيد من اليقظة للحقاظ على هذا السلم، واضاف خيلال لقائه وضودأ في

البقياع: «أن المرحلة تدعيونا إلى المسؤوليسة من اجل تكريس حال

الاجسماعي هو الضمان الاحيد رض للبيع في لبنان

الحكومسة وان ترحل وأن فرتب لهما وداعاً لائقاء. الشاهسرة

والمواطنء

بضون ان رمنا شهدناء الاسبوع للامس وقبته لا بوحي بان الحكومة تسال عن التــفسامن الوطني، مــا شهدناه هو انها توقفت عن السياسة ولجنات الى الاصتماء بالجبش او الاشتباء خلفه. ومنا طرح ليس هلاً للازمة عل كان انسحاباً من الساحاء الحكومة انسحبت وتركت للصيش ان يخوش غمار الشكلة. والحكمة كانت فَي تَصَرَفَ قَيَادَةَ الْجِيشِ، اذْ رَفَضَتَ انْ تَجِر الى صنام فاتَخْنَتَ قرار منع التسجيول، واضاف ان عدم النوة الحكومة على التعاطى مع هذه الازمة وهى تحاول أن تضع برنامجا للحوار والتفاهم بشير الى عجزها، وهذا يعنى أن دورها انشهى والشبساعة تقسيمي من المسؤول ان بعسارح الناس وأن يقول لهم منا يقال، لا أن يصاول الالتغاف على جوهر الازمة وحصرها في الجانب العيشي فقط وهي تتجاوز هذا الجانب. فالحكومة التي اضعفت ثقة للواطن بالمؤسسات

تهند بضرائب ورسنوم جنديدة والواطن بنسعس اسناسنا أن تخله ينهار، واعرب عن اعتقاده دان الحكومة لا تملك القدرة على الصوار والتنصاطي مع منوسسسات النظام الديموقراطي والعقلية السائدة ليست عظية حوار، ولو كانت تريد الحوار لما وصلت الامور الي ما وصلت اليه مع الاتصاد العمالي ومع غيرمه وطرح تساؤلات وهل البلد مقبل على الحوار؟ ومسا هي شــروطه؛ واي توع من

التحوار؟ وتعتقد أنّ الجوابّ يكون أن الصوار الحقيقي ببدا عندما يؤكد مسيع، وعلى راسهم رئيس الحكومة، على اعطاء الدور لمؤسسات النظام الديموقراطي، فإذا اقتنع بنلك تحل كل مستاكلناء ونعا لضيرا

واعلن النائب زاهر الخطيب ان والعودة الى المجلس الغيابي هي الحل الوحيد للمشكلات الاجتماعية والإعلامية الحالية، إذا كانت الحكومة عسلجسرة عن هذا الحل، وإذا لم يكن هناك في الوقت نفسيه افق لتراجع الجداع وطلاب الجربة عن مطلسهد. وكشف أن ثمة انجساها الى تكسيم اقتراح قانون معجل الى للجلس النيابي لتعديل المادة الم ٥٠ من قانون

الاستقرار العام في البلاده منوها الاعلام التي تجعل مهلة تبدل طلبات مبتعلوة الجيش اللبناني وقيادته التسرفيس لوسائل الاعلام المرثي على التحكيمة التي البتات الها صعام والسموع سنة بدلاً من شهرين، على التحكيمة التي المالة ا الأمسان لحسمساية السلع الاهلى وقال النائب مصمد عسدالحمد

من النساسيين، ودعا وزير الدولة فايز شكر الى سيدرة السلم الاهلي الذي قطعت

الارتقباء الى مستسوى عطل من الاستقرار وصون مسيرة السلم التي فنشيها جسم يبعاً. فالاستقرار

(1500) غي البقاع الفربي





Do you consider Retirement Planning as an important element in your business future?

We are a Leading Insurance Group located in Cyprus and specialized in this field, ready to offer you a complete technical and Marketing assistance.

In case of Interest send resume to P.O.Box: 4350, 3723 - Limassol

بطل العالم لسباقات الزوارق السريعة خلفان حارب الحائز على جائزة عالمية يسافرهع "الإمارات" الخطوط الحائزة على جوائز عالمية.

حوالي الساسة ، الا صياماً مشعب إلاجهاد بين آكنت أتندب في زودتي السريع بسيد والبلافي السامة تبل السسفر للاورد بالرسكيلة في بطولة العالم المئدارة السسريينة . في الموعد المعدد السساعة ٧٠٠٤ المما اخلات بي لما ثرة "الإمارات" وْقَ السساب بسُرعة .ه ه ديلاً في السَّاعة ومشعوت الخراحة والملادِّة لحوال الرملة . بعد إمّالي المائرة بدقائق أي مولي الساعة مارٌ وُدَّمت في المنسينة فيمان من فعوتي التربية المعفلة مع حبات من التر.

أخشتني التابق الذيذة ودجدت ننسي سستنوتاني التتلير كبيف غطم رهمنا التياسس العالي السبق بعدة مُزَان على اللكل رلم است ومرود المرقت في الساعة والاسادة الرسادة السروالي زعالمًا في الكَيْسُوم تيم لأون عليم أفكاري وبسد دالك مطرة تقيرة حوالي الساعة بهره لحلبت من المعنيندان أجرى كالمات هاتفية فالعزت لي الوات ديدة مع احداد القيلتوري تيم كلي اعرف رابع في معرماتي.

الساعة والإساة كافيار السغروم ودائت بيد عشافي المفاخر المكون من سبعة الحوق النقيت من عشاف السامة - ١٠٠ حين بدأت بمشاهدة المنيلم الرأيح "السساطيد المزيني" على جواز التيميو السنوعي سترخياً في مقددي الديثير ثم استسلمت لنوم عين حتى السادة الزاساداً.

سارتي الليوزين

وعد هبرأ الفائمة في تما السياحة ه ١٨ مسال بنوقيت لندن لم آن مرهكاً من عناء السعرين مثوت مل مشاط رحيوية . أما مسلك خمّا رحلي خلان بإسساع سسوارة طيوان الإمارات الليمورين على على اجشاى في حي المايض الالقاد بزملائي الاحزين .

لتلات من جواة وأركات خلفان جارب.

۱۹۹۰ (نانسینا) پیها د۷



الأرقــــن فــــن الأجــــواء



الانتكيز من عين الحموة يونو فاق در تنفساره شنوب ، پنبر ال فصاد اعتبار رساسا ن

الحرب اضطر الى الترول الى الشارع

للدخول في مواجسهة بالمعنى

السياسي للكلمة مع الرئيس الحريري

الصحافية، فإن هذا الكلام لا يعبر عن

طبيعة العلاقة الني اهنت تتحسن

وفي شكل ملحوط بين نواب الحرب وقيادته ورئيس الحكومة ما أدى الى

الثارة التحقظات لدى حركة «أمل»

فعلاقة رئيس الحكومة بالحزب

انتقلت من القطيعة في اعقاب حائث جسر المطار في ١٣ ايلول (سبتمبر)

١٩٩٣، الى قيام قرار مشترك بضرورة

التواصل استعدادا للولوج الي

مرحلة من التعاون والتطبيع، وقد

تجلَّت معالمها عجر مجموعة من

والخطوات الإيجابية، في مقدمها

اعتبار من سيقطوا في ١٣ ايلول

شهداء الوطن والمقاومة، ومشروع

واليساره وتشكيل مجلس ادارته الذي

ضم ممثلين عن دامل، ودحسرب الله،

والموافقة على مبدأ التعويض عن

اخلاء دمستشعى الإمام الخميني، في

والواضح ان الحكومــة والحــرْب

كَانَا وَافْقًا عَلَى الدَّحُولُ فِي حَالُ

تعاون دائم وان الرئيس الحسريري

على رغم كل الانتقادات التي تعرض

لها من المراجع الشبيعية الاخرى كان

يعتبر ان من حق الدولة استبيعاب

مَصَرُبِ اللَّهِ لِإِتَّمَامُ بَحْسُولُهِ فِي النَّظَّامُ

العام، ولاشعاره انه غير مستَّهدف في حال تحقق السلام الشيامل في

في ضبوء نلك يمكن القبول ان

ـــوّاصل بِين رئيس الحكومـــة

والصرب تعرض الى انتكاسة، وان

أسبابه لا تعود في الدرجة الاولى الى

التدابير الامنية التي فرضت في ٢٩

شب اط بمقدار ما أنها تنطلق من

حاجة الحزب آلى ضمانات لتبديد

مخاوفه من مستقبل الوضع في لبنان

اذا تحسقق السلام ومن قسانون

الانتخاب الجديد ومسالة تنظيم

الاعلام المرئى والمسموع حتى لا يبقى

الحجر، ليس النواع امنية، بل لأنه

يسعى الى المصول على ضمانات لا

تواسرها له الإدمشق، لتبديد

الهواجس التي يعيشها خصوصا انه

يعشرف ان اي تطور على مسعسيد

المفاوضات سيبحث في سورية وان

عسلاقستسه تسسمح له بالإطلاع على

التطورات ولن يبلغ بها بالواسطة

ومن خلال التدابيس الامنية التي

ظهرت آخيراً.

وقد يكون الحرب أراد متكسب

يتصرُفِ على أنه المستهدف الدائم.

مدينة بعليك.

المفاوضيات.

والمجلس الاسلامي الشيعي الإعلى.

بب مسا صبير عنه في ندوته

مخاوف حزب الله تتعدى تدابير ٢٩ شباط وهواجسه السياسية تبددها التطمينات السورية

□ بيروت - من محمد شقير: في دسعسرض الرد على كلام رئيس

🛍 العلاقة بين رئيس الحكومة رفيق الجريزي وقيادة بحرب الله، اخينِت تتبمور في شكل الله، على خلاف الأجواء السنياسية الثي كانت تتوقع ان تسير نصو «النطبيع». جتى او استمر الحزب في التعاطي مع الحكومة من موقع منخارض. وكثر الحديث اخيراً عن الاسباب

الكامنة وراء التبدل السلبي الذي طرا على طبيعة العلاقة الثواصلية بين الرئيس الحريري ومحرب الله، وثمة مِنْ يِسِتِي عِبد ان يكون كيلام رئيس الحكومة في تدوته الصحيافية في القصير الجمه وري في بعيداً فورًّ انتهاء الجلسة الطارئة لجلس الوزراء التي اتخنت قرارا بالإجماع بتكليف الجيش حفظ الأمن أستنادأ ألى اللاف الرابعة من قانون الدفاع الوطني، وبالأخص لجهة انتقاده ما حصل في الضاحية الجنوبية لناسية يوم القيس، من تون أن يسمي الحرب في شكل مباشر، وأملاً في الا يتكرر نلك بعد اليوم الم يكن بمثابة القشة التي قصمت ظهر البعير، والت الي التبيدل الذي طرأ على عنكلا قستسة بالمرب، واكدت أوساط أنّ الرئيس الصريري ولم يكن في مقدوره سوي ابداء الموقف الذي أعلنه ولم يكن مقرونا بتفاهم مسبق بينه وبين دمشنق، بمقيدار ميا انه أراد قطع الطريق على استلة الصحافيين حتى لا تفيد عن الندوة الصحافية الأهداف الرسومة لها في شرح موقف الحكومة من دعوة الاتحاد العصالي

الى الاضراب والتظاهر في ٢٩ شياطً (قبراير) لِلْأَصْنيء. ولفتت الاوساط الى أن قسادة المرب تعاطت مع موقف الرئيس الحسريري من العسرض الذي اقسامه الحرب لناسبة يوم القست كانها أرابت إن تحكم على النيسات، ولم تكتف بأطلاق الحكم بل نهبت بعيدا في تجليل الأستبياب والنوافع التي الحكومة. واضافت أن الحسرب لم محصر المعركة التي بدأت بوأدرها تظهر على أكشر من صبعيد في زده على موقف رئيس الحكومة حياًل صا حصل في الضاحية الجنوبية بل أخذ يتعاطى مع الاجراءات والتدالير الأمنيسة النثى أعسقبت الجلسسة الاستثنائية لتجلس الوزراء على انها موجهة ضده وتنمّ عن وحود تجول في موقف الحكومة منه.

الحُكومة عبر قناتين: الأولى من خالل الجلسة الطارئة للمجلس الأسلامي الشبيعي الاعلى التي دعا اليها رئيسة الشبيخ محمد مهدي شمس الدين اذ ان نواب الحسرب عسادوا عن قسرارهم . العزوف عن صضور احتصاعات المجلس وابدوا قلقهم ومخاوفهم من التدابير التي اتخنتها فيادة الجيش لننفيذ قرار سجلس الوزراء تكليفه حفظ الامن، واعتبروا ان هذه التدابير تَنَمَ عَن تَوجَّهُ السَّلَطَةَ نَحَسُوًّ البِيكِتَاتُورِيةً وَانَ مَا حَصَلُ وَيِحَصَلُ على الارض من أبرز معالمها.

أما القناة الثانية، فقد جاءت من خلال ما نقله احد الوسطاء الى رئيس الحكومة عن قيادة الحزب انها تعتبر إن التدابير التي فرضتها قيادة ال المسابيين ...ي سرب الجهيش والتي تلازمت مع حظر التجول ١١ ساعة، ما هي الا مؤشر الى أُلْوَقَفَ الذي صِينِ عِنْهِ فِي نِيوِتِهِ الصحافية، وصولاً الى اعتقادُها انَّها تستهدفه مباشرق ما املى عليها التحرك الذي باشرته في اتجاه رئيس المجلس النيَّابي نبيه بري وُالكَتل النيابية ونفوة المجلس الى استعادة دوره في طَلُّ الطَّروف الراهنة.

ولم يكتف المسرب بالموقسفين ألسابقين بل غمد الى تصعيد لهجته التي تجلَّت في البيانات الصادرة عن قيادة الحرب وكتلة الوفاء للمقاومة. وردت أوساط وزارية ونيابية على المَفَاوفُ التي أَخَذُ يَبِدَيُهَا -حَرْبُ اللَّهِ»،

فقالت لم «التحياة» أنه لم يلجأ الى كل هذه اللواقف الوقائسة والإيناء على رغدته في احتبار النيات من جها واستكشاف طبيعة المرحلة في حال وصلت محانثات السلام الى الطريق المرسسوم لها، من جنهلة ثانيلة، تبعدة ،ان تكون هذه المواقف معطوفة على نتأئج المصابثات التي اجسراها نائب رئيس الجسم هورية الايرانيةِ الدكتور حسن حبيبي مع كسسار ألمسؤولين المسوريين وفي مقدمهم الرئيس حافظ الإسد.

وأوضحت هذه الإوساط ان ليمنت لديها معلومات عن نتائج المحادثات التي أجراها النكتور صبيبي في دمشق كمدخل لإجراء قراءة جنيدة للعسلاقية بين الحكومية اللبنانية والحرّب، على رغم أنّ الموفد الايراني أكد أن مقابلته للرئيس الاسد استمرت فلاث ساعات ولم يتخللها اي تباين في وجهات النَّظرُ. واكنتُ ان الحرَّبِ تصرف كانه احد ابرز المستهدفين من التدابير التي قامت بها قيادة الجيش، على خلاف مّا نقله عدد مِن المسؤولين فيه الى دمشق انه حاول ان يؤدي

ا دوراً توافقياً من خلال النائب الحاج على عمار بدعوته الاتحاد العدالي الى الواقعية، وانه اصطدم في الإجتماع الأخير باحد اركان الاتحاد العمالي الذي ينتمى الى حزب بحظى بتعثيل متميّز في الحكومة الحالية، يسب محاولته الضغط على قيادة الاتحاد في اتجام الإصرار على التظاهر في ٣٩ شداط

موقفه، انه لم يكن يتوخى التصعيد عبر الدور الذي اداه النائب عمار، بل كان بضفط من اجل تهدئة المواقف من يعتبط من اجل لها له المواد الموادلة المواددة الى الموار لكنه لم يشمكن من تحقيق ما أراده نظراً الى المدابيس التي المضائدة المحيش حظر ومنها قرار قيادة الجيش حظر التجول لساعات. وحاول الحرب ان بدافع عن موقفه مشهماً الحكومة باستُخدام الجيش الذي لم يكن أمام فيادته سوى تنفيذ قرار منع التظاهر، معتبراً ان مثل هذا التنبير كاد يؤدى الى حُصُول مواحهة، نَافُداً كُلُّ مَا تناقلته وسائل اعلامية انه كان يود الاشتراك في التظاهرة بالصجم الذي تحدث عنه البعض.

وفي ضبوء مبيابرة التسرب بالاتصال بدمشق من اجل توضيح موقفه، فإن أوساط وزارية ونيابية استخربت ما قيل في الكواليس أن التدابير التي طبقت كانت بمثابة مروفة، او اختبار اطريقة الامساك بالوضع والسيطرة على الارض في حال انتهت سحادثات السلام الي اتفاق كامل وشامل، وقالت ان مجلس الوزراء اضطر الى تطبيبيق البند الرابع من قسانون النفاع الوطني لشعوره أن قوى كثيرة، وعلى رأسها القوى المتحسررة من تثبيت الأمن والاستقرار، أحستضنت التسمرك العمالي ونهبت بعيدأ في تسييس

تصركتُ مَا أستَعَى أَتُضَاذُ هُذَهُ

التدابير، وان الحزب هو الذي سُبارع الى التعاطي كأنه ابرز المستهدفين. وعرت أوساط نيابية ووزارية استعجال الحزب من باب الالتفاف على التدابير ألى عاملين أثنين الاول يتُسعلُق بأنَّه في حسالٌ قلق دَّائم مَنْ محسانتات السسلام ولا يتوانى عن التعبير عن صضاوفه. اصا العامل الشانى فيعود الى موقفه من قانون الإنتخاب الجسييد، استنادأ الي الاقستسراح الذي تقسدم به رئيس الجمهورية الياس الهراوي القاضي ماجراء الانتخابات على مرحلتين، وُتَبِعًا لَلتَبريراتُ التي اعْطيتَ له فَي معرضُ النفاع عنه أنه يهدف الى

ألى ذلك حلق الطيرانُ الاسرائيلي

قببل ظهر امس في اجبواء القطاع

الحدُ من بور التطرف في الانتخابات النبابية المقبلة، وهذا يعني بالنسبة الى مصرف الله، أنه سيكون اصد المستهدفين في حال اخذ الاقتراح طريقه الى التنفيذ بحسب الاصول النستورية والمؤسساتية، وتقرر اعتماد لبنان دائرة انتخابية واحدة في المرحلة الثانية. وبالتالي فهو ليس على استعداد للموافقة على قانون حستى ان الحسازب ابلغ كسيسار يساهم في تقليص حصته في المجلس النيابي العشيد، على ضلاف دعمه

المسؤولين السوريين النين لاموه على للقانون الذي يقوم على تقسيم لبنان دوائر متوسطة تتيح له الحصول على الحصلة الكبرى في منطقة بعلبك الهرمل. وقد يكون للحرب منشأوف محدثة من الشروع في البدء يتطبيق قانون تنظيم الاعلام ألرئي والمسموع بعد نشير المرسوم الخاص بدفتر الشروط الذي سيتم على اساسه منح التسراخسيص من مسجلس الوزراء للتلفزيونات والإذاعات وتحديد المهلة الرَّمنية لقبول طلبات الترخيص. وفي هذا الشبأن لوحظ أن الحرب

كان يتعاطى في هدوء مع قانون تنظيم الإعلام المرثى والمسموع ولم ينخل نوابه طرفاً في العريضة التي وقَّعها عند من النواب، ولا في اقتراحً القانون الرامي الى تُجِمِيدٌ تطبيقً المادة الـ ١٦ من القانون، واكتفى بتسجيل موقف ابدى تعاطفه فيه مع المعارضين من دون ان يتحولُ قوةً مقاتلةً في وجه تطبيقه.

وعلى رغم عدم توافر الضنسانات التي تدفع بالحزب الى تحييد موقفه ورفضه الانضمام الى المعارضين، فانه أخذ يشعر في غياب التطمينات ان تضارب المعلومات في شان احتمال حصوله على ترخيص لتلفزيون دالمنار، وداداعة النوره اضطره الى المضول ولو مستاخسراً في عداد الرافضين للقانون.

لثلك فان المُحَاوف التي يعبِّر عنها الصرب ليست متضاوف تنظلق من نوافع أمنية محض وهو يدرك جيداً ان لبنان لن يستفرد في موقفه من المفاوضات ويدعو في أستمرار الى التنسميق مع سنورية وبالتالي يعرف وقد يكون وحده المارف ان تبنان لن يغسرط في آلوقت الحساضس بورقسة الْقَاوِمة، ولن يقدم على خطوة منفردة من دون العودة الى دمشق ما يعنى ان ملقه على هذا الصعيد لا يُبحث الأمن خــلال التـفاهم السـوري – اللبناني، بصرف النظر عن الاشتارات السياسية التي تطلق من حين الى أخسر وعلى رأستها ما يقال ان فرنسا ستشارك في الترتيبات الامنية في الجنوب فور

انستَاب استرائيل. أما القَّنول أنَّ

الحكومة تستأنف اليوم

وسيعقد اجتماع بين ورير العمل اسعد حردان مع وفد من قيادة الاتصاد العمالي العام برئاسة رئيس الاتحاد الياسُّ أبو رزَقَ، في الثَّالَثَةَ من بعد ظهر اليوم في مكتب الوزير، على ان يتبعه اجتماع اخر بين ابو رزق واصحاب العمل

في حين يعقد المجلس التنفيذي للاتحاد العمالي اجتماعاً عَداُ الدُلثاءَ لمناقشة توصية هيئة مكتبه بالإضراب

وقسال الوزير حسردان امس ان اجتماع اليوم مع الاتحاد العمالي مسيكون حلقة من حلقات الصوار

واضافة وأن البحث سيتناول ما طرا أخيراً وكان أبرزه القرارات التي اعلنها رثيس الحكومة رفيق الحريري

وشدد على ان «النيات ايجابية لإيجىاد حلول لما هو مطروح ولما

يوضع ضمن الأولويات، واعرب عن أعتقانه دبان بكون الاتحاد العمالي أعاد النظر في ما تم طرحه، فيراه منَّ زاوية ثانية، واكد «التزام الحكومة الصوار الجدي وصولاً الى نتائج وفي المقابل، قسال الامين العسام

والحوار (اليوم) مُفروض أن يكون استكمالاً للحوار الذي توقف صباح الاربعاء الماضيُّ. وما زَّالِتَ ثمة تَقَاطُ عَالُقَة بحثنا فيها مع وزير العمل ومن الطبيعي ان تكون على جدول البحث، وان ننتظر هل أدى معاليه نقاط جسنينة». واضباف وسنبسحث في التطورات الآخيرة، فالحوار يجب انَّ يكون بين اطراف الانتساج التسكلاثة: الحكومة كونها اكبر صناحب عمل والاتحاد العمالي واصحاب العملء واوضح النقاط العالقة بالأتي؛ مطلب الاتصاد العمالي العودة عن قرار منع التظاهر، وإعطآء مهلة اطول لاصحاب المؤسسات الإعلامية لتسيير امورهم وملاءمة اوضاعهم مع قانون الإعلام الجديد بحيث لا يؤثر في مصير العاملين في هذه المؤسسات أو طلاب كليات الإعلام وخريجيها، وتصحيح الأجور بالنسبة للى العاملين في القطاع الخساص، واخسيسرا النقطة العالقة منذ العام ١٩٩٣ وهي تطبيق الاتفاقات المعقودة مع الحكومة.

الحوار مع الاتحاد العمالي

■ بيروت - «الحياة» - تعاود الحكومية البيوم الاثنين الحيوار مع الاتحاد العمالي العام، بعد اربعة ايام على المواجهة ألني لم تحصل بدنهما، بفعل الإجسراءات والتسابيس التي اتضنها محلس الوزراء تكليف الجيش مسؤولية الأمن في البلاد لثلاثة اشهر، وتدبير قيادة الجيش فرض منع التجبول الضميس

المفتوحة التي سنطرح خلالها نقاط كثيرة قد تتحول عناوين جميدة

في مؤتمره الصحافي الاختير (تقديمات لبعض القطاعات منها قطاع المعلمين)ء

اعلان من وزارة الاعلام للاتصأد العصالي ياسر نعمة ان استناداً الى ألمادة خمسين من القانون ٩٤/٣٨٢ والى المرسوم الرقم ٧٩٩٧ تاريخ ٢٩ شياط ١٩٩٦ يعلن وزير الإعلام: أُولاً: تَقْبِلُ طلباتُ الترخيص للمؤسسات الإعلامية المرئية والمسموعة من الفُئدين الأولى والثانية ابتداء من يوم الحميس ٧ آذار ١٩٩٦ وصِّتى ٧ أيار ١٩٩٦ صُعناً، وذلك خَلالَ أَوْقات النوام

ثَانِدًا: يستطيع الراغبون المصول على نفشر الشروط النمونجي من مصلَّحة الديوانِّ في وزارة الاعلام، الطابق الرأبِّن، خلال اوقات النوام الرسميّ، بموجب كتاب رسمي من الشَّركة طالبة الترخيص وذلك أبتداءً من الْأَتْنَايِن ٤ آذَار ّ ١٩٩٦ ﴿

رعديحمل الحكومة

مسؤولية تصديع السلم الأهلي

والمنعبية والمحسوبية ولا السلالم

زار بري وكان رعد زار رئيس المجلس

النيابي نبيه بري عشية زيارة الاخير

للبرازيل للمشاركة في أجتماع

البرلمانيين المتحدرين من أصل لبنائي،

أمسلاً أنَّ بِنَّمُ تَأْطُبُ رِ ٱلفَاعَلُ الْتُ

الاغترابية، ولاحظ دان الحكومية لا

تعترف ولإ تعتبر ان هناك مشكنة

اجتماعية ومعيشية، ومتى أقرّت بها

واعتبر ان فرض منع التجوّل في

وقت كان وزير النفاع الفرنسي شُنْزلُ

ميون في بيروت يجعل العالم يأذذ انطباعاً سيئاً، عندما يقال ان لبنان

عاد للكسب ثقة العالم أعتقد أن هذه

وأحيا جناح انطوان ابي هيدر في الحزب القومي احتفالاً للمناسبة

في بيروت، تحدث خيلاله ابي حيدن

ملاحظا أنءالتباعد اصبح كبيرا بين

من إل اليهم القرار السياسي وهثأت

وايد تنظيم الإعلام ولكنه طالب

بان يتحد مضمونه مع مسيرة

ألوفاق الحقيقي الموحد للشعب اكتثر

سَ تحديد عبد وسائل الاعلام. وانتقد

استصرار اعتماد المعيار الطَّائِقَى اق

المناطقي في قسانون الانتسخسابيات،

معتبراً أن صورة الوضع الاقتصادي

الامور لا تكسيه هذه التُقة،

يتم علاجهاء

قائمة حداً.

الجمهورية اللبنانية

🗖 بيروت - والحياة:

سعادة

القطوعه.

الإعمال،

■ أقام جناحان من اجنحة الحرب

السوري القومي الاجتماعي احتفائين

لمناسبة ميلاد مؤسس الحرب انطوان

قال رئيس الجرب (جناح المجلس

الأعلى) انعام رعد: وإن مستقبل الأمة

يقرره المناضلون لا المستسلمون

ومستقبل فلسطين لايقرره المهرولون

لالغساء المسشساق الوطئي بل ابطال

القيس وعسقلان، وحملَ الحكومة

امستؤولية تصنيع السلم الأهليء.

ووطنب تها وتجنبها لبنان

وقال: «إن إدعاء الحكومة إنهما

حكم بين أرباب العمل والعمال يخالف

مفهوم الدولة المعاصرة المسؤولة عن

امن اللواطن الإجتماعي، كما يَحَالف

واقع كون الحكومة بأكثرها منخرطة

سى اعتمال الشركات وارباب

وتكـــر اهل الحكم دبـأن النين

قاتلوا بفاعاً عن لبنان في محنت

وتصدوا بالمقاومة للغزو الصهيوني

والمشروع التقسيمي هم الفقراء

والمحرومون النين يئنون اليوم تحت

وطأة التجويع والافقار كما لم يئنوا

وقال: دكان اتَّفاق الطائف سحطة

متواضعة لاحلامنا في بناء الدولة

الدولة الديموقراطية، دوَّلة الشعب لا

دولة الاشتخياص والشتركات، دولة

تحت قصف العبوء.

وحيا قيادة الجيش الحكمتها

تَالِثاً: يِتْم تَقْدِيمِ الطَّلِياتِ في مغلَّف مغلِّق وممهور بِشاتِم الشركة طالبة الترخّيص في مصّلحة الديوان في وزارة الإعلام، الطابق الرابع.

رأبعاً: تستلم مصلحة الديوان في وزارة الإعلام الطلبات من المعنيين لقاء ايصال رسمي ممهور بَحْآتُم الوزارة ويحمل الرقم التسلسلي عينه الوارد في الإيصال.

وزير الاعلام فرید نبیل مکاری

فزار معتقلين من عين الحلوة

قيانة الحزب ستازعت الى التصرف

وبحسب الأوساط تفستها افان

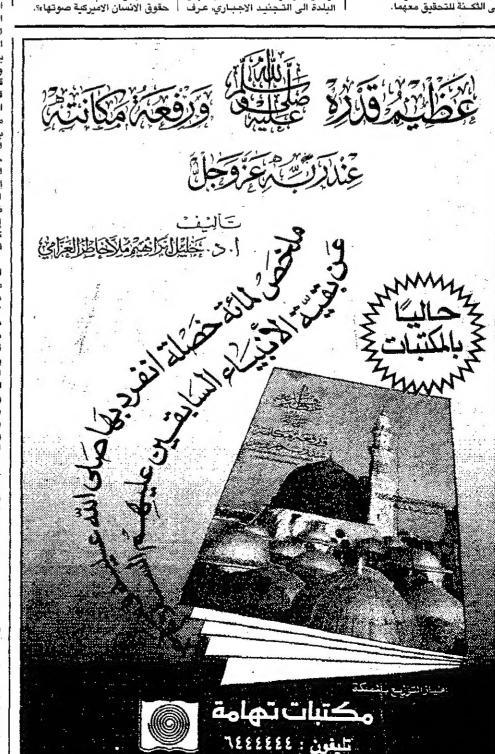
🗷 بيروت – «الحياة – سمع بعا ظهر امس اطلاق نار مصنره جنوب صيدا. وتبيّن ان عصام محمد رمضان (سوري) وعبد شمص (لبنائي) كانا داخل مخيم عين الحلوة فرا في اتجاه احد حواجر الجيش، وسلَّما تفسيهما الى الجسيش. وأفسادا انهمسا كسانا محشقلين داخل المضيم لدى احدى المهاتء فأطلقت النار عليهما من المضيم الا انهما تمكنا من الوصول الى حُلْجَنْ الْجِيشِ الذي اقْتَادَمْنَا الى الثكنة للتحقيق معهما.

■ قصفت المدفعية الاسرائيلية،

امس، مُحْيَطُ بِلَدة كَفُرتَ بِنْيِتَ وَمَحَيِطُ مزرعة الحمراء وحمى ارنون ومجرى الليطاني بعدد من القذائف المنفعية التقيلة. وتواصل القوات الاسرائيلية ححسارها لبلدة متركبنا الحندوبية فارضة علي المواطنين حظر التحول عيلاً ونهاراً، واقتابت عدداً عن شبان

الغربي على ارتفاع منضفض منفذا في الإولى والنصف من بعد ظهر غارات وهمية. ووصّل في طلعاته الى بيروت حيث خرق جدار الصوت. على صعيد أخر، تساعل النائب لصمد سويد ءهل تدمير المبازل على رؤوس الأمنين في الجنوب والبــقــاع الغربي لا يعتبر اعتداء على حقوق الانسسان؛ ولماذا لم تسبم عنا منظم ة

قصف اسرائيلي على قرى جنوبية



الشيوعي كرم نقيبي مهندسي

العنام للصرب الشنيبوعي اللبنا فاروق بحسروج امس أن أبناء دولة القانون لا يتم عبير الغاء القانون وتجاوز الحقوق الإساسية للانسان والمواطن، مشيراً الى دان الحكومة لا تقسبل بالحسوار إلاتحت ض التحركات المطلبيةء فيما اعتبر تقيب المهندسين في بيروت عاصم سلام ان الحكومة تعدُّ له محررة الإعلام، وفي احتفال تكريمي لنقيبي المهندسين في بيروت سلام والشحال عطا حيور واعضاء مجلس النقابتين اقامه قُطاع المهندسين في الحربُ ٱلشيوعي قال تحسروج: «لا تعسسقند ان تولة المؤسسات تقوم على حلول الافراد محلِّ الهيئات والْمُجالسُ والإدارات، او بتداخل مصالح الاشخاص بمصالح الدولة، واضاف دائنا نعيش في ظل حال استثنائية فرضتها التكومة التي لم تستطع ان تواجه حقوق الناس ألا بالقمع والمصادرة، وإن هذه الحكوصة لاتقبل بالصوار ألاتحت ضغط التحركات المطلبية، ولا تقدم إذا قدمت شيئاً، إلا خوفاً من التمرد، كانها هي خصم للناس وليست مديراً

المجسمع يؤول الى الفقر ويدفع بلا صبالاة الى صافة الغليان؟ وكسف يستقيم بنآء الدولة اذا كانت السلطة لآ تعترف بقوى المجتمع الحية وتقطع معها روابط الحوار والتوافق، وقال: وان حكومتنا تمنمُ أذانها عن صراخ قوى المجست علين المتوجعة والمقهورة، وأضاف داننا مع تنظيم الاعلام ومع قانون له، لكن قانونهم المطبق يعطينهم حقّ احتكار الاعتلام وتوزيعه قطعها لرمهوز السلطة والطوائف فيزينون مصادرة الحرية والطوائف فيزينون مصدره سبريـ ويعمقون الشرح الطائفي والمنتميي

عجب الحكومة عن تامين الموجبات الاستأسية لمعالجة الاوضباع الراهنة هو الذي دفع مجلس تقابة المهنسين الشحركات دفاعاً عن الحرية ولقمة العيشة. واضاف أن «السيباسيات الاقتصابية وللالية والانمالية الثي انتهجها الحكم في السنوات الثلاث الإخيرة كانت لها نتائج ماسوية على الصعيد الإجتماعي، وهي حرمان العيش الكريم، ولو في حدوده الدنياء. واعتبر ان دالقرارات التعسفية والاجراءات القمعية التي اتخنتها الْحَكُومَة خَـلافًا لِلنَّسِتُـوْرِ، والتَنكُر لإيسط مستلميات الديموقيراطية والتصدي بالقوة للتظاهر والتعبير عن الرأي ومجررة الاعلام التي تعد، والكلام على فيانون للانتسخيابات يَقُوضُ حَرِيَّةُ الإنتِجْآباتُ... كُلُهَا دُلَائلُ واضحت آلى الحال المأسوية التي

بعد الطباعة في العالم القديم، اوروبا وأسيا وافريقيا، «الحياة» تطبع في العالم الجديد لتكون في متناول العرب جميعا،

مقيمين ومهاجرين ومسافرين،

صباح كل يوم.

ALHAYAT

عضَّن للصالات المُسَانَة الصَّلَابُ لَلْ عُمَّادٍ مِنْ مُنْ الْمُسَانَةِ الْصَلَابُةُ لِلْمُ يعلن مسدر المسلينيل في المدورة وهي غفاضة صيفائل المديدة المدورة المسائلة و المعلوم وسي سسب سيعامين الم و المعلوة الى عا محصوط علم مثل معديضة العقل. ودعا الى المام مثل البادانيا لاجتماعي لندو لطنين كل المنتان

جلعاني سوسير مراستان والمتسقى جنيسانا وفسار الشيواكية الموقية في حضاء المتواكية المادة الدادة المادة المتوادة ن العنداء والنواب ومسطوم ليزم تقعي الشنواكي

المنتبات والرسسون في مسسيرة الن لقبي انتسخ جناها مند تسلعناها لامسانة، في هذا الموقع النسوليم مساليب المغوضى والغوغاء والفذ بي مساومات من اي جيءَ آند. عُم مسا المتسبيد من مطاعر اللي والمنسوة وكمة الاسسواه وخنا لحريات، وعقد انصفقات والنفس حويد، وحد استعماد والتصليف شي أحسب حساب المواقف والا لمعالد ضدة على سنياسة الحكومة الضباف وينسقى الاطر كسيدالي بلد ومستقبلة المشرق ما دادس ضاء مزيه وغير خاضع للساون الشعوط،

> الى باربيس القاهرة

لقطاع الحسنجى في لبناز ضام **لحرب وفي مرحلة** اعادة البناء ويغاير وزير الاستصاد والنط المسين جسابو ببسروت الى القياد تسرؤس الجسانب اللبناني أ جتماعات اللجنة المنشركة اللبنانية لمصربة وللمشسارعة ننى الاجنب الوزاري للمسجلس الاستسما الاجتمعاعي التابع لجامعة الا تعربية.

FOR NON I operati Do you con

We are a Leas specialized in thi

In case of Interest

ALHAYAT

الاكتاؤد مصنفى

وهنك تعاون ونبث

الراجة الشؤون

ع والامن القومي

ميترة - بن محد علاه

إسطع الجامعة العرب

ري ۾ ١٠٥٠عني سيٽوي

المرسية في المان سارت

أغرمية المحرين المستشفة

إير السودي والنساس

سلافو الكنسينسس عس

يزيع الجناف أأنصران

بإنيتى وخصوصا

الفوينة وتحسن منت

بقرفوزاه نعوب متسنة

لفري فع معادة الشعب

وأناغ التعاون الموسى المساؤل

غومة تشعدون الإصمار

والنقت الإهواء كرب

يو وتطورات عشب

السنوية

نت الح

يطلب أحراف

انی اینصب

التسوري هو

وافرار بيت

والتعاور، ود

ے: ہے: ا

هماء مورات

🖿 القدس المحتلة - رويتر، ا ف ب - أعلنت الشرطة الاسواليلية مقتل ١٩ شخصاً وجرح ٨ اخرين صباح امس في عملية تفجير انتحارية استهدفت بأصاً في وسط القنس الغبريية، ووقع الانفجار في الساعة ٦,٣٠

لتسوقسيت للحلي (٤٠٣٠ بتسوقسيت غرينتش) قرب البريد المركزي والقر معرف العام للشرطة الاسرائيلية في شبارع يافا الذي شهد الاحد الماضي انفجاراً أُسْتُنَهُ نَفُ الْفِياصِ الرقم ١١٨ ، وأَفَادُ شهود عيان أن الانفجار أدى ألى تدمير الباص الذي تطاير حطامه في دائرة قطرها ٥٠ متراً تقريباً. واضافواً ان الانقيار معن واجتهات المسلات التجارية والحق اضبرارأ باحب

وتوجه رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز. للذي بدا متجهماً، ألى مكان الإنفجار حيث استقبله مئات المتظاهرين بالششائع وصبيحات الاستهجان حثى ان بعضهم هده

وصرخ المتظاهرون سيريز استقل ودبيرير أصعد الى الباص، ودبيرير انت التالي على اللائمة، في اشارة الى اغتيال رئيس الوزراء اسحق رابين في الرابع من تشسرين النساني (نوف مبسر) الماضي على يد مستطرف

وتفقد بيريز مكان الانفجار وسط رقابة مشندة براققه عامي ليألون رئيس جهاز الامن الداخلي الاسرائيلي شين بيتء وهدا المتظاهرون بعسد

وقبال قائد شبرطة القنس أريينه عاميت: دلقد تم استخدام كمية كبيرة من الْلَتْغَجِراتُ، في الْعَمَلِية. واوضَّحَ ان دالخطرقم ١٨ خاصع مبدئياً لمراقبة

المواطنين الى اقتصى درجيات الحنر والبقظة لمناسبة حلول عيد ببوريمه اليهودي الذي يبدأ الأسبوع الجاري وتجري خلاله كرنفالات شعبية في

وانتشرت اعداد كبيرة من رجال الشرطة في القنس تحسباً لحصول صدامات بين لليهود والعرب وأعلن باطق عسكري ان الجييش

الغى بعض الإجسراءات التي كسان اتخذها خلال الأيام الناضية تخفيفأ للاغلاق المفروض على الضغة الغربية وقطاع غزة منذ عمليتي الأحد الماضي، وآنه أعلن الضسفة وغيزة منطقلة عسكرية مخلقة، ولم يعد في اعكان المرضى والأطباء وسيارات الأسعاف الخسروج من هذه الأراضي للوصسول الى الستشفيات الإسرائيلية أو القُلسطينية في القدس الشرقية.

كسننك حظر على المسوولين لفلسطينيين وممثلي المنظمسات

بيريز معاها برجال امن لدى تفقيه موقع الانفجار في القيسر الغربية (ا ف ب ا

الانسانية الدولية الضروج من الأراضني الفلسطينية. واعلن رئيس الوزداء الاسسرائيلم شمنعون بيريز امس فحسل السكان الاسسرائيليين والفلسطينيين بعد العملية الإنتجارية.

وقال بيريز في مؤتمر صحافي بعد اجـــتــمـــاع لمجلس الوزراء الاسرائيليين عن السكان الفلسطينيين

وقال بيرين ان محماس قررت القنضاء على السلام واعتادة ستسوجب اجسراءات لالبس فسها

اعضباء الحكومة على اجتثاث حماس وتأبع: القد قبرينا اعطاء هذه

الاسوائيلي القد قررنا فصل السكان في الأراضي، (المحتلة).

وأضاف أن التكومة الإسرائيلية وغيرها من الجماعات الإرهابية،

والحقد، وأضاف دانها حرب، حرب تشتمل على لجراءات عاجلة تطيق فوراً. انا مصمم بحرم وكذلك جميع

وتلبع: وبات الانتقال من منطقة

ان «نقاط مرور للأشخاص والبضائع ستقام بين المنطقتين، أعلنت والصرب الشناملة على حساس

الحرب اكبّر قنر من الأولوية وشنها

ستشوقف مع منظمة الشحسرير الفلسطينية التى علقت بعد شجومين

الى اخرى خاضعاً للرقابة،، موضحاً

الفلسطينيين الى عالم من الضيبة

الحكومية ان تفكر في الوضّع القيائم الذي لا يمكن ان يستمره انتحاريين له مصاس منذ اسبوع وأضاف على كل الأسخاص وقال: «سَلَتَرْم الانفاق شريطة ان يغَى النبن بشاركون في الحملة الانتخابية الفلسطينيون أبالجانب الذي يخصهم ان يتساولوا ايجبّاد حل للوضع الذي

وفي رده على سؤال، لم يست وتسائل وزير الاسكان الاسسرائيلي بيريز الذي يواجه انتخابات عامةً في بنيامين مِن السِعارُد للأذاعة: ولقد ٢٩ أيار إسايق) أمكان تشكيل حكومة تُحَاوِزْنًا عُتَبِةً ما يَمْكُنْ تَحَمِلُهُ. لَبِس وحدة وطنية. وقال: دلاا قدم اقتراح فسيتم بحثّ كلّ شيء. وزعـزعت عـ ملّيـة التـ فـ جـ هناك من خسيار اخسر سسوى تعليق المفاوضات مع الفلسطينيي،

في حسالُ حسربِ وامّني اطلبِ من

واعستسبسر ان على الج

الاسرائيلي ان يقوم بعطيات بنفسه

في أراضي الحكم الذاتي الفلسطينو

اضد الارهابيين، لأن السلطة الوطنية

الفلسطينية لاتقوم برايه بمحاربتهم

ونكر بن البحارر بان الماوضات

السعة وبين الاستسرائيليين

الفلسطينية برئاسة عرفات على بذل

المزيد من الجهود لقمع الاصوليين

برسء من المعكن توجيه ضربات

أقسى لحماس وإذا لم تفعل منظمة

التحرير الفلسطينية نلك فإننأ سنفعل

نلك بانفستا. إن منظمة التحرير

شسريكنا لكن هذا لا يعني ان اينينا

وأضاف ويعكننا أن نفعل المزيد

وهذا ما سبتم فعلاً لتعزيز الأمن في

الباصات وتشديد الاغلاق وحماية

شعبنا، ولسنا في حماجـة الى أحد

التحقيق ثالثه.

وقسال درومي لوكسالة «فسرانس

سبق ان علقت اثر العمليتين اللتين

وقسستنا الأحمد الماضي في القمس

الانتحارية ثقة الإسرائيليين في عملية السنادم وعززت موقف الجانب الذي طالب بتعليقها. وأعتبر الرئيس الإسرائيلي عازر

وايزمان ان داسرائيل في حال حرب، معدراً عن شعسور سائد لدى الاسرائيليين بأن عتبة تم اجتيازها مع شجوم أمس. ودعما وايرمان الى اتعليق، مسفساوضات السسلام مع الفلسطينيين والس تجميد تطبيق الاتفاقات المبرمة معهم بعد العملية. وقال وايزمان: داطلب سن

اصدقائي الوزراء ان يتوقفوا قليالاً ويفكروا. لا يمكننا ان نستمر على هذا المنوال، ودعا الى الوحدة الوطنية لشن والحرب على الأرشاب،

ودعا وايرمان الاسترائيليين الي ضبط النفس. وقال دائني اطلب من إجميع المواطنين الاسترائيليين ضبط النفس في هذا اليوم العصيب. اثنا

الاجراءات الحكومية الهادفة الى تعزيز مكافحة الارهاب وأيد زعميم حسرب اصوليميت

زئيسفي أكرة تطبيق اخطة الغصال ٧ - سنتم زيادة حجم القوة للسؤولة عن حماية الباصات يادة كبيرة ألى - - ٨ حارس سيتم استقدامهم من بين نوي ه الفلسطينين. الخبرة في الوحدات المدايد. A - من أجل خلق واقع من التعايش في أمن وسلام بين اسرأتيل والفلسطينيين قرر مجلس الوزراء العمل على الفصل بين السكان الاسرائيليين والسكان الفلسطينيين في يهودا وصبرح زئيني لوكالة وفرانس برسء انه والحل الوحيد، ستضمار حكومة في يوم من الإيام للقيام بنلك، وحض الناطق باسم الحكومسة الاسسرائيليسة اوري درومي السلطة

٩ - وعلى طول مناطق الفسصل ومن أجل الاشسراف

١١ - وأقرت الموازنة التكميلية لتغطية تكاليف هذا القرار وتبلغ ۲۸۷ ملیون شیقل (۹٦ ملیون دولار) علی مدی سنتین (بما في نلك ٤٠ مليون شيقل لحماية وسائل النقل العام كما

هو منصبوص عليمه في البند ٧)، وسميقمرر رئيس الوزراء ووزيرا المال والأمن العام مصادر هذا التمويل. ١٢ - سيتم تنفيذ القرارات المنكورة اعلاه مع التزام الاتفاقات الدولية التي وقعت عليها اسرلئيل يما في ذلك

الخبرة في الوحدات القتالية.

وتجنب بيريز الإجابة عن سؤال

حكومة بيريز تقر اجراءات امنية

ر – اقبر مبجلس الاسرائيلي في بيان أمس أجراءات أمنية في أعقاب الهجوم الانتحاري في القنس، وفي ما يأتي نص البيان: ١٠ - في بداية الاجتماع وقف أعضاء الحكومة مقيقة صمت تحيّة لذكرى ضحاياً الهجوم الارهابي الذي وقع صباحاً في القيس. ويعنن الحكومة بتعازيها الى اسر

الضحابا وتعنياتها بالشفاء السريع للجرحي ٢ - أعلن مجلس الوزراء لن أسرائيل تخوض حرياً شاملة على مصركة للقاومة الاسلامية، (حساس) والجساعات الأرهابية الأخرى، وبعا السلطة الفلسطينية والدول العربية والشركاء في عملية السلام الى المشاركة في هذه الحرب مع استخدام كل ما بحورتها من وسائل والعمل بعزم وتصميم

٣ - قرر مجلس الوزراء التعزيز الفوري لقوات الأمن العاملة في القندس، وسيرابط جنود أو رجال شرطة في محطات وسنائل النقل وغييرها من الأماكن العامة حسب مقتضى الحال، وستعزز جهود الاستخبارات في الدينة.

استخدامها ضد أماكن اقامة من يشنون الهجمأت ومن

٤ - ستتخذ اجراءات قانونية ضد اسر الارهابيين

٦ - سيتم تفكيك موارد نشاط محماس، مع تكريس جهود

الانتصاريين. وستغلق منازل هذه الأسر ثم ثهدم. وسيجري بحث اتفاذ خطوات أخرى. ٥ - وسيتم ايضاً بحث وسائل العقاب التي يمكن

والسامرة (الضفة الغربية) وغزة.

والسيطرة على حركة مرور السيارات والمشاة والسلع من يهودا والسامرة وغزة الى أسرائيل والعكس، ستقام نقاط عبور منظمة، وستضمن السلطات طريقة مناسبة النتقال السيارات والسلع بأسلوب يخضع للاشراف وبالانن.

١٠ - وسيئمنغ الدخول عير المشروع للسيارات و والاشخاص من الاراضي الفلسطينية خلال تقاط العبور. وسيعاقب من يخالف القانون أشد العقاب.

🗷 تَدُدُ الرئيسَ الْفُلْسَطَيْتُي يِاسَرِ عرفات بشدة بالعطبة الانتحارية الجنبدة التي تفنتها محركة المقاومة الأسلامية، (حماس) أمس في القيس ووصفها به والكارثة والحادث الارهابي الاجسرامي المؤلم، الذي تسال انه ولا يستهدف الشبعب الاسرائيلي فقط وأنما كذلك الشبعب الغلسطة وعملية السلام، وصرح عرفات الذي كسان أول المندبين بالحسادث: «انني استنكر بشدة هذا الصابث الارهاب ومن يقف وراءه. والسلطة الوطنب الفلسطينية ستتخذ الاجراءات الفاعلة ضد هذه التنظيمات التي يمكن ان تكون وراء مثل هذه الأعمال، سواء كانت الفهد الأسود (الجناح العسكري ل ، فتح ،)، أو كتائب (عزالدين) القسام (الجناح العسكري أد مصماس،) أو

وعسقلان (جنوب اسرائيل) واسفرتا عن مقتل ٢٨ شخصاً وجرح ٨٤ اخرين. وراى انه من الضروري تطبيق دفصل حقيقي، بين اسرائيل و الفلسطينيين. النسس الأحسس (الجناح العسكري وعقبت الحكوسة الاسرائيلسة L «الحدية الشمعيمة»)، أو قسم احتصاعها الأسبوعي العادي امس (الجناح العصكري له والجسهساد الاسلاميء)، كما سنواصل التنسيق وبحثت خلاله في اجراءات تطبيق خُطة للقحمل بين الاسسرائيليين مع اسرائيل للحيلولة نون حدوث مثل والفلسطينيين. كما التقي بيريز قابة للعارضة اليمينية. وقال مصدر رسمي اسرائيلي ان زعيم دليكوده بنيامين نتانياهو أعرب امس بعد لقائه بيريز عن تأبيده اتخساد سلسلة من

لوطنبية الفلسطينية، التي عقدت اجتماعاً طارئاً قبل فلهر اس، بياناً رسميا دانت فيه العملية التي وصفها البيان بدالجريمة الثكراءه مشدرأ الى أن العملية ليست موجهة ضد عملية السلام والأسرائيليين فحسب

منها لمسؤولياتها وواجباتها الوطنية لنْ تَغْفَ مكتسوفة الأيدى أزاء هذه

والحكومة الاسرائيلية لم يدن العملية بصورة مباشرة، إلَّا انه دعا كل العقلاء في المنطقة لتدارك

طهران: تكثيف العمليات

الأتى: دعوة الجهات كلها لقبول مبدأ الحوار، والوقف الفوري لاي رد فعل وفي وقت لاحق، أصدرت السلطة من الطرف الاسرائيلي، وتحريم قتل الننيين باي شكل كنان، ومنعنالجنة

> الفلسطيني ومصالحه الوطنية. وهددت السلطة بائها واستشعارأ المؤامرة الضارجية (...) وستقوم

بالإجراءات الضرورية والفورية ألتي يفرضها الموقف، بما في ذلك حظر تشاط المنظمات شبه العسكرية مثل صقور فتح والفهد الاسود وكشائب القسام والنسر الأحمر والنجم الأحمر وقسمه وخستم البيان ان السلطة الفلسطينية وتدبن باسمها وباسم الشبعب الفلسطيني هذه العبملينة وتقدم تعسانيها الى ذوي القستلى

وفي الجانب الأسلامي، قال سيد ابه مسامح أحد أبرز قائم وحماسء أي مقابلة احرتها معه الإذاعية الأسرائيلية باللغة العربية، ان الأسف هي الكلمة الوحيدة التي يعبر بها عما يحدث. وعلى رغم ان ابو مسامح

من اجل اعطاء اسرائيل وحماس فرصة التوصل الى هدنة

عمال انقاذ يقتشون بين انفاض الباص عز مصابين ارويش

مخرج عن هذه الدوامة التي لمال انها

لا تغيد أحداً، في أشارة ضمنية الى

انزعاج الجناح السياسي في الحركة

من العودة الى استُتنافُ العملسات

السلحة، وكشف ابو مسامح أز

حركته جادة منذ رمن لابجاد حلول

لهذه الامور لأن الديدًا موقَّفًا واضحا

من قبيل المدنيين وهو ان هذا الأمسر

السياسية، اجرى عرفات فور تبلغه

نبأ العملية اتصالأ هاتفيا بالرئيس

الصري حسني مبارك كما المس

هاتفيياً برئيس الوزراء الاسرائيلي

وضعن التحركات انضًا، برزت

امس المبادرة التي طرحها الشميخ

عساد الشالوجي عضم المجلس التشريعي الفلسطيني واحد الاعضاء الناشطين السابقين في حسركسة

دحماس، وتضعنت المبادرة التي اسماها العالوجي ومبادرة لانقاذ

للوقف سبع نقاط وذلك على النصو

شمعون يبريز وقدم له تعاريه.

مرفوض تعامأء

وعلى صنعتي

🛲 القنفس المصتلة – 1 ف ب – أعلنت كاليا «يصيي عياش، في بيان أمس مسؤوليتها عن الهجوم الانتحاري الذي وقع في القدس صباح امس واسفر عن سقتل ١٩ شخصاً بينهم منفذ الهجوم. وفي ما يأتي نص البيان:

أسرائيل ألمنظم، وما نود ان نؤكده غي هذا البيان ما يلي: أ - الى حكومة اسرائيل:

الثلاثة القبلة. النارك الفلية. ٢) اننا سنخرق هذا التوقف شوراً في حال قيام رجال شاباك (جهاز الامن الاسرائيلي الداخلي) الهزيل بالمس بحركة حماس أو معاردي (كتائب عز الدين) القسام الأبطال

الضرب وقتما نشاء وفي إي مكان نريد. فقد المغناكم في بيان انطلاقتنا الأول ان لدينا فاعدة صلبة وتركيبة قوية تمكننا من

وان اختفی من منزله قبل اسبوع،

واضاف دات طالب في جامعة بيرزيت

المعارضة الظلسطينية

الديموق راطيت لتحصرين فلسطين

أَبِرْعَالَمَةُ نَايِفُ حَسُواتُمُهُ) استراثيل

مسؤولية العطية الانتحارية امس في

القدس بسبب سياستها التي قالت

انهسا ألز تودي الا الى مسرِّيد من

داوود تلحصی أن وعلی حکام اسوائیل

الدروس الصحيحة وان يفهموا أن

تصعيد القمع وسواصلة انتهاك

قرارات الشرعية الدولية والاستهتار

بصعوق الشعب القلسطيني لن يؤدي

الاعلامي باسم والجبهة السعيبة

لتحرير فلسطين، (بزعامة جورج

حبش) عملية القدس بانها مرد فعل

طبيعي، نظراً إلى أن «الحلول التي

يجرى فرضها وتسويقها باسم

العَمْلَيَّةُ السَّلَمِيَّةِ هَيْ في حَالةٌ تَنَاقَضُ مع الحدد الاننى من حقوق الشعب

ووصف فيهد القيسي الذاطق

الا الى مزيد من الانفجارات.

ومدرج الناطق باسم الحسهة

وفي دمشق حملت والجبية

ويعيش في الخليل،

الانفجاراته

ان سروا ذك ألان ويـــ

خلايايحيي عياش تتبنى الهجوم وتجمد عملياتها ثلاثة أشهر

ج - الى العنين جميعهم. ننبه الاخوة الذين اصدروا البيان الموقع باسم كتائب سام ويتحدثون عن هدنة، ألى ضرورة التوقف فورا عن

حماس غنص نعمل من داخل الكيان المغتصب قالا تسمحوا الرجال الد مشاباك، بتحويلكم الى شماعة لفشلهم وسداجتهم. يا ابناء الشعب المجاهد

دفعكم للعيش في غالم الأشباح الى أن تقوم الساعة. ب - الى الشعب الاسرائيلي: أننا تقول لكم بأعصباب مادنة لا حزب العمل ولا ليكود

سيوفر لكم الامن ما دامت حكومتكم تتبنى الارهاب وتستعر في أعتقال شعبنا. وانتا حريصون اكثر من أي جهة كانت ى أي قطرة دم تسبيل فنا. وهناك، ضائف عبواً حكومتكم للتعاطي مع مبادرتنا هذه وعندها سيتم الاستقرار والهدوء في ارجاء فاسطين.

اصدار أي بيان. فنحن لدينا برنامج واضح وسنلقزم امام العالم كل كمة تتنوه بها. د - ألى الاخوة في سلطتنا الفلسطينية الوطنية:

أن خيلايا المهندس تعدكم أن تبيقي دوميا الاوفي للدمياء الفلسطينية والاحرص غلى وحدة شعبنا وقدسية تلاحمنا

اسرائيل لاسباب العنف الأشير، وعقد

لقاء ديني ثلاثي يضع اطواف الشيائات

الشلاث أالاستلامية والمسجمية

والبهودية) لتدارس الوضع والخروج

بمذكبرة لوضع حلول كبمنخبرج من

الدوامة الحاصلة، وعقد لقاء عاجل

وفــوري بين الرئيس الفلسطيني ورئيس الحكومة الاسرائيلية للبحث

في الوضع، وعدم استخلال الأصداث

صُدُ الشعبِ الفلسطيني.

الى نلك قـــاً فت الت

نَّى جرت لَاي اغراض دعائية موجهة

الفلسطينية امس وفي اعقاب البيان

الصادر عن السلطة بأعتبار المنظمات

الفلسطينية شبه العسكرية خارجة عن

القانون، بنسيير دوريات عسكرية

ضمت سيارات مصفحة في شوارع

مدينة غزة. وقال رئيس جهاز الأمن

الفلسطيني في غسرة اللواء نصسر

الأساسعة للحركات الاستلامية في

من جهة أخرى، قال مسؤول أمد

فلسطيني لوكسالة درويتسر، امس ان

الانتحارية أمس في القنس من منيئة

الخليل في الضسفة الغربية، وان «الغدائي يدعى اسلام محمد (٢٤ عاماً)

نَى الذي نَفُدِ العصلد

بوسف أنه سيعمل على تدمير البنية

مناطق الحكم الذاتي القلسطيني

«تُعلنْ خَلاياً المهندس يحيى عباش مسؤوليتها عن العملية

Au lal

وتأتي هذه ألعطية المباركة وفاء منا لدماء الشهيد الهندس بباش وخاتمة انتقامنا العنيف ضد ارهاب حكومة

في الضفة الغربية والقطاع.

الاستشهادية التي وقعت صباح اليوم الاحد (امس) الموافق 147/٢/٢ من قتل ركاب الباص او احسابتهم.

١) بهذه العملية أنتهى ردنا على استشهاد الهندس وسنوقف ابتداء من هذا الصباح (امس) نشاطاتنا السلحة من اجل اعطاء حكومة اسرائيل وشيادة حبركة المقاومة الأسلامية (حماس) السياسية في الداخل فرصة للتوصل الى هدنة عبر السلطة الوطنية الفلسطينية وذلك خلال الاشهر

لا داعي لاستمرار حملات الاعتقال والتعذيب بحق ابناء

🛎 عمان، بيروت، القاهرة، تونس ا ف ب، رويتس، والحساقة - توالت الانتسَّمَّارِيةَ النَّي نَفُنْتَهَا مُصَرِّكُةً المُقَاوِمةِ الأسلامِيةِ، (حساس) في

> بين الفلسطينيين واسر أثيل. ودان الأردن العملية الانتجارية، وقال العاهل الأردني الملك حسين أنه غاضب جداً جداً واشعر (...) باشعئزاز

السلام على الوقوف في وجَّه الارهاب من اي اتحام كان، وأضاف انه واثق من أن الرئيس القلسطيني ياسر عرفات ديدلُل كل ما في وسعه، لوقف مثل هذه الهجمات. وأجسرى رئيس الوزراء الأردنم السبيد عبدالكريم الكباريتي اتصالأ

امس ردود القحل العربية على العملية القدس، وتراوحت بين ادانة العملية. والدعوة الى التحسك بعملية السلام

شعر بالغضب والاشمئزار من تقجير البساص في القسدس امس، ووصف الهجوم بانه محاولة لنغع اسرائيل الى الانتقام، ما قد يضر بجهود السبلام، وقال الملك حسين للتلفزيون الاسوائيلي في حبيث هاتفي وانني تام من هذه الجريمة الجيانة غير الانسانية، وأضاف أن الانفجار «استفرار فاضح للغاية يهدف الي (نفع اسرائيلِ الي) انتقام خطر قد يسبب اضراراً في عملية السلام.

هاتفيماً مصباح امس مع نظيره الاسرائيلي شمعون بيريز نقل خلاله

اذاعة طهران أن العطية الانتصارية التي نفنت في القنس صبياح أمس تمثل «لليسلا على قوة المجـ سوعـات الإسلامية الفلسطينية وفشل عملية

ان دهدًا الهسجسوم اطهسر ان الأهداف النتظرة من عملية الاستسلام لم تتبحقق، وتابعت أن وعملية السيلام في الشبرق الأوسط التي تنصمها الولادات المتسحدة عسرزت مسوقف المناضلين الفلسطينيين والسصت واشارت الى أن وتكثيف العمليات (السلحة) التي تشنها المجموعات

سيساهمان في زعزعة عملية السالات. وفي بيروت، صرح الأمين العام لـ بحرِّب الله، الحاج حسين الخليل بأن هجيوم القيدس أثبت لأسيرائيل ان الرئيس يأسر عرفات غير قائر على ضمان امنها. وجماء في بيان تلقت والحبياة، نسخية منه أمس أن وهذه العملية البطولية ابي القنس الشريف اكتت أن ما يسمى رئيس سلطة الحكم الدائى باسر عرفات كان واهمأ عندما فكر أن باستطاعته محو القضية الغاسيطينية من عيقل الغاسطينيين وروحهم وقلبهم أو من خلال التوقيع على اتفاقات أوسلو وملحقاتها. كماً

توهمت بالمناسبة فيادة هذا العدو ان

عُرِفَاتَ قَادر عَلَى أَنْ يَضِيمَنْ لَهَا أَمَنْ

احتلالها واغتصابهاء

الستسلمين من صفوفهم

حل سلمي للفراع العصرين وعسبر الرئيس الإيطالي اوسكار لويجي سكالقارو عن اسفٌ الاسةٌ

ما بمكن لتجنب توقف عطية السلام نهائداً لأن تلك سيكون ماساة أكبره الى نلك دان مبعوث الامم المتحدة الى أراضي الحكم الذاتي الظسطيني تيري لارسُن هجـوم القبس. وقال ف

مواصلة الترام العمل من اجل السلام مين الشحصبين الفلسطيني والإسرائيلي. ونند رئيس الوزراء الاسباني فيليمبي غونزاليس به الاعتداء الوحشيء واكد لبيريز ،دعمه عملية السلام وتضامنه مع الضحاياء.

السلام اكثر من محبي العنف، وأغربت الحكومية الهولندية عن واستجائها، من العملية الإنتصارية واعلنت تضسامنها مع الشبعب الاسسرائيلي وأسسر الضمصاياء واعتبرت أن العملية رتشكل ضرية جنيدة الى الثين يعملون على ايجاد

الإيطالية باسرهاء

وفي بيسان نشسرته وك وانترفاكس، حضت الخارجية الروسية الاستراثيليين والقلسطينيين على دسلوك الطريق الوحيدة الصحيحة وهي مواصلة الحوار البناء والسعى الى التوصل الى اتفاق لحل الشكلات العالقة، يرضى به الجانبان،

اسقه الشبيع للعملية الانتصارية

واعلن في اوسلو ان رئيسة وزراء النروج غرو هارليم بروندتلاند ارسلت برقية تعزية الى بيريز اعربت فيها عن دحـزن، الشعب النروجي وأكنت له ادعمها ووصفت العملية الإنتحاربة بأنها واخطر تهديد لعملية السلام لكنها قالت للصحافيين: ميجب بذل كل

الان جوبيه في رسالة تعرية وجهها الى بيريز العملية الانتحارية التي ولا ووجه وزير الخارجية الفرنس هبرفيه دو شاريت رسالة تعرية الى

وبعت وزارة الخارجية الروسية الاسسرائيليين والفلسطينيين الى مواصلة الحوار على رغم العملية الانتحارية التي نفنت صباح اسن في القنس. وأعلنت الوزارة أن موسكو تدين دهذا العطل الاحسراسي المجنون الذي نفذه متطرفون بحاولون عرقلة مسيرة السلام واعادة المنطقة الي

وقال شيراك في رسالة تعرية بعث بهما الى رئيس الوزراء الاسترائيلي شمعون بيريز: «مرة جديدة يضرب العنف الأعسمي الشسعب الاسسرائيلي

نظيره الاسرائيلي ايهود باراك اعرب فيسهنا عن «إدانةً فرنسنا العمليـة الإجرامية، وقال: «مرة احْرى يهاجم سجانين ومتسعسسيون الشعب الاسرائيلي معتقيين أنهم ينك يضربون مسيرة السلام،وشيد على أن فرنسا وتقف اكتشر من اي وقت مضى الى جانب اسرائيل على طريق

السلام الذي رسمتمود بشجاعة،

ويحصد ضحايا بريئة، يبررها أي ظرف وأي دافع.

وحض الامين العسام للمسجلس الأوروبي دانسال تارشيس على دعدم السماح للمجزرة التي ارتكبت بحق ابرياء بتحقيق هبهها للتمثل في

الساحة النولية المضطرية».

ودان رئيس الحكومة القرنسية

وقال البابا: دورتتنا انباء خطرة من القيس عن تنقيد اعتداء حسد يموي بعزم بارد، وما من مبرر اطلاقاً للجسوء الى العنف بهذا الشكل، ولا يسعنا إزاء نلك سوى التعبير عن استنكارنا الشديدة وشدد على انه ببقى اقريباً من جميع النين ما زالوا

البابالايرى مبرراً للعنف. . . والمانيا تحض على محاربة الإرهاب

روسياتدين العمل الأجرامي وفرنسا تعتبر منفذي الهجوم مجانين

🖃 باریس، ستراسبورغ، لندن، الفاتيكان، موسكو - أ ف ب، رويتر -دائت روسيا «العمل الاجرامي المجنون الذي نقدة متطرفون» في اشارة الي العسليسة التي استسهدفت باصبا السرائيليساً في القسس امس. وندد الرئيس جاك شيراك بشدة ب والعنف الاعسمىء ووصيفت باريس منفلذي العملية بأنهم مجانين، فيما أكد البابأ بوحثًا بولس النساني داستنكاره الشييد، للهجوم الذي أعلنت دخيلايا يحيى عياش، مسؤوليتها عنه.

يؤمنون بالسلام. وأكد ناطق باسم الضارجية البريطانية ان حكومة جون ميجور تدين والعسمل المشين الذي يتسسم بالجن ومثل هذه الحوائث الهوجاء ليس من شانها سوى تقوية عرائم

اولتك المنتزمين بعملية السلامه في الشرق الأوسط

متمثياً أن تتواصل عملية السلام. وقال كينكل في بيان أنبع في بون: دارسلت برقسسة الى باراك لاقسم له التعازي واعربت له عن املي بعدم وقف عملية السلام لأنّ هذا هو ما يسعى اليه الارهابيسون ويجب إلا تشحقق اشدافهم. لا يمكن بل يجب الا بشكل بعض الخصوم الذين اعماهم

استرائيل والقلسطينيين، ودعنا الى مواصلة والحرب على الأرهاب.

تقويض عملية السلام احدى أكثر للاسبي والدم، وهو أحسر لا يخسدم العملسات التي تبعث على الامل في المسائليان المواثيلي

مِنَانُ تَلَقَّتُهُ وَالْحِيادُةِ أَمْسَ أَنَّهُ وَأَرْتَاعُ للاعتداء الرهابي الأخير ضد الشعب الاسرائيلي وعملية السلامه داعيا دكل الذين فأضلوا من أجل السسلام الي وابلغ وزير التسارجسيسة الالمان كالوس كبينكل نظيره الاسرائيل

واعسرب الاسين العسنام لحلف الاطلسي خَـالْفيدِيرَ سيولانا عُن امله باستمرار عدلية السلام لأن محبي الغضب تهنيدا لعملية المصالحة بين

الاسرائيلي.

سيزعزع عملية السلام 🗷 ظهيران - أ ف ب - اعتبرت

وأضافت الإذاعة في تعليق رسم على العملية التي اسفرت عنَّ مقتل 14 شخصاً واصابة عشرة اخرين بجروح

القلسطينيسة وضسعف اسسرائيل

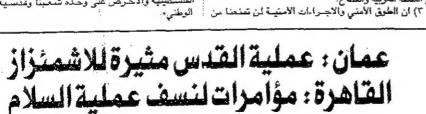
وتنابع الملك حسسين انه يجب ان يعرَدُ الْأَلْفَجِالَ (عَرْمَنَا فِي مُعَسَجُر

السلام والأمن واستمرار ونصاح عملية السارم.

منها إلا اعداء السلاد والاستقراره مشغيراً إلى الوقف الواضح لعرابات وادابته فده الحوادث

وغيما يواصل الدكتور اسامة البار الستشار السياسي للرئيس مبارك اسحادثاته مع المسؤولين الاسرائيليين انتطويق اثار الإنفجارين اللذين وقعا في القيس وعسقلان الاسبوع الماضي غبيب عصرو موسى وزير الضارجية المصري على حادث انفجار صافلة الرَّحَابُ الاممر الثيلية في القَّدس قائلا: افتل هذه الحوانث تشيير إلى اصرار البُّطرف على الجساندين، وتشساط انْجُبَارِهِ فِي مَحَاوِلاتَ تَخْبِرِينِ عَمَلِيةً المنكرم [...] يجب عصوم اعطائهم الفرصة للغضاء على عطية من ثباتها أَنْ يُغْضِلُ بِنَا الَّي حَقَّ تَقَرِيرِ الْصَنِينِ

والمنساف مسوسى أثه يدعسو كل الاطراف الى عسدم السنساح لهدة الاحداث بالتاص على عملية السلام وإلا فُلَا تُسعني وقف التعفاوض والتحرك عو الصَّعْموع المؤامرات والمناورات التي تستهدف القضاء على عملية السلام واستدرار الاوضاع على ما هي عليه في الضفة الغربية . (...) وعلى ألاطراف أن تفعل كل ما من



تعازي المحكومة الأرسية الى دوي قَتلَى وَأَلْحَالِثُ الإجرامي، ألذي وقع في مدينة القدس، والتَمنَيات بالشَّفا العاجل للجرحي. وقسالت وكسالة الانبساء الأرينيسة الرسمية (بقوا) أن الكساريتي أكد لبعريز دادانة الحكوصة الأردنية فذا للعسمل الاجسرامي الارشابي، الذي لم يستهدف الابرياء والاطفال فقط بل

استهدف السلام والجهود الخيرة الثي تبذل على الصعد كلها لتحقيقه وترسيخه (..) اضافة الى زُعرُعة الأَعن والاستشقرار في المنطقة بووصف الصادث بانه وأمر لا يمكن قبولة تحت أي مبرد (-.) وهو مثير للاشمئزار. ويجب على قوى السلام ومحبية الآن وفي كل مكان الانحساد المصاربة شدًا النَّفُطُ مَنْ السَّلُوكَ الإحسرامي في كل مكان، ومن دون موادد، صباح أمس اتصنالين هاتفيين مع كل

وأجبرى الرئيس حسشي منبارك من الرئيس الفلسطيني ورئيس الوزراء الاسرائيلي فور وقوع صادث الإنفجار في القدس، وجاء الاتعمال مع عرفات الثاني شلال ٢٤ ساعة. وركزت المحادثات الهاتفية على جهود تطويق أثار الانفحسارات التي شيه دئها اسرائيل على العملية السلمية. ونقلت محساس رسمية عُنْ عرفاتُ التَّرْامِهِ التنسيق مع الجانب الاسرائيلي لتعقب مرتكبي الانكجارات من أجل

للْمُأْتِعِبِ القُلسطيني والي حل القصية الغلبيطينية على أساس انسحاب استُوالُيلَ، وطالب بيوسي أن يعطى السَّلْاِمِ فرصته كاملة (..) ومثل هذه الحوادث تتعرض لابرياء ولايستغيد

شبانه وقف الاثارة والاستشارة على





الانضمام الى الاتحاد البرلماني الدولي

🗗 القاهرة - من احمد السكري:

🛎 تفحرت أرضة بين سجلس الشبعب والشبورى في محمر في شبان انضيمام الثاني الى الاتحاد البرلماني الدولي، وقيماً اكد الدكتور مصطفىً كمال حلمي رئيس مجلس الشوري ان الجلس تقيد بطلب للانضمام الي الاتجباد البولي، تقى رئيس مسجلس الشيعب الدكتور احمد فتحي سرور نك في تصريحات صحافية عقب عوينة أفس من زيارة للولايات المتحدة وأكد حلمي ان هناك تعاوناً وثيقاً

المخلسين ستميرة ومسؤولة لخدمة الشعب، مشيراً الى ان لجنة الشؤون العربية والضارجية والأمن القومي بركاسة النكتوز مغيد شهاب اعدت دُرُاسَة عِنْ عَضُوبَة مجلس الشوري في الاتحاد البرياني الدولي. وقال أن مجلس الشوري يشارك في الْمُؤْتِمراتِ البريانية الدولية من خَلَالَ احْتَمِينَارُ بِعَضْ نُوايِهُ ضَمِنَ الوفود المشاركة في تلك المؤتمرات في

وكأميلا مع مجلس الشعب وأن علاقة

اطار التنسيق والقعاون الكاملين مع النكتور لحفد فتحي سرور رئيس مسجلس الشسعب رئيس الاتحساد

وكان الدكتور محمود محفوظ عضو مجلس الشورى طالب في الجلسة التي عقدها المجلس أمس بضرورة تحسيد وضع محلس الشوري في منظومة العمل البرياني المصري، متسائلا هل مجلس الشبوري مسجلس تشسريعي ام استشاري، ووجه حديثه الى رئيس للجلس قائلاً وهل تقدم محلس فرورى بطلب انضمام الني الأتكاد العُرِّمَاني النولي وما الذي حيث في هذا المُنابِية المحكمة المحكمة السلورية لنحتكم اليها ادًا ما كان

الامر أستدعى ذلك. وعالب حلمي مؤكداً أن مجلس لشورى يعتبر مجلسا تشريعيا، مشيرا أبي وأن المجلس تقدم بالفعل بطلب الى الدكتور سيرور رئيس الاتحاد السرااني الدولي للانضمام لى الاتحاد خصوصاً ان مجلس الشورى هوأصاحب الحق الوحيد في الحكم على طُنِيعة دوره ولا يَملكُ احدُّ أَخْرِ التَّفَخُلُ فِي هَذَا الأمرِء

سراحة على أعطاء سجلس الشوري سِلطات تشريعية لذ تنص المادة ١٩٥ ومن جهنته قال سسرور في تصريحات صاحافية عقب عوبته من من النستور على ان يؤخذ راي مجلس

واضاف سرور ان معيار القبول في الانتساد البسلاني الدولي هو ان بمثلك المجلس النبابي سلطة التشريع، مشيرا الى ان الدستور المصري خص محلس الشعب وحسه بالسلطة التشريعية. غير أنه اكد حرصه على التعاون والتنسيق مع مجلس الشورى في كلُّ القَّصْمَايَا الَّتِيُّ تَطْرِحِ لِلنَّقَاشِ، وحرصه المستمر على مشاركة مجلس الشبورى المصري في كل المؤتمرات البريانية رغم عدم عضويته في الاتحاد البرلماني النولي.

واكد سرور عدم حصول مجالس شورى عربية على عضوية الاتصاد البحرياني البولي في ظل رئاست. للاتحاد، مشهراً الى ان مجلس الشورى في دولة الاسارات العريسة المتحدة هو الوحيد الذي حصل على عضوية الاتحاد قبل ان يتولى الرئاسة ونظرا لان هذا الجلس بملك سلطة

ولم ينص السستور المسري

بلغارياتبلغمصر استحدادها لكافحةالارهاب

🛘 القاهرة - من اشرف الفقي:

■ نفى نائب وزير خارجسية بلغاريا ايفان كريستوف تلقى بلاده ظلبأ باسم زعيم جماعة الجبهاد الدكتور ايمن الظواهري لمثحه اللجوء السياسي، كما نفي وجود الطواهري في بلغاريا. وقال: «لع يسبق لشخص بمواصسفسات الظواهري ان دخل بُلغَــاريا في الماضي أو في هذه

· وجاءت تصريحات كريستوف بعد محادثات اجراها مساء أول من امس مع وزير الضارجية المصري السيد عمرو موسى. وأبدى المسؤول البلغاري استعداد

هذه الامور الى رئيس الجمهورية بلاده للتسعساون الكامل مع مسصسر ومجلس الشعب. وينص الدستور المصري في المادة مكنافحة الإرهاب وتقديم العون الذي تطلبه مصر في هذا المجالء مشيراً ٢٠ على أن درئيس محملس ألوزراء الى ان اجتماعة مع موسى تطرق الى ونوايه والوزراء وغيرهم من اعضاء واليات التعاون في مولجهة الإرهاب الحكومة غير مسؤولين امام مجلس على المستوى الدوليء وعلمت «الصياة» من محسادر

العلاقات الديبلوماسية بينهما ويخططان لعقداجتماع للجنة مشتركة

وفاةاميرقطري

فىالقاهرة

🗷 القناهرة - «الحبيناة» - توفي

وقال مصيدر امني متصري

ل والحياة؛ أن مسسوولي الفندق

عثروا على جثة خالد بن جاسم ال ثان

(٣٧ عنامناً) ويحمل جُنواز سفر

بيبلوماسياً، في حجرته في الفندق. وأبلغت السلطات سـ فحيس قطر في

القاهرة الذي انتقل بصحبة مسؤولي

وأمدت ننسابة قسصسر النبيل في

القاهرة بانتداب الطبيب الشرعي

لتحديد اسباب الوفاة. واستبعد

المصدر الأمنى ان تكون هناك أي

ونكسر ان ابن جساسم كان يزور

الأمن واعضاء النيابة الى الغرقة.

شبهة حنائية وراء الوفاة.

امس امير قطري داخل حيجرته في

فَنْنَقَ ماريوت في القاهرة.

في ايار (مايو) المقبل.

بييلوماسية أن القاهرة كانت بعثت صور فوتوغرافية للطواهري الى السلطات البلغارية وضمن ملقات وتحدث السيد مصطفى كامل مراد لعناصس الارهاب الغارة ارسلت الى عواصم يحتمل لجوء هذه العنامس اليهاء. وأشار السؤول البلغاري الي انه سلم موسى دعوة رسعية لزّيارة صوفياء معرياً عن أمله بان تتم الزيارة هذه السنة وزاد أن البلدين بحتفلان بالنكرى السبعين لاهامة

رئيس حرّب الإحرار للعارض قائلاً ان مجلس الشورى ليس مجلسا تشريعيأ ولان المجلس التشريعي هو الذي يقر قوانين في حين ان مجلس الشورى لا يقر قوانين ولكنه يستشدار وينلي برايه غير الملزم، اما التشريع فهو اذا اقر يكون علزماً.

النستنور ومشاريع القوانين المكملة

للنستور ومشروع الخطة العامية

للتنمية الاحتماعية والاقتصابية

ومعاهدات الصلح والتحالف وجميع

المعاهدات التي يترتب عليها تعديل

في اراضي التولة او التي تتسعلق

يحيلها رئيس الجمهورية وما يحيله

الرئيس من مواضيع تتصل بالسياسة

العامة للدولة ويبلغ المجلس رأيه في

لسيبادة ومشاريع القوانين التي

زيارة الولايات المتحدة وان مجلس الشورى في الاستراحات الخاصة الشورى المصرفي لم يتقدم بطلب حتى بتعديل مادة او اكثر من صواد

عبدالجيد يعتبرال تأخير المالحة عقبة تهدد مستقبل الجامعة المجلس الوزاري سيئراقش مستقبل العمل العربي والسلام

🗖 القاهرة - من محمد علام:

ه الششقى هن منزك للم استوه

ساف داشه هذائب في جاعدة سيزين

موقراطية لتحدير فسطر

مسأمسة فاليف حسوانعه اسراني

وولية العملية الانشمارية الوز

نعس بسبب سياستب الترثث

ـــــــ ﴿ فَانَ ثَنُوْدِي أَبُرُ الْسَ سَــــــ إِنَّهُ مِ

وصبرح المناطق بالبد الجبية

لله فلحصى أن اعلى مكاد أمران

يروا نك ألان ويستنظف

وس بغينوا

لعمد القمع وسواصا النيا

والت الشوعية الدونية والإسنيد

هوق الشبعب الفنسطيني تربيع

ووصف فسهب القبنسي الفاظ

ملامى باسع والجبهة التعد

مرير فلسطن بإعاب جور

ش إعملية القدس دينا ودلو

يسعي، فقاراً الى أن الطلوا ال وي فرضها ونسويقها لل علية السلمية هي دي حالة تالفر المحلو الإينى من حكون السع

ياتها ثلاثة أشهر

أي مكان نويد. فقد النفناكد في يا قاعدة صلية وتركيب نوية تنكتام

ت حکومتکم تنبنی الراب ونام يًا حريصون اكثر من أي جياً كان وهينا وهناك، تادف عاداً حكرمته فيملعها سيتم الاستقرار والبداء

مهموروا البيان الموقى بالم كنك هلبنتي الى ضمرورة الشرنف فورام الهيئا برنامج واضح وسلتزوله

كلتنا الفلسطينية الوضية معلات الاعتقال والتعذيب بعقراب والخل الكيان المغتصب فالأنسعة يلكم الى شماعة لفشائيم وسناجه تعملكم أن تبحى دوسا الاوسى للسا المن وحدة شعبنا وقدسية للمه

لاشمئراز

وفيعا يواصل النكثور اسامة الإ تتشيل السياسي للرنيس ببارا

جويق اثار الانفجارين اللنيزونا

شيئة الموقف الواضح لعر

لى مناهي عليت في الضفة الغرب

العلماف أن تقعل على ما الم

ملكة وقف الإطارة والاستشارة على المدينة المراد على المدينة المرادة المدينة ال

الى مريد من الانتجارات

يش في انځنيلُ . المعارضة اعد

فجارات.

■ بيدا مجلس الجامعة العربية اعصال دورته اله (۱۰۵) على مستوى وزراء الخارجية في ١٣ آذار (مارس) الجاري برئاسة السيد محمد يزه مبارك وزير خارجية البحرين الناقشة الأبندا، اهمها مستقبل مسيرة العمل العربى وتطورات عملية السلاء على السيارين السيوري واللبناني ودعم المغساوض الفلسطيني في المفاوضات مع الجانب الإسرائيلي على الوضيع الشهائي وخصوصاً قضية

وسيناقش الوزراء العرب قضية المسالحة العربية وسبل تحقيقها والتعاطي العربي مع معاناة الشعب العزاقيء ولفاق التعاون العربى مقابل الافكار للطروحة للتعاون الأقليمي، واليات تحقيق تنقية الاجواء العربية

أرضة لوكربي، والتحرّك العربي في اتصاه انهاء الشكلة لصومالية، واقرار ميشاق الشرف العربي للامن والتعاون، ومناقشة النظام الأساسي لمحكمة العدل العربية، ومأتنكلة احتلال ايران جزر الإمارات الثلاث. وتشمل المناقشات ايلما التقرير

النورى لمكتب المقاطعة العربية في دمشق في ضوء المناقشال في شان مستقبل المكتب الذي شكا من عدم انعقاد بوراته الحُمس الاخلِرة (بورة كل ستة اشهر) يسبب عدم اكتمال النصباب القبانوني، كمما البيثاقش الوزراء بندا يتعلق بالسلاح النووي الاسسرائيلي وتأثيسراته على الامن

القومي العربي. ويتوقع أن تجري مشاورات على هامش لجتماعات المجلس بين الوزراء تتعلق بالتعاون العربي في مواجهة

وتطوير الجامعة العربية، وتطورات الارهاب والموقف من تورط احسدى الدول الاعتضاء (السودان) في دعم الارهاب، الى حانب التهديدات التي تواجـه بعض النولُ العربيَّة، وسعلُ المحاد البات عربية ثنائية او عربية مُحْدُودة لَتَنْقَية ٱلْأَجُواء الْعُربِيَّة.

وسيعقد وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي وتجمع اعسلان نمسشق والاتحساد المغساريي احست مساعات على هامش المجلس للتنسيق ازاء القضايا الطروحة على جدول الاعمال.

وتعتبر بوائر بيبلوماسية فر الصامعة العربية النورة (١٠٥) نورة دالمصالحات العربية المصودة، وتعسرير المصالحات التي شسرعت الاطراف فيها، اذ بتوقع ان تشهد هذه الدورة لِقَسَّاءات ثَنَائيَّةً بِينَ وزيري خسارجية الكويت والاربن ووزيري

والبحرين ووزيري الجزائر والمغرب فيما تجري ليبيا اتصالات مع كل من مصر والسودان لعقد لقاء بين وزيري خارجيتيهما، الا ان مصابر ديبلوماسية مصرية استبعدت عقد مثل هذا اللقساء وإن كانت رحبت بِالوِزْيرِ السوداني فَيُّ القَاهَرِةُ لَحَضُورِ اعمال مجلس الجامعة.

وينتظر ان يتطرق الوزراء الى تطورات النزاع الأريت ري - اليمني -غير المدرج على جدول الاعسال - في اطار بحث التسهديدات التي تواجسه الامن القومي العربي. رغم عدم طلب مصر مناقشة اتهاماتها للسودان الا ان موضوع التعاون العربي في مجال مكافحة الارهاب سيحتل مكاناً بارزاً في المناقشيات بين الوزراء في ضبوء التهسيدات الأمنيسة التي تواجه

نائب رئيس حسزب العمل حستى اذار (مارس) ١٩٨٩، ترك الحزب متضامنا مع جناح فيه رفض تحالف الحزب مع دالإضوان المعلمين، وصبار مجاهد رْعَيْمَا لَهِذَا الجَنَاحَ وَالاَشْمَتُواكِي، المُنشق الذي يعتجر نفسه المثل

من حمدي عبدالتواب

المنشق عن الحرب أحمد مجاَّهُد.

■ أكد المهندس ابراهيم شكري

رئيس حسرب العسل المصرى عدم

ستعداده للمصالحة مع زعيم الجناح

تربطه بأحمد مجاهد على المستوى

الشحصى وان الخطاف بينهما

سياستي لا يحتاج إلى مصالحة الى

مراجعة الافكار والمفاهيم السياسية،

وكان مجاهد، الذي شغل منصب

واكد لـ «الحياة» أن علاقات طبية

الحزب وغير شعاراته التقادم مع تيار الشرعي لحرب العمل. الاسلام السياسي. واكد مجاهد أن تياره عائد الى وقال مجاهد لـ «الصياة» إنه لم يرفضُ المسألصة مع ابراهيم شكري الحيَّاة السياسية قريبا، قبل انتخابات لكنه يرفض وان تكون مسم المجالس المحلية الني يتوقع اجراؤها شخصية، واضاف ببيننا خلافات نهاية السنة. عقائدية وفكرية على تفسير ماهية

اعتقال قيادي في الجماعة الاسلامية

القاهرة: شكري يرفض

المصالحةمعمنشقين

التيار الاسلامي الذي بخل الحزّب قبل سنوات عـــدة، واتهم شكري بانه

وانسساق وراء التسيسار الاسسلامي

والاخوان المسلمين النين غيروا هوية

الحزب الاشتراكية وسيطروا على

العمل، قال مجاهد: محصلت على حكم

من المحكمة الجنائية برد الدعوى التي

اقامها شدي المهندس ابراهيم شكري

واتهمنى فيها بانتحال صغة الامين

العام لحَّرْبُ العمل. وقيمت إلى لجنة

الاحراب ما يثبت انني انتخبت من

قِيل اعْنُصْسَاءُ النُّسَرْبِ وَأَنَا فِي انْتَطَار

رُبها، واقمت دعوى في مجلس الدولة

اطالب فيها بالاعتراف بالتشكيل

الجديد الذي اقرته مستويات للحزب

الخُتُلغة، مستندا الى أن ابراهيم

شكري حذف كلمة الاشتراكي من اسم

وعن الصراع القانوني على حزب

مجريات الإمور في صفوفه،

 اكد وزير الداخلية المصري اللواء حسن الالفي أن أجهزة الامن نجحت في اجهاض عند من المخطَّعات الارهأبية قبل تنفيذها بعَّد الاختراق الجيد لصفوفٌّ الارهابيين ما ادى ألى انحصار ظاهرة الارهاب داخل مصر. وشدد الوزير في لقاء عقده امس مع اعضاء الغرفة التجارية المصرية الاميركية على ان الارهاب طاهرة عالمية لا تقتصر على مصر وحدها»، واشار الى ان الظاهرة اصبحت ترتبط ارتباطا وثيقا بالجريمة الدولية المنظمة.

وقال إن الاستراتيجية الامنية المصرية حققت نتائج بارزة في تقويض نشاط الارهابيين، وافت إلى أن «تصركات «جماعة الاخوان» المحظورة «تجري متابعتها»، وإن عناهبر تلك ألجماعة وتسائد فصائل الارهاب المتطرف، وتحدّث الالفي عن الوضع في اسيوط مشيرا الى ان ما يقع من حوالث تقوم بها مجموعات فارة تتبجة لتضبيق الخناق عليها.

عبب التسييق المعلق سبع. و و و المن المصرية في محافظة بني سويف القيض مساء اول من المس على قيادي بارز في تنظيم «الجماعة الاسلامية» المعلور، وضبطت في حوزته كمية من الاسلحة والمنفرد، والمنفائد. وقال مصدر امني لـ «الحياة» أن معلومات افادت أن القيادي خلف مصطفى سن أمير «الجماعة الاسلامية» في مدينة السنطة يخطط لاعادة تنظيم صفوف الجماعة على مستوى المحافظة، تمهيدا لتنفيذ عمليات ارهابية ضد رجال الامن والسؤولين وأنه يختبئ في منطقة جباية متاخمة للمدينة فتوجهت قوات من الشرطة الى المكان وحاصرته وتمكنت من القبض عليه. وإضاف المصدر إن حسن اعترف بأنّه نسق مع قادة التطرفين في محافظتي النيا واسدوط واتفقوا على ان يعيد تنظيم صفوف «الجماعة الاسلامية» حتى ينفذ الجناح العسكري عدداً من العمليات الارهابية ضد قوات الامن والمواطنين لتخفيف الضغط على اعضاء التنظيم في المحافظتين. وأوضح المصدر الامني أن القبض على المنهم يأتي في اطار التنسيق بين محافظات الصعيد خصوصا التي تشهد اعمال عنف حاليا، بهدف قطع خيوط

الاتصال بين قيادات التطرفين في جميع محافظات الصعيد.
من جهة أخرى واصلت قرآت الامن في اسبوط أمس حملاتها على مدينتي
البداري وساحل سليم والقت القبض على ٣٠ من أعضاء «الجماعة الاسلامية».
وقال مصدر أمني له «الحياة» أن القوات تركز حملاتها الأمنية على المغارات

البشيريختتم زيارتهلسورية

🗷 بمشق، الخرطوم - رويتر – غاد 🔻 الرئيس السوداني عمر حسن البشير أمس الأحد الى بألاده امس الأحد بعد زبارة الى بمشق أجسرى خسلالها مدايثات مع الرئيس السوري دافظ الأسد في شان الوضع في المنطقة والقرن الأخريقي والبحر الأحمر.

وقالت مصادر رسمية في بمشق ان محادثاتُ البشير مع الأسد تناولت الضا العلاقات الثنائية بين سورية وَالسودان توصلت الى منتائج طبية، ونقلت المصادر نصر سالة بعث

بها البشير الى الأسد عند مغايرته بَدِشْقُ قَالَ فَيِهَا: «يطيب لنا أن نعير عن قناعتنا التامة بالنتائج الطيبة التي تمخضت عنها محادثاتنا والتي نامل أن تعود بالخير والسيلام على شعبينا الشقيقينء. وقالت الإذاعة السودانية ان

شسيس اطلع الأسسد الذي يرتبط بعُلاقاتُ وتبيقةٌ مع الرئيس المصري حسنى مبارك على جهنود بلادة للتعامل مع مطالب الأمم المتحدة بتسطيم للاثة محسريين اتهموا بالتورط في محاولة اغتيال مبارك

العام الماضي. ويواجه السودان احتمال فرض عقوبات من الأمم المتحدة في حال رفض تسليم ثلاثة مصريين متهمين

مراقب واحدمن الجامعة لمتابعة الانتخابات فى جزر القمر والسودان

□ القاهرة - والحياة م

 كلف الأمين العام للجامعة العربية النكتور عصمت عبد المجيد السقير محمد ولد داده رئيس بعثة الجامعة لدى منظمة الوحدة الافريقية في اديس ابابا بالتوجه الي جمهورية جزر القمر الاتحابية لتمثيل الجامعة في مراقبة الإنتخابات السراانية والرئاسية التي ستنجرى هناك أي الفيترة من ٦ الي ١٦ اذار (مارس)

ُ وصَّرِح السفير احمد بن حلي رئيس الدائرة العربية في الجامعة انه سيتوجه الى الخرطوّم يوم ١٥ اذار (مارس) الجاري ممشلاً للأمين العام لراقب ألانت شسابات الرثاسيسة السودائية.

ينكس ان كسلاً من جسرر القسمسر والسودان طلبتا من الجامعة العربية ارسال وفود لراقبة الانتضابات، ولكن بسبب الازمة المائية التي تواجهها الجامعة اقتصر ارسال الراقبين على شخص واحد الى كل بلد.

الجبلية والمناطق الزراعية وتستخدم العربات الصفحة لدخول المناطق الجبلية القياهرة لمساهدة المسالم الأثرية مع الاوضاع الداخلية في عدد من البلدان مجموعة من اصدقائه. خارجية سورية والعراق ووزيري قطر وهذه تحشيها والمزايا القيامية، تضع سيارة عقرولية كقالير الجديدة ذبيرة لغثتها مما ليجعلها أهضل قيمه بغرائية كفالقنالفذ لمدة ثلاث ستوان او ۱۹۱۰ کلم

مجموعة بالبي جدة، ماتف: 3333،

مؤسسة الجبيل للمحركات

الجبيل، ماتف: ٢٦١ - ٢٦١

التوكيلات العمومية للألات الخبر، ماتف: ٢٥٥٨ \$٨٦٠ جدة، ماتف: - ١٩٤٠ -٢٦

مؤسسة النصر التجارية جدة، هاتف: ۲۷۲ ۵ ۲۷۲

شركة السيارات والهندسة العربية المعدودة الدمام، هاتف: ٢٤١١ ٢٢٨٨

مؤسسة عبد اللطيف العلي العيسى الرياض، هاتف: ٢٨ ٨٠٣٨

شركة عبد العزيز ومحمد العبدالله الجميح الرياض، مِاتِفُ: ٣٧٠٠ ٤٩٤ - النمام، هاتف: ٧٧٧٧ - جدة، هاتف: ١١١ ق ٢٦٠ عالياض، مراتفُ: ١١١ ق ٢٦٠ عالياض

النملة الاجتبية أو الشعامل بها خارج

متصنرف ليبيا العتركزي يعتنز عملأ

أتخرببنيأ يستدعي العقوبة الذي قد

وقيال: مبمكن قيقل السيقيارات في

هذاه الخالة، ويمكن الاستغناء اساسا

عن هذه السفارات لانها موضة قسعة

اقيمت عندما كان العالم لا يستطيع إن

يشوامك بسهولة. ووسائل الاتصال

الحسيشة لد تغني عن وجودها اذا

كانت السفارات تسعىٰ الى تخريب

عضل الي الطرده

اعتبر إن السفارات «موضة قديمة» مؤكدا انه سيغلقها أِذَا خالفت قوانين

القذافي: الاعدام لمن يمثلك

والسمسرة والمخترات والمضاربة

ولوضيح القذافي ان هذه الاحرمات

تستدعيها الفاروف التي تعربها ليبيا في انسارة الى الحظر المفروض على

وحنر القذافي الشركات الاجنبعة

العاملة في ليبيا والسفارات من افها

والعقوبات التي قد تصل الي اغلاق

هذه الشسوكسات والنسبة أرات وضأل

وسيقم اجتماع مع الشركات الاجنبية

بستكون تحت طآئلة المسس

لبلاد منذ اربع سنولت.

والنسكرات

DAY AMERICA DE LA CONTRACTOR DE LA CONTR

استارات وكان في وكان في الله صنية جابر الاحمد الله صنية جابر الاحمد الله عد العزيد الاحمد الله الله الكورية اللاحمد الله الله الما واحداً

بالمعلومين مجلس الوزيد ما المست قالم العربين مجلس الوزيد

ين العارين

وأصير مأت

منقة مكة !!

خادين عبداة

عبيبعرين

الإسراتيج

عيث د

الاسراوللوذ

سننيه و-

ووه-فس

السعودياد

والأصير عدلا

فيصل بن عر

وكنيل الص

محمد ال 🖦

وتي اللعهد ا:

العبار مركي

وزئيس بيوا

ناصر الرنجة

الغربية والا

الماسيون بوساً والصدا

وللباد عبدالعديد

المالية المالي

بلدن الكويت مطار الملك تيانيون الكويت معار الملك

الاسير مرتبي وودعه المحالي عد المطين والدعه الإلا عبدالعزيز أصير الإلا عبدالعزيز أصير

مربعة للكوسة ووزير الدولة

والمناه المناه ا

برميمن مين العام لكتب رسيل والمثير العام لكتب

ما مثبته می سنده از این مثبته از استان المالیت این مثلی استان المالیت این المالیت رسانی استان المالیت

المارية المساح وعند مر

المن عداد والم العجد ناشب

والمرابع الحرس الوعشي

الريش الما أنس النيا

والمكان نسيسال شسراني

أغرابله فتغي ضلاعيا

المجيعان الواطنين وكسار

المناسبة المسكرية بهالفسطها للنين جاؤوا

وإرالافغال السعودي يلتقي

ويقي جلة - والعياة - أستقيل الأمس مذ

ا إيان هذه والعين المسعودي في مكتب عني أحد الأعلى والعكان المسعودي في مكتب عني أحد الإعلى العالم القاسمي الإمرين العام مجلس الإعلام العالمة العامة المجلس، وشكرت المقافرة على العالمة العجلس، وشكرت

عامرة مع المول الإصابيث الودية وبحث ألمو: والهذاع العادل الإصابيث الودية وبحث ألمو:

باردیدست اخری استقیار آنامیس سطاه اعلادم جها آخری استقیار آنامیس سطاه

رسال المان المحكم المسروب المنافق المان الم

مين من المن المعادية الله المناسر العام لما المناسر العام لما

ريدون ياني غاله برأمع الأحد الشحدة عن حكومة حالا

الدان من الخارجية ال

يزوران العراق

ومرضا تساطأت

الم المستقلة فالمن عديم

بالنوى وصل الأصيس

ويجتمع مع أنصاره في مشهد

ددادات صالحة للاستعمال ومواقع

قادمون من شمال أفغانستان السبت

ان قستسالاً اندلع في المنطقسة بين

فصياين معارضين للرئيس برهان

الدين رباني وان الجسانبين تكبيدا

وكائت الاشتباكات انتلعت في

خسائر بشرية جسيعة.

الحسن الثانيء المغرب يلتزم

نتمة الصفحة الاولى

الجباري، لجهة تصويل البرلمان الى مجلسين. وقال ان الغرفة الشانية التي

ستغم ممثلي الفعاليات الاقتصادية وممثلي الراسعال وغرف الزراعة والتجارة

ومعثلي العنتَّ فبين ستكون ذات صالاحية تقريرية لا مُجِرِّد هيئَّة استشارية.

واعتبر أن ذلك سيمكن الغرفتين من التنافس وأغناء النقاش حول الإجراءات

لَّتِي يُجِّبُ تَنْفَينَهُا. وَأَشْبَارُ فَيْ هَذَا ٱلصِيدِ الَّيْ عَرْمِ البِلادِ عَلَى تَكْرِيسُ خَطّة

للجِهُوْيَةُ تَتيح للَّجِهَاتُ (المنَّاطَقُ) الإقتصائية وسائلُ النَّسيير الذَّاتي لَّمَنَاهَضَة استَمرار الفوارق بين الغنات والجهات والقضاء على فكرة «المغرب النافع

وتحدث للمرة الاولى عن الجملات القائمة لمحاربة التهريب والاتجار في المخترات، واعتبر ان الفشات المتورطة ضئيلة، الا انه شند على مواصلة

الاصلاحات الاقتصادية والاجتماعية التي تسمح بمكافحة ظاهرة التهريب، كما

تهتم بتطوير التعليم والادارة ومجالات الاستثمار والتجارة وتأهيل القضاء

لتكون هذه القطاعات على مستوى مواكبة تطورات الاوضاع الاقتصائية

والملقات التجارية واستيماب التشريعات الجديدة التي ستقضي الى احداث

محاكم تجارية. كذلك تحدث عن اجراءات أخرى تشمل القطاع الزراعي، خصوصاً معاودة توزيع الاراضي التابعة للدولة على المزارعين، وعرض ايضاً متطلبات

خطة الشراكة السياسية والاقتصادية مع بلدان الاتحاد الاوروبي والانفتاح على

وقال الحسن الثاني، في معرض حديثه عن العلاقات القائمة مع اسبانيا، انه

طرح على رئيس الوزراء الأسباني فيليبي غونزاليس كلال زيارته لُلمُخرب البحث في مستقبل مبينتي سبتة وطيلية اللتين تحتلهما اسبانيا شمال البلاء،

الأ انه اشاد بالعلاقات التي تربط بلاده مع الولايات المتحدة وفرنسا المقرر ان يزورها في بداية ايار (مايو) المقبل.

الملك حسين سيشدد لدى كلينتون

تتعة الصغحة الاولى

وليجابياً جداًء. وأضاف أن الملك حسين وملم تماماً بعدى معاناة الشعب العراقي

ومسؤولية النظام عن هذه المعاناة، وهو مقتنع بأن لا مجال لانهائها في ظل النظام الحالي، وتابع أن الوفد ورحب باستعرار اهتمام الملك حسين بالعراق وشكره على الافكار التي طرحها علناً عبر منابر دولية وتضعنت وجهة نظره في شأن مستقبل الافكار التي طرحها علناً عبر منابر دولية وتضعنت وجهة نظره في شأن مستقبل الافكارة، وهي تتطابق في جلها مع طروحات العؤتمر الوطني، كما أشاد الوفد بدور العراق المناب المنابعة ال

الأردن اتخذ «اجراءات احترازية»

لديكتاتورية، وان سيادة القانون والشرعية تعنى بالضرورة القضاء على

اوكسفورد أول من أمس أن العراق الأنّ «مطوق من الخارج ومقموع منّ الداخل»

وإن الشبعب العراقي دعباني اكثر مما يتصوره الخيال... ارى بلداً مهنداً

بالتفسخ... ارى العراقيين محرومين من الديموقراطية، ارى عدم احترام

وأضاف انه في ضوء التطورات الأخيرة ولا يمكننا ان نبقى صامتين.

وعندُمًا يتعلق الأمر بحقوق الانسان، فإنه يصبح أمراً نواجهه جميعاً وعلينا

جميعاً العمل لمواجهته... وبالنسبة للأردن، فإنَّه سيفعل كل ما في أستطاعته

مشروع الهراوي للانتخابات يتراجع

بهدف التوصل الى تفاهم على هذه المطالب التي لن تتحقق الا بتوافق الطرفين

المعنيين وفي حضور الحكومة التي ستؤدي ثور الحكم وستتعامل في جديّة وواقعية بهنف دفعهما الى الاتفاق لانها لا تستطيع ان تنوب عن اي منهما في

تسييس المطالب

مستبعداً ان يكون في وسع الاتحاد العمالي اعادة النظر في دهنرورة التقليل من

تسييس المطالب، استناداً الى البيان الذي اذاعه رئيسه الياس ابو رزق اول من

امسٌ بأسم هيئاً مكتب المجلِّس التَّنْفَيذيُّ. وكشفَ الوزير أن تَسْيِيسَ التَّحركَ

العمالي يتم من خلال الاستعرار في اشراك القوى السياسية المعارضة من

احزاب وَنواب وتنظيمات، بدلاً من العودة الى مؤسسات الاتحاد لتقويم ما حصل

وراى أن قيادة الاتحاد العمالي مستمرة في لعبة تسييس المطالب عا يحول

دون تقويم نتائج التحرك الاخير على قاعدة «أن الجميع وقعوا في اخطاء، بمن

فيهم الحكومة، وإن الحبوار يجب أن يتواصل شرط العودة عن هذه الاخطاء

لتأمين المناخ الطبيعي الذي يسمح للحوار بان ينتهي الى نتائج مثمرة بعيدأ

من تبادل التحديثات أو الدخول في سنجال لن يكون لمصلحة الحفاظ على

يحين موعد تنفيذ الاضراب العام تلبية عند من مطالب اساتذة الجامعة اللبنانية

والمعلمين في القطاع العام والعمال في المجال الذي يعنيها، عن مخاوف من ان

يتأخر الاتحاد العمالي في الموافقة على بدء الحوار مع اصحاب العمل، أو يتربد

فِّي التَّوصل الى اتفاقَ في شان المطالبُ حتى لا تَتَحُولُ قَضَيتُهُ مَسَالَةَ تَقَنَّيَةُ غَير

مبِّئية على اغراض سيأسية تبرر اصطفاف هذا الحشد من المعارضين الى

ولم يسقط الوزير من حسابه الابقاء على المعركة السياسية مفتوحة بين

الحكومة والاتحاد العمالي ومن يقف الى جانبه، على نصو يبرر عدم تظيص

المدة التي حددها مجلس الوزراء بثلاثة اشهر، لجهة تكليف الجيش في حفظ

اساسي الى جانب المعارضة في متابعة الحملات السياسية مع اقتراب موعد

اجراء الانتخابات النيابية، باعتبار دان لا ضير من المعارضة التي يمكن أن تزيد

منْ شعبيتها في مقابل تقليص نفوذ الحكومة، التي يستعد معظم اركانها

خطة المعارضة

وافاد بان لدى المعارضة، تحديداً قواها الاساسية، خطة من اجل بقع الامور

~ تَشْجِيعٍ كُلُّ مُحَاوِلَةً تَسْتَهُدف افساد العلاقة بَينَ الرؤساء الثلاثة، على رغم

ان النقاءات الَّتي حصلت بينهم في اليومين الاخيرين انت الى تطويق احتمالاتُ

نشوب خلافات حيال الموقف من التحرك العمالي والخطوات التي لجا اليها

مجلسُ الوزراء. وهذا ما ظهر من خلال مواقف المعارضة التي لم توقفُ الحديثُ

- العمل ما أمكن لاظهار العلاقة بين رئيسي المجلس النيابي والحكومة على انها ليست على ما يرام، وصولاً إلى الصغط ندعوة الهيئة العامة في المجلس

الى الانعقاد للأمسالُ بزمام التبادرة، لكن التعارضة لم تنجح في الوصول الي

ما مخطط له. اذ ارتاى الرئيس بري الذي يتوجه غدا الى البرازيل على راس وقد

الى مزيد من التازم السياسي، وقال أن الخطة تقوم على الآتى:

عن وجود خلافات رئاسية.

and the second of the second o

-ولم يخف الورّير مخاوفه من ان تكونَ قيادة الاتحاد العمالي دخلت كطرف

واعرب الوزير البارز الذي اعترف بان الحكومة كان في مقدورها قبل ان

الى ذلك حلل احد الوزراء البارزين لـ والحياة، طبيعة المرحلة اللاحقة،

ُ وكان الْعامْلُ الأربنيِّ الملك حسين قال شائل مصاضرة القاها في جامعة

مية في تأسِّيس كيانُ العراق الحنيث،

التعددية، أرى الشعب العراقي محروماً من كل شيء،

للمساعدة على إنهاء هذا الكابوس الذي هو عراق البوم.

سيامنة الأرهاب والظلامية،

تقرير الموقف من اي مطلب.

خلال الاسبوع الماضي.

🗅 بیشاور – من احمد موفق زيدان:

توجه الرئيس الاغضائي برهان الدين رباني لسس على راس وقد رفيع المستوى الى طهران تلبية لدعوة وسعية وجهها البه الرئيس الايراني هاشمى رفسنجاني تستمر يومين ويتوجه بعدها الى تركمانستان وطاجكستان. وافادت مصادر افغانية امس أن الوقيد المسرافق للركيس الافعفاني يضع وزراء الضارجسية أة والتحليم والناطق باسم وزارة النفاع. للي ثلث، هدات المعارك بين مقاتلي الحزب الإسلامي بزعامة قلب الدين حكم ثيار والميليشيات الاسماعيلية بزعامة سيد منصور نادري المتحالف مع المبلد شبيات الاوربكية بزعامة الجنرال عبدالرشيد

وتوقعت محبابر افغانية في بپسساور ان یکون هدف زیارة ربانی والوقد المرافق له الى مدينة مشبهذ الايرانية حيث يأيم اتباعه ألفارين من هيرات في اعقاب سقوطها في ايدي حسركة أطالبان، في شبهبر ايلول (سيتمير) الماضي الي توحيد صفوف أتباعه المنقسمين تمهيدأ لشن هجمات على هيرات.

والمغرب غير النافعء

بلدة بغسلان بين الحسرب الاسسلامي بزعامية رئيس الوزراء السابق قلب الزيارة وسالة من الرئيس الافعاني خصوصا بعد تهديدات اميركية بغير الدين حكمتيار وتنظيم يراسه امير للحرب الشمالي انجنزال عبدالرشيد بغرض عقوبات اقتصابية على أفغانستان وإيران دوستم، في تلوقت الذي اصبيت فيه العاصمة كابول بالصواريخ التي قال من جهة أخرى أقادت مصادر في شبهود لنها قتلت ثلاثة اشتخاص الحنزب الإستلامي امس أن المعبارات

التى اندلعت قبل ايام بينهسا وبين وجرحت النيز. وهذا أول تقرير عن اشتباك خطير العيليشيات الاسماعيلية توقفت بعد بين الجماعتين منذ أن تحالفا في جهود بنلها مندوبو مجلس التنسيق أوائل ١٩٩٤ في محساولة للاطاحسة لمسعسارض للرئيس الافسغساني. بِحَكُومَةَ رَبَانَي. ووريتِ انبَءَ تغييد باز دوستم واوضيحت المتصناير أن المتعبارك اسفرت عن مسمسرع ٣٠ شستشمسا ارسل وفداً الى بغلان التي تعد حالياً خط المواجهة بين الجماعة بن ووقوع عند من الجرحي في حبين استولى مقاتلو الحزب الاسلامي على

وقال شهود ان عدة صواريخ من طراز دبي. أم ٢١ مسقطت حبول القيصس وتثهم مصابر الحزب المبليشيات الرئاسي في وسط كابول السنت. الإسماعيلية بتصغية قابتها منذ اغتيال القائد الحزبي المعروف مامور سأفسوا لنه تع نقل بعض المصابين الى مستشفى عسكري في عَيهويرو واربعة من قادة الحنرب العسبينة. وتادراً ما تنكير الحكومة المعروفين في مكامن. تفاصيل الخسائر البشرية في صفوف الى ذلك (رويتر) قال مسافرون

العسكريين

الصاروشي والمنفعي بصورة متكررة منذ تشريز الأول (اكتوبر) الماضي عندما حاصرت ميليشيا طالبان المعارضة المستة.

المتقاتلتين في محاولة لأنهاء القتال.

للثفائي وتوسيع مجالاته.

وبسبق لجتماعات اللحنة العلما في القناهرة يومي ٢١ التسهر الجناري

, اللجنة العليا. وتركز لجشماعات اللجنة العليا على مستابعة تناسية التوصيات والقرارات التي توصلت اليها في دوراتها السابقة والسعى لفتح مسجالات وافاق جديدة امام التسعيلون الثنائي خسمسومسا أي المجالات الإقلمسانية.

وكان واحد من رجال الاعسال المعسريين ادى أخيراً زيارة لتونس اجتمع خلالها مع الوزراء المسؤولين عن للقطاعات الإلا تصالية ووضع مع مستثمرين ورجال اعمال تونسيين مدغأ لمضاعفة التبائل اللجاري بين البليين وانشاء مشاريع مشاركة. وكانت تونس ومصر توصلنا ائى

الاوسط والمتوسط للسياحة، في ضوء نتائج اجتماع المجلس التنفيذي للعنظمية الشيهير المساعي في الاسكنترية والقاعي باستنفسافة تونس المقر الدائم. ويتوقع ان يزكي فريق العمل المتعدد الخاص باللنمية الاقتصادية الإقليمية هذه التوهبية خلال اجتماعه يوم الالنين المقبل في

الزعيم الليمي العقيد معمر القذافي بتطبيق اقصى العقوبات بما فيها حكم الأعدام شدد كل من يحوز عملة اجتبية بطريقة غير فانونية موضحا ان الأجراءات ستطاول الساسارات والشركات الاجنبية.

الأن يجب ألا تعست أن الا بالسنار

السطع اليسدالو الرجل او حستى

مرسطة على المساعدية الى الخارج سواء من قبل المواطنين العرب الليبيين ال فيرهم. كما يعتبر لقانون أي محاولة لتصدير هذه السلع نوعاً من التهوب الى ليبيا شارج مصرف ليبيا المسركسزيء مستمحدا على انهم صبيكونون عرضة للمساطة في اي وقت وتطبيق أقصني العقوبات في حقهمه وقال أن مفذا الامر سينطبق

عملة أجنبية بصورة غير مشروعة

وأسال اللسدافي في خطاب القساه مساء السبت في مدينة سرت (*** كيلومتر شمال شرائي طرابلس) في الذكسري التساسسعية عشسوة لإعسلان الجماهيرية: وفي ليبيا واعتباراً من الليبي، والدولار عملة اميركية هي عملة العدو، والتعامل بهاً وتداولها خارج محسرف ليسبب المركري بطريقة غير رسمية يعتبر خيا حل للخلاف الذي ظهر بينهما في شأن عظمى وسيتعرض المتهم فيها الى احتضمان المقر الدائم المنظمة الشرق

الحدود الليبية ~ العصرية. وقالت شلابي في تصويحات ادلت بها في القاهرة امس ان ما تربد اخيراً ويشويه عدم الفهم لطبيعة الاجراءات الجمركية التي يجب على أي واقد للجماهيرية مراعاتها كي لا يخالف القانون، حصوصاً أن القيانون الليبي يعنع اعادة تصدير المراجعة المراج الاعتدام. وحند القذافي الليبيين العاملين لمي الخارج من الخال العملة الإجنبية

🛘 تونس - من رشيد خشانة: 🗷 تجتمع لجنة المثابعة التونسية

المصرية يوم الضامس عشر من الشبهر الجناري في القاهرة برتاسة وزيري الخارجية السينين حبيب بن يتسيى وعسمسرو بسوسى للاعسناد تجنماعتت الدورة للرابعة للجنة العليا المشتركة معللع الشهر العقيل وأفادت مصابر مطلعة أن اللجنة العليما ستجتمع في القاهرة خلال الفترة من ٢ للى ؛ نسسان (ابريل) برئلســة رئيس الوزراء للمحسري التكسسور كمسال الجنزوري والوزير الاول التسونسي النكثور حامد القروي لتقويم الخطوات التي قطعت في تعزيز التعاون اللثائي في ضموء نتسائح الدورات اللسلاتُ السابقة للجنة العليا والاتفاق على اجسراءات جنيدة لتكشيف الشعباون

اجتماع للجنة التحضيرية المشتركة والاول من نيسان (ابريل) في مستوى الخبراء لوضع المسيخة النهائية للمشباريع والقرارات ألتى ستحرض

نيابي لحضور الاجتماع الثاني للبرلمانيين المتحدرين من أصل لبناني، الي صرفَ النَّقَارِ عَنْ عَقَدَ جِنْسَةَ مَسْتَعَجِلَةً، وَفَضَّلَ أَنْ تَعَقَّدَ مَعَ بِدَءَ التورَّةَ الْعَالِيةَ للمجلس، بحيث تكون الاجواء السياسية على نحو الفضل من الأن، خصوصاً وان

وقال بري بعد الزيارة: «كان هناك مبادرة نيابية لايجاد مخرج بين الحكومة والاتحاد العمالي لكن مع الاسف، فانهما رفضاً محاولتناء مؤكَّداً أن زيارته «وداعية» قبل السفر.

لرئيس المُسجِئسُ مَوْقَفَاً بِنَطْلُقَ مِنْ أَنَّهُ بِرَفْضُ تَجِسُبُدُ القَانُونُ وَيِقْتُمْرُحَ عَلَى رافضيه أن يتقدم باقتراح قانون بديل.

وقد ابعد هذا الاتفاق بين حزبي الطريق الصحيح (١٣٥ مقعدا) والوطن الأم (١٣٦) حزب الرفاء الاسلامي عن السلطة مع أنه كان حقق افضل النتاثج فَى الانتشابات النشريّعية في ٢٤ كَانون الاول (بيسمبر) الماضي بحصوله علم ١٥٨ مقعدا من اصل ٥٥٠ مقعدا في البرلمان.

الاعتماد على دعم ولو غير مباشر من واحد من حربين آخرين ممثلين في البرلمان. وكأن الحرّب اليساري الديموقراطي برْعامةٌ رئيس الوزراء السابقُ بولند اجاويد قرر اول من امس الامتناع عن التصويت خلال جلسة الثقة، الامر الذي سيسمح للائتلاف الحكومي الجديد بالحصول على الثقة باكثرية نسبية. واضطر يلماظ الى القبول بالإنفاق مع تشيلر، التي كان حتى وقت قريب يكن

بالغرب. ويعتبر الوريث السياسي للرئيس السابق الراحل تورغوت اوزال. وهو يحمل بنوما في العلوم السياسية من جامعة انقرة، وقد تابع براسته الجامعية في جامعة كولونيا بالمانيا من ١٩٧٢ الى ١٩٧٤. وعمل في القطاع الخاص حتى

رئيسا لحزب لوطن الام بدعم من رئيس النولة اوزال الذي كلفه تشكيل حكومة حسدة تخلف حكومة اكبولوت.

كبير لانه بدا بالافتراق عن الرئيس اوزال الذي اتهمه مبالتخلي عن الطابع لم يلمأظ الى الرضوخ لضغط المعارضة مما الى الى لجراء انتخابات تشريعية مبكرة في تشرين الأول (اكتوبر) ١٩٩١ خسر فيها حزب الوطن الام الذي نقم عليه الناحبون لاعتماده طوال ثماني سنوات سياسة اقتصادية لم تاخذ

وانت هذه الهزيمة الى عودة حزب الطريق الصحيح بزعامة سليمان ديميريل (رئيس الدولة حالياً) وتانسو تشيلر الى السلطة، ودفّع يلماظ الى الاكتفاء بدور زعيم المعارضة بعدما شكل «الطريق الصحيح» حكومة التالفية مع حزب اشتراكي ديعوقراطي،

مثات الجنود البوسنيين تنة الصنعة الاران

التى تشكل جزَّءاً من اي برنامج للتدريب، في ايران.

تتحدث عن وجود متطوعين ايرانيين في البوسنة. وكان مسؤولون في حلفً شمال الأطلسي قالو! أن هناك عنداً من رجال الحرس الثوري في البوسنة يراوح بين ١٥٠ و ٢٠٠ مقاتل. وتباينت الأرقام حول عدد المقاتلين المسلمين الأجانب في البوسنة. لكن سسؤولين في قوة تنفيذ اتفاق حفظ السلام التي يقودها حلف الأطلسي في

الي جانب مسلمي البوسنة.

وكان رئيس الوزراء البوسني وصل إلى طهران فجر امس في زيارة رسمية هي الأولى له للخارج منذ توليه منصبه اخيراً. ومن المتوقع ان تسفر زيارته عن توقيع عدد من الاتفاقات الاقتصادية مع ايران. وأثنى مرادوفيتش على دحجم المساعدات الانسائية التي قدمتها ايران الى البوسنة في ظروف عصيبة وكاثث مؤثرة للغاية (...) خصوصاً عندما سارعت

الموت الحتمىء. البوسني غير عادل لكنه افضل من الحرب وسفك الدماده

ومعلوم ان العلاقات بين ايران والبوسنة شهدت نقيماً ملسوطاً وتطوراً في

لكن مرادوفيتش اشار الى انه «على رغم الضغوط الخارجية، فإننا لن نجمد

الحوار لم ينقطع. ثم ان بري زار أمس الحريري عشية سفره لتأكيد عدم وجود

- العودة الى خُوض معركة تنظيم الاعلام المرئي والمسموع، على رغم ان

تركياء يلماظ أولآ تتمة الصفحة الاولى

ولا يتمتع الائتلاف الجنيد (٣٦١ مقعدا) مِغالبِية مطلقة وسيكون عليه

لها كرها شديدا، بعدما تَحْلَى في اللحظَّات الاخْيِرة نَهاية الشهر الماضي عن

ائتلاف مع حزب الرفاء الاسلامي بزعامة نجم الدين أربكان. ويمثلُ يلمّاطُ (٤٨ عاماً)، مثلُهُ مثل شيئر الّتي تُكبره بسنة واحدَّة، الجيل الجندِد من السياسيين الاتراك المتمسكين بالاتصاد السوق ويربّط البلاد

بدا يلماظ العمل السياسي في ١٩٨٣ مع اوزال مؤسس حرّب الوطن الام، وكان موضّع تقته، وشارك في الفترة بين ١٩٨٣ و ١٩٨٩ في عيد من الحكومات التي تراسها اوزال ثم خلفه يلديريم اكبولوت. وفي العام ١٩٩١ انتخب يلماظ

ولكن تجربة يلماظ في رئاسة الحكومة كانت قصيرة جدا ولم تكلل بنجاح الإصلاحي لحزب الوطن الام،

في الاعتبار المسائل الاجتماعية.

وقال الضابط الذي لم يذكر اسمه دان ما يقلقنا ليس مسقوى الخبرة لعسكرية التي سيكتسبها البوسنيون بل تلقين هؤلاء الجنود العقائد الاسلامية وقالت الصحيفة أن التعاون البوسني - الإيراني بمكن إن يغضب الجهات الغربية التي تساند البوسنة ويثير قلقها خصوصاً في وقت لا تزال تقارير

البوسنة اكدوا مرارا ان معظم المقاتلين المسلمين الثين بلغ عددهم مثات عدة غادروا البوسنة. وقلل المسؤولون الإطلسيون من اهمية تقارير عن وجود عدد

كبير من القوات الإيرانية النظامية. وينص اتفاق دايتون للسلام على ان يغادر البوسنة الجنود الاجانب بما في ذلك المتطوعون المسلمون النين يطلق عليهم اسم «المجاهنين» والنين حاريوا

صبرس الى ذلك، اعتبر الرئيس رفسنجاني أن صعود البوسنة أثناء الحرب دوبقاعها بلداً اسلامياً في المنطقة أمر مهم للغاية بالنسبة الى العالم الإسلامي، وشند على ضرورة محافظة الشعب البوسني على وحدة صفه الدلخلية وتعتينها. واعرب رفسنجاني خلال لقائه مع رئيس الوزراء البوسني حسن مرادوفيتش عن استعداد ايران لنعشاركة في اعادة اعمار اليوسنة والهرسك لأن «البلدان الأسلامية يجبُّ أنْ تتكون الىّ جانبُ الشعب البوسني في مرحلة السلام والأعمار كما كانت الى جانبه في فترة الحربء.

واكد الرئيس الايراني ضرورة التمسك بالوحدة الداخلية ولان الوحدة الضرورية التي ميزت شعب البوسنة في مواجهة المعتدين سلكون أكثر أهمية في مرحلة السلام واعادة الإعمار، ودّعا رفسنجاني الى تقديم المساعدة الى دالشعب البوسني للمقالوم من دون السعي الي الحصول على مكاسب مادية لأن هذا البلد تعرض لممارسات وحشية واجرامية لاسابق لها في التاريخ،

الى معنا بألاغنية والانوية والابسة وانقنت أهالي بيشاتش وتساتريت من

وشرح مرأبوفينش لرفسنجاني أخر تطورات الاوضاع السياسية والعسكرية والاجتماعية في منطقة البلقان بعد توقيع اتفاق داينون «الذي يعتبره الشعب

واعتبر العسؤول البوسني ان شعبه ،وجد ذاته وهويته في الاسلام، وتوقع ان يتلقى بلده المسماعدات من كل النول الإسلامية التي وقفت الي حانبه في

مجالات التعاون خلال الفترة الأخيرة خصوصاً في الجوائب الاقتصابية، ما نفعً بعض الدول الكبسرى الى الاعراب عن قلقها من نَّمُو ٱلعَـٰلاقـَاتِ الثَّنَّائِيةَ بِينَّ

علاقاتنا الطيبة مع ايران التي وقفت الي جانبنا طوال مراحل الصرب، وأكد سعيه الى الاستفادة من تجارب أبران في خطة أعادة الإعمار.

التآكل مشكلة رئيسية في الخليج

المرح، التي عبرت عن نفسها في نكات تربدت في مناسبة احداث التفجيرات الأخيرة في البحرين. وتقول نكتة رواها العالم الأميركي البروامسور جوباير أن حراس أمن المطار عدوا على قنبلة في حقيبة صهندس مختص بالتناكل، ولدى التحقيق معه أدعى أنه يحملها للوقاية من تفجير الطائرة، ولما سالوه هن تفسير انعائه الغريب اجاب ان الاحصاءات التي قام بها أكنت أنه لم يقع اي حادث تفجير في طائرة بسبب وجود قنبلتين فيهاا

السلطة الفلسطينية

نتمة الصغعة الاولى

ووقع الانفجار الجنيد في الحافلة الرقم ١٨ المماثلة للحافلة التي انفجرت الاسبوع الماضي بينما كانت تمر في شارع يافا في القنس الغربية. ويدا مشهد الجئث المتنائرة خارج الصافلة والمحترقة في داخَّلها كانَّه نسخَة طَّبَق الإصل عن انفجار الاسبوع الماضي بينما ظهرت المحال التجارية التي عمر الانفجار واجهاتها كانها خرجت لتوها من ساحة حرب.

ووصل رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز الى موقع الانفجار بعد وقت قصير على وقوعه وسار بانجأه الصافلة التي كانت لا لزال ملأى بجثث الضحاياء ولكنه اضطر للمغايرة بعد بقائق معدوية وسط لجواء اختلطت فيها رائحة الإجساد المحروقة بصياح النبن كانوا يهتفون «الثار، القار، و«الموت للعرب، ودبيريز دورك الآتيء في إشبارة الى اغتيال اسسحق رابين من قبله.

وحمل هجوم الأمس غموضا بالنسبة الى معظم الاسرائيليين الذين اعتقنوا ان هجومي الإسبوع الماضي شكلا رد «حماس» على اغتيال يحيى عياش، وهو رد كان متوقَّعاً منذ مُقتله في غَرْه في كانون الأول (بيسمبر) الماضي. وسرعان ما أتضحت الأمور عندما اتصل مجهول بالأذاعة الاسرائيلية وتبنى ألهجوم بأسم دحماس، واعقبه بيان مكتوب ورّع على المراسلين بواسطة الغاكس، وقالت مخلايا الشهيد للمهنس يحيى عياش - التلاميذ الجندة التي نيل توقيعها البيانَ الذي حَمَلِ الْرقَمِ (٣) انْ هَجُومِ الأمسِ هُو بَمِثَابُةَ احْرِ رَّدٌ عَلَى أَعْتَيِالُ

وعرض البيان على اسرائيل هنئة ثانية بعد تلك التي عرضت عليها الخميس الماضي. وجاء فيه: سنوقف أبتداء من هذا الصباح نشأطاتنا المسلَّحة من أحل اعطاء حكومة اسرائيل وقيادة حماس السياسية في الداخل فرصة للتوصل الى هدنة عير السلطة الوطنية الفلسطينية وتلك خال الشهور الثلاثة المُقبِلة، وأضاف البيان: دلتنا سنضرق هذا التوقف فوراً في حال قيام رجال الشاباك برات العامة) بالمس بحركة خماس أو مطاردي القسام في الضَّفة والقطاع، ولاحظ المراقبون اشارة البيان الى محماس الداخل، لتمييزها عن فعادة حسماص في الضارج التي رجح أنْ تكونْ وراء العرض الاخسِر هذا، وكنان مسؤولون فلسطينيون الهموها الاسبوع الماضي بمحاولة تقويض بور السلطة الفلسطينية عبر عرضٌ التفاوض مع أسرائيل في موازاة مفاوضًات اسرائيل مع منظمة التحرير. وتكن بيان الاس حمل اعترافاً بدور السلطة الفلسطينية في

خوض المفاوضات مع اسرائيل حول الهدنة المعروضة. وعقد بيريز الذي رَفض عرض الهدنة الأول الاسبوع الماضي اجتماعاً طويلاً لحكومته خُرج في نهايته الى الاسرائيليين بسلسلة اجراءات لتأمين حنماية حافلات المَعَلَّ الْعَامُ وفَصَلَ مَنَاطَقَ الحَكُمُ الدَّاتِيْ عَنِ اسْرِاثْيِلَ عَلَى الْعَدَى البعيدُ. وقال بيرينَ الذي احاط نفسه بكبار مسؤولي المؤسسة العسكرية الإسرائيلية محاولاً الحصول على ثقة الاسرائيليين بأنه قادر على التصرف بحرّم لا بقل عن ذلك الذي كان ببديه لسحق رابين في حالات العلوارئ كهذه: ملقد اعلنْت حماس الحرب وسنرد بما يتناسب مع ذلك، أي بحرب مثلهاء. وأضاف أن مجلس الوزراء اجمع على وقلبُ هذه المنظمة من اساسها ولن متواني عن الثخاذ اي إجراء ولن نصيد عن بدل أي جمهد. فقد منحنا هذه الحرب اولوية قصوى تسبق كل الاولامات.

وشملت الاجراءات التي تبغاها المجلس الوزاري سد وهدم منازل عائلات منفذي الهجمات الانتحارية وفرض عقوبات جماعية على المناطق التي ياتون منها والبدء بتطبيق خطة الفصل بين مناطق الحكم الذاتي واسرائيل باس الاسيجة واجهزة ذات تكنولوجية متطورة عند المعابر التي يمر الفلسطينيون منها ألى أسرائيل، وستكلف هذه الخطة الخزينة الاسرائيلية ٩٢ مليون تولار خَلال العامينَ الْمَقْبِلَينَ. وقررت الحكومة نَشَرَ قوات مِنْ الْجِيشِ والشَّرَطة فَمْ محطات تقل الركاب ليقوموا بفحص كل من يسافر في حافيات النقل العا خصوصاً بعدماً تبين أن منفذي الهجمات الانتجارية الأخيرة تخفوا بملابس

للجيش الإسرائيلي، لذا تعنر تمييرهم عن الركاب العانيين، وشعر رئيس السلطة الفلسطينية نفسه في مازق فنفع منذ الصباح بناقلات الجند المصَّفَحة الى شوارع غزة في استعراضٌ للقَّوَّة لم تعرفه المديئة من قبل. واتبع هذا الاجراء باعلان المنظمات شبه العسكرية لاسيما تلك التي تتبع حركتي بحماس، ووالجهاد الإسلامي، خارجة على القانون. ووصف عرفات هجوم الأمس الذي دانه بشدة بانه ،عمل أرهابي خطير وفطيع». وأضاف مسنواصل التنسيق مع الحكومة الاسرائيلية لولف اعتمال رهيبة كهذه لا تضر بالاسرافيليين فحسب وإنعا بالشعب الفلسطيني ومصالحه،

وصدرح أسائد القوآت الفلسطينية اللوآء نصير يؤوسف بان اجمهرة الامن القلسطينية وستدمر البنية التحتية للحركات الاسلامية في مناطق الحكم الذاتي، على رغم أن قرار عرفات شعل اخراج والعنظمات شبه المسلحة، عن القانون (سعى عرفات منظمات دالفهد الاسود، ودالنسر الاحمر، ودالقسام، و «القسم») ن دون أن يتطرق الى القاعدة السياسية والاجتماعية لحماس. وحدر القنصل الاميركي العام في القيس اد ابينغتون اسرائيل من اتضاد واجراوات عسكرية من طرف واحده بعدما علت اصوات في اعقاب الألفجار تتوعد بملاحقة منفذي الهجمات الانتحارية والمخططين لها حتى في مناطق الحكم

غاية الخطورة، عينه الخصورة. وكان غاطق اسرائيلي (رويتر) قال في تعليق له على العملية ان قوات الامن الاسرائيلية «قد يتعين عليها العمل في مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني اذا فشل الرئيس الفلسطيني ماسر عرفات في القيام بذلك». وسمثل الذاطق باسم الحكومة يوري درؤمي اذا كمانت اسمرائيل سمتمذل

الذاتي. وقال ابينغتون الذي اتصل هاتفياً بعرفات دان خطوات كهند ستكون في

لمناطق التي سلمتها للحكم الذاتي فقال دبكل تلكيد، واضاف؛ دحاولنا تجنب نَك ... (لَكَنَ) أَذَا لَم يِفْهِم عَرَقَاتُ انْهُمْ يَقَوْضُونَ سَلَطْتَه هُو وليس عَمَلْيَةَ السَلامُ وحنها وان الامر لُيسَ مُجِرَّد قتل اسْراْكيليزنَّ فُسيتعين عليناً القيام بعمل. ويعرب مسؤولون من مفظمة التحرير الفُلسطينية، في احاديثهم الخاص (رويتر)، عن شكهم في قدرة عرفات على نزع سلاح جميع الأسلاميين المتشددين المُعَارَضِينَ لِاتْعَاقَاتُ السلام الذي ابرمها مع اسرائيل من دون ان يثير حرباً اهلية بين القلسطينيين.

وفي وقت لاحق (أف ب) طالب زعيم المعارضة اليمينية في اسرائيل بنيامين نتنياهو بس حدية العمل، للقوات الاسرائيلية في الراضي الفلسطينية. وَاعْلَنْ رَعِيمَ لَيكود أَبِي مَوْعَتَمَر صَحَافَي وَالْمَطَلُوبِ لَيْسَ الْمَرْيَدُ مَنْ حَوَاجِنَ الفَصل (بِينَ اسرائيلِ وَالْرَاضِي الفَلسطينِيةَ) ولكن حرية الحمل لقواتنا على

وكرر نتنياهو -الذي تساوي استطلاعات الراي لانتخابات ايار(مايو) العقبل بيئه وبين بيريز - دعوته الى صَبْط النفس كما سبق وقعل بعد عمليتي الإسبوع الماضي. واكد دعمه الحكومة ، إذا تمت ملاحقة الإرهابيين حتى قواعدهم اينما كانت، واضاف اننا ندعو الى كفاح لا هوادة فيه ضد الإرهاب ويجب أعطاء الضوء الاخضر للجيش لأنخاذ مباترة القيام بعمليات عسكرية من دون اي تحفظ سياسي. الى ذلك، نقل السفير الأميركي لدى اسرائيل عارتن اسبك رسالتي تعزية من

الرئيس بيل كلينتون والوزير كريستوفر الى رُئيِّس الوزراء الاسرائيلي، وإكد انديك في بيان صحافي ان والولايات المتحدة عازمة على مساندة اسرائيل في جهودها لافتلاع الرهابيين. أن الجرائم الوحشية برنبكها اعداء من يريبون السلام، مجب عدَّمُ السماح لهم بالنَّجْاح. بجب أن نشن حرباً على الارهابيس للحفاظ على السلام ولن مُبِلس. لَنْ تتجول عنْ مسيارنا وسنقف مع اسرائيل لصد الهجمات الجنونية التي لا تخدم أي هنف سوى أراقة دهاء الابرياء،

Activities of the second secon

للاعلام والثقافة اللبيبية ما ردده بعض المسجف ورسائل الاعلام أخيراً عن

مدامات بين رجال الجماري الليبية ومسافرين مصريين عند منفذ السلوم على

الجمركي ينبغي التعبيي له ووقف نظراً الى اضراره المباشرة على الاقتصاد

■ القامرة - «الحياة» - نفت فوزية شلابي أمينة اللجنة الشميية العامة

ووصف كلينتون انفجار القنس أمس بانه دمريع، وقال: «انها لحظة مثيرة للكلق لكنْنَى مُصِمَم على أنَ لا تؤدى إلى أُورَم عملية السلام ومصمم ايضاً على بِنَلْ كَلْ مِا فِي استطاعتي - باسم الولايكِ المتجدة - لدعم اولـك الذين يقفون ضد الارهاب ومع السلام،

ورداً علي سؤال يتعلق بما تريد الادارة من القيادة الفلسطينية في مواجهة الارهاب، قبال: وسائست عهم (الفلسطينيان) على بذل كل ما في استطاعتهم. وسنعمل معهم خلال الإيام القلينة المقالة، وأوضح أن الرئيس عرفات دبنل جهوداً وسيبينل العزيد من الجهود. وعليناً إن نقوي قدرات كل القوى في الشرق الأوسط بِنا في ذلك السلطة الفلسطينية لتُعزيز الأمن والنظام وللوقوف في وجه الأرهاب؛ واعترف بان الطريق صعب الهُرف فِلك منذ البداية وأعتيقد اننا

تعليق أير أي من جهة أخرى اعتبرتْ أيران في تعلق بثقه أذاعتها الرسمية أمس أن تكثيف العمليات ضد أهداف أسرائيلية «سياعزع عملية السلام» فيما شند وزير الشارجية الأميركي وارن كريستوفر على عرل الارهابيين النين يسعون الى

ونقلت وكالة وفرانس برس، عن كريسية فر قوله في ساو باولو (البرازيل) امس أن ادارة الرئيس بيل كلينتون استدرية الإجراءات التي يمكن اتخاذها مع الدول الصديقة والحليفة بهدف وضع حد للعم الذي يحصل عليه المسؤولون عن هذه الحملة الارهابية، ونند ب «العملية اليربرية، التي نفنت في القيس أمس مؤكداً وتضامن، بلاده مع اسرائيل في وأمحدة م

وتابع الوزير الأميركي: «أدين هذا الهجوا البربري والعمل الارهابي الفظيع والوحشي. واكست لبيريز دعم الولايات المحمدة، ونقدم التصاوي لعيائلات الضعاياء، واعلن كريستوفر انه سيتصل بالربس ياسر عرفات، وزاد: بإنطاب من كل النول بما فيها النول المجاورة لإسرائل توحيد الجهود بهدف إصكات

ونكر كريستوفر الذي يواصل جولة على الميركا اللاتينية انه غضب يشدة من «الهجوم الهمجي» الذي أعلنت «شلايا بحثى أمياش» مسؤوليتها عنه. وبسيت وكالة «رويتر» الى الوزير قوله ان «عنداً صغر أيمن الإرهابيين يحاولون عرقلة عملية السلام في الشرق الأوسط التي تؤينها الغالبية الساحقة من الاسرائيليين والعرب، ويجب عدم السماح لهم بان ينجدو إلى مسعاهم. لا بد من حرمانهم من التأبيد وعزلهم وهزيمتهم،

المسار المبيايي ومن جهة أخرى من المستوقع أن يستأنف اليوم الاثنين المجاوضون السوريون والاسرائيليون محابثاتهم التي بأاؤها الأربعاء الماضي في منتجع وادي بلانتيشن ما لم يغرا أي تغيير من جانبا اسرائيل تنيجة انفخار القبس. وذكرت مصادر ديبلوماسية مطلعة أن الماوضات خلال الإيام الثلاثة الأولى من جولة المقاوضات الصالية، تركزت فقط الى الترتيبات الأمنية بين سورية واسرائيل، وأنه لم يحصل اي تقيم في هذه المشاوضات إذ بقيت الفجوات في المورية المورية المورية على حالها، ووصف رئيس الوقة الموري السفير وليد المعلم اجواء المادة الترادية المرادية المحلم الموري السفير وليد المعلم اجواء المادة الترادية المحلم المورية المحلم المح المفاوضات بانها كانت «مهنية، لكن من نون فنيم وتركزت على الترتيبات الأمنية ولا تزال الفجوات واسعة «والطلبات الاسرائيلة مبالغ بها ولا مبرر لها».

وقالت المصادر أن الجولة الجالية التألي تستانك اليوم ستبحث في الترتيبات الأمنية، ويتوقع أن يزور وزير الخلجية وارن عريستوفر المفاوضين في واي بعد عوبته من جولته الحالية في أميركا اللاتينية وأن يتناول طعام العشاء مع المفاوضين السوريين والاسرائيلين والاميركيين. وتحدثت الاوساط العطلعة عن امكان أبيام السغير بنيس روس منسق وسنديد الاميركية لعملية السبلام بجولية في المنطقة وذلك بعد الزيارة التي الجهود الاميركية لعملية السبلام بجولية في المنطقة وذلك بعد الزيارة التي سيقوم بها لموسكو في ١٥ (ذار (مارس) الجالي لاطلاع وزير خارجية روسيا يفعيني بريماكوف على مجمل الجهود في علية السلام بمختلف الوجهها.

Portfolio Travel Limited

THE ULTIMATE SERVICE FOR THE

CORPORATE TRAVELLER

BY EMPLOYING ONLY

THE FINEST TECHNICIANS

WE ARE ABJE TO SPECIALISE

IN EVERY ASPECT

OF CORPORATE TRAVEL.

TO FURTHER ENHANCE

THE QUALITY OF OUR SERVICE

WE NOW HAVE OFFICES

AT THE FOLLOWING LOCATIONS:

LONDON - WASHINGTON SAUDI ARABIA

FOR FURTHER INF PMATION PLEASE CALL US NOW ON:

لفناق المنافسة. المجسوس -

زر الشر العراق من ال زوارة الفارجية الفرسية تنسارلل بولد معنت مع المسؤؤ-ية عي تجاجية الكفة وكنت الصحف الرست محظورة سبيع تياغم بفنداد الزرنيس بتتوق المقسر في خالب فرغمتية والمناع الشاه سأشرق ونني سغس توقية وقطيبة في اجزارة اللمعة أز يوله المستوونين افنا الفذالبعثة النبياوسطية المسؤولين عي بالريفاد النطبق على يُدارة

وقنال النباء والطاعمينية وتقنيده مِ الرَّا السَّوْوِرُ الصَّنَّبِةُ في يَوْلُونَتِ لَاقْتُومَ وَلِيسَ مهمة تفقد خ أأشرة محشود فبطى الهراع العراق وبذبع والمتسرة سيسا المتكا والفحرني الصاه واسوء الماضي وتبيع إعفتال تنوف بنقش بيقب سلاشسرب النصبح فسي فالولداق والسيئة المخاصصية الشورة استطف

ه ۱۶ کسیس سره وسربب بوعد شي تعريق وعز الميالين المعلقة التي أز المؤس أيملطح عنزاقم لنسبب طيدد فيونيوا الماضي عن عسلندو احسام الملاكلية فنسبؤور عنفسة المِنْ لَمُ لِعَدَّالِجِبَةِ العَرِسَلِينَةِ. التعلقاب النعراق وقاليب لألمولسنة للعب وتسأيب بالفرقين والذوب أمعر في فيتسأ

افي النظراف يمضدل وصن لجنزائرية بجب ترتيس حسسته المنالم نسبا ايست صعبياه س وستدود مر المسي الرائدات إيلينسانتي سسفى العظية المستنب في المستنب ال فتشعلن نئسي أحيت الخوالمن المستوعد المستوعد الوليد

تنشو العباة حيشم

النزال نيسن لجي المعلكة المتعدة الماكنة م كشوص . 3 م

LYRIC HOUSE, 149. EMMERSMITH ROAD, LONDON W14 0QL

يو مد

a 0 71 371 6661

المبتغاضك غي كسل وغست.

🗖 طهران – من غسنان الطاهر:

■ أكد اأأمين العُأَم لحركة الحرية

للليبرالية المعارضة في إيران ابراهيم

يزديُ لـ "الحياة، ان مرَشْحي الحركةُ الأربعة قرروا الانسحاب من معركة

الانتخابات النيابية المقررة الجمعة

المقبل، وبرر القرار بـ دانعدام سبل

النعاية الانتخابية وحرماننا من اي

إمكانيسة للتسواصل مع البلضبين

تمارس نشاطات سياسية تتغاضى

عنها السلطات، قعمت لائحة ضمت ١٥

مرشَّحاً في شكل منفرد للانتخابات

واستبعنت اللجان التنفينية التابعة

لُوزَارَةُ الداخليـة ١١ صرشــَــاً منهم،

وابقت أربعة بينهم ابراهيم يزدي. لكن مجلس الرقابة على النستور،

وكانت الحركة المعطورة قانونيأ

وإبلاغهم برامجناء

ايران: المعارضة الليبرالية

اعلى هيئة بستورية وقانونية في

ايران تشرف على مراقبة الانتضابات، عساود النظر في قسرارات اللجسان

التنف ينية، وقرر ابعاد يردي عن

المنافسة الانتخابية واستعاض عن

الأربعة النين قبلوا في البداية باريعة

. وقال پردي اد «الحياة» ان جميع

مرشحى الحركة والمتعاطفين معها في

استبعبوا من النافسة الانتخابية، من

قبل مجلس الرقابة على النستور.

وانتقد الحظر القانوني على الحركة

معتبراً ان والرسالة التي يزعم (وزير

الداخلية السابق السيد على أكبر)

محتشمي ان الأمام الخَمينيُّ كتبُهاْ وسلمــــه إياها وتحظر النَّشــــاط

القانوني للحركة، هي رسالة مختلقة

رجال الدين في قم

عسدد من للحساقطات الابرائي

وكان ولى العهد البحريني غاس

المنامة صباح امس وودعه في المطار

أمير دولة البحزين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة ورئيس الوزراء

الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة

وكبار أفراد العائلة والوزراء، ورئيس

مجلس الشورى والقائم باعدال سفارة

المملكة المتحدة لدى البحرين بيري

ستورين، والقائم بالأعمال الأميركي جيورف لوبارونا، وعسد من كسبار

وسيبزور ولي العهد بعد لندن

ويرافق الشيخ حمد وقد مكون من

وزير الخارجية الشييخ محمد بن

مبارك ال خليفة ووكيل وزارة النفاع

الشبيخ سلمان بن حمد بن عيسى ال

ورئيس بيوان ولي العهد الشيخ خالد

خليقة والسيد بوسف احمد الشيراوي

نها أِنَّا خَلَفْتَ قُولُنِي "

معسوب شخوبينية مستشلعي العقوط فخزا

على بهي سروس وفعال: «يمكن فسط السطال»

هذه المحالة. ويعكن الاستعندلل

عن هذه المسقارات وليه موضائها

الليمت عندما كأن إنعاله لإبستط

بنواص بسمونة وساترسوا المستبقة فيستنفخ فيتمنين

معتبد المستفادات ننسعي المنظمة المنظم

المراين على الحو

المسلامي أمينة النجة السلبانية

المستنبخ ووسائل لاعلاه أخيرا

سلفوين بمصريين عند معذا استهر

با في المقاعرة اسس وحائزوام يحية التي يجب عن أي والالجياع أن الفقاعل النبي يسب اعلام سواد عن فين الحوطيد الورام

4 لقصيديير هذه السنع توعا مراتني

اللي الخسيالية المسانسوة عن الانز

و المي زيفيس الونداء الاسرائيس ا

لنحفة عَنْزُمة عنى مسائدة اسرالير

والوحسية يرتبكها اعداء مزاير

خ يجب الى نشو حديدً على الرافي ي ميب و ميد و ميد و ميد المرافزاد

لتلون عِلْمُه ممريع، وقال البالطائر

مورم عملية السلاد ومصدايد م يت المشجدة - لدعد اولئك النواط

وَّةَ مِنْ الْكِلْمِيادةِ الْكَسْمَطِيبِ فِي دِلِيَ

ويّ)؛ على بنل كل ساكي استطانة البلغة، والوضيح أن الرنيس عرفادر

في إلى مِقْوِي قدرات كل القول أي الر

فقعربين الأعن والعظاء وعوقود لريأ

فَعْهُولُكُ قِلْكُ مَنْذَ الْبِدَالِةَ وَاعْتَلَاَّ إِ

َيْرُبِّي ت**عليق بشقه** اذاعتها الرسمية ال

مخرعزع عملية السلاد، فيدأندن

المن بعول الارهابيين النبر بسعور

بسيتافر قبوله غي ساو باولو البرار

عربي الاجراءات الني بعكر انفاط

بفرالزعم الذي يحصل عنبه السازر

مجلعة البربرمة، لتى نفذت في البر

هُظُّهُ، الْبُرِيرِي والعمل الإرمان لا: ت فَعُلِّدِيدِة، وَنقيد الشعاوي لدنا

را **مِلْونِيسِ ي**اسس عرفات. وزاد: الش

سُرُّاقِيلُ يَوْحِيدُ الْجِبُودُ بِينَالُاكُ

على ليركا اللاتينية اله عُضَابِنة

حلَّى عَيْقَالَ، مسؤوليتها عنه والم

يعلنا الغالبية الساحقة بن الأسران

مح**ه اللي مسعا**هم. لا بد س حرمانيا

منين مُعَانِفُ اليـوم الاتنيز المغارض

لتر والأها الأربعاء الماضي فيننا

جهير اسرائيل نتيجة انفجأر الفر

ان مناوضات خلال الايام الثلاثة ال

فقلاطي الترتبيات الأمنية بيزمه

وف البيوري السفير وليد المطراة

مان يُقيع وتركزت على الترتبيات آلا التربيع معالغ بها ولا مدرر لهاء

التي قيد فستانف اليوم سنبطا

المخرجية وارن عريستوفر المغاؤة

الله ميركا اللاتينية والإسالة المنيين والاميركيين

لحان بنيام السفير بنيس روس

وللإقي العنطقة ونك بعد الزبارة

) المدالي لاطلاع وزير خارجية الا عندة السلام بمختلف أوجيها

Portfolio Trave

THEGETIMATES CORPORAT.

> BY EMPLOY THE FINES T WE ARE ABLE T

> > IN EVERY

OF CORPCIAT TO FURTHER

THE QUALITY OF

AT THE FOLDWI

ONDON - WASTING?

FOR FURTHER INFORMATION

LYRIC HOUSE, 1492 MERSMI

WE NOW HAV

الم المعاوضات إذ بقيت الفجوانا

في ظِمجنة .

سيوى أراقة نماء الإدرياء

🗯 انهى الشبيخ جنابر الأحبم المسياح أميس يولة الكويت زيارة للسعونية استغرت يومأ واحدأ واستقبله مساء السبت خايم الحرمين الشريفين الملك فيهد بن عبدالعربر، وأدى مناسك للعمرة في ساعة مبكرة

ساح امس. وغياس اميير الكويت مطار الملك عبدالعزيز الدولي بعد الظهر، وودعه الأميير سلحدين عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة، وورير الدولة عبضو محباس الوزراء الدكستور مساعد العيبان والنير العام لكتب للراميم الملكية في جدة محمد عثمان ناظر، والمدير العسام لمطار الملك غيدالعريز المهندس سامي مقبول والسفيد الكويتي لدى السعودية الشيخ صباح خالد الصباح، وعدد من

من جنهة اخبرى وصل الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيسَ الْوَرْراءَ رئيسَّ الْحَرْسَ الوطنيُ السعودي التي جدة مساء امس اتياً من حبقير البيامان، شيميال شيرقي السخونية، بعد زيارة تفقيه لها استمرت عشرة أيأم التقى خلالها (السبت) جمعاً من المواطنين وكبار غُنهُ النطقة الشمالية العسكرية السعونية وضباطها النين جاؤوا

للواطني ووصفي معية ولي العهد السعودع المير فوازبن عبدالعزين والأمير عالاله بن عبدالعزيز، والأمير فيصل بن لدالله بن محمد ال سعود وكبيل الحس الوطني في النطقة الغربية، والور تركي بن عبدالله بن محمد ال ساد المستشار في ديوان وفي العهد اللودي، والأمير فيصل

وكان في استقباله في مطار لالملك

عبدالعرير الدولي الامير سلطال بن

عبدالعرين النائب الثاني لرئاس

مجلس الوزراء وزير النفاع والطيران

اسعودي والأمير بندر بن محمد لن

بدالرحمن، والأمير سلمان بن

بدالعزيز أميير منطقة الرياض

وإسير ماجد بن عبدالعزيز اميا

مناقة مكة الكرمة، والأمير بندر بن

حَامِبن عبدالعزين والأمير ممدوح برا

عبالعزيز رئيس مكتب الدراسات

الاسراتيجية، والامير خالد بن

عبيه بن عبدالعزيز، وعيد من الاسروالوزير، وعيد من

م وعسسكريين وجسمع من

بن تامر بن عدالعرية، والملازم أول الطيار تركي برهيدالله بن عيدالعزيق، ورئيس ديوان في العهد السعودي نَاصَر الراجِحي وكيل المراسم الملكيةُ محمد بن عبدالرق الطبيشي.

على صعيد اخر أعلن مُم

الأمم المتحدة في البحرين الى ان تشاركن دولفس تاكب رئيس الجنة

الخاصة الكلفة تبعير أسلحة الراق

المحقورة ستيصل الني بغداد الخطس

وفي بخسداد اعلن ناطق بالم

سراقسيين ويد

اللجنة أن دولفر دسيجتمع مع بعم

المسؤولين في اللجنة سير اعمالهمه. / وقال الناطق ان فريق الخبيرام

المتخصص بالأسلخة الجرثومية

المؤلف من تسعة خبراء على راسهم

ريتشارد سبيرتزيل أنهى الجمعة

مُعِمة تَفَقَد خُلَالُها بِعض للواقع في

العراق وتابع التحقق من المعلومات

التي قُلَمتَها بَعْدادُ الِّي الْلَجِنَةُ الْعَامِ المَاضِي، وتَابِع ان فريقاً آخَر مؤلفاً من

١٩ حُبِيراً برئاسة الهولندي كيس

والتربيك يواصل تفقد بغض المواقع

في العراق، ومن المقرر أن يخاس بغداد

الأحد للقبل. وكنان وصل مع فريق

الخبراء الجرثوميين في ٢٤ شباط

(قبرأير) للاضي. في الجزائر أعلن مصدر رسمي ان

نَائِبُ ٱلرِئْيُسُ العسراقي طه ياسين

أرمضان وصل السبت الى العاصمة

الجزائرية بصفته مبعوثا خاصأ

لرئيس صبدام حسين، واستبقيل

الرئيس اليسمين زروال ثائب صدام

إس. ويثت وكالة الأنباء العراقية اول

مل امس ان نائب صدام بدا جولة

تظمل الى الجزائر، ليبيا وتونس

والغرب، حيث سيسلم قادة هذه الدول

رسُول من الرئيس العراقي.

اللقبل في بداية مهمة جنبية.

وزير الاشغال السعودي يلتقي الظمعي

■ الرياض، جدة - «الحياة» - استقبل الأمير متعب بربندالعزيز ورثور ■ الرياض، جدة - «الصياة» - استغلب الامير معه بنهبندالعزيز وزير الشيئال العامة والاسكان السعودي في مكتب في الوزارة في أيناض بعد ظهر الشيخ فاهم بن سلطان القاسمي الأمين العام لجلس التعاون خليجي لمناسبة فرب انتهاء فترة عمله في الامانة العامة للمجلس. وتكوت وكالة الاترا السعوبية انه تم خلال الاجتماع «تبادل الأحاديث الوبية وبحث للواضيع ذا طعيرة منول المدادة المحاديث الوبية وبحث للواضيع ذا طعيرة منول المدادة المحاديث الوبية وبحث المواضيع ذا طعيرة المناسبة المدادة المحاديث المدادة المد مجلس التعاون، من جهة أخرى استقبل الأمير سطام بن عبدالأن زائب أمير منطقة الرياض في مكتبه في قصر الحكم امس الدير العام لبرنام الآمم المتحدة الانمائي جيمس غُوستاف سبيت، وعرضا نشاطات البرنامج فارعم التتمية العالمية. وأفادت وكالة الانباء المعودية أن للدير العام لبرنامج الامم تحدة واثنى على الدعم الذي تلقاه برامج الأمم المتحدة من حكومة خادم الحرمين الريفين اللك فهد بن عبدالعزيز وولى عهده الامينه:

وفدان من الخارجية الفرنسية يزوران العراق

■ نفسداد، المنامسة، الجسرّاش – رويتر، أف ب - أعلن العراق أمس أن وفينين من وزارة الخارجية القرنسية يجنريان محدثات مع المسؤولي الم بفداد. وكتبت الصحف الرسحة المسافرة في بغداد ان رئيس تُعَرَّدُ الشؤون الصحية والمدير العام للكارة الشؤون الفنية والعلمية في الوزارة يراسان الوقدين

الفرنسية في بعُداد التعليقُ عَلَى أَيَا أَوْهَ وأقانت صحيفة والقائط الناطقة باسم وزارة النفاع العراقية ان رئيس دائرة الشؤون الصنحية في الخارجية الفرنسية ناقش مع زيش بندية البصرة محمود فيظي البراع معاناة أهل البصرة بسبب التظ الدوني والتقص في الغذاء والدواه وأضافت أن الوفد ناقش أيضا

العكاسسات حسرب الشليج عل للواطنين في العراق والبيئة. وأشارت صحيفة «الثورة» الذطق باسم حرب البعث الحاكم الى أن زرير التعليم العالي العراقي السيد ذمام عَبْدَالْحُالِقِ عَبِدِالْغَفُورِ لَجِحَّعَ مَعْ النبر العنام لادارة الشيؤون الغَيْبَ والعلمية في الخارجية الفرتشية، وناقشا التعاون بين العراق وفرسا فى منصال الدراسات العليا وتدريب للعلمين العراقيين وتزويد العراق عنبأ

ومطبوعات علمية. وكسانت فسرنسها ارسلت الغيام الماشني ديبلوماسيأ رفيع الستغي لادارة قسم رعاية مصالحها في بخاد للعسرة الأولى مئذ الغسرو للعشرائي

سفينتان حربيتان فرنسيتان فىالدوحة

السفينتان الحربيتان الفرنسيتان دانكيتيل، وبجول فيرن أرامس الاحد ألى ميناء الدوحة. كنلك وُصلها قائد الأسطول القرنيسي في المحيط الهندي الاسيسرال الان بيرو مع وزير الدولة القطري اشيؤون الدقاع الشيخ حمد بن عبدالله الثاني، حسب من اوريت وكانة الانباء القطرية الرسمية. وأوضحت الوكالة أن المسؤولين

بحثًا في والعَلِاقات الثَّنَائِية الَّتِي تَربِط بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها خصوصاً في الجالات العسكرية. وقّال مضّنُر بيبلوماسي فَرنسي في قطر ان قنوم السفينتين التابعتين للْأسطول القرضِّي في المُحيط الْهنديُّ ديندرج في اطار القاق دفاعي، موقع بين البلدين ونقى وجسود أي رابط مباشره بين قدوم السفينتين ومحاولة الانقلاب التي أعلنت عنها الدوسة واتهمت امير قطر السابق الشيخ

خليفة بن حمد ال ثاني يتنبيرها. وكان الأمير الحالي الشيخ حمد بُن خُلْيِفَة أعْسرب أوْلُ من أمس، عن تُمْنِيهُ عَقَد لِقَاءَ ﴿قُرِيبُ، مِعِ الرئيسِ اللهرنسي جاك شيراك بهدف ترسيخ العلاقات بين البلسن. كعا عبر عن وتقديره العميق، لقرنسا في وموقفها

البناءه بعد للحاولة الانقلابية الى ذلك وصفت صحيفة والوطن، القطرية شبه الرسمية امسة ريارة السفينتين بانها دوسة واعتدرت آنها مخطوة من ضمن تلك الخطوات الت تستهدف تاكيد متانة الصيلات القائمة بين البلدين والقيانتين والشعبين، وينكس أن الجبيش القطري عجهز بنسبة ٧٠ في المئة بالعتاد الفرنسي.

مجلس الشورى السعودي يقرعددامنمواد نظام الطبوعات الجديد

🗷 الرياض، جندة – والحساة؛ -ستأنف مجلس الشورى السعودي جلساته أمس بعد انتهاء لجازة عيد الفطر المبارك وعقد جلسته العادية للسانسة والعشرين برئاسة الشيغ محمد بن ابراهيم بن جبير رئيس

وأفانت وكالة الأنباء السعوبية ان للجلس عسرض في جلسسته التي حضرها نائب رئيس المجلس النكتور عجسدائله نصيفه والأمين العسام للمنجلس الدكت ورحمود البدر وأعضاء للجلس، بعض مواد مشروع نظام للطبوعات والنشر للعروض الأن على المجلس، الذي قدمته لجنة الشؤون التعليمية والإعلامية والثقافية. وتاقش الجلس للواد ١٢ و١٢ و١٤ و١٥ و١٢ من مشروع النظام واستمع الى أراء عند من اعضاء للجلس في شبان تلك المواد، واقبر في ختام مداولاته الصيغة الناسية لكل

دمشق: حمايةالحدودالتركية ليستمسؤوليتنا

🛎 دمسشق – ا ف ب – اکسد وزیر لإعلام السوري السيد محمد سلمان والتفاهم قائمه بئ سورية وتركيا مرب عن اعتشقاده بأن والوضع المُحَلَّى في تركيا هو الذي يضغط علم الموقف الرسمي، التركي الذي حماني الفترة الإخيرة على سورية بسبار اثارتها مسالة مياه نهر الغرات. طلت وكالة الانباء السورية عن الوزير وله أن انقرة متعاني مشكلات سياسة وتواجه منعوبات اقتصانية ص دوراغفال التوترات العرقية، في اشارة أن الحرب التي يشنها حرب العمال الكريستاني على الدولة

التركية. واكد / سورية دلا تسانده حـزب العمال (برامة عبدالله اوجلان) وهي التركية، وكأت تركيا اتهمت سورية بدعم والارهاب عبس مسائدة حدرب

 أفيانت أنباء أن رجال الدين في الصورة العلمية في مدينة قم رفضموا طلب أنصمار الرئيس رفستتُجاني تقديم الدعم لهم في الانتخابات.

مجموعة سياسية وفكرية تعتبر نفسها جزءأ من تيار اليسار الديني الجديد، ان ثلاثة من مسؤولي النولة من أنصار رفسنجاني، هم محافظ البنك المركزي محسن نوريخش ورئيس بلدية طهران غلام حسين كرياسجي ورئيس منظمة التريية البدنية مصطفى هاشمي طبا اجتمعوا قبل أيام مع اعضاء تجمع مدرسى الحورة العملية في قم، في محاولة لكسب بعمهم، لكن الجلسة التي امندت ساعات طويلة شهدت تبايناً في الآراء، وتأبعت الصحيفة ان المدرسين «لم يقتنعوا بحجة أنصار رفسنجاني القائلة أنَّهم يشاركون في الانتخابات من أجلَّ اضفاء الحيوية علينها وليس لضرب اليمين التقليدي. وأكد المدرسون أن ممارسات أنصيار رفسنجأني ومبادراتهم وشعارتهم تظهر عكس

■ كشف رئيس «اللجنة الوطنية

شؤون الأسرى والمفقودين، الكويتية

الشيخ سالم الصباح ان اللجنة أجرت

وصهر الرئيس صدم حسين الفريق

مسين كامل اتصالات غير مباشرة

اثناء اقامته في الأربن أكنت وجود

وقال الشيخ سالم، في حديث الو

المسحافة ليل السبت، أن هذه

ومعلومات عامة حول الأسرىء لكنه

استبرك قبائلاً انها «لم تكنّ بالغية

ولم يدل الشيخ سالم بتفاصيل عن

اهمية خروج حسين كامل الى الأربن

وتحفظت عن اي دور له في تصديد

مستقبل العراق السياسي. وأشار الشيخ سالم الى ان الكويت

لم تحصل على نُسّائح ايجابية من

الاجتماعات التي عقنتها لجان فنية

عراقية وكويتية على الحدود خلال

الشسهـور الماضي، وقسال دان العسراق

يماطل في تقديم المعلومات وهو لا

محترم أي اتفاق، وكرر تقديم معلومات خاطشة ومفلوطة أخذت منا وقتاً

ع ورير النفساع العسراقي الس

الأسرى للكويتيين في العراق.

الإهمية

يمتنعون عن دعم أنصار رفسنجاني

ويبدو ان أنصار الرئيس الأيراني الذين □ طهران - والحياة: يتهمون بالعمل لأبعاد رجال الدين عن مواقع المسؤولية في الحكومة والادارة يسعون في الساعات الأخيرة عشية الاستحقاق الانتخابي الي اختراق تكتل رجال الدين الذي يقف بقوة وراء اليمين الساعي الى تأكيد قوته ونفوذه وإبقاء دوائر

وكتبت صحيفة «بهار» الاسبوعية القريبة من

واصدر مجلس الرقابة على الدستور، أعلى هيئة إيرانية تشرف على مراقبة العملية الانتخابية، قرارأ بمنع استخدام اللافتات واللوحات الاعلانية للدَّعَاية الانترخابية، في خطوة وصفت بأنها غير مبررة عُرفاً وقانوناً. ورأى مراقبون ان «أنصار رفسجاني استطاعو أن يكتسحوا المناطق والشوارع بالمصقات واللافات ولم يتركوا مجالاً

ينكر ان محتشمي كان اعلن وهو في موقع وزير الداخلية ان الحَميني كتب رسالة يقرر فيها عدم السماح

المطلق لصركة الدرية بمفارسة اي

نشاط سياسي، وفرض حظر على

الحركة على رغم أن محتشمي أمتنع

المكلفة الإشراف على الانتخابات

التابعة لوزارة الداخلية انها أصبحت

جسأهزة للاشسراف على عسمليسات

الاقتراع، وإن كل مقومات العملية

الانتخابية التقنية والادارية والامنية

ولوحظ أمس ان قوات الأمن كانت

لا تزال تجمع كل اللافتات والملصقات

من الشوارع والإماكن العامة، ولم تبق

عليها سنوى في القاعات المغلقة للعراكز الانتخابية.

ألى ثلك أعلنت الهيئة المركزية

عن إظهار الرسالة.

استكملت.

ونشرت اللجان التنفينية المشرفة على الانتخابات أول من أمس القوائم الكاملة المرشحين للانتخابات، وتبين أن ٩ في المنه من المرشحين ال ٢٢٢٢ هم من رجال الحوزة العلمية.

وترشح للتنافس على خمسة مقاعد مخم للاقليات الدينية (٤ للمسسيديين ومقعد واحد لليهود) ٢٣ شخصاً.

■ قال ولى العهد القائد العام لقوة نفاع البحرين الشبيخ حمد بنُ عيسى آل خليفة لدى وصوله الى بريطانيها في بداية زيارة رسسم تستمر ثلاثة أيام ان زيارته تأتى تلبية لدعوة رسمية من الحكومة البريطانية، وتهدف الى البحدث في محسالات التعاون الاقتصادي والدفاعي بين

وأكد الشيخ حمد ان العلاقات بين ولة البحرين والمملكة المتحدة تتميز بالمتانة والتعاون منذ عقود من الزمن، مشيراً الى ان الملكة المتحدة تعتبر من الدول الصييقة التي يهمها امن

المنطقة واستقرارها. وأضّاف ولَّي العهد البحريثي: سنجري منصّائات مع عند من للسؤولين البريطانيين حول تقوية هذه العلاقات، كما سيتم بحث نلك خلال الاجتماع الدوري للجنة العسكرية الشتركة آلتي ستنظر في مجالات التنسيق والتعاون العسكري والدقاعي بين البلدينء

واعرب عن تطلعه الى ان تحقق الزيارة الأهداف المرجوة منها ملا فيه خير البلدين وشعبيهما والمنطقةم ه استقبل الشيخ حمد لدى وصوله الى لننن عند من كبار المسؤولين في الحكومة البريطانية واركان سفارة

بن أحمد أل خليفة، ووكبيل وزارة العدل المساعد لشوون التسجيل العقاري والتوثيق الشيخ سلمان بن عبدالله آل خليفة، ونائب رئيس ميوان ولى العهد الشبيخ حمِد بن ابراهيم آل خليفة والسيد عبدالله على كاثو، والمدير العام لادارة المراسم في وزارة الخارجية السيد نبيل ابراهيم قمير، ووفد أعلامي برئاسية السييد خيالد عبدالله الزياني مدير الأخبار في هيئة الاذاعة والتلفزيون البحرينية.



الشيخ حمد بن عيسى أل خليفة لدى وصوله الى بريطانيا (الحياة)

أعلن برنامج المؤتمر الدولي عن الأسرى الكويتيين في لندن

سالم الصباح: معلومات من حسين كامل أكدت لنا وجود الأسرى في العراق 🗖 الكويت - من حمد الجاس:

البسران الدولي - رئيس مسجلس الشعب المصري الدكتور اجمد وأوضيح أن بغسداد سنسعت الى فتحي سرور، ووزير العدل الكويتى مشاري العَنْجِرِي وَمُمثِل عَن مَجْلُسُ الأمة الكويتي (البسِلمان)، بالإضافة سليمنة ومؤكدة مشيراً الى ان الكويت زوبت المنظمسات الدولي

وتمر تحت عنوان دور الامم المتحدة في قضية الإسرىء يحاضر فيها كل من مندوب بريطانيا السابق لدى الامم المتحدة بعفيد هذاي ورئيس اللجنة الدولية للتقتيش عن أسلحية. النمار الشيامل في العراق رالف اكبوس. أما الجلسة الثانية فتتناول وأمن

الخليج وقضية الأسرىء ويحاضر فيها وزبر الضارجية البريطاني السابق دوغلاس هيرد ووزير الاعلام الكويتي الشيخ سمود ناصر الصباح ووزير خارجية روسيا السابق انتريه كوزيريف والجنرال بيتر دولابيلير قائد القوات البريطانية خالل حرب تحسرير الكويت والجنرال برنت سكوكروفت المستشار السابق لشؤون الأمن الوطني الأصيركي، والسفير

السعودي في لندن السيد غاري وتعقد الجاسة الثالثة للسؤتمر تحت عنوان محقوق الإنسان في الاديان، ويصاضر فيها مايكل مين مندوب الكنيسة الانكليزية والدكتور

طويلاً لنكتشف انها كانية، التَّسْكيكُ في بعض الملفات التي قيمتها الكويتُ بشان اكثر من ٩٠٠ اسيراً كويتياً وغير كويتي، وقال:

> المختصة ٢٣ ملفأ لأسرى ومفقودين سعوبيين في العراق. واعتبر الشيخ سالم ان قرارات مجلس الأمة الخاصة بالغزو العراقي الاتصبالات غيير المساشيرة وفنرت تتضمن ما يكفل اطلاق سراح الاسرى دلكن العراق غير متعاون مع المجتمع الدوليء. ورفض فكرة أسـ الجتمع الدولي للقوة لانهاء مشكلة الأسرى. وقال دان استخدام القوة ربِما يَوْدِي الى نتسائج ليسست في الكيفية التي جرت بها الاتصالات مع مصلحة الأسرى، لكن استخدام العقل حسّينَ كاملُّ الذّي لقي مصرعه أخيراً في بغداد بعد عودته اليها، وينكر ان الحكومة الكويتية كأنت لللت من

واعلن الشيخ سالم في حديثه للصحافيين عن تنظيم اللجنة الوطنية لشوون الأسرى مؤتمراً دولياً عن الأسـرَى الكويـتـين في العـاصـمـة البريطانية يومي 17 و17 آذار (مارس) الحالي تحضّسره تخسيلة من السياسيين والقيانيين على مستوى العمالم. وأقماد أنه سيلقي كلمية في

والحكمة والعمل الجناد هو سبيل إنهاء هذه الأزمة.

الجلسلة الافتشاحية للمؤتمر التي سيتحدث فيها أيضاً وزير الخارجية البريطائي مالكوم ريفكيند، ورثيس

للعارضة العراقية والنكتور احمد كمال أبو المجد استاذ القانون الدولي، بالإضافة الى كلمية لوزير الأوقياف وتأتى الجلسة الرابعة والأخيرة

تحتّ عنّوان: «الكويث والعسسائم العربى... نظرة مستقبلية، ويحاضر فيها النكتور عصمت عبدالمجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية، والسفير ريتشارد سيرفي مساعد وزير الضارجية الامبركي نشؤون السرق الأدنى سابقأ، والسيد عبدالله بشارة مستشيار وزير الخارجية الكويثى والأمين السابق لمجلس التعاون

الاميركي السابق جبورج بوش الذي يلقي كلمة على مابعة الغداء خيلال اليوم الأول ورثيسة وزراء بريطانيا السابقة مارغريت ثاتشن على مالبة غداء اليوم التالي. وعبر الشيخ سالم عن تمنيه ان

يضرج المؤتمر بنتائج تخدم قصية الاسرى. وقال ان من دوافع إقامة هذا للؤتمر وان العالم بدأ ينشعل بقضايا كثيرة ازبحمت بها الملفات وقد تكون على حساب قضية الأسرىء. واضاف: وأربنا تنكير العالم خصوصا أعضاء مجلس الأمن الجدد، يقضية الأسرى وتاكيد الالتزام الدولي بقرارات محلس الأمن ذات الصلة بالأسرى»

البحرين: تعيينات فى وزارة الاعلام والتلفزيون

🗷 المنامة – والحياة: -- أصدر أمير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امس مرسوماً أميرياً بتعيين السنيسد خليل ابراهيم النوادي، الذي كسان يشسغل منصب وكسيل الوزارة المساعد للثقافة والتراثُ الوطني رئيساً تنفينياً لهيئة الاداعة والتلفزيون في درجة وكيل وزارة.

كما صدر عرسوم آخر بنقل السيد عبدالحسن ابراهيم بوحسين القائم بأعصال المنير التنفيذي في بيوان الخدمة المننية وتعيينه وكيلأ لوزارة الاعسلام في وزارة شسؤون مسجلس الوزراء والإعلام.

وعدين مرسوم ثالث الدكسور عبداللهِ عبدالرحمن يتيم وكيلا مساعداً للثقافة والتراث الوطني في الوزارة نفسها. ويقضي مرسوم رابع بتعيين

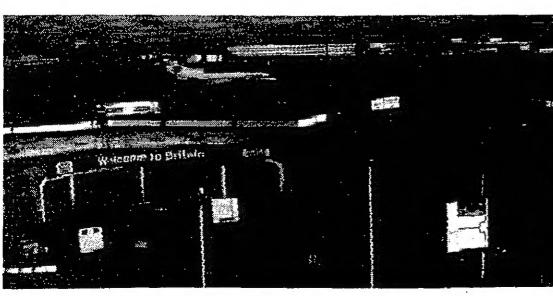
النكتور كنظم ابراهيم رَجْب منيّر ادارة السياحة والآثار وكيلاً مساعِداً للسياهة في وزارة شوُون مجلس ووافق مجلس الوزراء البصريني في جلسته الإعتيانية التي عقدهاً، قَصَلُ ظهر أمس، برئاسية الشبيخ

خليفة بن سلمان ال خليفة، على مشاركة البحرين في اجتماع للكتم المتنفيدي لوزراء الكهرباء في الدول العربية ألمزمع عقندفي بمث الاسبوع الأول من شهر نيسان (ابريل) المقاجل، وذلك بواسد يراسه وزير

الكهبرياء والماء المهندس عسيدالله

نلك أن توزيع الحياة، بات يغطى معظم المدن الرئيسية في الملكة المتحدة. النما كنت في أكثر من ٤٠ مدينة في انكلتره وسكاندا، يمكنك أن تستمتم يوميا بقياءة «الصياة»، فأنت ستجدها حوك في كال وقت.

1



وتمسّع السندان ور دول بالندعد (وتبلاوير، بث الفور الأخير في ساوث

هزيمة غيرمتوقعة لبوكانان في الولاية الاميركي الحافظة

دول يسجل في ساوث كارولاينا

كولومبيا - رويش، اب - سجل الن كير حصل على نسبة ؟ في المتد له بأي انتخابات الرئاسة.

لوغار على الله من ١ في المئة.

زعدم الغالبية الجمهورية في مجلس

لشيوخ بوب دول اول فور حاسم في السباق لاختيار سرشع الصزب

الجمهوري في الانتخابات الرئاسي الذات

للقبلة، متقدماً على منافسه المعلق

الصبحافي اليبصيني بات بوكسانان

مقارق كبير غير متوقع في الانتخابات

التمهيدية التي جرت في ولاية ساوت

وحصل السناتور دول على ن

. 4 في المئسة من الاحسوات، بينمسا

حصل بوكانان على ٢٩ في اللَّهُ، بليه

١٣ في المنه ولامار الكسندر الصاكم

السابق لولاية تنيسي بنسبة ١٠ في

يحققه عقب هرائم مبكرة عدة مني بها

أَخْدِراً، انْهَا مِدَايَةٌ جُدِيدة،. واضَّنافُ

انه يعتبر نغسبه المرشح الاول في

السباق للغوز بترشيح الجمهوريين

وهو الموقع الذي كنان خسيره في اول

حولة للانتخابات التمهيدية جرت في

واثر هذا الغبوز السياحق ع

شوت غينغريتش رئيس مجلس

النواب عن اعتقاده بأن السناتور دول

سنيتمكن من الفوز بترشيح حزبه في

جولات السباق التمهيدى العشس

المقبلة الاسبوع الجاري كما نصح

المرشحين النبن فشلوا في السباق

بان بواجهوا الواقع ويغايروا الميدان

واللهسرت النتسائح ال المعلق الإذاعي

ا ف ب - أقام مناهضون لحكم الزعيم

الكوبني فيدل كاسترو في الولايات

المتكنة أحتفالات أبالة سواحل

الجزيرة تخليدأ لذكرى مواطنيهم

الأربعة النين فقنوا اثر اسقاط سلاح

الجسو الكوبي طأئرتين مستنيستين

الاسبوع الماضي، وحضر الاحتفال

عند مُنْ أَعَضَاءَ الكونغرسُ والمُنْوبة

الامبركية لدى الامم المتحدة مانلين

وواشنطن الاستقادات اللائعة. واتهم

كاسترو المعارضين الكوبيين النين

ينخذون من الولايات المتحدة مقرأ لهم

بالقيام باعمال دارهابية خطيرة، صُد

بلاده. وأحد على عباتهه مسؤولية

اسقاط الطائرتين الاميركيتين اللتين

كانتا تقلان المعارضة. جاء نك في

حديث الى مجلة «تأيم، الاميركية نشر

الخارجية الاميركي وارن كريستوفر

اول من امس السيب أن بلاده ولز

باعمالها غير السؤولة، وحثر هافا

مُن التَّحُلُ لَعَرِقَلَةً لَحَتَّفَال تَكْرِينِ

اسقاط الطائرتين، وكان كريستأفر

يتحدث خلال مادبة غداء اقامتها رفة

التجارة الإميركية في فندق كبر في

لزعماء توبا: انتم وحيدون في الدفاع

عن العمل الوحشي واللامشرع الذي

قمتم به. وانتم وحيدون فيرقضكم

منح الشبعب الكوبي الديمفراطية

وحسقسوق الانسسان التويقسمناها

الكوبي سينضم قريباتي الحركة

المستمية التي نفعت ععوب باقي

وتنابع الوزير الاسيسركي اأن

حكومتي تفعل ما بمنعها لتضمن

سير وقائع الاحتفاز النكريمي بسلام

وأمن وعلى كوبا ان قعل كثلك، وقال

اكونوا على يقين بن الولايات المتحدة

القارة الى الحرية والإزهاره

وأضاف دانا متاكد مزان الشعب

وقال كريستوفر «اريد أ أقول

للاشخاص الأربعة الذين قتلوا نتجأ

في الوقت نقيس

ساو باولو.

ويستحقهاء

حِباء ذلك في وقت تبايلت هافانا

اولبرايت.

لدى الاشستسراكسين كي يحسد ذلك من

فرص التمينين، وتوقّع مراقبون ان

يؤدي الأقبال المرتفع الى فوز اليمين

بغالبية ضنطة تجعل عملية أدارة

الحكم من قبله صعبة ومعقدة.

وحفر الاتجاد البحري الاسترائي امس من

التخصيص تأث شركة تأبسترا الاسترالية

التليفونات وبيع أصول عامة يصل مجمل قيمتها

الى ١٠ بليون دولار استرالي (١١ بليون دولار)

وعلى رغم نلك، انتعشت الاستواق المالية

نتيجة نبأ فوز هوارد، ويتوقع أن تشهد سوق

الأوراق المالية نشساطاً في ظل عمليات شسراء

الشركات بتخفيف القواعد التي تحكم ملكية

وسائل الاعلام والاستشمار الاجنبي واندماج

وقال هوارد انه سيجري تحقيقاً في قوانين ملكية وسائل الاعلام وحدود الاستثمار الاجنبي، ووصف القوانين الحالية للكية أجهزة الاعلام

بأنها ،غير عملية، ومن المتوقع أن يجعل اللكية

خلال فترتها الأولى.

المصارف.

الاجنبية أكثر وضوجا

نيوهامشير منذ اسبوعين.

وقال دول، الذي احتفل باول فوز

الناشر الليونير ستيف أوربز بنس

كارولاينا اول من امس.

مر الاصوات بينما حصل ريتشارد

التماسم للجهاز الانقضابي القوءة

للمسرب الجسمية وري وأقلها وا

استطلاعات الراي وسط الناهجة

النين لللوا باصواتهم انه وبوكسان

تقاسما اصوات المحافظين السيجين

وسط الناخبين المعتنلين.

في الولاية، ألاً أن دولَ اكتسح الدان

في سساوت كسارولاينا ويذل مهودا

كبيرة للفوز باصوات المصطين في

هذه الولاية. وهاجم الامم استسدة

وانفاقات التنجارة الصر والنظام

العسالمي الجسنيده واشأد بالعلم

الاتحادي باعتباره رمز الحدي واكد

معارضته الشديدة لحقورا لاجهاض.

حشيد في مطال فلورنيا كبيري صدن

الولاية التي تشتهرنداعة الشعغ

وانتنى اصدل هذا الكل الكبيير (الذي

سيفزع القط النائم). ويوب (يول) هو

القط انه يجلس ساك وينام في

الشرفةء ونند بجهد وصفها بأنها

وزائفة، من جانب مخاص يزعمون

انهم بمثلون صعه الانتخابية

ويتسمطون هلتنيسا بالناخسين

ويحضونهم على للصويت لبوكانان

لأنه ومنحسارُ للمِضِّ، ونكسر الله لا

يعرف على وج اليقين من وراه ثلك

مناهضة لترثيح الحزب الجمهوري

ميامى: مهرجان للمعارضة الكوبية

يشارك فيه مسؤولون اميركيون

من هـــة لخــرى، اعلن الزعــيم

الكوبر نه يلخذ على عاتقه مسؤولية اسقاط الرتين مدنيتين اميركيتين في

٢٤ شَيَاطُ (فَبُوراير) الْمَاضِي وَبُلِكُ فِي

حديدنشرته مجلة التايم، وأضاف

كاست قائلاً: ،صبرنا ولكن للصبر

حدو الواتهم منظمة داخوة الانقاد

المناعثة له التي يقع مسقسرها في

ميني (ولاية ظوريدا) بانها ارتكبت

راعالاً ارهابية بالغة الخطورة مُند

بلاناه بعساعدة المؤسسة الوطنية

وقال الزعيم الكوبي أنَّ واخسوة

بنقساذ ناوشسوا فسواتنا الجسوية

ونتسهكوا مسجسالنا الجسوى والقبوا

تَشُوراتَ، في أجواء هافانا وارتكبوا

اعمالاً استُغزازية اخرى بصفة

ستمرة،. وتحدث الزعيم الكوبي عن

قسيسام المعسارضين بالقساء والاف

المنشورات، على هافانا يومي ٩ و١٣

كسانون النساني (يناير) الماضي. واضاف: داخطرنا للسسؤولين

وأوضح الزعسيم الكوبي انه تم

وأشبار كاسترو الى ان طائرتين

الاتفاق مع شقيقه راؤول كاسترو قائد

القوات المسلخة الكوبية على معدم

تابعتين لاخوة الانقاذ الخترقتا المجال

الجوي الكوبي مرتين، في ٢٤ شباط

(فَبُرَايِّر) الْمَاضِّي بِينَّمَا كَنَّانِت قَاعَدة سان انطونيو الجوية في دحال تاهب

مستمرة؛، وأضَّاف أنَّه فيَّ المُرة الثَّالثَّةُ

واستقط الكوبيون الطأثرتين. فهم

محترفون وقعلوا ما اعتقبوا ان من

نشاطات المناهضين له كانت تهين

ايضسأ الى دخلق مستساكل للرئيس

الأميركي بيل كلينتون. هم يريدو: ان

مناهضون لكاسترو مقيمي في الولايات المتحدة احتفالاً السبت البالة

الشواطئ الكوبية شاركت فيه وارق

وطأثرات تكريمأ للاشتضاص لأربعة

وفي مسيامي، أقسام كسوبيلون

واحبراً، أكد الزعيم الكوبي ل

الأمدر كدئ مر أت عدقه.

تكرار هذه الحوادثء

وأجبهم ان يفعلوده.

يقونوه ألى الحرب،

الاميركية في ميامي.

وقال بوكانان خيلا جولته امام

وكان بوكانان امسمني ثابة ايأء

﴿ وَبِعِد هُزِيعَةً بِولَ امَامَ بِوكَانَانَ فِي

نتوهامتسير والمام فوربز في اريزونا

"كنارولاينا روحاً جديدة أي صملت

سلسلة من الانتخابات التعهيدة

الانتخابية قبل ايام قليلة من بده

وسيواجه بول عدا تحديا أخر من

حانب بوكانان في جورجيا، حيث

اظهر استطلاع للرأي اخيراً أن العلق

الصحافي المحافظ باتي في المرتبة

الشانعة بعد السناتور بول بفارق ٨

نقاط قَقطُ وستجري في اليوم نفسه

التعهيدي الرئيسي في ولاية نيويوراير

وعبر بوكانان عن امله في لن يصقق

واختراقا كبيرا، خلال الأيام اللقيلة,

مشيرا الى ولاية جورجيا كاحد

الاصتمالات وتعتبر النتيجة التي

حبصل عليبها في سناوث كنارولاينا

ضربة كبيرة لفرضه الأنتشابية لأنه

كان بعول على الفوز بتاييد الولايات

وحاول ستيف فوريز الذي جاء في

المرتبة الثالثة أن يضغي نبرة تفاول على حملته، قائلاً: «انا مقتنع بانني

ساهره بيل كلينتون في تشرين الثاني

(نوفمبر) المقبل، واكد لامار الكسند

تصعيمه على الاستعرار في خوض

السياق لأن المرشعين الأخرين، بحسب

قناعته، عاجرون عن بحر كلينتون

بينه وبين السناتور دول

الذين فقدوا الاسبوع الماضي

كما اقاموا احتفالاً ليلياً شارك فيه

حوالي ٣٥ الف شخص (٢٠ الفأعلي

حد قول المنظمين) في مسوج علعب

اورانج بول، في ميساسي وحصره

للاثة اعضاء في الكونفرس من اصل

لحبوبي اخسافسة الى معطلة الولايات

لتنصدة لدى الامم المتحدة سابلين

وكنان تعطل برنامج الاستنفال

الإصلى المقسرر في خليج فلوريدا

بسبب رداءة الاحوال الجوية. وتعكنت

و الرات فقط من اصل عشرين المال عشرين

تنتقيمها طائرتان من طراز سييسنا،

تابعتان النظمة والخوة الانقاد، من

الرصول الى المنطقة التي تقع على

كما حالت الرياح العنيفة نون

جار ٢٠ يختأ صغيراً ووصولها الى

حُلِثُ سِقِطتِ الطَائِرِتَانِ. واكتفى

المتاركون بالقاء اكاليل من الزهور في

منفِّقة تبعد ٢٣ مسِلاً للى الشمال

التحرية وسلاح الجو الامبركيين

أوقنامت شبرطة خنفير المنتواخل

وهنف ألمشاركون في الاحتفال

وه يرضعون الاعتلام الامتيسكية

والوبية الى جانب اعلام نيكاراغوا

وبإما والارجنتين والاوروغواي

أوعبر الشاركون بظك عن بعمهم

الافراحات مجموعات اليمين المشيد

الأبيركي التي تطالب والتمنطن بغرض

حَصَّار جُويُّ ويحريُّ كَامِل عَلَيْ كُوباً تَعَرِّيراً لِلْحَظْرِ السِّجِّارِي الْاَمْتَيْرِكِي

المروض على الجريرة منذ اكثر من

أويدا الاحتفال بعد ان حلقت اخر

طارتين تابعتين للمنظمة فوق أللعب

سأات عدة على علو منضفض وسط

و كلمة القتها ان «الراي العام العالمي

تطفيق الجماهير. وأكنت اولبرايت

حكم على كساسستسرق وادانه لهنده

الأحريمة البشيعية، مشيورة الي إن

جومستها شددت العقويات ضد

كويا ددون الحاق الضرر بالشعب

مطية، حرية، ودحصان جمناري

بع ٢١ ميلاً شمال هاقانا.

تكلما للمفقوبين الاربعة

الجنوبية المحافظة.

الاتصالات، لك اشار ألى انها حملة وتنبا بان تكون المواجهة في النهاية

الإثاني

فنغطو النسرود

واكسد الثوا

سنست في قد

المصافظة علي

النفطية وتعا

بين سعرض وال

يعكل شئه-

__ور_نها

ان وهدا وراريا

للدورة السائية

للاحشمة ع سو

معدلدخل الفرا

وغمال أن 4

معالم ولا العارات ال

بتنابة تبابلة تبعثنا

المالية في عودة فعراق الى

ملائد عي السعاد النفط و أر إزاؤار عي السعاد النفط و أر

المنافع الاسسارانسي

عوالولد بضروزيو السقت

الله المالية المحالم المناسبة التورارية

فالمالين العساد للسط

بين الانتاع للني س

فارقوزه الاضرير الد

البيها فضايق للنى

الله - بن ابراهيد العناد ا و ي

يغال والسنة الجاربة

والتناو جعفر حنب وشي ورااره

لَطَالًا أَلْمِياتُهُ مَنْ تَبِيضٍ تَأْصُلُ

بفلهم سنشرح فمكر سوات

🛎 بروازیز۸ اوشیولرانبودر خبت شنع

المفكر بدوراة له عم الاحداد

والأنصاد الصري

لم بران ومسؤولين

المثارة - ملسب ذ. - شر

سنيانوق فننصوي لذيكوة

فتولفعان للنولي خصوي

لميلائك للتصة عرسنات و

منطقت من لاسد مراي

ينطوالمسيركي لوالبار الملاور

الجلة المعبرضية سننصيب

غالاليفيت دنيس صبقة

التلان ليشيش سدغد

لمنبئاتشافك شبلق

غم لنطاق ، " من ناؤسسل

فللمسيقين تنكسوك المتج

الكلفية عنى التسسيب (ع

منتم فخطاون شدر عرسرة

الخلك للخلفوس المستدعمة

منتبع بولارا مع

الشخود مها و.

الأرساح للمسائلها

وعو عنى سعد التصوف عي تاريد

وحد شوسم

معتقس الابادو بتو

في تجسماع عقب

فتبني الداوياليسه

تعهدية الغدواني

الشنة على عبالو رايه

فننبسوز برعد

فسقساس ۴ ۱۳۵۶

منعيق سؤيل عاء

لفط أرفظة منجية موسي شمست

مطفو وأسدة النير مشوص عصة تحد ح

وأوالل فينتي مفشوب وراس الثان

ويطلقا تصريما المناقي المستواد المنتسب

طقس ربيعى رفع مستوى الاقبال على الانتخابات السابعة منذ رحيل فرانكو

اسبانيا: اليمين بقيادة ازنار يستعد للحكم واليسارلا يتوقع له الفوز بغالبية مريحة

الاقتراع امس الاحد للادلاء بأصواتهم في الانتخابات الاستراعية التي ينتظر ان تسفر عن عودة اليمين الى السلطة بعد ١٣ عاماً من الحكم الاشتراكي. وشهدت الانتخابات اقبالا كبدرا لدى حوالي ٢٢,٥ مليون ناخب دعيوا للمشاركة فيها لاختيار اعضاء حدد في سجلس للنواب (٣٥٠ مقعداً) وقسم كسير من اعضاء مجلس الشيوخ (أربعة احْماس - ٢٠٨ مَقَاعَد مِنْ أَصَلَ

على معظم انصاء البلاد حيث جرت الانتخابات الاشتراعية السابعة منذ وشاة الديكتاتور الجنرال فرانكو ١٩٧٥. ولم يتم تسجيل أي حالث يذكر منذ الصنباح. وفي منطقة الباسك (شعال). قام انصار حبركة وابتياء الأنغصالية بتعليق بافطات وملصقات في عدد من مكاتب الاقتراع للمطالبة بالأشراج عن عدد من سجناء الصركة. وتدخلت الشرطة على الفوز واصرتهم

عناصس الأمن في مسعظم المناطق الاسبنانية للسهر على حسن سير الانتسخسابات وأعلن الناطق باسم الغصير لللكي ان الملك خوان كارلوس وافراد عائلتهُ امتندوا عن التصويت. ولا يحقش الضائون على العائلة للالكة المشاركة في الانتخابات، لكن العائلة تفضل عدم التصنويت حرصا على حسانها، وتشبارك الملك وأفراد عائلته في الاستهاءات على أساس انها بمثابة تعبير عن رايهم كمواطنين وليس تابيدا لحرب على حسساب

الاحزاب الاغرى. وأظهرت الننسائج الاخس لاستطلاعات الرأي العام التي نشرت قبل ختام الحطة آلانتخابية لين الجنبعة، تقدم حبرُب الشبعب اليصيني بزعامة خوسيه ماريا ازنار (٣ عَامَاً) على منافسه الاستراكي بزعامة رئيس ألوزراء الحالي فيليبي

زعيم اليمين الاسباني ازنار وزوجته - الى اليسار - امام عنسات المصورين في مدريد امس (وويتر)

معقل اشتراكي تقليدي.

بنتصر فيها أليمين علماً أن الانداس وكساز رئيس ألوزراء وزوجسته

صباحاً في الاقتراع اذ الليا بصوتيهما قرب مقر اقامتهما غرب العاصمة. وأفادت مصادر قريبة من غونزاليس أنه يامل في إن تشبهد الانتشابات مستوأ مرتفعاً من الإقبال كارمن روميرو في مقدمة المساركين

اعتضناء العبرلمان المطي. ويرجح أن غونزائيس (٣٣ عاماً). وراوحت نسبة وتجسري بصواراة الانت

التقدم بين ٦ نقاط و١١ نقطة. الإشتراعية العامة، انتخابات اقليمية

في الاندلس (جنوب اسبانيا) لانتَّحَابُ

بعدما تعهد الكرملين تصفية أنصار دودايف في غضون شهرين

الروس يقتحمون قرية غرب غروزني بعدمعارك عنيفة معالمقاومة الشيشانية

ونقلت وكالة «ايتار - تاس، عن رئيس اركان فياتشيسلاف تيخوميروف ان القوات الروسية خلت صباحا قرية سيرنوفونسك (على بعد 10 كلم غرب العاصمة الشيشنانية غروزني) لطرد

وقال الجنرال تبخوميروف ان معارك دارت لي قطاعين على الإقل من القرية وان هناك عبدا

انغوشيا المحاورة ينكس أن الجسيش الروسي بخل في كانون

وجاء نبنا اقتحام القرية الشيشانية غداة تصسريح بشته وكسألة أيتسار تأس لنيكولاي ايغوروف رئيس المكتب الخاص للرئيس الروسي بوريس يلتسن أكد فيه ان الجيش الروسي ﴿سُنِقَضَيْ على الانفصاليين الشيشانُ في غَضُونُ شهرين، وقال ايغوروف الذي يقوم بريارة الى شوف (جنوب روسيا) ان الانف صاليين

الشيشان فقدوا الجزء الرئيسي من قواتهم ويسيطر الجيش الروسي على العناصمة غروزني والشطر الشمالي من ألجمهورية لكنه لا يزال تحت وطاة الهجمات التي يشنها المقاتلون الانفصاليون في انحاء الجنوب.

وكان مقررا ان يعلن يلتسن الشبهر للاضي اقتراحات جديدة لتسوية النزاع الشيشاني لكنة لم يقم بنلك حتى الان. ورد القريبون منه التّأخير

الى تعقيدات هذا الملف الشائك لهذه الجعهورية القوقارية الصنغيرة التي سكنها ٥,١ مليون كذلك جناء هذا التطور غداة تصنريح لوزير

النشاع الروسي بافيل غراتشيف الى محطة التلفزيون الروسية الخاصة «ان أر في»، قال فيه انه مستعد للقاء الرئيس الانفصالي ألشيشاني جوهر دوداييف للبحث معه في تسوية سلمية في الشيشان.

وقالٌ غراتشيف الذي سيتوجه قريبا الى الشيشيان ، اذا اراد بوداييف لقائي فلا مانع لدى وانا مستعد لظك، وآكد وزير الدفّاع الروسي ان السيسان بجب أن تظل جزءا لا يتجزأ من

بعد فوز المحافظين في الانتخابات

الرقابة على القطاعين المصرفي والأعلامي في الووقت الذي يقلص العجسز في الوازنة. ولكن محللين حدوداً من انه قد يواجه عهداً جديداً من وبعد الانتصار الساحق الذي حققه السبت

في ظل حكومة هوارد في عام ١٩٩٦، بسبب رد القعل العنيف المستعل من جانب الاتصادات

■ سيدني - رويس - يتوقع أن يخفف رئيس بين ٢٠ و٢٠ في المنسة من الاجسور والرعساية الوزراء الاستدالي المسافط المديد جون هوارد الاجتماعية في قطاع الصناعة في ظل أي حكومة

وقال مصدر اقتصادي استرالي انه عني ظل حكومة انتقالية سيتلاشى بشكل أكبر الاحتمال

تكون خفض العجيز في الموازنة ومعالجة الاصلاحات في سوق العمالة. وأبدى الاقتصاديون مخلوفهم من العلاقة

ونتيبجة لذلك، فيإن المسرف الركسزي الاستوالي الذي يحساول الحفاظ على معملًا التضغم الاساسي في نطاق ضيق يتواوم بين

🗖 سكوبيا - من جميل روفائيل:

■ واصل الصرب إضرام النيران في سقرات

المؤسسات الخدمانية والمنازل خلال عملية جلائهم

عن ضواحي ساراييفو، وطلبت ليادة صرب البوسنة

من كل المسؤولين في البلديات التابعين لهم وضع كل

امكاناتهم من شاحنات وهافلات في حالة طوارئ

للتعجيلُ في عملية الجلَّاء عن المُناطقُ التي ستّعادُ الى سيطرة الحكومة البوسنية في اطار خطة توحيد

حُنَّاءٌ ذلك في وقت بعث زعيم صبرب البوسنة

رادوقان كاراجيتش رسالة الى الرئيس سلوبودان

ميلوشيفيتش ناشده فيها توفير المزيد من المساعدة

للنازحين الحسرب، في الوقت نفسسه، اعتسرف

ميلوشي يتش في مؤثعر للصرب الاستراكي الذي

يتزعمه بأن الصرب وأرتكبوا اخطاء خلال السنوات

الأشيرة بسبب سبوء التقدير معا الحق بهم ضرراً

بالإنهامات التي وجهتها المحكمة الدولية في لاهاي

الى الجئرال الصربي جورجي جوكيتش بارتكاب

ونقلت وكالة أنباء مسرناه الناطقة باسمهم عن

ءرئيس وزراء، كيسان صحرب البسوسنة رايكو

كاساغيتش ڤوله: «إن موقف حكومتنا هو ان نتعاون

مع كل الأطراف في تطبيق اتفساق دايتون. لكن لا

يعكننا أن نُجِد تَبِريراً لَاتَهَام تُبخُصُ (الجِنْرال

جوكينش) الذي يبلغ من العمر ٦٣ عاماً ولم يكن

مؤهلاً جسدياً لُلشؤون الحربية وكانت مهدته

تنحصر في الأمور التصوينية للجيش مما يتطلب

ونقلت اذاعة سارابيفو امس عن أحد الضباط

في قوة تطبيق السلام إن «النيران اضرعت في مبان

بقاءه في الخطوط الخلفية..

في غيضون نلك، نددت قيادة صيرب السوسنة

الأسواق تنتظرانتعاشأ في ظل سياسة التحرر المرتقبة

مخاوف من اضطرابات عمالية في استراليا

اثنين وثلاثة في المنة، سيراقب أي زيادة محتملة في الأجور وتأثيرها على التضخم. وحدر المستدرين التغييرات التي انه سيشن حملة ضخمة ضد التغييرات التي تعتزم الحكومة الانتلافية القيام بها في سياسة العداد الشحن والذي قال انها تستهدف تدمير الاتحاد. كما تعتزم حكومة هوارد تطبيق خطة مثيرة للجدل

وقعت اضطرابات عنيفة عندما كان هوارد وزيرأ للخزانة بين عامي ١٩٧٧ و١٩٨٣. وحذر رئيس الجلس الاسترالي للنقابات العمالية وهو الاتحاد العمالي الرئيسي في استرائيا من أن العمال سيطالبون بزيادة تراوح

انتلاف حركة الاحرار والحزب الوطني بزعامة هوارد في الانتخابات العامة، حذر اقتصاديون من أنه من غير الرجح أن تنخفض أسعار الفائدة

الضّعيف جُداً لأجراء أي ضَفَض على الدى القريب في اسعار الفائدة الرسمية». وقالت محساس تجارية أمس الأحمد ان اولويات الحكومة الجديدة الرئيسية لابد وان

المتوترة بين هوارد والاتصادات العمالية. وكانت

■ موسكو - ا ف ب، رويتر - اعلنت القيادة الروسية أن عدداً غير محدد من القتلى سقط في صفوف القوات الروسية والانفصاليين الشيشان في معارك تدور منذ صباح امس الأحد في قرية ميرنوفونسك الشيشانية (غرب).

المقاتلين الشبيشان منهاء

من القتلى والجرحي لدى الجانبين.

واضاف المصدر ذاته ان القوات الروسية سنت قبل آيام كل المنافذ الى القبرية وبدات مفاوضات مع السلطات المحلية لحمل المقاتلين الانفصاليين على تسليم اسلحتهم.

وقالتُ وكالله وليتار - تاس، أن ما بين ١٢ و١٧ ألف شخص يقيمون في قرية سيرنوفويسك اخر منطقة شيشانية قبل الحدود دع جمهورية

الاول (ديسمبر) ١٩٩٤ الى الشيشان لقلب نظام الرئيس جوهر دوداييف غير انه لم ينجح حتى الآن الا في السيطرة جرّثيا على هذه الجمّهورية الأنفصالية، بعد نصو ١٥ شبهرا من الصرب استغرت عن صقتل اكثر من ٣٠ ألف شخصرً. معظمهم من المدنيين،

ALES . JOB OPPORTUNITIES . JOB OPPORTUNITIES . JOB O. A Leading Saudi Group of Companies Working in Information Technology and Software Distribution Requires The Following Challenging Jobs:

Marketing Manager: (Annual basic salary U.S. \$ of 80,000)

Requirements:

OPPORTUM JOB

Minimum bachelor's degree in Marketing or Business Administration. Knowledge of 4-6 years in Information Technology. Experience of 4-6 years in Marketing Software Products. Fluent in Arabic & English.

Age between 35 - 45, Preferable American or European Passport. Good experience in unsing Computers.

Job responsibilities:

Planning policies & strategies for Marketing the product in local and

Opening new international Markets for new products.

Ability to Follow up & Revise the Domestic & International distributors. Direct Marketing to countries not covered by the international distributors.

Marketing Executives: (Annual basic salary of U.S. \$ 18,000) Job Code CDR - 2 / OS

Requirements:

8

Knowledge of 3 years in Information Technology - Marketing. Experience of 3 years in Marketing Software Products.. Fluent in Arabic & English. Age between 28 - 38, Preferable Experience in Saudi Markets.

Job_responsibilities

Marketing the product in Saudi markets. Opening new local Markets for new products.

Direct Marketing to Saudi and Gulf Markets.

Who find himself fit for this post Can send his CV, New Photograph by Mail or Fax within one week from today to:

SIG

The President P.O. Box : 56944, Riyadh : 11564, Saudi Arabia or Fax: + 966 - 1 464 4754 "All Applications will be strictly confidential"

 $_{\phi}$ 71NUTTIES $_{ullet}$ JOB OPPORTUNITIES $_{ullet}$ JOB OPPORTUNIT $_{\zeta_{ullet}}$

تدمير مؤسسات الخدمات في الضواحي الهبورة للعاصمة

ميلوشيفيتش يعترف بأخطاء ارتكبها الصرب والنازحون عن ساراييفويستنجدون به

وذكرت دسرناه ان رئيس بريان صرب البوسنة الرعة في ارسال اكبر عند متوافر لنيهم من

اللاجئين التابعة للادم المتحدة كريس يانوفسكي ان وضاحية ضاجيتشي ستنتقل الى ادارة الاتصاد الفيديرالي البوسني الأربعاء المقبل في وقت غادرها ا معظم سكانها النيز كان ببلغ عددهم حوالي ٢ الاف نسمة اذ ان شعو ١٥٠ شخصاً فقط عالستهم من العجزة عبروا عن رغبتهم في البقاء.

الرئيس الصربي سلوبودان ميلوشيفيتش اشار فيها الى «الدِّضْع الصحب في سناراييفو الصربية على الصعيدين الأمني والسياسي لأن الوسطاء الدوليين استأموا استنسخسدام الإنفساق الذي توصلته (مبلوشفيتش) البه في روما وان شرطة الاتماد الهبديرالي تمارس شتى أنواع التعنيب والتخويف ضُد الشعب الصربي مما جعلنا في صاحبة عاسة

and the contract of the second section of the contract of the second section of the section of the second section of the section

للغاية تتطلب مشاركة الكلَّافي هذه العملية، وأفأد الناطق باسم لمفوضية العليا لشؤون

الماء والكهزباءه. وافايت اسرناء ان كاراجيتش بعث رسالة الى وعاجلة للمساعدة من أجل أجلاء الشعب وممثلكاته

عدة في صاحبة غريافيتسا من بينياً خرسة ومنازل، في وقتَّ تتصنَّاعد ٱلاتَّهامات ٱلدُّولُدِة لقَدِادة صرَّب البوسنة بانهما تعارس ضعطأ عنى مواطنيها

فيها العدوان الصربي تطهيراً عرقناً واسعاء. مومتشيلو كرايشنيك ،وجه رسائل الى كل السؤولين في بليبات الجمهورية النصريلة دعاهم فيها الى الشاحنات والصافيلاتِ ووسِناتط النقل الاخرى من أجل نقل الصرب الراعِبين بلغادرة ساراييلو، على اساس ان الوضع يمر في لرحلة حرجة وصعباً

وأكسد الشاطق إن الحسرب دمسروا كل منشسات الخدمات بما في ذلك اللؤسسات الصحية وشبكات

وإيوائه وهوما يتطلب مساهمتكدي ترويدنا باكبر عدد ممكن من الشاحنات كي تشارا في العملية. من جهة اخرى اعترف ميلوسيفيتش في كلمة الموجودين في ضواحي ساراييفر من أجل النزوج عنها والاستيطان في مناطق شرق البوسنة التي نفذ القاها في مؤتمر الحزب الاستراثي الذي بدا أعماله في بلغسراد أول من أمس السميت بالأخطاء التي أرتَّكِيها الصرب خلال السنوان الأخيرة، وجاء في

كلَّمتُه أنه ولا يمكن لأي كان ان يدعى بأنه لم تحصل اخطاء بسبب المواقف القومية المتطرفة والتقديرات الخاطئة للأجراءات السياسية مما تطلب تشخيص الاخطاء وإزالتها بمسؤولية ببدئية جريئة، وأشار ميلوشيفيتش الى أن اصربيا وقفت مادياً ومعنوياً الى جانب الصرب في صعوباتهم ومحنهم وحققت صعمواً قوياً في ظروف الحرب والسلم على رغم العقومات الدولية التي تع فرضها على يوغوسلافيا (جمهوريتي الصرب والجبل الاسود) بسبب تضامنها مع الصرب في الجوار. لكن المُهِمةُ تَغُيُونَ الآنَ حِيثُ اصبحت تَكُمنَ في مُتَطَلِّبات

والتطور الاجتماعي

وأعاد المؤثمر أننخاب ميلوشيطيتش رئيسا للحرب كما تشكلت كل الهيئات القيادية للحرب من عناصس معروفة بتأبيدها المطلق لقبيادة ويلوشيا فيتش وتهجه السياسي، واستبعيت أنشخصيات المنافسة لبلوشيفيتش وفي المقدمة النائب السابق لرنيس الحرب بوريساف يوفينش وهو سياسي معروف تولى رئاسة هيئة الرئاسة في جمهورية يوغوسلافيا السابقة (رئيس الجمهورية) خَلال عامي ١٩٩٠ و ١٩٩١. كما خلت القيادة الجبينة من منظر الحزب مسخائيلو ماركوفييتش وهو من اعضاء الاحاديمية الصربية لأنه حاول التلويح ببعض الانتقادات لتصرفات ميلوشيفيتش في

مرحلة النَّـلام التي تُستوجب عودة اللَّاجِئين الى بيارهم والانصراف الى شؤون التنمية الاقتصادية

زعيم القبارصة الأتراك في الستشفى إثرنوبة قلبية

. تيقوسيا (الشطر التركي) - آ ا ب – بثت وكالة الإنباء القبرصية -التركية ان رعيم القبارصة الاتراك رؤوف بتكطاش أبخل أمس الأحد الي تشفى في الشطر التركي بن انبقوسيا بعد اصابته بنوية تلبية.

ونقلت الوكالة عن طبيبه سعيد بغان أن داله المبدية ومستقرة هو ديرتاح، وينكطاش (٧٢ عاماً) مو ليس والجمهورية التركية لشمال برص، التي اعلنت من جانب واحد م ١٩٨٣ وتعترف بها انقرة فقط وسعلوم ان قبرص مقسمة الى والمرين منذ اجتياح الجيش القركي المرها الشمالي عام ١٩٧٤. وجاء هذا

ألهاء اضراب شل العاصمة التجاريةلبنغلاديش

المتساح إثر القلاب في أثينا قام به

بأسار ضم الجزيرة الى اليونان.

أتشب تساغونغ (بنغىلاديش) -. - عسناد الهسنوء الى مسدينة تشتط اغونغ العاصمة التجنارية لبعظ بيش مسسساء السببت لذ انهت احزاط المعارضة اضرابا استعر اربعة اياد أن المعارضة أكدت انها تعد لاضراعام في كل المحاء البلاد. وادشهود ان ما لايقل عن ٢٠ شخط اصببوا بجروح في اشتباكات

بين أحد الأمن ومسعد أرضين أول من أُمْسُ. لِالت احرَابِ معارضة اذها قردت أساء الاضرأب بناء على طلب محيى ابن تشويدوري رئيس بليية ونع الذي القي القبض عليه الابعد الماضي، وادى اعتقاله الى الضرا الذي شل المدينة.

أيطياطال لنصويلي القسياك عو عفت شد المشعاعية عني د

ة الخرسة بمعاضة سعة ني التواعر عي سور العسيشي غي تطنه هي مستنسانات ال المعلومات وقباة المعم السيسيسين المعدمة لتعوامي ط علال المعتماع وتعسيعتك لقواتو عى رُيانة بُنسيانة موز المعتشق وخب من المعتشرة عن ا

النعاد وفتن فنون السعوسة واعد

عسيدة خت عدد

ALHAYAT / BUSINESS

بنك الرياض يوزع

القسم الاكبرمن ارباحه

البالغة ٢٠٠ مليون دولار

واتكر العسموان ان أرباح البنك

بلقت العام للاضي ٧٦٤ مليون ريال سعواي (٢٠٣,٧ مليون دولار) بزيادة

٣١ في آلشة عن ارباحه عسام ١٩٩٤

والتي بلغت ٨٧ مليون ريال (١٥٥,١

وعلى رغم هذه الزيادة المصوظة

في ارباح البنك إلا انها لا تزال بعيدة

عن أرباح عام ١٩٩٣ عندما بلغت ٩٠٠

ان البناك سيتخطى عام ١٩٩٤ او عام ١٩٩٥ جاجز البليون ريال

وكينت كل الدلائل تشيير انذاك الـ

لكلن النظروف الادارية التو واجهها للصرف الأكبر بين المسارف السعولية المساهمة (بيلغ رأس ماله

اربعة بالأبين ريال) انت أنذاكِ الى هذا

الذي يبلغ راس ماله ٢٠٤ بليون ريال،

وحسقق أرباحاً بلغت ١,٠٧ بليون

وفي الإجمال طل دبنك الرياض،

صاحب أعلى رقم بين المسارف

السعويية في حجم الموجودات، إذ

بلغت موجوداته ٢٠٤٥ بليون ريال

بزيادة ١١/١ مليسون ريال عن عسام

ويولجه المصرف مناف من اقرب المصارف اليه في رأس المال هو داليمًا: السبعبودي – الأميسركي:

مليور بولار).

مليون إيال

التراجع في أرباحه.

في سوق لندن 14.7. (مزيج برنت) (دولار - برمنیل) تسليم نسيان (ابريل) ٩٩

الذهب فى سوق لندن اقفال الجمعة \$ 491 2-السعر السابق £ == , 1=

لجنة أوبك لراقبة الانتاج تجتمع اليوم في فيينا

الامارات تؤكدان عودة العراق الى السوق لن تؤثر عل

شعربة كبيرة لفرضه الاستفايناق

كأن بعول عنى الغوز بنابيد الولا

وحلول ستيف فوربز الذوحا

معاهزم بيل كلينتوز في تشريز لا

السباقي لأن الموشحين الأخرين بعر

فناعثهم عاجرون عزيجر كلبن

وتنبأ يأن تكون المواجهة في البا

بينه وبين السناتور دول

كما اقاموا احتفالا لبا

المتحدة لدى الامه المتحدة سأ

الإصلى المقسور في خليج فلو

معبب رداءة الاحوال الجوية ونك

لَلْقَالَ مِنْ طِرَازُ سِبِ

فكينعشان للنظمة والضوة الإنقاؤم

الأصبول الى المنطقة الترتاع الم الماط الم الماط الم الماط ا

كغبا حالت الرياح العنيفة

إيدار ٢٠ يشتأ صغيراً ووصوابا(

منتك سيقطت الطائرتان واكنا

والمناركون بالقاء اكاليل مر الزدور

وقناست شبرطة خنفر السوام

المنيركية بمراقبة العملية اضافا

القصرية وسيلاح الجو الاسركين

أوهنف ألمشاركون في الاطلا

يظم بأرقسعسون الاعسلاء الاسبوك

والكوبية الى جانب اعلاه نبكارا

ومنعسا والارجمتين والاوروغارا تحرية، حرية، واحصار حصارا الوهبر الشباركون بنك عزيها

القتراحات مجموعات البميزالة

الإسيركي التي تطالب واشنطر بأرا

حصار جوي وبحري كامل على ا تعزيرا للحظر التجاري المبرأ

المقروض على الجزيرة عنذ الله! * عامًا. أرفيدا الاحتفال بعد از طفتة

طائرتين تابعتين للمنظمة فوق الله

سرابة عدة على علو منخفض ل

توبيفيق الجماهير. واكنت اوابرا

في كلمة القتها ان والراي العام الطا

غكم على كاسترو وادانه له

الجريمة البشعة، مشيرة ال

جكوم . تها شعدت العقوبان

كبوبا «ون الصاق الضرر بالنه

زعيم القبارصة الأتراك

في الستشفى أثرنوبة تلبأ

🗷 تيقوسيا (الشطر التركي)

ف ب - بثت وكالة الإنساء القبرة

التركية أن زعيم القبارصة الأ

رفوف يتكطاش أدخل أمس الإدام

للبعدة شيقي في الشيطر الشركم! المسية شيقي في الشيطر الشركم!

شقوسيا بعد اصابته بنوبة البية

ونقلت الوكالة عن طبيبه سه

كينان ان حاله الصحية مستان وهو ميرتاح، وينكاش ٢١ عاماً ٨ رئيس والجد هورية النركبة اله

ئېرص، النتي اعلنت من جـأنب ل^ه عم ١٩٨٣ وتعترف بها انفرة فقط

ومعلوم از قبرص مقسيا تطرين منذ اجتياح الجيش الفرا المرم الشعالي عام ١٩٧٤ ومالة ليوتياح إثر انقلاب في انتينا لله

المنار ضم الجريرة الى اليونان

ثهاء اضراب شل العاصا

التجاريةلبنغلاديش

النمان العاصمة النمال

أحله المعارضة اضرابا استعرار

المهاعن المعارضة اعدت انهانه

لا عدم في كل انحاء البلاد

والله شهود ال ما لا يقل عل

معد سهود ان ما مساله معد اصبوا بجروح في المالة

مسدور بجروع مي اوليم اين الأون وم عارضي إولا المن الله "

المساودة المن ومعارض الأ

المنطق اء الإضراب بناء على

معلى الدين تشويدهوري رئيس! تشايتهونغ الذي القي القيضا ما

مستعدودة الذي القي القيض المستقد المس

ولم الم عداد الهدوء الى مد

تكريما للمفتوسين الاربعة

طائرات فسقط سااطل عيث

■ اعلن رکــاض بن سنالم بن ركساض وزير الاشتغسال العسامنة والاسبكان وزير النفط والثياروة العديدة بالوكالة في دولة الاعارات ان . وفداً مَنْ مُنظَمة «أوبك» سيرور: الدول الإعضاء في للنظمة لقابلة قائلها والوصول لأى تفاهم مشترك حول وضع السوق البترولية والاجراءات التي بجب التضائما للحفاظ على استقرارها، واكد ان عودة العراق الى

. وأبلك الوزير الامكاراتي. الحياة، أن الوقد يضم وزين النفط المسرائري والأمين العسام لمنظمة وأويله وقسال أن اللجنة الوزارية الفرعية فراقبة الانتاج التي ستجتمع اليوم الاثنين في فيينا ستحية موعد) جولة الوقد والوزراء الاضرين النين ينضمون اليه وتضم داويك حالياً ١٧ بولة بمنا فسيسهما الشايون التي اعطنت نيستبها الإنسيحتاب من

وغادن وزير نقط الإصارات بالوكالة أبو ظبي أمس الى فيينا للمشاركة في الجتماع اللجنة الوزارية الفرعية التي تضم الى حسانب الاسسارات كلاً من الكويت ونيجبيريا والامين العام واكسد الوزير ان اللجنة الوزارية

للصافظة على أستقرار السوق النفطية وتماسك الأسعار والتوائن بين العرض والطلب.. ين المرسول والمصيد. وقال أن مسعالها تجساورات الحسمس الاستلماية في داويك، لا يمكن حلها إلا بالتساهم وإدراك المصلحسة للشستسركنة، والتنسبيق والتعاون بين الجعيع وتحمل

مسؤولياتهم تجاه السوق. واضاف إن وفداً وزارياً مرئاسة رئيس واويك، للدورة الحالية سيزور الدول الاعضاء للاجستماع مع ملوك ورؤساء الدول الإعضاء للوصول الى تقاهم مشترك في شبان الاجسراءات التي سيستم انضاذها السحقيق الاستقرار في السبوق واكند ان دالتنفياهم اقتضلً الطرق لتحقيق المسالح الشنتركة

ستبحث في قَضِية محددة وهي كيفية مستواها ولن تتاثر. واوضح الوزير رك

تجاوزات الحصيص في داويك، تزيد عن مَليون برميل يومينا، وينتظر أن ينتج العراق في حال نجاح مفاوضاته مع الامم للتحدة ما بين ٧٠٠ و٠٠٨ الف برميل يومياً حسب اسحار النقط في المنوق. وعن امكان الدعسوة الى مسؤتمر

الامارات عن اعتشاده بان عودة امدادات النفط العراقية الى السوق وفق قسرار منجلس الأمن الدولي رقم ٩٨٦ لن تكون له تاثيرات كبيرة على السوق. واكد انه في حال نجاح مهمة الوفسد الوزاري المقسيلة في الدول الإعضاء ستبقى اسعار النفطعند

طارئ لمنظمة «أوبك» أو خَفْضَ الانتاج وتعديل الصصص الانتاجية، قال وإنني متاكد ان للسؤولين في دول اوبك، على قسدر من للسوولية ويدركون سلبيات عدم الالتزام بالصصص موكدا دان الجميع يتبح ملون مسؤولياتهم وإلا فأن بيصيب الجميعء

عام 1990 ■ جــــنّد «بنك الرياض» للـعــــا خفض الانتساج لكن نلك يتوقف على مدى تفهم الدول المنشجة للوضع الثاباني على التوالي توزيع القس والتزام الحصص الانتاجية الأكثر من أرياحه على الساهمين. واعلن رئيس مسجلس أدارته إن العمران بعد اجتماع لادارة

وفي رده على سبؤال عن موقف الامارآت وامكان قبيولها بضغض انتاجها، قال الوزير ركاض ان سياسة البيات في الرياض امس أن المجلس الإسارات مستنزنة وتراعى للصلصة اوصائي بتوريع ٢٠٠ مليون ريال من العامة للدول المنتجة والستهلكة ويما ارباحه على الساهمين بواقع ١٥ ريالاً يكفل استقرار السوق البترولية. للسلهم الواصد على ان يتم ذلك بعد واضاف مستعسمل على حضر موافأة الجمعية العمومية للبنك التي ستجامع قريباً.

الدول للاتفاق على الالتزام بالحصصر ووضع القواعد والآلية للتي تضمن تحقيق رقابة منطقية وواقعية مناسبة للسوق، وتنشيط الحوار والتفاهم مع الدول المنتجة الأخرى التي أصبح لها تأثيرها الكبير في السوق. وأكد وزير النفط في الإسارات ان

الدول المنتجة خارج «أويك» تتحمل مسؤوليات كبيرة في حال عودة امدادات النفط العراقي الى السوق. وقال دان هذه الدول معنية بمصلحة السوق، ونحن متاكدون من ان هذه الدول مدركة لأهمية مسؤولياتها تجاه السوق وتحقيق التوازن بين العرض

القرد سنوياً في اليمن تراجع من ٧٠٥ نولاراً عام

١٩٩١ الى ما يقارب ٢٠٠ دولار العام الماضي. وتصل

ظروف اقليمية ومحلية غير مواثية حرم اليمن من

قروض ومساعدات كبيرة كائت تشكل موردأ مهما

في التندية. لكن الوضع تغير عنتصف عام ١٩٩٥

بشهادة المؤسسات البولية التي تعترف باهمية دعم

والبيمن بنظر بتفاؤل الى العبلاقة الجيدة مع

ولفت وكيل وزارة التخطيط والتنعيبة الى ان

وأضاف وإن لدينا حلولاً، افضل معدل دخل الفرد سنوياً تراجع من ٥٢٠ دولاراً الي ٢٠٠ دولار

بليونا دولار مصادر خا لدعم خطة اليمن ال

□ صَنْعَاءً - مِنْ البِرَاهِيمِ العِبْلُمَاوِي:

■ توأصل اللجان المختصنة في وزارة التخطيط والتنفية اليمنية اعمالها لإعتاد أول خطة خمسية (٢٠٠٠ - ١٩٩٦) بعد انهناء البَرَاعِيَّاتُ السياسية الداخلية. ويتوقع ان تستكمل الخطة قبل بهاية

النصف الأول من السنة الجارية. وقال النكتور جعفن خامد وكين وزارة التخطيط

والتنمية لقطاع الشروعات رئيس اللجنة المعلقة اعداد الخطة لـ «الحياة» «ان النيقِّن تامل الحصول على دعم ضارحي مقترح كتال سنوات الخطة الشمس يراوح بين ١٠٨ وبليوبي أثولار، فيما تبلغ الكلفة للحلية ٥ بلايين ريال أواع تبر أن الحطة يؤمل منها أن تكون والأداة الرئيسية لتنفيذ برنامج الاصلاح الاقتصادي بموازاة الثرائج الاخرىء واضاف حامد أن الخطة الجمسية تولى اهتماما للجِانَبُ الْانتاجِي وزيادة الايرادات ومساهمة القطاع الضاص وتعبيثة أكبر قنر ممكن للمواد المحلية وجننب راص لغال اليمنى المعتشرب وراص المال

التصدير وتعزير اللامركزية. وتُوقَّعُ المُسْوُولُ الْيَحْمَٰي مسرونة في الخطة الخمسية لاستيعاب كل المستجدات واعداد خطط سنوية في اطارها للتقييم والاضافة بهدف مواكبة الاحتياجات الضرورية للسكان، مشيراً إلى ان مستتوى النمو التوقع ينبغي ان يقوق النصو

وينفذ اليمن سنة ١٩٩٦ يرنامجاً استثمارياً خصص له ٤١ بليون ريال منها ١٩,٨ بليون ريال من المصادر الحكومية ونحو ١٧ بليون ريال من مصائر خارجية وبقية التمويل من مصائر ذاتية وبركز البرنامج على تلبية احتياجات ملحة في

السكساني كسدندُ ادني، أي نصو ٥ في المسة على

للريف والمناطق النائية واستكمال الشاريع قيد

التَّنْفَيِدُ مع إيلاء قضايا التعليم والصحة والبنية الإساسية اهتماماً خاصاً.

وقروض محلية.

الصناديق الحكومية والاقليمية الخليجية في دعم الاصلاحات الاقتّصائية في اليّمن فضَلاً عن الدعم الدولي والاوروبي حصوصاً لبرامج وخطط التنمية

والاصلاحات الاقتصانية اليمنيةء

وتشير لحصاءات حديثة الى ان معدل نخل

قيمتها ٥٩ مليون دولار

الدمن على الساحة الدولية.

الكتبافية الطلابية في الفصل الدراسي الواحد الى ١٠٠ فرداً في العاصمة وللدن الرئيسية. وحقأت للحفظة الإستشمارية ومعلوم أن اليمن مصنف ضمن ٤٠ دولة الأقل للبنك تعو إبنسية ١٨ في الله لتصل نمواً في العالم. ورأى حامد ان واليمن في منتصف التُصابِّينات كان من الحَصْل الدول استَّفادة من القروض الخارجية لكن بعد قيام الوحدة وبروز

الى ١٤,١ بليسون ريال، وارتفسعت الطلويات بنسبة ١٤ في الله فبلغت ١٨,٥ بليون ريال فيما سجل صافي القروض والسلفيات انخفاضا بلغت نسبته ١٠ في المئة فوقفت عند حد ١٧,١ بليول ريال.

وجاء أهذا التراجع كما قال العمران نتيجة اتباع البتك سياسة التمانية متحفظة، ومقابل نك فقد استطاع اللنك جنب المزيد من ودائع الزبائن التي بلغت ٢٠٠١ بليون ريال بزيادة بليلوني ريال عن العسام

🗖 الرياض - دالحياقة

بعدما تتسلم الدسين المستعمرة البريطانية سنة ١٩٩٧ (رويتر).

 اعلن البناء «السعودى التجاري المتحده عن بدء تقسيم خسسات الوساطة في الأسهم العالمية وقال في بيان وزعه امس انه دافتتح مـ خاصة لهذه الخدمة في مقره الرئيسي في الرياضء.

واشسار رئيس الضعم المصرفية الاستثمارية باسل القضيية في المضرف الى ان الصالة سيتكون للرحلة الأولى من برنامج متكامل بهنف الى التوسح في تقديم هذه الخدمة على صحبيني الاستواق والادوات المالية وافتتاح

المعلومات والاتصالات.

وتوقع ان تؤدي هذه الخطوة الى

وقال السيد رفعت فرحة مديرا

صالات لضرى في مختلف مناطق

□ رئيس الوزراء البريطامي جون ميجور يقود ورشة العمل في احد مدارج مطار تشميك لاب كوك الجديد

في هونغ كونغ والى جانبه احد موظفي المطار. وتنتهي اعمال بناء المطار الذي تبلغ تكاليفه "٢٠ بليون دولار اميركى

وقال القضيب وأن البِنْك المتحد وفر المستلزمات الضبرورية لشجاح التجربة ووفر الضبرات البشرية اللازمة واستحدث انظمة تقنية

تحويل انظار المستثمرين السعوديين عن التعادل دع المؤسسات المائية العالمية الاخرى.

الاستشعارات الدولية ، أن الصالة ستستهل نشاطها بالتركيز اولأعلى سوق الأسهم الاسيركية التي نعد

البحرين توقع اتفاقية مع الأردن

السوق الأكبر والاكثر سيولة في العالم كما ستتم على فترات لاحقة تغطية الاسواق الاوروبية واسواق الشرق الأقصى، وأشار الى ان المصرف سيركر بداية على عند محنود من عمالاته

حتى يتسنى للقائمين على الصالة تقييم خسمة شخصيبة للعصلاء وسنابعة استتباراتهم بصورة بقيقة وساشرة ولتغديم الشورة اللازمة لهم في فرارات البيع والشراء وتوزيع الأسهم والضيارات المتعلقة بها للومسول الي مصافعة استشمارية تتناسب مع اهداف العسمسلاء على المنيين القصير والمتوسط

وزيرة الاقتصاد الصري تَلْتَقِي بِراون ومسؤولين في الحارجية الاميركية

النكستسورة نوال التطلوي وَرَيُّرَة الالتصاد والتعاون الدولي المُصَرى زيارة إلى الولايات المتحدة عَداً الطّلام لاجتراء فيحسانثات مع روثالد براين وزير التجارة الاميركي ورايان اتؤود رئيش الؤكنالة الإمبيركيية للتنمابة النولية، وارثر ليفيُّت ركيس هيئة سوق الله ورويرت بيلليترو مسافد وزيز الخسارجية اشسؤون الشائ الاوسط والسفيرة جوان سبيرو مساعدة وزير الشارجية للشؤون الاقتمنادية

وتلتبقي التطاوي ٢٠ من رؤسياء الشركات آلاميسركيسة الكبسرى في تيويورك لاطلاعهم على التسهيلات الجنيدة للعست مرين في مصر وحضيهم على زيادة استثماراتهم

كما تلتقي التطاوي شلال الزيارة بعض اعتضاء الكونغرس الامتيركي وتلقى محاضرة حول مصر في القرر الد ٢١ التي تنظمها الغرفة التجارية الاسركية في واشتطن

🗷 أعلن بنك أبو طبي الوطني ان أرباحه الصافية بلغت بنهاية عام ١٩٩٥ نحسو ٢١٥ مليسون درهم(٥٩ مليون دولار) بعدما ثم حسم نجو ، ١١٧، مليون درهم لتخطية الديون المُنكوك بِهَا والضَّرائِبِ مَنْ احِمَّالَيَّ الأرباح البالغة ٢٢٧، مليون درهم. وهو أعلى معنل للأرباح يحققها المصرف في تاريخه. وأكد للصرف في تقرير قدمه مجلس الادارة الى الجمعية العمومية

في اجتماع عقدته مساء أمس في أبو تطبى ان ارباحه الصافحة أرتفعت أُبِثَهَايَةُ العام المَاضَى بنسبة ٣٠ في المُثَةُ عَنْ عام ١٩٩٤ لتَصل الى ٢١٤,٩ مليون درهم (٥٨,٥ مليون دولار) مقابل ١٦٥/١ مليون درهم (٢٠٥١ مليون دولار) عام ١٩٩٤.

. ووافقت الجمعية العمومية في اجتماعها على توصية مجلس الادارة بتوريع ارباح نقنية بواقع ١٥ في الملة

حسابي الاحتياط العام والخاص

رئيس تشرَة المال في أبو عليي ركيس مليون درهم عام ١٩٩٤، فيما بقنت ونلك نتسجة ارتفاع الأرباح الناتجة عن المتباحرة بالسندات وانخفاض

تحصيلها، القطاع الداخلي، مسؤكسداً انه تم تحصيل الكثير منها في الأعوام

على الساهمين، وتحويل باقي الأرباح ألمسالغشة ٩٣٠٥ مليسون درهم الى واكد محمد حبروت السويدي

مُجِلْسَ لدارة بِنكَ ابِقَ طَلِي الْوَطْنِي انَ ارتفاع ارباح المصرف العام الماضي يعبود استاسا الى ارتفاع ايرادات الفوائد في عَام ١٩٩٥ بنصو ٢٥ في الله عن نظيرها عام ١٩٩٤ لتصل الي ٥,١٢ مليسون نرهم منقسابل ١,١٣١ مسحسفظة الإبرادات الاخسرى عند مستواها البالغ ٥,١٦٩ مليون درهم.

ايرادات مستردات النيون المشكوك في ويقول السويدي ان لجنة معالجة الديون تبنل قصارى جهدها لتحصيل ما تبقى من المحفظة على صعيد

بلغت بنهاية العام الماضي نحو ٢٨,٩ مليون درهم مقابل ٢٦,١ مليون درهم .144£ alc ُ وأكد السويدي اتباع سياسة ترشيد الاتفاق في المصرف باشراف اللجنة الادارية المنبثقة عن سجلس الإدارة، وقال أنه على رغم التوسع في

شبكة القروع خيلال عنامي 1998 و1990 حيث جرى افتتاح سنة فروع ومكاتب صرف داخل الإمارات ومصرء اضافة الى تطوير الأداء، فقد تم تقديم العديد من الحدمات الجديدة للعملاء. كما انخاشت نسية الصاريف الى الإيرادات في عمام ١٩٩٥ لشمكل الى ٤٣٫٧ في المُشة مـقبايل ٤٥٫٧ في المُنة عام ١٩٩٤.

وكنشف عن ان ايرادات الرسيوم والعمولات تراجعت الى معدلاتها الطبيعية في فترة ما قبل عام ١٩٩٤ الذي شهد زيادة استثنائية نتبحة كما أنخفضت فيمة الودائع والارصدة الإخرى للمصبرف لدى البنك المركزي لارتفاع حجم الاعتمادات والكفالات. الى ٧٣١,٥ بليسون درهم من ٢٠٨٠٩ ونكر ان ايرادات تبادل العملات بليسون درهم والاستششارات الى ٨٣٢,٢ عليون برهم من ٥٥٥,١ بليون

١٧,٤٩٤ بليب ون درهم من ١٧,٤٩٤ بليون درهم. ويلغ حسطم المطلوبات ٢١,٤٥٤ بليون درهم ملابل ٢٥,٥٧٣ بليون درهم وحسقوق الساهمين ١,٩٦٠ بليون درهم مالا ١١,٨٨٧ بليدون درهم وارتفعات قسيمسة انرادات العمليات الى ٨١١ مليون درهم من ٥٠٢،٥ ملينون لرهم وصسافي الارباح ٢١٤,٩ مليون نرهم مسقابل ١٦٥,٧ مليون درهم والأرباح المقترح توزيعها

١٤١,٩ مليسون درهم مسقسايل ١١٢,٩

مليون درهم.

درهم والقروض والسلف بسات الى

بنك ابوظبي الوطني يحقق أعلى نسبة ارباح في تاريخه ووفقأ للموارنة العمومية المرفقة ■ المناصة - رويتس - توقع البحسرين والأردن الثلثاء بالتقرير السبوي للمصرف بلغ حجم المقبل اتفاقية لربط سوقيهما للاوراق المالية كجز من خطة مسوجسوداته ٢٣,٤١٥ بليسون درهم طموحة للبحرين لتطوير بورصتها. مقابل ٤٧٠٤ فليون درهم عام ١٩٩٤.

الاولى خارج منطقة الخليج.

وكانت البحرين وسلطنة عُمانٌ وقعتا اتفاقية العام الماضي لتبادل تسجيل اسهم الشركات العامة التي يتم تداولها في أول خطوة من نوعها في منطقة الخليج. وبيلغ عند الشركات السجلة في بورصة البحرين ٣٧ شركة يبلغ راس مالها نحو ١,٧ بليون بينار (ه, ٤ بليون

لربط سوقى الأوراق المالية

وابلغ مسؤول في البورصة وكالة «رويشر، امس الاحد ان مدير سوق البحرين للأوراق المالية فوري بهراد غاس المنامة اس متوجهاً للى عمان لتوقيع الاتفاقية وهي

وقال بيان للبورصة أن الاتفاقية ستشبئ تسجيل اسهم الشركات وتسهيل استثمار مواطني البلدين في السوقين وأضاف أن فكرة توقيع اتفاقية الثعاون جاعت من سوق البحرين للاوراق المالية وان مسودة الاتفاقية نوقشت ووافق عليها الحانيان.

الماضي بعد هبوط التداول اثناء شهر رمضان لكن مؤشر دولار). ويستطيع مسواطنو دول الخليج العسربيسة وهي البستبرين والسنعوبية وقطر وسلطنة عمان والاسارات العربية المتحدة والكويت تملك ٤٨ في المنة من اسبهم الشركات التي يمك فيها البحرينيون ٥١ في الملة على

وكان مجلس وزراء البحرين أقر الشهر الماضي خطة منتها خمس سنوات لتطوير البورصة بهدف تنمية اقتصاد وتتضمن الخطة تشجيع اقامة الشركات المساهمة وريط

سوق البحرين بالاسواق الإقليمية والعربية وتسجيل اسهم الشركات بالأضافة الى نظام لتداول الاسهم والراقبة. وقال بيان سوق البحرين ان الاتفاقية تشمل نشاط السوقين خصوصاً في السوق الاولية والسوق الثانوية والمقاصنة والتسبويات والمعلومات، وأضاف أن بهزاد سيجري مصادثات مع وزير المال الأربني ومصافظ البتك المركزي لازالة الحواجر التي قد تقف حاثلاً بون التقال رؤوس الاموال ومسانيق الاستثمار بحرية بين البلدين. وأرتفع حجم التداول في بورصة البحرين الاسبوع

الاسهم الرسمي استمر في الهبوط. ووَفَقاً لارقام رسمية صدرت عن السوق فان المؤشر للكون من الف نقطة فقد ١٤١، م نقطة في الاسبوع الذي انتسهى الضميس للماضي ليبلغ ١٣٢٨,١١ نقطة مسقمابلً ١٢٣٣,٥٢ نقطة الاسجوع السابق. وتم تداول نصو ٨,٥ مليون سهم قيمتها اربعة ملايين دولار في السوق بارتفاع حادثعن الأسبوع السابق عندما بلغ مجموع الاسهم المتداولة مليوني سهم قيئتها طيؤن دولار.

الخليج للشحن والتفريغ تتسلم عقداً قيمت ١٥ مليون دولار

■ وقعت المرسسة العامة للمراجئ في للعلكة العربية السنعودية وتبكة مقاولات الخليج للشبحن والتنايغ عقداً بمبلغ ١٥ مليون ريال مبته الأث سوات تتولى بموجبه الشركة وهي احدى شيركيات القطاع الخياص السعودي تشغيل وصيانة مخطة البضائع العامة الشمالية في ويناء

المؤسسة العامة للموانئ بالديلة ان العقد باتي ضعن عدة عقود التسغيل ستكلف المؤسسة الشركات البيلودية بتنفيذها في اطار خطط التكومة السعونية لتشجيع القناع الخاص على للشب اركسة في أدارة ويُستخسيل للرافق العامية وتشيم ومحطة البضائع العامة الشمالية بي ميناء جدة الإسلامي ثمانية ارمية مجهزة بمعيدات وسياحيات وبسييتودعيات واسعة للتخزين وتبلغ لافتها

. السنوية ٥,٧ مليون مأن من البضائع. 🗖 الرياض - من مصطفى شهاد

وتكر المنس محمديك رأيس

العامة العوانيّ السعوبيّة أن أتَّفاقاً تم خلال الإجتماع على تحسيث قواعد وتعليمات الوائئ وفقا لدراسة كانت

لتدريب للكوادر الخليجية.

إضافة إلى ذلك بحث مسؤولو الموانئ في دول مسجلس التعساون الخليجي في لقاء عقدوم يوم أمس في الرياض سبل التعاون بين موانكهم في منجالات التشفيل وتبادل العلومات وقال بيان للمؤسسا

أعنتها للوسسة السعونية. وقال البيان انه تم ايضاً الاتفاق على زيادة تبادل الخبرات بين موانئ دول المجلس واستفادة موظفي موائئ دول الجلس من فرص التدريب التي يقدمها ميناء الملك عبدالعرين في الدمام وكان قطاع المواشئ البصرية في دول الجلس قيد عيمل من قييل على موحيد قواعد وتعليمات للوائئ وفق الأسس للعسمسول بهسا في للواتئ السعونية، ولختيار مركز التنريب في مبيناء الملك عبدالعبرير في الدمام

Al Hayat The International Arabic Newspaper

MANHATTAN READERS

EARLY MORNING HAND DELIVERY SERVICE SUBSCRIPTION FROM US\$ 165

18007296661

USA AND CANADA READERS TOLL FREE FOR SUBSCRIPTION



الفرنسية تنشئ في جبل على مصنعا للتكبيف بكلفة ثلاثة ملايين دولار

على أشميته كونه يمهد لقيام حساعة

حبل على تجري حالياً مفاوضات مع

شركنات يابانية وامتيركنية لاقناصة

مصانع مداثلة في المنطقة الحرد. وقال ان القدمة المضافة للعملية

🗆 دبی – والحیاق::

■ أعلن رحل الإعسال السوري اسكندر روضية المساهم الرئيسي في الشركة الخليجية - الفرنسية للتبريد وسديرها العام عز بدء تشغيل أول مصنع لانتاج احبه رد التكييف في المنطقة الحدة في جبل على في دولة مليسون درهم (تلاتة مسلاسين دولار). واعلن عن عرضه اطلاق مشروع أخر ضلال السنة الجارية بالشراكية بع احدى الشركات الأسيركية لانتاج

وقال روسية ان سصنع التكسيف سينتح يوميا ١٠٠ حهاز تكبيف من وحَـداتُ النّافِدة. و ١٠٠٠ وحدة من اجخرة التكييف المنفصلة بطاقة انتساجيبة سنوية تصل الي ٣٠ الف جهاز سنوياً، وتسال أنَّ المصنع سستخدم تكنولوجيا فرنسية لانتاج انواع مختلفة من اجهزة التكسف بهدف نصدير ٧٠ في المنة من الانتاج الى الاسواق الخليجية والاتصاد المسوفياتي السابق والجزائر والغرب، بينما سيتم تسويق نسبة ٣ في المنة من الانتساج في السبوق الاماراتية التي تستورد سنويا اكثر

وأشار الى أن الشركة الخليجية الفرنسية التبريد ستنفذ في نهاية العام الصالي مشروعاً بالتعاور مع احدى الشركات الأسيركية لأنتاج محركات اجْجَزَة التَّكِيبُفُ، ونلك في المنطقة الحرة في جبل على. وقال ان المصنع الحالي ثم تمويل تنْفيذه من محسان ذاتية للشوكة في حين تم اقتراض صبّالغ قليلة من المُصارف، ويقام المحشع على مساحة تقدر بشحو عَسُرةً ألاف منز مربع في جبل علي. وكسان سلطان بن سليم رئيس

الأشاجية في المصنع الحالي عالية جداً، حيث بنم تصنيع كامل اجراء التكبيف بأستتناء المحرك والكعبيوتر الذين يتم استيرادهما من الخارج. الرحك القلة وأكد أن أهتمام المنطقة الحبرة سيتركز في المرحلة المقبلة على جنب المزيد من الشمسوكسات الحسربيسة والخليسجسيسة التي تتسجسه في أستثماراتها الى الخارج، وخصوصاً الى أوروبا وشرق أسياً، للأستثمار في جــبل على على غــرار الشــركــات

العبالمية العديدة الني وقلغت مشات

الملامين في جسبل على في الاعسوام

وأضاف أن سلطة المنطقة الحرة لم تكن قادرة على التوجه الى شريحة الشركات العربية العاملة في الاسواق العالمية في المرحلة السابقة السياب عديدةً ابرزها أن التسركات العربية مشرددة في الاستشمار في الدول العربية، بقد ان اصبيبت تجاربها السابقة بالفسل نتيجة التعقيدات. الأ انه برى أن الوضع في الاونة الصالبة تغيير نحو الافضل في ظل الجهود التي تبذل لدى بعض ألنول العربية لتوفير مناخ حسر للاستشمارات

. وقيال بن سليم في تصريحات صحافية أن عبد الشركات العاملة في جبل علَّي تَجاوز السَّهر الجاري ٠٠٠ شسركسة، ومن المتسوقع أن يرتفع اجساليها الى ٢٠٠٠ شركة سنوياً شيرا آلى ان المنطقة الحرة ستشهد الشهر الجأري افتتاح مشروع كبير لانتاج اطارات السيارات، تبلغ تكاليفًا

الاستثمارية ٢٥ مليون دولار. وينكر أن ثلث الشركات المستثمرة

خدمة اعادة الانصال، والاتصال عبر

دولة اخرى، والمنافسة المستقبلية،

الإجتماع الـ ١١ لوزراء الشبياب

والرياضة والاقتراحات الصادرة عن

اللثقي العلمي السابع للشبياب في

دول المُجلس، والتي تَضَمَّنَتُ اقتُراحٌ

تنظيم ملتقى بخصص عن البيكة

البحرية في الخليج وتكثيف برامج

التوعية على مستوى دول المجلس،

وتأكيد أهمية الحفاظ على الثروات

الطبيعية والحياة الفطرية أضافة ألى

والحسيساة الفطرية في دول المجلس

الامانة العامة للمجلس ضوابط تمك مواطني دول المجلس للعقارات في

السلطئية واستخدامهم أراضيها في

من جسهسة اخسرى ابلغت عسمسان

بما فيها الشركات الاساراتية

والخليجية، أذ بلغ عددها ٢٦٥ شركة. اما عدد الشركات الغربية فيصل الي ٢٠٠ شسركية من ٢٤ تولة وهو أصر اعتبره ابن سليم في تصريحه انه يعكس نجاح السياسة التسويقية الكثفة لسلطة النطقة الحرة التي تستهدف جنب التسركات الكبرى مزّ دول العالم المتقدم صناعيا لفتح أفاق صناعية جديدة وخصوصاً في مجال ويعسمل ٢٥ في المنسة مؤهده

الشركّات في التَصنّيع في حين تَصل استنسارات الشركات الصناعية الى ٨٠ فسي المُنسنة من اجسمسالي الاستشعارات. كما تشكل السركات الاساراتية والخليجية ٢٥ في المشة من الشركات العاملة في المنطقة الحرة ويتبجناوز عند الشبركنات المسجلة ويسببارر كشركات مؤسسة في جبل علي ٤٠

تكتولوجيا متتبعة

وقال بن سليم ان منطقة الخليج تحقق تقدما ملحوظا باتجاه التجارة الحسرة بين دول مسجلس التسعساون الخليجي، مؤكداً ان هذا الاتجاه يعود بنتائج أيجابية على المنطقة الحرة. أَهُ تعشبتر نول المجلس من أهم الإسواق للشركات القائمة في جبل علي.

وكانت حكومة ببي

وتصاول المنطقية الصرة جينب

الصناعات ذات التكنولوجيا المتقدمة الني لا تحتاج الى عمالة مكثفة. وترفض سنوياً نحو ٣٠ في الله من الطلعات المقدمة يسبب مشباكل التلوث والمواد السسامسة والمخلفسات الثي يصعب معالجتها.

المنطقة الحرة في منتصفُ الثمانيات واستثمرت ٩٠٠ بليون دولار. كما أعلنت قبل شهرين عن تاسيس منطقة حرة ثانية في عطار ببي النولي عما يعكس تزايد الطلب العسالي على

□ أبو ظبي -من شفيق آلاسدي:

■ أكد سعبد غيماش وزير

الاقتصاد والتجارة في دولة الإمارات

أنه لا توجيد أية نيسة لدى الحكومية

لفسرض ضبرائب على الدخل طالمًا أن

الحكومسة الاتحسانية والحكومسات

المحلية قادرة على تغطية متطلبات

واوصى صندوق النقسد الدولم

وقال غباش إن النمو الاقتصادي

حكومة الإسارات بفرض مثل هذه

اللُّنَّةُ بُعد رَكُودُ أَستَمر عامِينَ، وتوقع

أن يستمر محمل النمو سنة ١٩٩٦ عند

ال مسلوب و المنطقي . و المعلك العام الماضي . و أكد غياش أن النمو في الإمارات و التسعينات . و التسعينات

خَلالُ الْفَتْرَةُ الْتَبْقَيةَ فَيَ النَّسِعِينَاتِ

يتوقّف بشكل استأسي على استعار النفط الأوليثة والتعليب رات في

بيروت: وزير الاقتصاد

يدعو الى سوق عربية

تنطلق نواتها

منلينان

🗯 رعسى وزير الاقستسص

والتجارة اللبناني ياسين جابر بحضور وزير الصناعة والشروة

المحدثيلة المصري سليمان رضا

افتتناح معرض منتسجسات

السيراميك المصري في بيروت، وفي

لقاء عقد قبل الافتتاح، حضره السفير

المصري عادل الخنضري وعضو

مجلس الشعب ورثيس متجلس ادارة

مسيراسيكا – كليوباتراء محمد أبق

العبينين، قبال جباير وأندًا نتطلع الى

سوق عربية مشتركة تنطلق نواتها من لبنان بالتنسيق والتحساون مع

مصر وسورية في مراحلها الأولى لتسعم في مسا بعسد كل السدول

مُزْ جِهِتَه تَمِيثُ الوزيرِ رضًا عِن

الاصلاح الاقتصادي والمالي في بلاده، مشسيراً الى انه ،حسقق منذ

انطلاقته قبل أعوام قليلة نحو ٣٠

بليون جنية من الاستشسسارات الصناعية في ١٥ منطقة صناعية

اللبنائية، فيما اكد رئيس جمعية

التجار في بيروت نئيم عاصي اهمية

وتنمية التبادل التجاري بين مصس

ولبنان وقيام نشاطات استثمارية على

غرار كليوباترا - لبنان، تشمل مختلف

وتحدث ابو العينين عن مجمع

وأشار الى أن المجمع أحدى ثمار

وسيراميكا - كليوبياتراء موضيعاً انه

القطاعات الاقتصاديةي

العبريدة.

التقنيات

🗆 بيروت - «الحياة»:

الاقتصادات والأسواق الدولية.

الضرائب على الأفراد والشركات.

وأقاد في دراسة تشبرها منتبي البحوث الاقتصادية للدول العربية وايران وتركب حبول والتبوقعسات

لاقتصادية لفلسطين، أن السلطة الفلسطننية فشلت حيتي الأن في توفسر القدرات المؤسساتية للضرورية التي ستعكنها من استثمار مساعدات لتنمية الكبيرة نسبيا التي تعهبت بتقسمها مختلف الاطراف وللقدرةب ۲٫۳ بلیون دولار، وقد جری استخدام ١٠ في المشة من هذا المبلغ لشمسويل النفقات الحارية بدلاً من نفسات التنعية وانخفضت الدخول بنسبة ١٥ في المُشَةَ في للفشوة بإن ١٩٩٣ و١٩١٤ وظل معدل البطالة مرتفعا بنسبة ٣٥ في اللشة في قطاع غرة و ٢٠ في للشة في الضفة الغربية. وفي الوقت نفسه اصبيح الاقتصباد الفلسطيني اكشر اعتمادأ على اسرائيل واكثر انعزالأ عن النول العربية المُجَّاورة من ذي قد بل. واتخت الفلسطينيسون

الفلسطيني جورج عابد إن الترتيبات

الجسارية بين اسسرائيل والقبيسادة

الفلسطينية تسير الى أن السلطات

الفلسطينية محدودة للغاية في الضفة

الغربية وقطاع غرة ما يفرض قيودا

على قندرة اقتصاد هذه النطقة

للتنخلص من تبعات ٢٧ عنامناً من

الاحتلال والقبع، وتحقيق الانتعاش

والنعسو السريعين المطلوبين لبلوغ

لجدوى الاقتصادية الطويلة الإجل.

تنظيميا مضطربا قد يؤدي الى تناطق نشاط القطاع الخاص. وقسالت الدراسية إن اسسوائدل مستمرة في عنع العصال الغلسطينيين من العمل في استرائيل الى أن تهيئ اقامة نقاط تغتيش دائمة تغصل بين للنطقتين وهتى تحصل على فائض

غسيسر النُفطيسة في الثانج أِلملي الإجمالي بلغت ٢٤ في الثانج و٩٠.٦٦

في المئلة شَلال عامي ألَّ و١٩٩٥ على

التُّوالي، ويتوقع ان تكون الحصِّل من

ودعا غياش في تصريحات له

ورعت في أبو ظبي امس القطاع الخاص إلى تركيز استثماراته في

المشاريع المجدية والتي تعتمد على

الكثافة الراسمانية وقلة العمالة حثى

تتسنى له المشاركة في اعداد الإقتصاد

الوطئي لاستقبال القرن الصادي

واحد أن التحادث المستستنصر في الإمارات ولكن لبيس بالوتيرة التي يعتقدها البعض، وذلك شريطة أن لا يتحول التخصيص إلى

وأعسرب عن أمله في أن تتسمكن

الحكومة منتصف السنة الجارية من

اصدار قانون البورصة وهو بحد ذاته

لا يوفر سوقاً للأوراق المالية ولا بد

احتكارات تستَفيد منها فناتِ قليلة.

والعشرين.

والمستشعرون الأضرون، بقدر الل،

خطوات حذرة الاانهم ولجهوا معاشا

الى أسسواق أسسرائيل والاستسواق الدوليسة، ويختصبوص الطريقية الضغيلي للخبروج من المازق العبالي تؤكد الدراسة أن الحثمية الطبيعية بالنسبة لقلسطين هي أن تقسم الى مولتين ذات سيادة وأن يتم التحرك للوصول لهذه النتسجية على عبدل. وهذا الضيار سيكون أكثر وضوحا وتحديدا أذ سيعيد فكرة الحل عن طريق انشسساء بولشين وهسى فكرة قسبسولة على أن تمتسد اللولة الغلسطينية في طول الاراضي الـتي احتنتها اسرائيل في ١٩٦٧ بما في نلك القدس مع المسماح بالاتفاق

الاقتصاد الفلسطيني يعتمد على اسرائيل وينعزل عن الدول العربية

سيتراوح معدل نعو الناتج للحلي ما حُتى سنة ٢٠٠٠ وهو بالكاد بشجاورٌ

اساسا ونتبجة توفير فرص للعمل

مؤشرات الى عودة النمو الاقتصادي

جهود التخصيص مستمرة في الإمارات

وقرارات تحول دون قيام الاحتكارات

الغربية ولعرقلة نغاذ الفلسطينيين

المشترك على تعديل الحدود لإسباب تتعلق بالامن أو للاعتسبارات السموغيرافية واقامة منطقة حرق للتجارة أو اتحاد جمركي بين الدول النلاث المتجاورة فلسطين واسرائيل

مختلفة للتنمية السنقطية للاقتميان الفاسطيني. فالسيئاريو الاول يقول اته اذا استَّمر الوضع القائم فستكون له عدة نشائح. أحلى سبيل المثال بِينَ ثَلَاثُةٌ وخَـمَسَةً فِي الْمُنَةُ سَنُّونِا معنل النصو السكائي ما يثلج عنه وأنخطأض هاميشي في مستوسط تَصيبِ الفَردُ مِنْ الاِستَّهِلاَكُ وَسَيْؤُدِي الى تحسن الداخيل والاستثمارات الضاصة وتعزيز النصو في الناتج

الآان نقص مستخسرات القطاع العام والعجز التجاري سيؤديان الى تبدور الاقتصاد. بالأضافة الي نلك ستنخفض البطالة الى حدما بسبب التوسع في فرص العمل في اسرائيل

وحجم الشركات المساهمة، ووجود

توجه نحب طرح المزيد منهسا، وأن

يكون هناك ازدياد في حجم المساريع

الاستشمارية المجنبة اقتصابيا

وطنى واضح للاستثمارات الأجنبية

من نأحسية الأهداف المرجسوة منهسا

القطاعيات المصرفية والنقطيية لن

تتمكن الأستشمارات الأجنبية في

القطاعات الأخسري من نقل الإصارات

إلى اقتصاد القرنُ الحادي والعُشرينُ.

الدول انفشاحا على الاستشمارات

الأجنبية. وقال إن فيها أربع مناطق

حرة لا تسري عليها القوانين المحلية،

وتم انشساؤها بهدف جسنب رؤوس

اقتصاد الإمارات يستدعى بالضرورة

وجود إطار قانوني لتنظيم الاستثمار

وأضباف أن الانفستساح التسام في

ودعا غباش إلى تحديد مفهوم

الهادفة إلى تغذية هذه السوق.

وانواعها وقال إنه باس

واكد الوزير ان الإمارات تعد

الأموال الأجنبية.

فى توفير المؤسِّسات اللازمة لجذب المساعدات في الاقتصاد الفلسطيني. اميا السيئاريو الشاني والاعشر تَقَاوُلاً فِيسَنَنْدُ الْيُ النّوسع في مغهوم

الاستقلال الكامل والتعجيل بانشاء دولة في الشافة والقطاع، كُمَّا يَفْتَرَضَ انخال اصلاح مؤسساتي داخلي ويستند الى رؤية اجتمع بيموقراطي ونفثام اقتصادي هر وهياكل قانونية وسياسية واقتصادية وادارية هديثة حَنتُى ولُو كَانت هذه الدولةُ تَامَتُهُ سيسادة الكاملة خسلال المرحلة

وتتألف استراتيجية التنمية المناسبية التي تتبعيشي مع هذا السسيناريو في بادئ الامسر من مسارين؛ الأول يركز على توفير فرص عمل للتوظيف لرفع مستويات الدخل في الاجلين القصير والمتوسط بينما يركز الثاني على الاستثمار في راس المثال البشري وكاسس التنمية طويلة الاحل السنندة الى التكنولوجيا ،

وعلى اسساس هذا السسيناريو سنتركز النتائج الإساسية في زيادة الاستثمار الاجنبي للباشر بمنورة كبيرة ليصل الى نُحُو ٢٠ في الملة من سنانج للحلي، وهكذا سند سميل الاستثمار الخاص الى ٣٠ في المُلَّةُ و المُلِنَّةُ مِنْ المُلَّادِ المُلْكِةِ المُلِنَّةِ المُلِنَّةِ المُلِنَّةِ المُلْكِةِ المُلْكِةِ المُلْكِةِ النَّاتِج للملي. وهكذا س من الناتج المحلي في السنة الشالشة. وسيتراوح معنل النمو بين ١٠ و١٣ في للشة على مندى سنوات عندة منا بشيس الى زيادة متوسط تصيب الفرد من الدخل من نحو ١٥٠٠ دولار حاليا من المصن من ٢٠٠٠ دولار بحلول سنة ٢٠٠٠ وستنخفض البطالة بصورة حادة، ويمكن أن يصل الاقتصاد الي مرحلة ٱلتَّشَغُيلُ الْكامِلُ مع بدلية سنَّةً

٢٠٠٠ وستحرر السلطة الفلسطينية تفسيهها من الاعتصاد على الْمُنْح الاجنبية لتمويل موازنتها وبالتالى ستتكون في وضع يمكنها من تكوين بتحقيق طغرة في النشاط الاقتصادي تؤدي ألى تحسينُ حصيلة الضرائب.

الأجنبي بهدف تحديد نوعه والمجالات

وحبول سيباسيات سيوق العيفل

والاستراتيجية التي تتبعها الإمارات لترشيد استقدام العمالة الإحنيدة

قال عباش لا أعتقد أن هناك

استراتيجية واضحة المعالد تسعر

ّ واعربٌ عن أسفه لأنْ «الاستـقدام

المُكِثَّفُ لِتَلُّكُ الْفُئَّاتُ مِنْ الْعَمِالَةُ أَصِيحُ

أحد الأسباب الرئيسية المصركة

للنشاط التجاري والاقتصادي في

. الإمبارات عن الفهيج الا

والشركير على استقدام الكفاءات

القنية الماهرة التي ترفع مستوي

الانتاجية وتساهم في خُلق اقتصاد

مشقدم. وتوقع ان يصل عدد سكان

الإصارات سنة ٢٠٠٥ إلى ٥.٤ مليون

شُخصٌ، مؤكداً ان ذلكَ النَّمَى السكاني

ستكون له مطولات سليية على النمو

وقسال هسمسدة ان الهنئدف هو

الوصول الى معدل نمو اكبر لتوفير مزيد من الوظائف الدائمة مما يسمح

بالحد من البطالة وحماية التوانن

الاجتماعي، وأشباف أنَّ الحد من

التضخم لأيزال عنصرا سياسيا اساسياً. وَأَرْتَفَع صَوْعَتُسَ اسْعَار المستهلكين بنسبة ٦٫٣ في المثة عام

١٩٩٥ بالمقارنة مع ٧,٤ في للثة عام ١٩٩٥ و٨,٥ في المئة

معدل التضخم

في السُنتَقبل، لكن توفيق بكاري وزير

التنمية الإقتصادية قال للصحافيين الاسبوع الماضي أنه يأمل بان يبقي

هذا المعسدل نحسو ؛ في المئسة في

المتسوسط سنويا بين عسامي

١٩٩٨ و١٩٩٨ ، وقال حمدة أن الحد من

التضغم امر اساسي للحفاظ على

سعر صرف واقعي للنيثار.

ولم يحدد حسدة معدلا للتضف

واكد ضرورة تبني قرارات جذرية

إلى الترشيد في استقدام العمالة.

التي يعمل بها،

الوقت الحاضرء.

الاقتصادي السنوي.

خبيراقتصادي: السلطة الفلسطينية فشلت

 الفاعرة - رويتر - السار تقرير لبورصة الغامرة عن اداء البورصة في شباط (فبراير) الماضي الى ندو قيعة النِّهامِلُ بنِّمنية ٢٦ في المئة وعدد الاوراق المالية المتأولة بشمية ١٣٤,٨ في
 النة بالمقارنة مع كاتون الثاني (يأبر)، فيما

نمه تيمة التعامل والأؤراق المتعاولة

ويلفت قيمة التعامل ٢٠٣٠٩ مليون جنبه (٨٩,٣٠ مليون دولار) بارتفاع ١٣ . ١٨ مليون جنيه عن كانون الثاني. أما عند الاوراق المالية للتداولة عَيْ كانِونَ الثَّانِي فَقَدَ بِلِّجَ ٣. ٥ مَلِيونَ وَرَقَّةَ بِارْتَفَاعِ ٣. ٩ مَلْيُونَ وَرِقَّةً. وَيَلْفَتُ حَمِّية تعاملات الاسهم بالجنيه الصري ٢٠٤ مليون سهم ارتفاعاً من ١٠٨ مليون سهم (ما الاسهم الدولارية فتراجعت ألى ٢٣٦ آلف سهم من ٥٠٥

الثاني وشمل الانخفاض صفقات الاسهم بالجنيه المصري والاسهم

نفسه من العام الماضي فتشير إلى زيادة ملجوظة في كافة المؤشرات بلغت نسبتها ٢٣٨,٥ في المنة لقيمة التعامل ٢٥,٦٠٥ في المنة لعدد الاوراق المالية المتداولة و٤ . ٧٩ في المنة لعدد الصفقات. وارتفعت قيمة التعامل نحو ٢١٤،١ مليون جنيه، فيما زادت الاوراق المتداولة ٢٠٤ مليون ورقة والمنفقات بنحو ٢٩٥٥ منفقة.

تعيين وزير مصري لرناسة المنظمة الافروأسيوية لتوزيع الكهرباء

يذكر أن المنظمة الافرو أسيوية البولية لنقل وتوزيع الكهرباء تضم في عضويتها الهيئات والمؤسسات العاملة في مجالات انتاج وتوزيع الطاقة الكهربائية في قارتي افريقيا وأبسيا وانششت عام ١٩٩٠. وتهدف النظمة (مفرها نيودلهي) التي دعم العداف المؤسسات العاملة في

ارتفاع تداول الاسهم في السوق السعودية

 المنامة - رويتر - اظهرت بيانات برسمية هسترت امس الأحد. عيد الفطر وقالت دمؤسسة النَّقد العربي النُّبعودي، (ساماً) وهي ألبنك المركزي في المملكة أن مجموع الاسبهم الترأتم تداولها في الاسبوع المنتهي الخميس المَّاضي بلغت ١,٦ مَليون سهم قبَّلِتها ٤،٢٥٩ مَليون ريالُ (١٩ ونظت وكالة الانباء السعودية عن دسامات انه تم تداول ٢٤٤٩٢١ سهما قيمتها ٦٠ ٧٣ مليون ريال من اسبهم قطاع اللِّمناعة. كما تم تداول ٢٠٠١٦١

وضع عبارة صنع في مجلس التعاون ' على الصادرات الظيجية

 جدة - «الحياة» - قال الدير العام التغارة الخارجية في وزارة التجارة السعودية احمد عمير أول من امس الله من الضروري وضع عبارة وصنع في مجلس التعاون، على البضائم المضَّرة من بول مجلس التعاون" لنول الخليج العربي اضافة الى كتابة اسم بلد المنشأ. واشار عمير أيضاً الى ضرورة كتابة أسم لد المنشا على البضائع الواردة الى دول المجلس من دول الاتحاد الاورأيي من جهتها ابلغت الغرفة التجارية الصناعِيمُ في الرياض القطاعات

سلطنة عُمَّان صعرت ٢. ٢٦١ مِليون برميل من النَّفِط الحَام عام ١٩٩٥. (بواقع ١٨٥٠٠ برميلاً يومياً) بالمقارنة مع ٥ ٢٢٠ مليون برميل (٦٢٨٦٧٦

صادرات النفط الخام والمنتجات المكررة كعصبه رئيسي لعائداتها بالعملات الصعبة. ولا تنتمي عُمان الى منظمة أاوبك.. وقال تقرير وزارة التنمية أن متوسط سعر أنفط الخام العُماني بنهاية عام ١٩٩٥ بلغ ١٦,٣٩ دولار للبرميل بالمقارنة إلم ١٥, ١٥ دولار البرميل

غير محددة اشترت ١٣,١ مليون برميل.

وسينتج مصنع وفرجيتسوه الجديد رقاق الذاكرة العشوائية ثم سعة ٦٤ ميغابايت لاحقاً.

معون رضى المناطرة مستعجل بخطط خفض انتاجها من رقائق الذاكرة سعة اربعة ميغابايت التي تهبط اسعامًا في السوق حالياً وزيادة

محافظ البنك المركزي التونسي يدعوالى زيادة معدل النمو

الموازنة واستحرار السياسة النقدية الصارمة لهما اهمية

خاصة في ما يتعلق بضرورة

مساهمتهما في السبطرة بشكل دائم

على معدل التضخم وبالتالي من اجل

■ تونس - رويتر - نعا محمد باجي حصدة محافظ البنك المركزي التَّوْنِسِي الي زيادة مُعَبِّدِل النَّمِّوْ والحد من التضخم واتباع سياسات صارمة في مجالي الموازنة والنقد لتمكين الاقتصاد من التكيف مع المناخ الدولي الجنيد،

ولي الجنيد. وقال حسمدة في ماؤتمر للبنك الركزي اول من امس أنه مع الاخذ في الاعتبار الاتفاقيات النجارية العالمية الجديدة واتفاقية تونس للشراكة مع الانحساد الاوروبي فيانه لا بد من مواصلة الجهود الرامية الي زيادة منعدل النصو مع الالشزام بعضابيس

واضاف أن تحسن هذه المعابير والنَّسِحكم في تطورهاً هي الشسروطُّ اللازمة لنجاح انفتاج الإستحساد التونسي على العالم وجبب رأس المال الإجنبي. وقال حمدة ان اصبلاح سياسة

صريد من التعبيثة الفعالة للموارد وأشار الى ائه على رغم جـفـاف استمر عامين فقد نما أجمالي الناتج المحلى بمعنل بلغ في المتوسط ٣ في

لجمائي الناتج المحلي وتتوقع الحكومة أن ينمو اجمائي الناتج الحلي بنسبية ٦٫٥ في الله السنة الجارية على اساس متوسط انتاج المحاصيل الزراعية وان يزيد

المنية سنويا بين عامي ١٩٩٣ و١٩٩٥ وبمعدل ٨, ٤ في المشة مع استبعاد الصناعات الزراعية والغدّائية.

عن ذلك بغضل سقوط الإمطار خيلال الشهرين الماضيين.

🗆 جدة - من محمد جمال عتابي:

وكيل رادو في السعودية يستثمر ٨٦ مليون ريال في مركزين تجاريين

ل وسؤسسة الغزالي، عن افتتاح مركز الغزالي الجديد في قلب مدينة جدة برعاية الامير ماجد بن عبدالعزير أمير منطقة مكة المكرمة في ١٦ إذار (مارس) الجاري في احتفال ضَحْم تقدمه المؤسسة لهذه المناسبة.

وقُالُ العبدُاللطيفُ في صؤتمر صحافي عقد اول من

■ أعلنُ عبداللطيف محمد العبداللطيف المدير العام

الشركات، وذلك في ٢٣ فرعاً منتشراً في انجاء الملكة.

في بورصة القاهرة في شباط

الخفض عدد الصنفقات بنسبة ١٢١٨ في اللة.

وبلغ عدد الصغفات ١١٩٥٨ صغفة بانخفاض ١٧٧١ صفقة عن كانون

أماً مقارنة الاداء في البورصة خلال شباط من السنة الجارية بالشهر

● القاهرة - والحياة، - اختير المشس ماهر أباطة وزير الكهرباء والطاقة المصرى لرئاسة المنظمة الافرو أسبوية الدولية لتوليد وتوزيع الكهرباء عامي ٩٦ و١٩٩٧. وتوجه أباظة الجمعة الماضي الى نيبلى لمضور المؤتمر الدولي الثالث

للمنظمة الذي مدا إعماله أول من أمس السُّبت. مجال الكهرباء وتشجيع البحث العلمي في مجالات الطاقة التقليدية وغير

التقليدية وتدادل المعلومات والبيانات بين أعضائها.

لن حسجم تنداول الاسمهم في السوق السُمُودية ارتفع الاسبوع الماضي. وكان التداول قد توقف في السوق السُمُودية لمدة اسبوع بمناسبة عطة مليون دولار) مقابل ١،١ مليون سهم بقيمة أه ، ٢٢١ مليون ريال (٩٦ مليون دولار) قبل استوعين.

المصدرة ضرورة العمل على تنفيذ هذه التعليماني. ويشار الى أن وضع عبارة مصنع في مجلتًا التعاون الخليجيء كان

ارتفاع صادرات النفط العملية عام ١٩٩٥

• ببي - رويتر - قال تقرير لوزارة التنمية العمانية امس الاحد ان

وبقيت اليابان السوق الرئيسية للنفط العُمالي، أن اشترت ٩٤,٢ مليون برميل عام ١٩٩٥ كما جاء في التقرير. والمشتول الآخرون للنفط العمائي هم كوريا الجنوبية (٩٢,٤ مليون برميل) والصابن (٣٢,٢ مليون برميل) وتأيلاند (٩,٥٠ مليون برميل) وتايران (٦,٥ أمليون برميل) واليمن (٩,٣ مليون برميل) وسنغافورة (٨,٢ مليون برميل والولايات المتحدة (٩,٤ مليون برميل) وبولة الامارات (٤,٤ مليون بريل) بالانتسافة الى دول اخرى

افتتاح مصنعها في اتكلترا

امس الأحد أن شركة عفوجيتسو، ستؤجل التتاح مصنعها لانتاج أشباه الوصلات في شمال انكلترا لمدة ٦ اشهر تأريباً. وكان من المقرر اصلاً افتتاح المصلع المجام في درهام في صيف ١٩٩٧. الا انه تقرر الآن ان يبدأ المصنع العمل بعلم المالع سنة ١٩٩٨. الديناميكية (درام) للكمييوتر سعة ١٦ ميغًا بلت للنقيقة الواحدة في البداية

وقالت الصحيفة أن قرار التنجيل يعود الى الشكوك في شأن الموال انتاجها من رقائق الذاكرة سعة ١٦ ميغابايد.

فرصة استجارية فل اسبانيا مطعم عربي اسباني الساحة ٢١٠ م.

موقع معتاز بعدینة برشال نق .

• مجهز تجهيز كامل بديكي رائع.

للراغبين يرجى الاتصال الرقم التالي

سلطنة المنطقة الحرة في جبل على افتتح المصنع الجديد للتبركة مؤكداً الاستثمار في دبي. مجلس التعاون يشهد لقاءات عدة تتناول قضايا التنسيق بين دوله

□ الرياض – من مصطفى شهاب:

■ تشبهد الإصانة العاصة للحلس التسعساون الخليسجي ودولة الكويت احتصاعات لجان خليجية متعددة تثناول قضابا التنسبق والتعاون القائم بين دول المجلس.

مخدمات الاتصالات الهاتفية من بينها

واعادة بيع وتوزيع الخدمة. اخسافــة الى نلك بدأت اليــوم في الكويت اجتماعات الدورة الرابعة عَسَرةَ لَلْجِنْةَ العلميةَ لَلسَّبَابُ في دول المجلس التي ســـتناقش قـــرارات

> احتماعات الدورة الثامنة لمسؤولي المُوانى في دول المُجلس حيث كان منَّ المقرر الأيناقش الاجتماع تنسيق جيهود سلطات الموانئ في سجالات توحسيد هيساكل النسعسرفية وتدريب الموظفين وتبائل المعلومات والزيارات بِينَ المُسَوُّولَينَ، واستَفَادة الْمُوانَّيُّ من التعرف على ما استحدث دولياً من انظمةً وقوانين في هذا المجال.

> كما تعقد اليوم في مقر الجلس في الرياض نبوة حلول التباين في احَصاءًات النَّجَارة الخَارِجِية، وتأتى الندوة التي تسستصر يومين بطلب من مندراء الاحتصاء في دول المجلس في اجتماعهم الحامس الذي عقد عام ١٩٩٤، ومنَّ المقسور أن ترفُّع النَّدوَّةُ توصيباتها الى الإجتماع المقبل للمدراء المقرر عقده يومي ١٧ و١٨ من الشبهر الجاري. وعقد الفريق المهتم بالمُنافَسَة في مُجَالَ الاتصالاتُ في دُولُ المجلس أول من امس اجستساعيات دورث الشالشة والتي جبرى خبلالها مناقشية عبدة متوأضيع ذات صلة

وبدأت فسي السرياض امسس

مشاريع صناعية وسياحية. وقالتُّ الأمانة أنها تلقت خطاباً من السلطنة بيَّدا الخصوص، وأكد توافق المرسوم السلطاني مع احكام تنظيم تملك العقار الذي اقرته القصة الخليجية الرابعية عشيرة عيام ١٩٩٣ والتي اشترطت ان يخصص لممارسة المهنة أو الحرفية أو النشياط المسموح به، وأن تكون مستاحية العيقيار مناسر للنشباط الذي ستتم ممارسته وفقأ لما

بصورة دائمة.

تحدده الجهة المختصة في الدولة. نورتکس NURTEKS

شركة نور للاستيراد والتصدير والنجارة الطارجية

وكلاء رسميين شاركات ابيير كاردان PIERRE CARDIN (كَـأَشُــاريـــل CACHAREL) للملابس الجاهزة المصنعة بتركيا تحت ترخيص رسمي من غرسا لجميع الدول الغربية . تدعو الإخوة السادة التحبار

﴿ أَحُصَائِينَ الْمُلَابِسُ الْجَاهِزَةِ وَالْآقَمُّسُـةِ ﴾ لزيارة مكاتبها المختصة المنتشرة في العناوين التالية : سـورـــا ، دمشـــق SYRIA - DAMASCUS

AL HAMRAH ST. DAMASCUS TEL. (11) 331 24 96-331 21 91 - FAX. (11) 777 08 97 TURKEY - ISTANBUL

RUMELI CAD, IPEK APT. N: 70/1 K:7 OSMANBEY/ISTANBUL TEL .(212) 233 72 90 - 233 67 76 FAX: (212) 234 43 17 MOBIL TEL: 00905322155100 FRANCE - PARIS

B. RUE FG POISSONNIERE 75010 PARIS

MOBIL TEL. 0015148936555

TEL (1) 402 205 28 - FAX.(1) 402 207 73 MOBIL TEL.: 003307548914 كندا وونتريال CANADA - MONTREAL 11015 CAVENDISH # 507 ST. LAURENT QUE-H4R 2H5 TEL (514) 339 1349 - FAX. (514) 697-7435

شعارنا خبرتنا الطويلة منذ عشرين عاما والصدق والامانة مع تحيات صاحب ومدير عام شركة نورتكس

محمد نبيل سيروان M. NABIL SIRAWAN * قريباً جنداً نورتكيس (أسبانيها)

يضم ٩ مصانع متكاملة تنتج فيها كل انواع السيراميك. الانفتاح الاقتصادي في مصر وهو ي المساحدي في المساور وسو وضيد نحسو ٢ ألاف عسامل وفني وصيدس ويصدر منتجاته الى ١٠ بلدأ في العالم.

تضم الواحدة منها بين ٦٠٠ و٨٠٠ وحدة صناعية سجنهزة باحدث مَنْ جِهَة لخرى اعلن السغير المسري عن ريارة رئيس الحكومة اللبنانية رفيق الحريري لمصر في ١٦ أذار (مسارس) الجساري لحسضسور اجتماعات اللجئة العلبا الصرية

امس أن كلفة المركز الجديد المؤلف من سبع طبقات بلَّغت ٣٦ مليون ريال نفذته شركة والعمودي، وأضاف أن المؤسسة تسعى خلال السنة الجارية الى انشاء مركن تجاري مماثل في مدينة الرياض على مساحة قدرها ١٨٠٠ متر صربع تتراوح كلفته بين ٤٠ و٥٠ مليون ريال وياتي هذا الشروع في اطار جهود المؤسسة الهادفة الى الانتشار في جميع أنضاء الملكة. وتمثل مؤسسة الغرّالي سبع وكالات للساعات السبويسرية هي درادو، ودفاشرون ا و،كونستانتين، و،ايبل، و،تيسو، و،صوريس لاكرو، ودبرايتلينغ، واقلام دكاران، وداشن، وتحرص المؤسسة على تقديم الماركات العالمية لعملائها في السوق السعودية من خيلال العروض الكييرة المقدسة البها من كبرى

دول الكاريبي وكندا تناقش العقوبات التجارية ضدكوبا

■ سان جورج (غرانادا) - رويتس - يناقش زعماء الكاريبي ورئيس الوزراء الكندي جان كريتيان ردهم على الخطوة الاميوكية بتشديد العقوبات الاقتصادية على كوبا عندما يجتمعون أليوم الاثنين للجراء مصادقات في اطار اتحاد دول الكاريبي (كريكوم)

ويتسوقع أن يوقع الرئيس الاصيسركي بيل كلينتون الاسبوع الجاري على قانون «هيلمز - بورتون، رداً على إسقاط كوبا لطائرتين صغيرتين تابعتين لمنفيين كوبيين وسيعانب هذا القانون الذي يمكن ان يستهدف كندا ودول الكاريبي، كل من يقوم بنشاط تجاري في كوبا بالسماح للمواطنين الاميركيين بمقاضاة الاجانب النين يستضمون ممثلكات أميركية سابقة مصادرة في النولة الشيوعية. وستسمع أيضا الولايات المتحدة بالحد من دخول

الأشخاص النين ويهربون، ممتلكات مصادرة. واتصل كريتيان هاتغيا الاسبوع الماضي بكلينتون ليعرب عن استياء كندا من هذا القانون الذي يمكن أن يضر بالمسالح التجارية الكندية ونكر ارت ايغليتون وزير التجارة الكندي الولايات المتصنة أبضاء بأن كندا وافقت الأسبوع الماضي على ارسال قوات لحفظ السلام الى هايتي على نفقتها الخاصة، مما يتبع للولايات المتحدد اعفاء نفسها من وأجبات حفط السلام.

• معروض للبيع.

مستعددن لتقديم المنمانان المطلوبة

سهم بقيمة ٦٨,٢ مليون ريال من أسهم البنوك.

أحد قرارات لجنة التعاون التجاري لمجلس التعون الخليجي.

برميلاً يومياً) العام السابق. وتنتج عمان حالياً نحو ٥٥٥ الف برميل بطياً وتعتمد بشدة على

فوجيتسو اليابانية تؤجل

● طوكيو - رويتر - ذكرت صحيفة «نيلون كيزاي شيمبون، اليابانية

00 343 - 439 1162 فاكس 7191 439 – 343 00

نرلية نسعوز بر ع تسبيلين أنس يعلها غير النطقية

ينيم لطروحة يسم

الملية عبد سرضو

وتقضاد او تعارضا

الموجه الأول للشعب

نبياني الانكم لذا فسند

بها في للنان بالانتخاع

معوالي بضريكم

سيتم عكريا سيد

نيعة التعارضين

تعلال سلموق

النفكد من عسره

واحسرت الانتخاب

ع لاحت الكم عر

بالتبكة مرحب

ع القوم على تدقة

بزفاد

والاخرائيمية المعني

ربهة لنول الصرب وشى

ئىڭ بىياق خۇرد خر 🖁 🔀 🤅

نبره ال عصد القالم

بثنان تقليب أسهر

أنبر أنول العرب تب

🎾 رايلامرصات لمسكة

و زنگور حاصر ذع

نبوالولشي الاسيم

جرعلي طأولة شير عدر

سعة أسافسي

المُعُوفُ فيحسيد من

وللت علاقات شائية

بويشك المسيد

بُنْهُ الْنَقِيدِ عَلَاقًا تَا فَدُ

بولق فاسوائيو عطسادة

لمِلَّ إِنْكُونَا هِي حَالِمُ لِنَّيْنِ الْمِلْ

باعالفانات يتمنى

وفالعبنين وتحيين

المال والم يجور لاي عالم الحال

يد علالكم

بهالقيل تقول الأوج

مدي بضعف الأمر وقفي

دماس

DAY & MARCH TO BUILDING

والنقفر البهاء يسا بيرد هي منصو كينه قبل لتشغلبات عنة أيار الشيلاثة القي ك الأصولين و-ر= مارُق منطق واهد مل بنيك فهاه. حشي هي

الاول هو فضع العامة. من جه خسدف سنته ه فاسة جمجه والمعكنة ورو خاملته و ال بندنج وخم قطع اي عسلاقيا بالقينادي التعاصة او پچرنگ عی ويعطيها فيمة

دي الشبارع للم بنز اي منظومه والأشكاد ولوء حدر لراضا عتب ۔ تساری و د حد لاستحاد الشرطة أواجندة عاية في دائلها و مذع للعقل

ا چندو، نائي. اله عنجة بد حيدً. السعان وهفا أبية فيح بال الإخبية كمشهاء كالعو

هدا تر پيؤور عي

عياب الي نش تنصه

المحاولة مراهية

الاحكام واشفيوا عا

عل بس ـــــ

السيط غي هي شد التعسد

لِاللَّهُ فِي أَوْلُو رَحَالِهُمْ } ١٩٤٦ : المُعَالَقُ فِهَا شُولُ ۚ إِلَّا ١٤١٦ هـ الرَّالعَلَمَ ٢٠٦٧ ملحق اسبلوعي يعني بشؤون الثقافة والتراث

تكون هذه الحالة، مبشلاً، من النوع

للشمول بالقاعدة العنية ويقاعدة

سواهاً في أن واحد بحيثُ يعني تطبيق الواحدة استبعاد الاشرى،

وإذا كسان الواجب الذي تلزمنا به

القاعدة الثانية مبطلاً لما تلزمنا به

الأولى، انن يحسيس لزاماً علينا، في

هذه الصالة، رفع الحكم للستتبط من

الأولى. ولكن هنّا يحسمنل في غاروف

استثنائية، مما يعنى ان القاعدة تظل معنا ونظل منحيحة، مهما تغيرت

الاحوال الذن بينما عمارة لا ينظر

الى قواعد الشريعة على انها ملزمة

على نحــو مطلق، كـمـا يفـعل

التقليديون، فإنه، مع ثلك، لا يضالفهم

اعـــــــقـــانهم في انّ هذه القبواعـــد

محصحة بغض النظر عن ظروف

قلت أن موقف عمارة متفوق جداً

على موقف التقليديين، لأنه بقبوله،

ضمَّناً، اعتبار قواعُد الشريعة ذات

طبيعة مفتؤدة واعتباره الاجتهاد

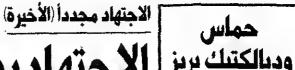
ممكناً، بالتالي، حتى مع وجود نص،

قهو يتجنب معظم الصعوبات التي

رأيناً في الخلقات السابقة أنه ليس

بمقدور التقليديين تجنبها. ولكن

البشر الزمانية وللكانية.



 وضعت عملية القدم التي تفذّتها حركة حماس بوالأحد الماضي (٢٦ شباط/ فراير ١٩٩٦) سياسة رئيس ألكومة الاسرأثيلية شمغون بير امام لتتعامل والأوداق المتدايلا عةالقاهرة غوشباط

> المية الشاولة منسدة ا وكختص لتناسي

متعومة في كالة الميشون الدو الم 187 عي أشة بعبد الدل

لليون جنيه، فيد ردت كالدي

وكالرئاسة

المتوزيع الكنوباء

لحس مأهو أبأظة وزيو الكور

معووية الدولية لتوجد ونورن

ال المعضمين المؤتمان الدوسي الناتر

ة تنقل وتوزيع الكبارد. نم

مئت عالم المهاه أأ

رشعع أفدأت الثؤل

ي مجالات انتتأج وغريع نصان

س مجالات الطاق التقيية وما

ن السوق السعودية

بشعوبية غدة أستان سن

سعودية ارتفع الاسبرع أديم

المسعوديء اساما ارغي سا

رقيعتها ١٠٤٤ تُنبور بِيَرَ

للتي تلمِ تندأُ ولها هي الاسسَّانِ المنهي

علماً ما ته تج تدنيل ۲۰۰۱ در۴ بيد

خ الصناعة، كما تمانان ١٠٠١٠٠

ومجلس التعاون

أم التجارة الخارجية مي ررارة

عس آنِه من آنضروري رصع عارا

ج الْمُشْدرة من يول مطس التدن

بة أسبر بلد للفشاعي الصاع

مستأعية فتي الرياض النصاعات

لي مجلق التعاون الحليمي كا

س التدون الخليجي

العمائلة عام 1993

ة التنمية العمانية اسس الأحداد

على من كنفط النفاء عد ١٩٩٠

يعيش يهيئا يوتعتمد سنساة على

المع فالمهمة عليون برمير ، ١٨١٦

والخليجية

ميم يلد النشأ.

الانتئيي

التعليمات آ

بثلاثة تتاقضات او تعاره ذ:

عسكريا سيضعف الامروقفي السياسي وسنيزيد مضرص الليكود في الفوز بالانتخاب. ُ الْوجِبُّ الثَّانِي لِلتَّعْرِضِ. اسمحوالي بضريكم أن اذا ضريتكم عسكرياً سيحسأ الأمر من موقفي السياسي وسنعف

وتقويض عائلاتكم.

للشترك. على كل وقد ارْحِيْ مشكلته بسياق منفرد عزيلكية غيره، لأن عصر القبوباي والتكتلات آلاقليمية أنتهى اغير التناقض التاني. أمرائيل

تفاوض النول العربية القليد سا ان اسرائيل هي صاحبة ِلكِلة مع القلسطينيين والأبيين والسسوريين واللبنانيين انبحق لها ان تكرن حاضرة ع كل الطاولات ولا يجوز لأي طرفأخر يفاوض على طاولة غير طاؤا نتيجة التناقضين. اننائيل هي الطرف الوحديد في اللقة الذي بتمتع بعلاقات ثنائية كل الاطراف. وتكون هي الطرفاذي يتستع بعلاقات مع الكاملي السيسوى الاقليمي، والمق للاطراف العربية أن تتجاوزيود

طرف اخر فاسرائيل فنووة اقليمية منفتحة بين اطراف ألية يمكن سحب النيالكتيك سه على التسلح النووي. استبيل القوية يعني أن نبقى الدول البية مسعيفة. وحتى تكون متفوقاتي

سلاح يقضي على النسل ويلع شعوب المنطقة من اساسها. والسالكتيك للذكورين تطبيقه على مشروع التسوية: بد السيلام، ولا تريد الاتسبب والنتيجة نريد السلام والاحتل معاً. كذلك تريد اسرأئيل السَق الغسرق الأوسطية على شسرن مشعبارضين الأول أن لا تتفع سسسورية على الأردن، أو الأن الأسيّة النّتجة في تلك الحقية، بل انّ على العسراق، أو العسراق ش ستورية أو ستورية على متصر ولبنان أو العكس، والشرط الثي أن تنفقح الأردن على أسراناً والعراق على استرائيل، ومحم وسورية ولبنان على استراز والتتبيجة سوقى شرق اوسم موجودة فيها اسرائيل فوكا النول والاتجاهات وغير مسوا الختلف الدول بالانفتاح بمثلًا الاتجامات العربية. فاسرائه الطرف غير العربي للسم

> المصروض على الدول العرطية

معضلة ايديولوجية لا بدن فك تناقضاتها غير للنطقية. تقوم اطروحة بينوعلي ببالكتبك غيير موضوع يريد

بالانتخابات. تتبيجة التعارضين. افزت بالانتخابات سأمزق رابكم وسألاحقكم من غزة ألحالط وسايتُم اطفالكم وارمَل زواتكم. واذا خسرت الانتخابات أدعم الليكود لاجتثاثكم من جوركم

تختصر استراتيجينيرير (وبيالكتيكه) من جهة ركة حماس الاستراتيجية الاسئيلية من جهة النول العربيوهي بدورها تقوم على تداقخرلائني . للمقاوضنات

كياناتها لتقيم علاقات اقليدمع

ة كمصيدر وثيسي لعائداتها مُعَطِّعَةً ﴿ أُولِكُ ﴾ . لأصعرا كنقط الخاء العدس سيا المقارنة مع ١٧. ١٥ مولار للموطر ط العُمانيَّ أَدُ اشْتَرَتَّ مِنْ طَالِينَ وللشنترون الأخرون النفط العدني ،) والمصين (٢٢.٣ عليون برميل) (٦ ، ٩٥ مليون برمين) وانيمن (برميل) والولايات التحدة (1.3 عِنْ بِرِفِيلٍ} بِالأَضَافَةُ الى نَانِ احْرَكُ

> إيانية تؤجل باف انكلترا أو منيون كيناس شيمبور اليابالية لل فتتاح مصنعياً لاتتاج البه

نعلِقام في سهاء في صب ١٩١١، بع مطع سنة ١٩٩٨ . رُفَاقُ اتَّذَاكُرةُ العَشُو نَيَّا

ميغ إنين الدقيقة الواحسة في لساية عود إلى الشكوك في سُدَّر العوال تطلخفض التاحيا سريتانؤ والسطارها في السوق حاليا ويادا

म्यानकार्य ।। ११

تصال بالرقم التالي 00 343 - 43! 00 343 - 43!

وي لقديم الضمانات الطادة

الاجتهاديون الليبراليون عاجزون عن تحديد مدى الاجتهاد في وجود النص وديالكتيك بريز

تسويقه قبل انتخابات نبة أيار (مايو) للقبل، تقول الأروحة الوجمه الأول للتعنفي. لا تضريوني. لأنكم أذا قعتمسريي

(غبيس الراعي الاستسركم إن طرف ومنقتح اقليميا عاكل

الكل لا بد من سالاح يردع ل. ويعا ان السلاح العبديينون التمفيوق السكاني لنن لا بنن

باقسامسة عسلاقسات مع الأرب

منفردة كناك شروط قيامسوق الاوسطية مجتمعة. وسلف السلام الاوسطى تشبهي احد كبير صيغة الحرب التي رسها اسرائيل على حركة حما: قدن نقتلكم وعليكم بعلم للوابلى لأ تحرجونا أمام الليكود. لا شك في ان بيالكه ليريز هو فعلاً من الصنف الاراليلي.

وليريهض

فسرس الليكود في السوز

الأول. لا للوفسد العربي

اذا تأملنا في البديل الأول، نجه ان نتائج وحَـيمة تترتب عليه. فإن قطع اي عبلاقة للقبواعيد والأحكام بالمبادئ العامة اما يجعلها عشوائية او يجربها من قيمتها الوسيلية ويُعطيها قيمة كامنة. وواضح هذا أن كُلْيِسِهُمْنَا مُسرفوض، فُلُو جَعَلناها عشوائية لما عاد ثمة اي سبب وجيه لدى الشارع لحضنا على تطبيقها، بدل اي منظومية بديلة من القواعيد والأحكَّام. ولو جربنَّاها منَّ قيمَّتها الوسطينة وأعطيناها قبيسة كامنة لَصَارِ لَزَاماً عَلَينا أَنْ تَعِتَينَ، مثلاً، قطع يد السارق أو حصول الذَّكر على مثلُّ حَظَ الْانْشِينَ مِن انصَّبِةَ الْوَرَاثَةَ فِي التركة أو جُلد شاربَ الْهُمر كذا مَرَّةً عَايَةً فِي ذَاتُها وليسٌ وسيلةً لتحقيقٌ

■ بِينًا في الحلقــة الســابقــة

الأسيابُ التي تحول دون التوفيق بين للنظر الى قواعد واحكام الشريعة

على انها مستمدة من مبادئ عامة

والنَّظر اليها، أو، بالأحرى، النظر للي

ما يرد في نص صريح منها، على انه مطلق لا شرطي، ويبدو أن الاعتبارات الثلاثة التي لجانا اليها في الحلقة

السابقة لتدعيم وجهة نظرنا تضع

ضحاب للوقف التيقلسدي من

الاصوليين وسواهم ازاء قياس أقرن

(= مازق منطقي) يكرههم على لختيار

واحد من بديلين كالاهما غير مرغوب

أَيِه، حَتَىٰ مَنْ وجهة نظرهم. البِيدِلْ

الأول هو قطع أي عبلاقية بين قواعيد

وأحكام الشريعة، من جهة، وللبادئ

العامة، من جهة ثانية، خلقية كانت ام

خسلاف تلك. والبسنيل الفسانى هو

التصليم بأن قواعد وأحكام الشريعة

قابلة جميعها للاجتهاد وانه ليس

بينها، بالثالي، ما يقيبنا بالواجبات

نقسبها في كل الصالات الفعلية

غَسَانِيةَ أَعْلَى مَنْهُسًا. وهَذَاء ولا شُكَّهُ مدّالف للعقل. يبدو، اذن، انه لا خيار سوى قبول البِيْلُ الشَّاني، اي التَّسَليمُ بأنْ كُلُ قنواعد واحكام الشريعية خناضعة للاجتهاد ألا أن هذا الجحيل له مصانيره من وجهة نظر التقليثين. من اهم هذه المصائير انه سيتقود، عاجلاً ام أجلاً، الى أستبدال الحكم الشخصي بالنص وربمًا ألى رفعُ النص رفعاً نهائياً. بمعنى آخر، مع فتح باب الاجتهاد واسعاً الى هذا الحد، بحيث لا يُستثنى اي نص من الاجتهاد، لا يعود هناك اي ضمان ان

للخروج من هذا المازق، الا وهو قبول

الاحكام والقواعد النصوص عليها

■ بمكن أن نرد هيهمنة النوع

الروائي في هذا العصصس، وتراجع

الشعر للي مرتبة ثانية، الى طبيعة

العصير تقسه فحسب العالم اللغوي

الشبهير رومان بالتوبسون فأن فنومأ

بعينها تصبيح ذات قيمة مهيمنة في مسر من العصور وفي حقبة من الحقب بحيث تؤثر في الشكل الذي أنتظم فيه مراتبية الانواع الأديدة في

أنك العصس أوتلك الصقبة التي

يسود فيها ذلك النوع ويصبح الأكثر

اهمية في سلسلة للكتابة الأنبية. ولا

مقتصرهذا التاثيرعلي البناء

التراتبي الذي تنتظم فبه الانواع

ثلك بشعكس في الآن نفسة على شكل

الانواع الأخسري وعلى للولا التي

تنبني منها، بحيث يمكن أن نقول أنه

في حَال هيمنة النوع الشيعري فان

عَنَّاصِ وَ مِنْ المواد النَّتِي يِتَكُونَ مُّنهِا

العمل الشيعيري تنخّل في تشكيل الانواع الانبية الأخرى، الشيء نفسه

يصدق حين تكون الرواية مهيمنة في

حقية زمنية بعينها اذ تدخل في

الشغير والانواع الانبية الاخترى

عناصر سربية تصبيح من للكونات

الاساسية للعمل الشعري. ولعل

الاختصاب المتبائل الذي تعارسه

الانواع الأنبية على بعضها البعض

هو اهم عنصس من العناصس للؤثرة

في عملية تغير تراتبية الانواع الانبية

ولادة النوع الروائي واكتسمسال هذا

النوع في فترة زَمنية قصيرة نسبياً،

اذا قدورن بالنوع الشعري، قلبا مراتبية الانواع الأنبية بسبب من

الطبيعة المتغيرة، بل سريعة التغير،

العَمْسُورِ الحَّدِيثَةِ. وَيَمَا أَنَّ النَّوْعُ الروائي السيد المرونة قسادر على

استبعاب متغيرات العمير وهضم

العناصر الاكثر مغايرة لنسيج النوع

الروائي (تستطيع الرواية أن تنمج

عناصر شعرية في بنيتها، وعناصر

في العصر الحديث يمكن القول ان

في كل عصر من العصور.

نداولاً بين القراء وبالتالي الاكثر

الاقتراح. من هذا فإن هذا الاقتراح لاغ هذا لن يؤول في نهاية للطاف الي إذن، ما زلدًا مواجهين بالسؤال: غياب أي أثر للنص في أجتهاداتنا. هل من سبيل للخروج من هذا الثارَق؛ يقترح بعضهم بنصلاً ثالثاً

هل من سبب بل للخسروج من المارق يعتقد مفكر إسلامى كمحمد عمارة ان الضروج من هذا المأزق ممكن فقط

وَالبِّحْثُ لِلطِّمْيِ أَوْ لِلْعَرِفِي، الْحُ) فُقَّدُ

استطاع ان يصعد التغيرات العصس

للزلزلة للقناعسات وان بعسيد ادراج

موق هذا التغير في تسبِّجه الداخلي.

امــاً الشبعـر فلم يسمتطع بسبب منّ بثيته الصارمة نسبية، ربما، ان يساير

أيقاع العصر ويستوعب متغيراته. أن

الشبعر، على تقيض الرواية، أكتسب

بنية محددة عصية على التغير

السَّريع، وأية محاولة لاجراء تغييّر

في هَذُهُ الْبِنْيِـةَ كَـانْتُ بُقْـانلُ عَــهُــرُ

العصور بمعارضة شاملة تتهممن

يحاولون تطوير الشكل الشعري بأنهم

يهدمونه ويتأمرون عليه (في الشعر

على مستوى العالم كله لا في الشعر

العربي فقط)، وما حدث لدى بزوع

القصيدة الحرة (التي سميت قصيدة التفعيلة) خير مثال على المقاومة

الصادة للشغير في شكل القصيدة

العربية، بينما لم تحدث هذه القاومة

الشديدة في المراحل المختلفة لعملية

تطور الكتابة الروائية العربية في هذا

القرن، وإذا كان الرَّم يستطيع أن يعيد

هذا للفسرق الواضح في شسراسية

مقاومة التغيير الى تاريخية ظهور

النوعين الشسعسري والروائي في

العربية، الأول يغور عميقاً في عصور

التاريخ العربي بينما لم يكمل النوع

الشائي قرناً من الزمان بعد، فان ما

يهمناً في هذا السياق هو القول أن

المقاومة الشعيدة للتغيير في العثاصر

الشكليــة في النوع الشّــعــري وفي مراتبية العناصر التي تحيد شعرية

النص (الشعري) المكتوب افقنت النوع

الشعرى قدرته على ملامسة الطبيعة

التغيرة لعصرنا الصافس واعظت

النوع الروائي الإفضلية في ان يصبح

الناطق بأسم العصر، في العالم كله لا

لكن اذا كمان الشحر في البلدان

التقدمة تكثولوجينا تراجع الى

الخلفية تماماً في الأشهد الثقافي فر

تلك المبندان لتحمل محله الرواية

والدراما التلفزيونية ولنواع أضرى

كانت ثانوية في مراحل سابقة (مثل

اللنكرات واليوميات والسير الذاتية

في المُنْطَقَة الْعربية فَحسَّب،

نحو مطلق لا أنسبب سوى ان الله يأمرنا بالتقيد بها وأن العبد لا يملك

سوى الامتثال لأوامر ربه من دون قيد

او تُشَرطُ هنا يَفْتَرضٌ لَلْنَابُونُ بِهِذَا المُوقِفُ ان للشسارع استبسابه التي

نجهلها لأمرنا بالتقيد بهذه القواعد

والاحكام مما يعثى انتالسنا في

وضع يؤهلنا نحن أتفسنا لتحسيد

الفقهاء القدامى النين افترضوا أنها

مشتقة من مبداً لا ضرر ولا ضرار او

المصالح الرسلة لم يكونُواْ في الوضع العرفي الناسب لتسويغهم التراضا

هل يجنبنا هذا الموقف حقاً المارق

الســـــأَبْقُ؛ آلا يلزَمنًا هذا للوقفُ

بالاجتهاد في معرض اثبات امتناع

الإجتهاد فيعيدنا الى كل للشكلات

التى سبق وعالجناها؟ فهذا الموقف

ينطوي على المتراضات عدة تقوم على

آلاجتُهَاد. مَن هذه الإفتراضات أنْ الله

يريد منا التقيد بالقواعد والأحكام

المُعنيسة، بغض النظر عن الطروف

الزمانية والمكانية. ومن اقتراضاته الأخسري أنّ للشسارع استيسابه التي

نجهلها لحضنا على التقيد بهذه

القبواعب والأحكام على هذأ التبحبو

المطلقّ. وكلاّ الإفتراضُينّ ليس بنيهياً.

بحيث لا يحشاج تسوّيقه الْيُ اللّهُ مستقلة عنه. فكما بينًا في الحلقة

الثنائيسة من هذه الدرأسية، ليست

المقاصد الإلهية معطأة لنا على نحو

مباشر وانه من دون قيامنا باجتهاد

شُخصي لا يكون متلحاً لِنَا أَنْ يَكُون رأياً معقولاً هول ما لذا كان قصد

الشارع هو أن يقيدنا على نصو مطلق

بكل قواعد وأحكام الشريعة. كنلك لا

غنى لنا عن الإجتهاد لتكوين رأي

معقول بخصوص ما اذا كأنت هذه

القواعد والأحكام مستمدة من مدادئ

عامة معروفة من قبلنا، كما العي لبن

قيم الجوزية ومن ساروا في خطاه، ام

تقوم على اعتبارات خاصة بالشارع

ولا قبل لنا بمعرفتها، وإذا صحماً

نُقُـولُهُ، اذن ُصَإِنَّ الإَضْسَرَاحُ الْمَسَّالَي للحَروج من المَازَقِ الذي يولَجِه المُوقَفُ

التقليدي ينطوي على المفارقة نفسها

التي كَشَّفْنًا عَنْهَا فِي الحلقة الثانية:

ائه يقود الى جعل القواعد والإحكام

المعنية خارج حنود الاجتهاد، انطلاقاً

من المتراضات خلافية حول قصد

الشارع من إنزالها وجهلنا للأسس

التي اقرامها رعليها، أي افتراضات

تعكس الراي الاجتهادي لأصحاب هذا

عن طريق قبول البسيل الشاني مع إنخسال بعض التعبيلات عليه، هذا ألبديل كما يذكر القارئ مقاده أن وجود نص لا يلغي الاجتهاد في اي حالة من الحالات. ولكن ما ينبغي ان تفهمه من هذا الموقف الليبرالي من الاجتهاد، كما ينبهنا محمد عمارة نفسه، ليس انه يمكن تعطيل للنص من حيث للبعاء بل فقط انه بالامكان ان نعدل في فهمنا وكيفية تطبيقنا لأي نص من النمب وص التعلقة بالمتغيرات الدنيوية. فالاجتهاد هنا، الذي يُرفع وجود النص... بل وليس الحكم المستنبط من هذا النص، على

ً لا مشاحة في ان الموقف الليبرالي

بحسب تعبيره طيس معناه الاجتهاد معناه الأجشهاد الذي يرفع الحكم المستنبط من هذا النص وقعاً دائما ومؤيداً... فهو اجتسهاد لا يتنجاوز النص فيلقيه وإنما يتجاوز الحكم المستنبط منه... وهذا التجاوز للحكم ليس موقفاً دائماً... لأن حقيقة الَّاجِنَّةِ عَالَى هَيْ لَجِنَّهَادُ فِي مَـدِي توافر الشروط اللازمة لاعمال هذا النحو الذي يحقق حكمته وعلته والمصلحة المبتغاة منه... فإذا توافرت الشروط، فلا تجاوز للحكم... وإذا لم نتوافر أثمر الأجتهاد حكما جنيداً،

بون ان بِلغي النص ويعسبهـ.... (منبس المسواري العسد ١٣، ١٩٨٩، لمحمد عمارة متنَّفوقَ جدًّا على الْمُوقَفَّ التقليدي، ولكنه، مُعّ نُلك، لا ينجح في اجستناب المازق الذي يواجسه الموقف التقليدي، لأنه يفترض أن كل القواعد ذات طُبِيِّعة وآحدة، أي أن كلأ منها تقول لُنَّا ما هو ولجنبَّنا على وجه الاجمال وان صحتها مستقلة عن كل الطَّروف الْمُتَّعَيرة، وهذا الافتراض، كما سنبين بعد حينه ليس مثي للجدل فحسب بل يتعارض ايضاً مع اعتبار القواعد مستمدة من مبادئ

عامة. ومن دون افتراض كهذا لا يمكن لحمد عمارة أن يقصر الاجتهاد على كونه لحتهاداً في دميري تواف الشسروط اللازمية لأعسميال التحكم المستنبط من النصء وبالتالي اعتبار القاعدة للحتواة في النَّص، أو النَّص تقسبه باعتباره يدل على القاعدة، شيئاً لا يطاله الاجتهاد، ما يقوله كل نص من النصوص للعنية هو بمثابة قاعدة مقررة لواجب من واجبات الوهلة الأولى PRIMA FACIE بمعنى ان التقيد بها في ايDYTY حالة من الحالات هو وأجبنا الفعلى

ما لم يثبت العكس. ما ينطوي عليه موقف عمارة هو

ان منا يشكل واجبنا للوهلة الأولى ليس شبيثاً قابلاً للاجتهاد. بمعنى لَحُر، لا أحِدُهاد هنا حول ما اذا كان النص ينطوي على قاعدة ملزمة لنا على وجه الاجمال وحول ما تلزمنا به أعلى وجه التحديد. أننا نكون مدعوين

ذًا سطوة كبرى في المشمهد الْلَّقَافَيُ العزبي، ولذا كان الشعر تراجع في اقل مسقسروبليسة من الانواع الأدبيسة بلدأن الغرب مثلاً.

رُحرُحته من الشهد كما حصل في في هذا السيباق تينو قيصييدة النشر مسحماولة للشواؤم مع القساع العصر، فهي تحاول تغيير مراتبية العناصس الكونة للشبصرية بحبيث بمسبح المسيساق هو للمسند الأول للشبعرية، مهملة العناصير الشكلية التي قر عليها النوع الشعري العربي لعصور طويلة مشوالية، وموادة شعرية الموقف والصال شعرية نابعة من سياق تاليف الكلام لا من العناصر الملصقة على جسد الكلام من قافية ووزن وتشاعم دلخلي. ان جساليات العُصَّرُ الحديثُ هي جماليات التَّنَافُر وليست جماليات الثناغم كما قد يظنُ بعضهم وكل من يصاول اضافاء أنسجام على العصر يخطئ شخصية هذا العمير وطبيعته العقدة. من هنا تبدو قبصيدة النشر قبادرة على الاستجابة للتجربة المعاصرة المعقدة المغيرة للقناعات وسلم القيم وطبيعة النظام الاخلاقي الذي أستقر لقرون عدة، ولكن يبدو انه يتغير بسرعة برقية لا نستطيع نحن البشر اللاهون بملاحقة لقمة عشينا ملاحظتها. لكن ألمراقب لا يستطيع ان يقسول ان قصيينة النثر العربية يمكن ان تكون مدملأ للاشكال الشحرية العجربية الأخرى خصوصاً إن ما انتج حتى الأن أبي اطار قصيدة النثر لم يستطع ارْاحة قصيدة التفعيلة عنْ عرشها. لمّ مؤلد حتى هذه اللحظة شناعر كبير مُكتبعل الإدوات فسرض على الذائقسة الشعرية العربية أن تتغير بسبب من مصالده كما حصل مثلاً مع بوبلير

العربية بانها شكل اساسى من اشكال الشعر العربي عبر العصور، على رغم أن قصيدة التفعطة استطاعت أن تخلق خطلال نصف القبرن الاخميس مسجسم وعسات قسرائيسة تدافع عنهسا وتُدرجها في سياقٌ تاريخ الشعر العربي. اما قصيدة النثر فلم تستطع حتى هذه اللحظة أن تفتح بأب القلعة الحابيمية العربية وتقرض نفسها نصاً مقروءاً في الأروقة الجامعيا على قدم للمسأواة مع القحصيسة العمويية وقصيدة التفعيلة صحيح ان هناك استثناءات قليلة، ادونيس (في ما كتبه من قصائد تُثر) ومحمد المأغوط لكن اعتلاصأ استاستين ممن اسسوا لقصيدة النثر العربية، مثل انسى الحساج وتوفيق صبايع، لم ستطيعوا، الى جانب الجيل الشعري العربي الجديد الذي توجّه ضلالً العقنين الأخيرين لكتابة قصيدة

وصناعتها عبر العصور. ووالت ويتمان كمثلين ماخونين من الشعرين الفرنسي والامدركي على واذا كبان البيعض يراهن على عبودة

هو واجْبِنا الفعلي في قلل شيروطَ محددة، وليس حبول ما يلزمنا به النص على وجه التحديد، فيما لو كاثت كل الشُروط الضرورية للعمل بمقتضاه متوافرة. والحكم لأنه ثمرة الإجتهاد، هو ما يشغير بشغير الشيروط فيإذا كنان حكمنا، في طل شروط معينة، أنه ينسغي قطع يد شخص ترتكب جزيعة السرقة فإن هذا الحكم كما يهيء لنا موقف عمارت ليس ثابتاً على تُحُو مطلق، لأن تغير الشَّروطُ التي قد يتم في ظُلَها ارتكابُّ شخص آخر لجريمة مماثلة قد يقوينا الى حكم مغاير، والإجتهاد لأ يطال هنا القَاعِبة الشَّرِعَيْة النِّي تَقَضَي بِقَطْع بِدَ السَّارِقِ، بِلَ فَقَط الحَكم الذي ينبغي استنباطه منها في قال شروط ما يَظِيرُ مولِقَ عَمَارَةَ عَنْ الْمُولِّقُ التقليديُّ هُو انَّ المُوقِّفُ الأَحْيِرِ، كَمَا راينا، يَقَبْضَي بِاعْتِيبَارِ القِّوَاعِد الشرعية المنصوص عليها على نحو صريح فطلقة بينما موقف عمارة يقضي بالعتبارها صحيحة على وجه الإجمال القاعدة الصحيحة، ضُمن هذا التنطيون غيير ملزمة في كل الظروف والصالاته لأنها ذات طبيعة

لتطبيق قاعدة من القواعد على حالة

مشمولة بها، اذ يكون علينا فحص الشروط المحيطة بهذه الحالة للتاكد

مما أذا كنائت متضمئة لكل الشروط

الضرورية لتطبيق القاعدة. الاجتهاد،

اثن بالنسخيسة للي هذا الموقف الليبرالي، هو اجتهاد حول ما اذا كان

اي ولجب من واجبات الوهلة الأولى

مُولِفُ عَمَارَةً لَهُ صَنْعُوبِأَتُهُ. فَإِذَا كَانْتَ الصنعبوية الاسناسينية في للوقف التـقليديُّ تكمن في تحـويلة مـا هو صحيح على وجه الأجهال، في افضل حال، وعلزم للوهلة الأولى الى ما هو صحيح وملزم على نصو مطلق، فإن الصبحوية في موقف عمارة تكمن في انه يحسول منا هو صحصيح في طَلَّ شروط تاريخينة أو اجتماعية أو ثقافية معينة الى شىء صحيح مفتوحة هي غير مطلقة بمعنى ان باستنفلال عن هذه الشيروط رميةً. وصعوبة كل من الموقفين تنشا من الواجب الذِّي تُقرضه قد يبطله واجب مصسر واحد: من النظر الى قبواعد آشر. وَلَكُنْ عَمَارَة بِشَارِكَ اصحاب الشريعة على أنها مستمدة من مبادئ الموقف التقليدي نظرتهم الى صحة عامةً. وكما أن نظرة التقليديين اليها هذه القواعد على انها مستقلة عن الظروف الثقافية والاحتماعية على هٰذَا النحو تتعارضُ، كمَّا بيِّنَا، والتَّارِيضِيةُ للبِشرِ. هي، بِمعنى احْر، مع حسبانهم إياها ملزمة على نصو مطلق، فإن نظرة عمارة اليها على صحيحة على نحو مطلق، وإن كانت النحو نفسه، بالمقابل، تتعارض مع غير مازمة على نحو مطلق من هذا نفهم اصراره على أن الاجتهاد لا يعني ولا يطكن ان يعني مرفع وجبود النصّ ، بل فلقط رفع الحكم الستنبط منه موقداً. إحصول تغير في طروف وأحوال البأشر، مهما كان جنرياً وواسعاً، لا يُعطل النص، اي لا يبطل القَّاعِدة الْخِّامِة الْتِي تَشْكَلُّ دَلَّلَاتِه. فالقاعدة للإنكر مثلُّ خط الانشيين، مثلاً، لا ترتبط صحتها باي متغيرات تْقَافِيةَ او الجُوْمَاعِيةَ اوْ تَارِيْخْيَةَ. وَلَكِنَ الحكم الذي نَبُنيه عليها قد يجوز او

لا يجبوز تَطَهِيهِ على حبالة من الصالات الشمولة بالقاعدة، لان

الشروط الضرورية لتطبيقه شروط

مُتَغَيِّرَة. وعدمُ تُوافِّر هَنْهُ الشَّرُوطُ او

بعضها لا يبطل القاعدة وإنعا ببطل

الحكم بضرورة العمل بها في الحالة

التى لا تتوافر فيها هذه الشروط فقد

اعتباره مبحتها مستقلة عزركا الظروف الزمانية والمكانية. حتى نوضح لمآذا لا يُمكن التوفية بين اعتبارها مستمدة من مبادئ عامة وأعتبار صحتها مستقلة عن كل الظروف والعوارض، علينا أن نعود هنا الى تناول مسسسالة سسبق وتناولناها، أي الى ما يعنيه اعتبارها مستمدة من مُبادئ عامة. فكما رأينا في حلقة سابقة من هذه الدراسة. ان تعتبر قواعد الشريعة مستمدة من مساني عاملة لا يمكن ان يعني انها مستنبطة راساً من هذه المبادئ ثمة وقائع معينة تتعلق بالوضع الانساني تتوسط عملية الانتقال من الميادئ العامة الى القواعد، مما يعني ان صحة القوّاعد مشروطة بشرطّينٌ. الشرط الأول هو صحة للبادئ التي

بالوضع الانساني كما هو في واقعه. ولكن من الفسروري التصيير شنا، بالنسبة الى الشُّرط الشَّاني، بين سمات معينة للوضع الانساني هي بعثسابة فوابت لا تتسائر بالمتغبيرات الاجتنساعية والشقافية للوجود الأنساني، كسيمة كبون الانسان الجتماعيا، مثلاً، وسمات للوضع الأنساني ترتبط على نحو وثيق بهنه المتغيرات وتتطور بصورة متجارية لها. وهُذَا التَّمييزُ يَقُودُ، بِدِورِه، الى تميليسز اخسر مسهم بين نوعين من

القواعد: نوع يستمد صحبة من البسادئ العسامية وتوابت الوضع الانُسانيّ ونوع يستمّد صُحتُه مَنَّ المُبادئ العامة ومن كون المنفيرات الثَّقَافَيَّة أو الاجتَّمَاعيَّةَ هي من نوع مبعين، لا من نوع بسوام وفي التمالة السابقة تكون لنبنا قواعد كالقواعد الاخلاقية، بينما القواعد التي تكون لدينًا في الحسالة الأخسيرة تكون اقل شَعُولِيةً بِكثير من القواعد الأخُلاقية وتتمثّل بقواعد كالتي تتعلق بتنظيم للجتمع سياسيا واقتصاديا او كالتي تتعلق بالعقوبات والزواج والطلاق والإرث وغير ننك بُناء على هذا التصيير بين نوعيّ القواعد للتُكورين، لإِيِّمكنْ لَمسميًّا عمارة ان يقرر، قبلياً، أنه ليس بين

الشروط التي يتعين عليها اعتبار قواعد الشريعة صحيحة ما يرتبط بمتغيرات الوضع الانسانى الثقافية او الاجتماعية أو الناريثية، الا أذا اعتبرها من نوع القواعد الإخلاقية الاستأسية. ولكُنَّ نَحَنَّ نَعَلَمُ لِنَّهَاءُ فَي معظمهاً، اقرب الى الدوع الشائي منَّ القواعد منها ألى القواعد الإضلاقية الأساسية. انن بصهرد ان يقر عمارة بان هذه القواعد مستمدة من مباد*ئ* عامة فإن عليه ان يقر أيضاً بأن علتها ليست فيها، أو، بحسب تعبيره، أن هناك بحكمة أو مصلحة مبتغاة منهاء ولكن لا يمكن التسليم قبلياً، أنه يستحيل الإنكون علتها فاعلة في كل طُرف من الظروف، او ان «الصلح المبتغاة منهاء مضمون تحققها عن طريق التطبيق للنتظم لهنم القواعد في كل العصبور والبيشاته وكنان التغيرات التي تطرأ على المسعيد الاجتماعي والثِّقافي لا يمكن ان تؤثر

لا من قريب ولا من بتعيد في النتائج المترتبة على تطبيقها. لمزيد من التوضيح، لنفترض على سبيل الجدل ان مسناً المنفعة الدامة هو المبادأ الذي تُشاستق سنه هذه القواعد. ما يتبع من هذا الافتراض فسوراً هو ان الكلام على تصبقسيق التصلحة المتفاة مثهاءهو كلام على كون التقيد المنتظم بها، في ظل شروط معينة يحقق النفعة العامة ولكن

الشروط المعنية هنا منوطة بالوضع

الاجتماعي والثقافي للبشر ولا تبقي،

التسليم قبلياً، هنا انه مهما تغيرت هند الشروط سنكون الننائج المترتبة على التقيد للنتظم بهذه القواعد ولحدة ولثلك فإذا كأن تحقيق نتائج من شوع مسبعين - من النبوع الذي تقتضيه المنفعة للعامة، مثلاً - هو ما يسوغ تقيبنا المنتظم بهذه القواعد، أَنْنُ فَإِنْ تَبِنِّينَا أَوْ عَدُمْ تَبِنْيِنَا لَهَا لَيِسَ شَــاناً قَـبِلْيـًا، بِلَ شَـانَ يِتَـوقف على الشروط الآجت ماعية والثقافية عام، كميَّدا اعْنَفْعة او ما شابِهُه، في الوقت الذي يستبعد من بين الشروط

بالتبالي، على حبالها. كذلك أمهى لا

تُعودُ تَضَّمَنُ بعد تُحولها، أن النَّتَاتُح

التي ستترتب على تقيينا المنتظم بالقواعد المعينة هي عينها سا تقتضيه المنفِعة العامة. فلا يمكن

لا يمكن لعمارة، اذن، أن يقر بأن هذه القُواعَد تجد اساسها في مَبْدا الضرورية لتبنيها اي شروط من النوع الاجتماعي والثقافي. فلا يمكن في صُبوءُ تحليلُنا السابق، ان يُكون لتبنيها كونها تجد اساسها في مبداً ماً، لأن الانتقال من المدا العام الى هذه القواعب عبمليية استبدلاك تتوسطها شبتى الوقائع المتعلقة بالشروط الاجتماعية والثقافية. اذن أن الاقسرار بأن هذه القبواعث تجب السَّاسها في عبَّدا ما هو بُمثابة اقْرار باعتبار الشروط الضرورية لتبنيها مشتملة على شبروط أجتماعيا وثقافية من نوع معين. وهذا يعني أن غياب هذه الشروط جراء الانتقال الى وضَّعُ اجتَسَاعَى أو ثُقَّافِي جنيد قدّ يؤدي الى رفع الْآحكّام المس هُذُه ٱلقواعد رفعاً دائماً، نظراً إلى ان التغيرات التى تطال البنى الأساسية للمجتمع هي، على العموم نهائية. وهكذا لا تعود النصوص غير قابلة للتجاوز، كما أصر عمارة، بل يصبح مصيرها مرتبطاً، بالضرورة، بمصير الأحكام المستنبطة منهياً. فإذا قالت تغيرات أساسية معينة ألى توافر شروط لجتماعية وثقافية يتعش الغيباؤها والعبودة الى الغيبروط السابقة، انَّن قد تُنشِيا الحاجة هُنا الي رفع الاحكام رفيعياً دائعياً، مما يعني رفع الصاحبة الى النصبوص

ذاتهما ألتى تستنبط منهما هذه لا مغر لعمارة من النتيجة الأخيرة الا اذا حسمسر علة النصبوص في النصوص نفسهًا، أي اعتبر ظُقُواعدٌ التى تنطوى عليبها هند النصوص ذاتْ قيمة في ذاتْها، وليس ذات قيمة وسيلية. في حصر علتها فيها، لا تعود صحة القواعد للنطوية فيها متوقفة على علاقتها بأي شيء مستقل عنها، ولكن هذا يعسينا الي كل للشكلات التي تناولناها في الطلقات

التوالي، من هنا يبدو الصبيث عن تراجع قصيدة الشطرين الى واجهة المشهد تأملات في القصيدة العربية على أبواب القرن المقبل شيخوخة الشعر الشبعري العبريي فيأنهم واهميون لاميجاب عدة: اولها ان قيصيدة التَفْعَيلَةَ هِي السَّكُلِّ السَّعَرِي الإكْثر النثر (وهو شيءُ يرىنه كتابَ قصيَّنة ■ اغرب ميا في بعض الشعر الذي يكتب الآن أنكِ أذا عُنت اليه بعد فقرة مرونة بالقياس الى قصيدة الشطرين النثر في العربية مدافعين عنه بحرارة مستضونة من السينمسا والمسرح، واليوميات، والتاملات الفلسفية، فخري صالح 🗷 واقناع تام وكسأن قسسيسدة النشم

صبحت النيولوجيا قابلة للاعتناق نابعها من الغراغ، فلا زالت قصيدة حسابات الغاشرين العبرب وأصبح التفعيلة نفسها علجزة عن اختراق محيطٌ القراءةٌ إلمهيمُنْ في العربيّة، علجزة هن اقناع المؤسسة الجامعية الأخسرى فسأنة لا يرال سسيت الانواع الأدبيسة في للهسرچسانات... ريما الطبيعت الناقائية وقدرته على مخاطبة الوجدان بمبورة مباشرة، وريما لعدم قدرة الاتواع الأشرى على

القصيدة العربية وخلق مجموعات

بطريقة تصبح فيها قصيدة النثر شكلاً معترفاً به على نطاق واسع بين القراء العرب من هنا تبدو قصيدة التفعيلة مرشحة لأن يستمر تاثيرها في قبارئ الشيغير العيربي وإن تظل فأعلة في الذائقة الشعرية العربية الي ان يظهرُ شاعر كبير في اطار قصيدة النثر يستطيع ان يحنث نقلة كبيرة بنصوصه تقلب المعايير التي نقيس بهما الشمعرية وتؤثر في الذائقة الشعبرية التبي ثمت تربيستها قصيدة التفعيلة أنن، لا قصيدة الشطرين، هي الرشحة لتعيير الذائقة على رغم للقباومية الشيريسة التي واجهتها خلال نصف قرن من الزمان.

النظر، أن يغيروا من طبيعة استقبال

قرائية داخل الجامعة وخارجها تغير

من مفهوم الشعر ومفهوم الشعرية

الشيعر العربي عَيْدِ الصَّافِيةَ، خصوصاً أن الشعراء النين يكتبون قصيدة التفعيلة تنبهوا آلى ذلك الطدف الهسائل من أمكانات آلمزج الموسيقي الذي تتبيحه البحور العربية غير الصافية. تغيرت الذائقة الشعربة العربية فعلأ عبر نصف القرن الناضي بفضل ظهور شعراء كبار استطأعوا ان يغيروا من طبيعة استقبال القصيدة العربية (بدر شاكر السياب صلاح عبدالصبور، نزار قباني، انونيس، منصمود درويشء منصمند الماغنوط وغيرهم). لكن ما أتوقعه خلال العقود المقبلة هو ان يتزايد تاثير قصيدة النُثُر في المشاهد يُظرأ الى كِثَافَة التوجَّهُ نُحو الكتابة بها من قبل جيل كامل بن الشعراء العرب، خصوصاً انهسا تعتلك من مسرونة الشكل والأهتمام بالمنسهد اليومي والتنب الى أهمية التفاصيل وعناصر الواقع النُثري اليومية ما يجعلها قريبة منّ روح عصرنا، قائرة على التقرب من مشكلاته والتعبير عن الخضات الكبيرة التي يتعرض لها هذا العصر المتنقلب المتحول لكن التنبؤ يظل

تنوع بهما قصيدة التقعيلة علَّى

عالَمُهَا الشكلي الداّخلي مستقيدة منّ

التنوع الهسائل الني توفسره بحسور

كبار في اطار قصينة التفعيلة.

تنبؤاً الى ان بتحقق، وتصفيفه

مرهون بطلوع عدد من الشعراء الكيار

للنين يكتبون قصيدة نثر توازي في

اهميشها على الأقل ما كشبه شعراء

وجمتهِ مختَّلُها عمَّا عِرفته من قبل. وَاقُولُ مختِّلُها كي لا أبالغ وَاقْولُ هِزِيلًا للتعبير عن هموم الحياة اليومية وركيكاً وذابلاً... طبعاً لا تلام ذالثقتك اذا هي تطورت ونضَّجت مِنْ يوم ألى الحر. للعاصرة وثانيها أن قصيدة ولا يلام الشعراء الذين كتبوا قصائدهم في حينها وعرفت تلك للقصائد في ذلك الدين نجاحاً في الوسط الشعري. الأأن اللافت (والمستغرب ريما) هو عدم قدرة بعض الشعر على مواجهة الزمز أذ سرعان ما يشيخ ويضمر ويتضامل الشطرين بعبد مسوت بدوى الجبيل وعمر أبو ريشة وتكرار محمد مهدي الجواهري لداته وغلبة النمطية على شعر عبدالله البردوني لم تستطع أنَّ تطلع شساعسراً عسرييساً بشبت أن باستطاعة قصيدة الشطرين ان تُستَعيد مجدها السَّابِقِّ، وثالثُ هُذَّ السباب أن الشطرين أمسيحا جزءاً من العناصر المكونة لقصيدة التفعيلة

قبل أن يناهز دخريف، بل قبل أن يجتاز ورييم، ولئن لم يستطع هذا الشعر مقاومة الزمن خلال سنوات قلبة فكيف تراه سيتمكن من مولجهته بعد عقود على أن عنداً من الشعراء والحديثين، ما برحوا يصرون على الكتابة خارج الشعر متوهمين انهم يكتشفون تجرية جديدة، بل هم يصرون على كتابة شعرهم خارج اللفة مستعيدين بعض النظريات التي تخطأها العصر وياتت مستنفد وقديمة. فالموانية واللالفة والعبث وسواها لم تعن في الشعر الصديث تقهقراً وتراجعة المام اللغة ولا امام الصنيع الشعري والشعراء الحديثون الذين المتمنوا الكتابة الآلية في بعض متراتهم كانوا ملمي بأسرار اللعبة الشعرية كل الالفام. كما أن الشعراء النين هجروا «الشعرية» الصرفة للى ما يناقضها ظاهراً من «تجريدي» وديومي» ووسيردي، ومن أغراق في التفاصيل، كانوا يملكون حما المتابعة المتابعة الشعرية من المتابعة الشعرية من المتابعة الشعرية من المتابعة الشعرية على ما يناقضها كانوا يملكون حما المتابعة المتابعة الشعرية من المتابعة الشعرية الشعرية الشعرية الشعرية المتابعة الشعرية المتابعة الشعرية المتابعة المتابعة الشعرية المتابعة المتابعة الشعرية المتابعة المتابعة الشعرية المتابعة ا

تقنيات باهرة جعلتهم يختبرون اللاشعري واحل أفق الشعر

لم يكن من المستغرب أن تترك المدانة الشمرية ورامها قدراً من الفوضى والعاملة. فهي الطلقت عربياً كمشروع تنسيسي، ولا يد لائ مشروع معائل من أن يواجه بعض المنزلقات والمفاجآت، ولكن عوص از، تنصير تلك القوضى عاماً تلو عام رأحت تسم وتنتشر خاعة من النسعر السيث أرضاً سائية وانقاً مفتوحاً لمام كل المحاولات والهمرات والاخطاء. ويأند القصيدة المديثة ضدياً من الكتابة الدعلة والركيكة وأنتهكة .. وفقنت بعض مفاهيم السعر الحديث معانيها الحقيقية واضحت مبن نرائع لارتكام بعص الآثام الشعرية. عادا الغموض والسدس والرؤيا والغرابه والمبايية واللالغة وسواها تصبح مفاهيم شَائعة يَحْوضها البِّعض بلا موادة، علداً بأن القموض الدَّيقي هو نقيضُ الإبهام المصطمع، والغرابة نقيض الافتحال، والمجانية الحقيقية ليست الا لليلاً على أنْ لا غَاية للسَّعر سنري نفسه.. أما اللالغة فهي ثمرة الاختبار والتجرية

وليست هنكاً لنغة والسعر. وليست هنكاً لنغة والسعر. كم من قصائد محديثة، قراتها في حينها واعجبت بها كما اعجب بها سواك تعود اليها بعد خسس سنوات (رربما أقل) لنجد أن حييتك الراهنة بها هي مثيلة ترحابك بها من قبل. كأمها عقد عجاة بريقها الذي اختزنته والسحر الذي تركته في الذاكرة. بل كانها اصبحت قصائد الخرى لشعراء أخرين، تقرأها الأن فلا تجد فيها ما بيرر اعجابك القديم بها ولا تلقى فيها ايضاً ما يضمن بقاماً: لقد

انه لحكم مضيف حقاً حكم الزمن في الشعر؛ كل ما هو زائف محكوم بالزوال حتى وان جلب مجداً في حينه لاصحابه. أما الحقيقي فهو الذي يصمد حتى وإن لم يحدث أي صدى في وقد. وكم علينا أن نتعلم فعلاً أن الشعر الحقيقي - سواء كان قديماً أم حديثاً -لا يحتمل الافتعال والإصطناع والتزييف. والزمن قادر وحده على غريلة ما

يتراكم من قصائد ومحاولات لم يعد من منسع لها لا في الداكرة ولا في الكتب. والشعر المعقبة عو ذاك القادر على تحدي الزمن وكسرة، والزمن سيطل المحك الفعليُ للشعراء مهما قطفوا في حياتهم من شهرة ومجد. وكم هو مخيف حقاً أن تتساقط القصائد واحدة تلو الأخرى والاسماء اسماً علو الأخر في عفريال، الزمن، ويا للزمن ما أقساه وأقسى احكامه!

وهو في معظمه سجدوعة تصوموقد نفد دبد سنوات، دم

أَعَيِدُ نَشُوهُ مؤخراً، بإخْراج جِديدٍ، أَنُوانَ آخَرَ: «أَيَهَا ٱلنَّاسَ

انق نوني من الله: O Leuw, retterfich vor Golf . وقد

طَهْرِ حَدِيثًا كَتَهِبِ مَسَابِهِ لِنْلِكَ عَزِ صَأُوفِ آخَرِ تَركَى، أَخْفَارتُه

مَنْتَكَمَةُ النَّبُونِسِكُوْ سِنَةُ ١٩٩١ كَرِجَلَ أُمِّ، وهو الشَّاعْرِ الشَّعْبِي

يونس إسرة Yunus Emre بعنوان أحلات مع يونس إمره،

Wandungen mit Yunus Emre 194491. وكانت شيعل قد

كتبت هذا الكتيب أتناء رحلة استجلجة قصيرة في سويسرا،

تثبت هذا الكتيب اتناء رحته استجعب فشيره في سويسرا، حيث نصجت صا ترجمته من أشير يونس إمره في رواية تصيرة بسيطة، نتقلنا إلى الاناض في العصور الوسطى، وترافعنا بيونس في رحلات، وتجعل سترق السمع لاصدقائه

ويتبغي أن تنكر في هذا المقالضا كتابين من القطع الصنفيد، صدرا عن دار «هيردر Herd»، وهما كتابان

يحتوبان على نصوص مترجمة لهما هو: «إن لك الملك -أدعية من الإسلام: (١٩٧٨) . Denn Dein ist das Ich. (١٩٧٨)

-Gribete sus dem Islam. والنساطيو مجمع وعمة حكم الصوفي المصري ابن عناء الله (القرالنالث عشر)، الذي عُرف

بانه وَاخْر معبِّرُة صُوفيةِ على النيزأو التي فلهرت في سلسلة

مُنصبوصُ للسَّامُلِّ، وَعَنُوانَ هَذَا الْغُبِ هُو أَحَدَى حُكم هَذَا

الصوفي: «الفاقات بُسُط المواهب، (١١ُ٧) agnisse sind Bedr

Teppiche voller Gnaden وأَخْبُ نَذُكُ وَ مَابِدِينَ كَتَابِهَا الْمُنْحُمِ الذِي بِحَتْوي على مَنْتَحَبّا فِي النصوص الصوفية،

بعنوان محداثق المعرفة، (١٩٨٢) rten der Erkenntnis

ومن أعلام الصوفيين الأربعين النياسمهد «كتاب المطالعة -وكتاب الحياة، هذا (كما ورد على ف الكتاب) هناك ايضا

بُعضَ الهنود. لننتقل إنن الأن مع الله إلى حداثقها الهنبية.

كما نكرنا أعلاد، فقد ظهر اهتم الاستاذة شيطل مبكرا

سنوات إقامتها في تركيا - ظهرت جُمتها الرائحة لأَهم أعمال

محمَّد إِقْبِالَ، وهوَّ كتَابُ الخُلودُ، الزُّ يِمثَلُ نُوعًا مِنَ التَّفْسِيرِ

الحديث للمعراج (صعود الرسول صُ الله عليه وسلَّم في ليلَّةً

الإسراء إلى السماء). وفي سنة ١/١ طُهرت ترجمة تَشرية

بِاللَّغَةُ التَّركيَّةِ، ومعها شُرُوحَاتَ، لللِّي نفسهُ. وأعقب نلك سُنَّة

١٩٦٣ كتَابِهَا الانكليزي عَن إقبِال أَوان في غَابِة الشاعرية: مجناح جبرائيل، Jabriel's Wing مرجع مهم، لم

يِفُقد حَتَى يُومنا هَذَا، بعد مرور أكثلُ ثَلاثين سنة على نشره،

شيئا من صلاحيته. ثع إنها أصدر لمنا ١٩٧٧. بعناسبة عيد

ميثلاده النوي، مُنتخبِّاتُ المانية واعصاله الكاملة، بعنوانُ:

، رَسَالَةُ المُشْرِقِّ، Die Bothaft des Ostens. وظهر أَخْسِراً

الشقيق الألماني - الذي طال انتظار الكتاب ،جناح جبرائيل،

الذي أعينت صياغة نصه من جلم ونشر بعنوان: «محمد إقبال - شاعر نبوي وفيلسوف، (١٩١) - Muhammad Iqbal

ومع براستها نهذا الشاعر الهل المسلم الحديث - والتي كانت تعني في الوقت نفسه اكتساطلغة جديدة، هي الأوربية - انطلقت أنّا ماري شيمل تبحث أرس شعراء الأوربية من

أسلاف إقبال. فكان هناك أولًا السأ الرائع لإقبال: أسد الله

غالب، الذي ترجمت شيمل أشعار صعبة، والمتوهجة بنور غاسق - والتي تخلب عليها أيضا له تهمية - وشرحتها في

عاديق والتي تحتب سبها النصيا المهدية والتركيف في أوروبا كتباب من المؤسف أنه غير معروفالقدر الكافي في أوروبا الألمانية، نشرته اكاليمية غائب في ودلهي. حلك شيمل في هذا الكتاب دور النار والرقص في أعالب للجازية، والعنوان

الفاتن لهذا الكتاب هو: «رقص التو - مجاز النار في شعر A Dance of Sparks. Agery of Fire in (1979)

- Ghalibs Poetry (ملاحظة جانبة سيمل: أصحاب اكاليمية عالب هم الذين لشنتقوا: «مجاز أيء، أنا لم اكتب، إلا: «لفة

انن فالاسر يتعلق هذا بكتار خل في الوقت نفسه في نطاق الفصل التالي الشاص بفش عر. وهي لا تحلل في كتابها هذا رقص الشرار النشوي سب، بل تستعرض ايضا جميع تلك الاستعارات التي تتحديل التوهج والاحتراق بنار الحب، والقرين الألماني أيهذا الله عشدة للرة هو فقط ابن عم

بعيدُ: إنَّه كَتُأْبُ المُنتخَّبَاتَ الصَّعَ الدِّجمِ، الجميل الإخْراج،

الصائر عن دار أرخت Arche: وأورد، وموج الخمر، الصائر عن دار أرخت Arche: والخمر، وموج الخمر، Woge der Rd Woge des Weins - (۱۹۷۱)

المقدمة المتبحرة لهذا الكيد الكاني، مثله مثل الكتاب المقدمة المتبحرة لهذا الكيد الكاني، مثله مثل الكتاب الانكليزي المنكور، المجهود الضحة في بلقته المؤلفة في دراسة هذا التساعر. كان غالب (عظم شر أوردي في القرن التاسع عشر. وكان أيضاً مثاناً على مهمة بال. وكان هو نفسه متاثراً بشدة بالشاعر والمتصوف الأور أصير درد Mir Dard، الذي بشدة بالشاعر والمتصوف الأور أصير درد Mir Dard، الذي

انتظت شيمل الأن لدراسته.

A Dance of فبعد سنتين من نشر كتاب ص الشرار، A Dance of فبعد سنتين من نشر كتاب أخسم باللغة الانكليزية.

Sparks ظهر السيمل كتاب أخسم باللغة الانكليزية.
عنوانه «الالم واللطف الإلهي – دية عن كاتبين صوفيين من Pain and Grace. A – (1)

Study of Two Mystica riters of Eighteen Century

المنافعة المنافعة عن المنافعة عن المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة عن المنافعة المنافعة عن المنافعة المنافعة

الشحر باللغة الأورنية، والناني شاه عبداللطيف البهيتي Schah Abdullatii von Bhit حان مكتب شمعره باللغة

السندية. وتبع ذلك - باللغة الإنكليز بيضاً - دراسات إجسالية مختصرة عن الآداب الإسلامية الهند: ففي سنة ١٩٧٣ ظهر كتابها دمن الإداب الإسلامية فلهند، Islamic Literature

of India وأعقبت كتابها من أب السندي، (١٩٧٤) of India Literature ثم كنتابها من أب الأوردي القسيم، (١٩٧٥) Lassical Urdu Literature ثكترض الشامل العصيق

والمتاز لتاريخ الهند الإسلام في شبه القارة الهندية المنته المائية الإسلام في شبه القارة الهندية، المنته القارة الهندية، الطبعة الإلمانية الاقل حجماً: «أيسم في شبه القارة الهندية، الول حجماً: «أيسم في شبه القارة الهندية، الول حجماً: «أيسم في شبه القارة الهندية، الول حجماً: «أيسم في شبه القارة الهندية،

وينبغى أيضا أن ننكر مجمو دراسات عن موضوعات

سنيةً منعددة. وكنَّك مقدمة مم الصور الفخم در أويش

Derviches du Hind Snd- (1991)

بصور رانعة الجدال للزوجين صابر ورونالد ميشو. وأخيراً

مُنكر من اعمالها الخاصة بالهنديا (: أولا: كتابها عن تاريخ الفن، وهو المجلد الذي تلهير ضمر السلة ،دور الرسيوم في

الإدبان. onsgraphy of Religions والمزود بمجموعة صور شيقة جناً، بعنوان «الإسلام في الد وباكستان» (١٩٨٢) شيقة جناً، بعنوان «الإسلام في الد وباكستان» (١٩٨٢) Islam in India and Pakistan مختلفة، بعنوان محكايات باكستانيا (١٩٨٠)

Pakistan والشأة كشاب والعشق آلي، (١٩٨٦) Liebe zu

dem Einen. وهو عبسارة عن نصور من التراث الصوفي

للهند الإسلامية. وأبعاً: المجلد الصعيرا ي ظهر بعنوان «بحثُ

بِلْا مُهَالِةً - حَكَانِاتَ شَبَاهِ عَبِدَالْمِيقَ السَّنْدِيَّ (19٨٢)

Unendliche Such Geschichten des Schah Abdul

(العَسم النَّاتي والاخير ينشر الاسطالقيل في ملحق ،أفاق.

Latif von Sind

phetischer Poet und Philosoph

غالب للجارية،).

وُلنستعرضٌ بذلك ثاني أكبر دائرة مُسوعات في أعمالها.

- ALHAYAT 1

ستكوا : ين المالية

اعتباب اسكنتور كبرد

100 - 100 -

يمور در التصوير تليد السياد الم مادر دوانه ما میشدند در محتور د

مدي سور العلى الورنش و الأسب

مام مدور المولد والسمر. عد مورد در مرام المولد والسمر. عد مورد در مرام المولد والسمر. عد مورد در مرام المولد والسمر.

المراك نصبها المصوص فهر

ما الله الله على المشاعلة المنطووطية على المنابع الله الله المنابع ال

ماهان فيو اي شيء اخر الصوء على ماهان فيو اي شيء اخر الصوء على

رروية لكنة في النصوير النصب ي. حي

بالعرية وسنورية وسوسيت سور

بالمستى بيستانين الدوسة فيست

و المستان الماني حاشق عي إناؤيني والنطاير الماني حاشق عي

بيل ميرسود بين القضيد عشوات الصنور عن الاعتدال بين القضيد عشوات الصنور عن الاعتدال

بياللمودة بالدرس عقد قده - ---

والمراسوطة الاعسى بالإصداب مى

المنافقة المصادر في ساريس النساد

وفهين كف صغر كشاب يتعوضت

ياسبون ريميان في وتانق عن السواكس الحسوب

الم قعالد شعربي في وسني وستسر

پروسازد در پراز عوض اکتبان بشاود اسا یک علی

ينفية فلتصوير، قد على تغيين النواخب

بيوالهدرية ترسدهت برهساج

إعواظم الورق الرحد على الصناد

والمطرمز وقطر

الكويشي اطرت حسب و سي

مرد ملد بود اسعس سادر دود اسعس

الى تستسيع من ست

OPFI.

غربل داغر.

تبدأ جولة عربية تحظى خلالها بالتكريم والتقدير(١ من٢)

□ نذكر جميعاً الضجة التي قامت في المانيا بعد حصول المستشرقة الالمانية أنا ماري شيمِل على جائزة السلام التي يقيمها التجاد الناشرين الألمان سنوياً. يومها كانت شيمل البيدف العلني، لكن الهدف الحقيقي هو صورة الأسلام في المآنيا تحديداً بعسى، بدر سهيف سحميس مو صورة ادسارم في الماهيا محلياتا والعرب بصورة عنامة، ومع ذلك أصر الرئيس الألماني رومان هيرتزوغ أن يسلم بنفسه الجنائزة الى شيعل في خطوة تؤكد رعبته في التشديد على أهمة حوار الحضارات وليس صراعها. الأن تزور شبيعل المنطقة العربية: أول أذار (صارس) في

الكويت، ٧ أذار في منصر، ١٢ أذار في بيروت، وبعد نلك في بمشَّق وحلب... وقَي هذه الناسبة ننشرٌ هَنْدَ الدراسَة العاوَّلة عنَّ عده العالمة الجليلة والتي كتبها مستشرق الماني أخر بعتبر من اهم الستشرقين العاصرين ووالحياة، إذ تخصص هذه الصفحة لمياة شيملٌ وأعمالها، أنما تهدف من بك الى بعوة الهيئاتِ والمؤسسسات والمكوميات العربية الى تكريم مذه العبالة أولأ لَّخدَماتها الجليلة للعلوم والأداب الأسلامية، وتَأْنَيا لإظهار قدرتنا على الوقوف الى حانب أصدقائنًا في حميع الأوقات.

بقلم الستشرق الألماني: يوحنا كريستوف بيرجل

🗖 بادئ ذي بدء أود أن أشكر الأستاذة الفاضلة أناً ماري شيمل وتلميذها المستشرق الالماني بوحنا كريستوف بيرحل علم تعاونهما معى لترجمة هذا المقال، فشيعل أجابت مشكورة على حميه استنفساراتي تقريباً، وسرجل قام هو الأخر مشكوراً بمراجعة الترجمة الغربية معي كلمة كلمة، مصححا أحيانًا، ومستنفسراً أو منقحاً أحساناً أخرى. وكنت في أمس الحاجة إِلِّي هذه المساعدة، نظراً إلى صحوبة اللغة الالمانية التي يكتب بها بيرجل. ولا غرو في ذلك، فهو شاعر ألماني مطبوع من الطراز الأول ويهمني أن استهل هذه الترجمة بالملاحظات

أولا أصل هذا المقال محاضرة القناها البروفسور بيرجل ، النَّاني عشر من شهر أيار (مايو) سنة ١٩٩٢، بعناسبة بلُّوغ أناً ماريِّ شيمل سن السبعين. كانت المصاضرة في قاعاً انا مداري تسيمان من المسبعير، فعالم المعاصرة في سنة الاحتفالات بجامعة راينيش فريدريخ ويلهالم في بون، وفي سنة ١٩٩٤ قام بيرجل بتنقيع خطابه هذا، ليتصدر الكتاب التنكاري لانا ماري شيمل الذي صدر عن دار بيتر لانغ Peter Lang في برن بسويسوا بعنوان: •إن الله جميل. يحبُّ الجمال. وفي بة ١٩٩٦ اضبطر بيرجل إلى مراجعة متقاله هذا، وتنقيحاً سرة ثانية. وتزويده بما جد في تلك الأثناء، حتى أترجمه إلى اللغة العربية، وترجمتي هذه ترجمة أمينة للنص الألمأني الإصلي، من بون زيادة أو نقصان، حتى أن بيرجل كان يتعجب أحيانا من تصميمي على نقل النص كامالاً من دون حنف أو

صعوبة الشرجعة إلى اللغة العربية. قائلا إنه يقرأ النص الانكليزي، فيفهمه جيداً، ولكنه يجد صعوبة كبيرة في نقله إلى اللغة العربية. والواقع أن هذه هي مشكلة معظم الشرجمين في عصرنا هذا. فمن من الترجمين العرب قرأ الجاحظ أو التوحيدي او آبا العلاء المعري أو عبدالحميد الكاتب، أو ابن المقفع؟ ومَنَّ منهم يعرف رسائل إخوان الصفاء أو مقامات الحريري أو تراث المُعْتَزَلَّةُ أَوْ مَصَّنَفَاتُ الغَرْالَي وابن رشد؟ مَن لم يقرأ هذه الأعمال، يتوهم جهلا أن اللغة العربية عاجزة عن التعبير، قاصرة عن التطور. والحق أن العجز والقصور ليسا في العربية، ولكن في عقول من يعتقد هذا الاعتقاد الفاسد. أقول هذا لاني عندما أربت ترجَّمة كُلِّمة Katze بالالمانية إلى العربية، كان عليَّ أن اختار إما لفظ «القط» أو «الهر» أو «السنور». وتذكرت نادرة لطيفة أوردها الدميري في كتابه «حياة الحيوان الكبرى» عن القط، ترينا عبقرية اللغةُ العربية، وفداحة جهلنا بها، حيث يقول: «السنور: بكسر السين المهمَّلة، وفتح النون المشدية، واحد السنانيسُ حيوان متواضَّع، ألوف، خلقة الله تعالى، لدفع الفئر، وكنيته: أبِّي خداش، وأبو غزوان، وأبو الهيثم، وأبو شماح، والانثي: أم شماخ. وله أسماء كثيرة. قيل إن أغرابية صاد سنورا، فلم يعرفه، فتلقاه رجل، فقال: ما هذا السنور؟ ولقي أخر، فقال: ما هذا الهر؟ ثم لقي أخر، فقال: ما هذا القط؟ ثم لقي أخر، فقال: ما هذا الضَّيون؟ ثم لقى أخر، فقال: ما هذا الخيدع؛ ثم لقى آخر، فقال: ما هذا الخيطل؛ ثم لقي آخر، فقال: ما هذا الدم؛ فقال الأعرابي. احمله، وأبيعه لعل الله تعالى يجعل لي فيه مالا كثيرا. فلما أتى به إلى السوق، قبل له: بكم هذا؟ فقال: بمائة. فقال له: إنه يساوي نَصِيفَ عَرَهُما!! غَرَمَى بِهُ، وقُبَالَ: لعنه الله! مِنَا أَكَثُرُ أَسْمَنَاءُهُ، وأَقَلُّ

ثَالْتًا: تشكو أنَّا ماري شيمل مرَّ الشكوى من عدم اكتراك

وسعويم الدين الرومي - الشاعر الإيراني الكبير - هو أحد أكبر الشخصيات التي أثرت تأثيراً قوياً في أنا ماري شيمل. وقد أخبرتني شيمل أنها تشعر براطة قوية تربطها بهذا المتصوف المدرت التي المتصوف المدرت التي المتصوف المدرت التي المتحدوث المدروث بد من كلَّمةٌ عن مولانا جلال للَّبين الرومي، فإنه نو أثرٌ عظيم في التصوف الفارسي (...) وقد عني المستشرقون بجلال الدين الرومي وشعره ونقلوه إلى لغانهم. وقد كان جلال الدين معلما للتصوف. وللثنوي منظرمة صوفية فلسفية غظيمة تحرى ٢٥٧٠٠ الْقَصَةُ الْقَصَيْرَةُ فَي مِنَاتُ الابياتُ. وقلبه مفعم بالعشق الإلهي،

بالترأث الإسلامي الصوفي لإيران وتركيا والهند التسامح الذي

الصوَّار الإنسلاَّمي – النَّسيحي يُنبغي أن تتمثَّل في الغُكر

الصوفيّ. رابعيًّا: لم تشرّوج أنّا صاري شبيعل، ولم تنجب أطفـالا. وهي تعتبر تلامنتها أبناها المقيقيين. كما أن كل كتاب تنشره تعتبره ابنا جديدا لها. وقد أشار المستشرق بيرجل في مقاله التالي إلى هذا الرأى، أي منفسارنة الكتساب بأثولد. والواقع أن هذه الَّمُ عرفها القيماء، وناقشوها في أعمالهم. وتنور هذه الفكرة حول تفضيل الكتاب على الولد لأسباب عدة، منها أن الولد قد يعصي والديه ويصبير عاقاً، بعد أن تكون أمه قد حملته، ثم أرضعته وربتُه، ويعد أن يكون أبوه قد اجتهد في تعليمه وتربيتُه. فتضيع أعمال الام هباء، ولا يتال الأب إلا الجحود والإتكار. أما الكتاب فهو خير مخلد لاسم صاحبه، وهو تكثر ارتباطا بمؤلفه من ارتباطا بمؤلفه من ارتباطا المؤلفة من ارتباطا الولد بأبيه. يقول الجاحظ في كتاب الحيوان و واعلم أن العامل أن المغالب المؤلفة من العام أن المغالبة المؤلفة من المغالبة ال لَفَظُهُ أَقْرِبِ نَسَبًا مِنْهُ مِنْ آبِنَهِ، وحركته أمسٌ به رحما مِنْ ولده، لأَنْ حـركــّـه شيء أحـدته من نفــــه وبذاته ... وإنما الوك كالمخطأ يتمخطها، والنَّخامة يتنفها، ولا سوا، إخراجك من جزئك شيئا لم يكن منك، وإظهارك حركة لم تكن، حتى كانت منك. ولذلك تجد فتنة الرجل بشعره، وفتنته بكائمه وكتبه، فوق فتنته بجميع

خامساً: أشار بيرجل في نهاية مقاله عذا إلى السحر الحلال، وأود هذا أن أنقل بعض ما أورده إخوان الصفاء فم رسائلهم عن هذا الموضوع، ليس فقط لنشرح هذا النفظ ونزيلًا غموضه، ولكن أيضا لننتقل إلى عصر أزدهار الصفارة الإسلامية، ونستعرض الأسلوبُ الأدبي لإخوان الصفاء، حيثُ يقولون: «اعلم أيها الآخ، أيدك الله وإيانًا بروح منه، أن النسصر ينصرف في اللغة العربية على معان كثيرة قد نكرها أصحاب اللغة العارفُون بها، واصحابُ التفسير لها. ونريد أن نفكر منها ما يليق بكتابنا هذا، ليكون دليلا على ما نورده من القول غي هذا الفن. فعن ذلك أن السحر في اللغة العربية هو البيان والكُشف عن حقيقة الشيء، وإظهاره بسّرعة العمل، وإحكامه. ومنه الإخبار بما يكون قبل كونه، والاستدلال بعلم النجوم وسوجمات أحكام الغلك، وكذلك الكهانة والزجر والفال. غان كل ذلك إنما يُوصل إليا ويُدر عليه بعلم النجـوم ومـوجـبـات الأحكام الفلكيـة والغـّــــــايا السماوية. ومنْ السجر قُلْبِ العيان وخرق العَادات، ومنه ما يُعمل من الخيال والحكايات والتمثيلات، ومنَّه الذك والشعبنة، ومنه البخورات النّنتة التي تجلب الصرع والبله والحيرة وما شماكل نلك. وهو ينقسم أقساما كثيرة، ويتنوع أنواعا شقى، ويقال عليه لبنا، ومو يمسم استان خييره، ويسوع الواله المعلماء وبينتها في جميع اللغات باتوال مختلفة قد ذكرتها العلماء، وبينتها الحكماء، ومنه سحر عملي، ومنه حق، ومنه باطل، ومنه ما رميت به الانبياء، ووسمت به الحكماء، ومنه ما

• فأما ما يختص منه بالأنبياء، صلوات الله عليهم، فكالعلم الملال والمرام، وإيضاح القضايا والأحكام، والإخبار بالغيب بما كان وما يكون. ولذلك كانت الجاهلية تقول لمن اتبع الرسول، صلى الله عليه وسلم، وبخل الإنسلام، قند صار فبلان إلى بين محمد، وقد عمل فيه سنحرُه.

«قَهُدًا هُنَّ السَّجَرِ الْحَلالِ، وهُو النَّعَاءِ إِلَى اللهِ، سَجِحَاتُه، بالحق وقول الصدق. والباطل منه ما كان بالضُد من من ما يعمل به أضداد الأنبياء، وأعداء الحكماء من تنميق الباطل وإظهاره، وبضعهم الحقّ، وإنكاره بالباطل من القول، وإنضال الشكوك والشبه على المستضعفين من الرجال والنساء، ليصدوهم عن سبيل الله وطريق الآخرة، وليسحروا عقولهم بالباطل، وليحولو بينهم وبين الفور والنجاة، وهم شبياطين ألمشركين ورؤسا. المنافقين في الجاهلية والإسسلام. وهم في كل عصسر وزمان يصدون عن دين الله سبحانه ما قدروا عليه، ويزيلون من سنة لناموس بسحرهم ما وصلوا إليه. فبهذا هو السحر الحرام الباطل الذي لا تبات له ولا دوام، والذي لا برهان عليه، ولا دليل صابق مرشد إليه. والعامل به ملعون، والمصدق له مفتون، والطالب له مشؤوم (٨).

(٢) راجم: أحمد رامي، الترجمة العربية لرباعيات الخيام، دار العودة، بيروت ١٩٨٣. (٢) انظر: أغاني شيرار أو غزليات حافظ الشيرازي، ترجمة

(٤) انظر: مشري مولانا جَلال الدين الرومي. الكتاب الثالث، ترجمه وشرحه وقدهم له الدكتور ابراهيم الدسوقي شــــّـا، الزهراء

(٨) أنظر: رسائل إخوان الصفاء، طبعة دار بيروت، بيروت

أَشْتَهُرَتُ بِهِ الْصَوْلَيَّةِ. وَلَمَّةُ رَأَيُّ سَأَتُ عَنْ مَثْقَفِي الْغَرِبِ الْمَهَتَمِيُّةُ بِنُسْتَحَ حَدُوارَ مِعَ الْعَبَالُمِ الإِنسِلَامِي، يَشُولُ إِنْ نَفَطَةَ أَنْطُلَاقٍ هِذَا

بالأمور التي ليس في وسع البشر العلم بها، إلا من جهة الوحي والتآييد، وأخذها من الملائكة، وهي الكتب المنزلة والآيات المفصلة والأملة المضروبة الدالة على حكمة الله، سبحانه، وتوحيده، وبيان

هوامش المقدمة

(١) انظر: الدميري، حياة الحيوان الكبرى، دار الفكر، بيروت من دون تاريخ، الجزء ألثاني، ص ٢٥. ابراهيم أمين الشواربي، القاهرة ١٩٤٤.

ترجمه وشرحه وقدم به المحمور الراميم المسومي سه الراحد للإعلام العربي، القاعرة ١٩٩٢. (٥) راجع: سنائي الغزنوي، حديقة الحقيقة وشريعة الطريقة، ترجمها إلى العربية وقدم إلى وشرحها المكتور ابراهيم النسوقي شتاء دار الأمين، القاهرة ١٩٩٥.

(١) انظر: أحمد أمين، ضحى الإسلام، دار الكتاب العربي، بيروتُ ١٩٦٩، الجزء الرابع، ص ٢٣٦. (٧) انظر: الجاحظ الحيواز، طبعة مصطفى البابي الحلب واولاده، تحقيق محمد عبدالسبلام هارون، القاهرة ١٩٦٥، الجلد لأول، ص ٨٩.

والتنويه(٥).

ترجمه عن الألمانية وقدم له: ثابت عيد

ين. ثانما: منذ سنوات كتب أحد المترجمين المصريين يشكو من

العرب بما يحدث في الدول الإسلامية غير العربية. وهذا صحيحً. فالكتبة العربية تكاد تخلو من الراجع المتخصصة في الأداب الإسلامية في إيران والهند والباكستان وتركيا واندونسيا وغيرها من بلدان العالم الإسلامي. فالخصام بين العرب ويعض الشعوب الإسلامية الأخرى - وهو خصام قديم متاصل بينهم وبين ترجمة أثار هذه الشحوب وأدابها وقنتا طويلا وَلَلْمُسْتَشَرِقَينَ السبق فَي اكتشاف هَذْه الآداب وترجمتها إلى اللفات الأوروبية. وما زالتُ هذه الأداب الإسلامية شبه مجهولةً للمثقف العربي، على رغم وجود عدد من الباحثين المصريين النين ترجموا بعض هذه الأداب إلى اللغة العربية. فرباعيات الخيام الكنوبة أصلا باللغة الفارسية - ارتبطت في العربية باسم الشباعر القدير أحمد رامي الذي يبدو لي أن ترجمت لهذه . الرباعيات تفوق الإصل الغارسي روعة وجمالا(٢). وبيوان شاعر إيران الكبير حافظ الشيراني تصدى لترجمته إلى العربية ترجمة أدبية راقية الدكتور ابراهيم أمن الشواريي، تلميذ عله حسين(٢). ومثنوي الشاعر الإيراني الصوفي الكبير جلال الدين الرومي قام بترجمته إلى العربية الدكتور محمد عبدالسلام كفافي وتلميذه أَلْدَكُتُورِ ابْرَاهِمِ الْنَسُوقِي شَتَا(ءُ). كَذَلُكُ تَرْجِمُ الْلِكِتُورِّ الْبِراهَمِ النسوقِي شَتَا كَتَابِ الشَّاعِرِ الإيراني سناتي الغزنوي «صديقة الصقيفة وشريعة الطريقة»، وهو عمل ضخم جدير بالإعجاب

الإيراني للكبير، حتى أنها تتخيل نفسها أحيانا وكذها عاشت معه في القرن الثالث عشر الميلادي في صورة قطة، أو هريرة صنيرة، تجلس بجواره، وتستمع إلى أحاديث، وتستمتع بأقواله وأشعاره. يقول العالم المصري أحمد أمين عن الرومي: "وهذا لا ولكنه شابل الصوفي الكبير تبريزي، فأثر فيه، وقطعه بيت. وهو قري البيّان، فياض الخيال، بارع التصوير، حَّتَى لينظم سستفرق فيه (٦). ومن الأسباب الرئيسية لأهتمام الفربيين

١- السيرة الشخصية

تعرَّفتُ على الأستاذة أمَّا ماري شيمل للمرة الأولى في شتاء ١٩٥١- ١٩٥٧، فَي انقرة، عندما نَّهْبِتَ إِلَى تَركَيا - كَطَالَبُ شاب - بمنحة تبادل ثقافي. كانت شبيعل تُدرس في ذلك الوقْت، في كلِّية أصولُ النين، تارِّيحَ الأنيانُ الْمُقَارِنُ وَالْفُنَّ الْإِنسِلامِيّ، وَنَلْأُ بِالْلَغَـةِ النَّـرِكِيَّـةِ، وَمَنْذُ نُلِكَ ٱلحِينَ اصْبِحَتُّ أَحْبَدُ أَفَرَّادُ تَلِكَ ألْجِمُوعَةَ الْمُدِيَّرُةُ الْنَيْنِ تَعُونَتْ شَيِمَلُ أَنْ تُسْمَيِهِمَ «أَبْنَائَى»، ويحلو لها أن تُضاطبُ الواحد منهم قائلة باللَّفُهُ التَّركينَّةُ ، قُورُيمُ» وتعنّي بالعربية: «يا حُعلي الوديع». فَّىٰ نلك العَّصْسِ كَانَ بعضَ جِهَابِدَةُ الاستشراقِ في المانيا ما

زالوا يُعتقدون أن بوسعهم التحدث باستعلاء وتكبر عن شيمل التي بنت لهم بصورة الفتاة الحالمة المفتونة بالشرق الإسلامي ولوُّ كَانوا فَيْ ثَلِكَ ٱلْوَقَتْ قَد استَمعوا مَثْلَيَ إِلَى مُحَاضُراتَهَّ باللَّفة التَّركيَّة، لتبيِّدت غطرستهم على الفور، ولو أنهم تعرفوا على الإنتاج الغزير الذي نشرته الاستانة شيمل في تلك الحقبة المبكرة من حياتها، لحدث الشيء نفسه. بيد أن نلكُ كان يحتاج إلى إتقان اللغة التركية. فمقنَّصتها في تاريخ الأنيان المقارنُ ظَهْرَت بِاللَّغَة الدَّركية سُنَّة ١٩٥٥. وفي السَّنَّة نَفْسَهَا – ١٩٥٥ صُدَّر كَتَابِها عن سيرة الصوفي ابنُ الخَفيف الشيراري، محتويا على ثلاثمنة صفحة من النصُّوصَ الفارسية، ومُقَدَّمة تركيَّة تتالَف من مئة صفحة.

فعنف بعند كل ذلك لا ينظر الطالب المبشدئ حبينئذ نظرة تبجيلٌ وإعجاب إلى الزميلة العالمة الكبيرة، التي لا تكبُّره إلا بتسبع سنوات فَقط والتي لم يشب شخَصَيتها أي نوع منَّ التكبر أو الغرور. لقد لاحظ الأن للمرة الأولى شيئاً أثار إعجاب بشدة، ثم تكرر هذا الإعجاب في سفريات وإقامات مشَّتْرُكُهُ لأحقة في الشَّرَق الإسلامي: لاحفَّظ قوة أستيَّعابها، وتقهمها البديهي للحضارات الأخرى. هذا الاستغراق شبه الصوفي في عالم الغُربة الذي استوعبته قلبيا - بالمعايشة الدائمة والحب قبل وبجانب وفُوق اي بحث علَّى، فهي القَائلة: «لا مُستَعليحٌ أن الْحَثُّ فَي مُوضُوعٌ لا أُحبِه، الحبِّ إنْنَ هُو شُرط أساسي للبِّحث العلمي في أي موضوع. وأينما أحبت موضوعا ما، فقد نتح عن

أنْ تُنحنى شيمل على الأرض، واقعة هذا الكائن الذي لم يكن بِالضَّرُورَةُ نَظَيْفًا، وتَضْمَهُ إِلَى صَدِرِهَا، إِنْهُ حَبِّ نَتَحَ عَنْهُ بِعُدُ سنوات آحد أروع وآفتن مؤلفاتها، أيضا بالنسبة إلى القارئ غير المتخصص: والقطة الشرقية، Die orientalische Katze (سنة ١٩٨٢ – الطبعة الثانية ١٩٨٩).

سنعود إليه بعد قليل.

الباريُ تعالَى، كانا لا بد أن برتبطا في تركيا حدماً بشخصية إسلامية كبيرة، هي شخصية جلال النبن الرومي، مؤسس الطريقة الصوفية المعروفة بوالدراويش الراقصين، أبي مدينة تونياً بتركياً. لقد أسفر إعجاب شيمًا المتواصل بالرومي عن أحسن النَّتَأْنَح، وهو ما ساعود إليه بعد قليل، ولكثي أود في هذا المقام أن أنكر دراسة لم تنشر، إلا بعد ذلك بسنوات طويلة - ولا شَكَ فَي أَنْهَا تُعُود إِلَىٰ ثَلَكَ السَّنُواتِ الْتَيُّ اصَّحَتِهَا فَي

١٩٨٢، للجلد الرابع، ص ٣٦٢ وما يعيما. هذا الحب، عاجلا أو أجلا، عمل مكتوبيه ويبدؤ لى أن حبّ الأستاذة شيمل للقطط الذي عايشتُهُ عن كثب في ثلث الوقت في انقرة، هو مثال جميل لَهذا القانون." بالطبع كان هناك قطط تركية من انقرة Angora-Katzen امام كُلِيةً أصول الدين مجالتُسرة، وهي نوع رائع من القطط ذات العيون المِزْدوجة اللورْء والتي بنت وكأنَّها لا تفعل شيئا، إلا انتظارُ الهنُّها"؛ فإذا انْطلقْتِ إِحْدَى هَذُهِ القَطَط مِنْ وراء شُحِيرَة قريمة، عند مغادرتنا للبني بعد انتهاء محاضرتها، فقد يحدَّث

في ذلك الوقت سمّاها أصدقاؤها الإتراك مجميلة، Cemile. وهو أسم تركي مؤنث يشجه لفظيا اسم شيكل ويشير إلى إحدى صفاتها. فهذا الأسم - المشتق من النعت العربي مجميل، يتضمن إيحاءات إسلامية خاصة. ويُنكُرنا بحِنيْث نبوي شريف، له مكانة شاصة عند الصوفية، كثيرا ما رُوي، وفُسُر، وكنَّتُ بِـه فَنَانُو الخَطِّ الإسلامي، وَهُو: وَإِنَّ اللَّهُ جِعَمَيلَ يَحِب الجمال، لقد أصبح والجمال الإِنْهيَّ بِعَثْلُ معينًا لا ينضَّبُ لَفَكُنَّ الأستاذة شيمل، وأحاسيسها، وأبحاثها العلمية، وهكذا يشير اسم «جميلة» إلى اعمالها الأساسية الكثيرة عن التصوف الإسلامي، مثلماً يشير أيضًا إلى تلك المصنفات المهمة الوفيرة عَنْ الأَسْعَارِ الْمُخْتَلَفَّةٌ فَي شَبَّى اللَّهَاتِ الإسلامِية، وهو مَا

إن تنوق جمال الخليقة، وما نتح عنه من التشوق إلى



التعدية اللواهب هي ايضا مصورة بأرعة. أ

كرسي لمادة والإسلام في الهندد.

العالم شيدر.

وعشرين عامًا في جاَمعَة هارفارد، ماساشوستُس، كاستاذة

إعجاريا. ولَكَنَّ البولَكير الأولى تُعُود إلى مرحلَة طفُولتها: إلى

تُلُكُ السَّنْوَاتُ الْتَى بِبَاتُ تَتَعَلَّمَ فَيِهَا ۚ اللَّغَةَ الْعَرِبِيةَ فَي صَنْدٍ

إرفورت Erfür ، فَيْ وسط المائيا، في سن الشامسة عشرة

وكانت قد تصابتها، عنيما بدأت براستها الصامعية بعد

حُصولها على شبهادة الثانويَّة العامَّة في سن مُبكرة، وَهَذَا مَا

بِفَسِّر حُصولِهَا عَلَى شَهَادةً الْدَكَتُورَاهِ الْأُولَى فِي سُنِ الْتَاسِعَةِ

عُشرِدَ، تحِتُّ إِشْرِافُ البِّروفِسور رَيْنْسَارِدُ هَارِئُمانُ Richard

Hartmann في براين. ولكن الأهم من ذلك كان القاؤها بهانس هاينريخ شيدر. H.

H. Schaeder الذي تركت عبقريته واراؤه الخاصة بتاريخ

الفَكر والحضَّارة بصماتها الواضحة على شيمل. وكان الحالم

شيدر Schacder هو أيضًا الذي شجّعها - بيد أنّ نلك تم في

الإنكليزي الكبير في عصر شكسبير، والذي اطهرت خواطره

واستعاراته تشابها هائلا مع بلاغة شعراء الإسلام المبدعين

كما أن ترجمة الأستاذة شيمل الرائعة لأشعار حب ثلك الشاعر

التجريدي وقصائده الغنائية، المُشورة تحت عنوان: «قلب عار

مفكري Nacktes denkendes Herz كانت ايضا مهداة لذكري

وَفَي سَنَّة ١٩٤٣ صدرت رسالتها للنكتوراة بعنوان «الخليفة

والقاضي في مصر في القرون الوسطى المتاخرة، Kalif und وتلك في tmittelalterlichen Agypten Kadi im - sp

تم انتقلت من برلين إلى ماربورغ، حيث حصلت على شهادة

الاستُسانية سنة ١٩٤٦، أي وهي في الشالشة والعشرين من عمرها، وكان موضوعها «البنية الاجتماعية لطبقة العسكريين

عند المماليكِ، وهي رسالة لم تُنشر حتى أثن، وفي سنة ٥٠١٩

نالت شبهادة الدّكتُّوراء الشأنيية تحت إشراف الخالم الكبيير

الذي تقطَّرَ إليه شيها نظرة تبجيل واحترام. إن كون هذه

العَلَّالُة الْنَّابِغَـةَ لَمَّ تَصَـصَّل، عَلَى رَغُمَّ كَل نَكُ، عُلَى كَسَرسي للتدريس في المانيا، يُربِنا الموقف العدائي للجامعات الإلمانية

تَجِادُ المُرأَةُ فَي نَكُ الوَّفْتُ. وكَّانَ مِنَ المَقَارُقَاتُ الغَرِيبَةُ أَنْ هَذُّهُ

الأزمة لم يتيسر حلها إلا بالانتقال إلى مولة إسلامية: تركيا. لقد توقفت قليلا عند عمل الاستاذة شيمل في انقرة، حيث

ربطتُ بِيِّ الحديثُ عنْ عملها في السلك الجَّامَعيُّ وبيِّ الاحوَّر

السُخُصِيةِ وإنتاجِها العلمي، كما تربط الحياة بين هذه الأمور.

ولإحكام السبيطرة على الَّابة العلَّميينيَّة الفُسِّريرة، أود أنْ

أَسْتَعرضُها مِتْسلَسل تَأْرِيخي منظم. ولذُلك سابداً أَوْلا بِتَكملةً سيرتها الشخصية جَتَى الوقت الخاضر. وبعد نلك سأحاول

تَقَسِّمْ مُوْلُفَاتَهَا الغُرْيرَةَ إِلَى تَحْصَصَاتَ رِئْيسَيْةً. في سنة ١٩٥٩ غادرت أنا ماري شيمل أنقرت، ويدأت تدرّس

في بِوْنَ مِنْ سِنَةَ ١٩٦١، ولكنَهِما لَمْ تَصْمِعلْ حَسْنَى ثلك الوقَّتَ

أيضًا على كرسي للتدريس، على رغُم أنْ قدراتها لم تعد حَافية

على أحد، فلم تجَّد مقرأ من مقادرة ألمانيا من جديد. ولكن هذه

على احد، فلم لجد معرا من معدره المدي من حسيد، ومن سد المرة كانت جامعة هارفارد هي التي استدعتها بطريقة مشركة حقاً. في هارفارد قامت الإستانة شيمل بتدريس «الإسلام في الهند» كفستانة كرسي، حتى ربيم سنة ١٩٩٢، بيد أن هذا المنصب الجنيد لم يكن أيضاً هو الجنة التي تحلم بها. فقد اقامت هذاك بطريقة متواضعة جدا، في شقة تابعة للمدينة "المنات بطريقة متواضعة جدا، في شقة تابعة للمدينة

الجامعية. ولم تشعر بكثير من النفء في أميركا، وعلى رغم

الثراء الفُكري الهائل، ظلت حياتها هناك – كما تعويت هي

وصفها بسخرية، مستخدمة أحد المنطلحات الصوفية – «غربةً

غربية؛ (بعكس الشرق موطن الروح والنور)، ومن المصاسن

الكبيرة لتلك الغربة أنها كانت مقتصرة على ما يُطلق عليه اسم

انظأمٌ الغصل الوَّاحدة، وهذا يعني انه كانَّ عليهَا أنَّ تُصَاصَرُ

وتدرس من كانون الثاني (يناير) حتى حريران (يونيو) فقط. حبيث بقي لها وقت كليس للكتابة، وايضا للسفر وإلقاء

وفي تقديري أن عبد ما القته من مصاصرات يفوق ألف من مصاصرة بكثير، بل من المرجع أن يكون الاضا عدة. وكل من

استهمع إليبها مرة واحدة، يدرك الروعة التي تفيض بها

حماضرًا ثُهَا. فالاستاذة شيملٌ تعتلى المثبر، أوَّ تاخَّدُ مكانها

على طاولة الخطيب، غالباً بلا مخطُّوطُ، أو بُورقة واحدة

أحسَّب، منونُ علْيُها اقتباسات عدة. ثم إنها تُغَلَقُ عَيْنِها،

وتبدأ مُحاضِّراتها بلغة فصحى المانية أو انكليرية، وإذا لزم

الأَسْ ابِضًا بِالعَرِبْيِةَ أَوِ الفارسيةَ أَوِ الأَورِدِيَّةِ. مَحَّاضُراتُ تَبِدُو

وكانها تقرأها مَنْ كقاب مَفقُوح آمامٌ عَيْنِيها الداخليثينْ.

(ملاحظة جانبية للاستاذة شيملٌ: نكر اللغَّة ٱلأوربية هذا فيُّه

نْبيء من الْمِبالغَةَ، فامّا احتاج إلّى مخطوط عندما ٱلقّي محاصَرَة

بِاللَّغَةِ الْأُورِدِيةَ!!}. واستعدادها لهذه المحاضرات هو عبارة عن

تركيرٌ وتأمل حول موضوع المصاغيرة. أما المادة العلمية،

بِتَّفَاصَّيْلَهَا الْكثيرَةَ، والتوارِيَّخ والأسماء، فهي تحتفظ بها في ذاكرتها، وبلغت محاضرات شيحما نروتها مع سلسلة

مصاصّرات كيفوركيان Kevorkian في أوائل الثمانينات، أو

سلسلة مصامَّسرات جيفورد Gifford النَّي القتها قبل سنوات

. ومن الجدوائرُ التي حنصلت عليها - وشندتها مملوءة بالنياشينُ والأوسمة - سنتكر هنا ايضاً بعضها فقط: في سنة

١٩٦٥ كسائت اول من حصل على جسائزة فسريدريخ رويكيسرت

ckerty Friedrich R معينة شفاينفورت الالانية. الترجعتها

للاشعار الشرقية، وتبعثها - أيضًا كوسام لترجّماتها " جائزة

يوحشا هايتريغ فوس Johann-Heinrich-Voss المتوهبة من

الأكابيمية الألمانية للغة والشعر في دارمشتات (١٩٧٩). وكانت

هناك جُوائرُ احْرَى تَحْصُ أَبِحَاثُهَا ۖ العَلْمِيةَ. مثلُ مِبِدَالِيةَ هَامِر

بورچشتال Hammer-Purgstall الذهبية سنة ١٩٧٤، وجائزة

لَيْكُنَّى بِيلِلاً فَيِدا Levi Della Vida مِنْ جَامِعة كاليغورنيا في

لوِّسُّ انْجِليسُ UCLA سنة ١٩٨٧. ومنْ الأوسمة الْعَنُوْجَة منَّ

المُؤْمَسِناتُ العَلِمِيةُ تَاتَى النِّياشِينِ الْمُنُوِّحَةُ مَنَ الْحَكُومَاتُ. فَقَيْ

سنَّة ١٩٩٥ حـصلَّت انَّا مَعَارِي شُيعِمل عَلَى جِـَائِزُهُ نَجِم القَائدُّ

الإعظم التِّي تُمنَّدها الحكوِّمَّة البِّاكسَتَأَنْيِـَّة. وقي سُنَّة ١٩٨٣

فَأَرْتَ شُعِملٌ بِهِلالِ الامتيارُ، أرفعُ وسام مدنَّي تَمَنَّحَه الحكومة

الباكستانية. وفي ١٩٨٩ حصلت على نُوط الْأستحقاق الكبير

وَفي سنةً ١٩٩٣ فَأَرْتُ شَيِمَلَ بِعِيدَالِيةَ لُوكَاسَ -Lukas الذي تمنحها جامعة تيبينغن، وذلك تقديرا الإعمالها

التي تدعُم الفهم المسحدة للديانات الأخرى. وفي سنة ١٩٩٤ حصلت على الميدالية النهبية لجمعية هومبولت -Humboldf

Gesellschaft. ثم إنها حصلت سنة ١٩٩٥ على جائزة السلام

الفَخَرِية، منها ثلاث باكستانية. ومن الشهادات التي حصلت

عليهاً أخيراً شهادة النكثوراء الفُخَرية مَنْ جِامِعةً أوبسالا

وما لا ينبغي نسبيانه: في سنة ١٩٨٧ اطلق اسمها على

شارع في مدينة لأهور (باكستان)، وصار اسعه منذ ذلك الوقت

·شارع انًا ماري شيمل، ومن سنة ١٩٦١ حتى ١٩٧٢ اصبرت

شيملٌ بمشاركة البرت تايله Albert Theile سجلة وفكر وفن،

الثقافية، بالعربية والأثانية، وتراست من سنة ١٩٨٠ حتي

١٩٩٠ «الجمعية الدولية تعلم الأنيان المقارنء وكائت رئيسة

«المنتدى الإثاثي» الباكستاني، لسنوات عدد، حيث قامت على

الفور بإحياء فَّاعليَّاته، وبإعظائه بفعات حسدةً. كذلك فانها

وياتي بالإضافة إلى ذلك عدد من شهادات الدكتوراه

٢- الجوائز والنياشين

لحكومة المانيا الإتحابية.

التي يمنحها اتحاد الناشرين الكان.

Uppsala بالسويد سنة ١٩٨٩.

ضريدريغ هابلر Friedrich Heiler - استنباذ تاريخ الإديان

سلسلة دعالم الإسلام، - Welt des Islam.

لقناء لاحق - على دراسية جيونّ دون John Donne الشناع

وَحَكِدًا بِنْغُ إِنْتَاجٍ شَيِمَلِ فَي وَقَتِ مَبِكِرٍ مِنْ حَيِاتَهَا حَدًا

أنَّا ماري شيمل قرب اللوحة التي تحمل اسم شارعها ، في الباكستان (الحياه)

رئيسة مجمعية إقبال الأوروبية، وعضوة فخرية في الجمعية الإلمانيـة الشرقية DMG، وعضوة فـضرية في دالجمعية الأمبيركيية لدراسات الشبرق الاوسطء وعضبوه فخبرية في «الجمعية الأوروبية للدراسات الإيرانية». وكلما طالت مسيرتها العلمية، كلماً ازُدايت اقترانا بعلامات النَّجاح ورمورَه للتَمَنَّلَةُ في الإعتراف الدولي، ومحاضراتها في السُرقِّ الإسلامي، وكذلك فيُّ الولايَّاتِ الْمُصَدِّدُ ٱلأميركية. شيَّ في الواسِّم مواكب نحسر حَقْمِةً بِدَّ. تَصَفَهَا فَي خَطَابِهِا السَّنُويِ الذِي تَرَسَلَهُ بَمُنَاسِبَةً أعياد البائد إلى أكثر من مَنْتَي شخص، ونلك بأسلوب فَتَه

شاعرى جذاب. وَقَدْ الشُّقَتَ فِي مُذْهِ السنواتِ الطويئة بِعَدِد كَسِيسِ مَنَ الشخصيات المهملة: سفراء ووزراء، كتَّاب وسياسيين علماء أديان ورجال دين. واكتفى ها هذا بذكر اسداء جبرتوم شوليم Gerschom Scholem (مؤرخ الابيان المعروف)، ومريسا إلياد Mircea Eliade (مؤرخ أَنْيَانُ معاصر)، ورُودوكُ بَانفَيْسَ Rudolf Pannwitz (فيلسوف الماني معاصر)، وهيرسان هيسه Hermann Hesse، وبوتو، وضييناء الحق. وبالطبع ايضا سَاظير بوتو التي كائتُ تَلْمَيذَة عَنْدَ شَيِمِل فَي جَامَعَة هَارِفَارِد،

ولننتسقل الآن إلى إنتساجسهما العلمي، ولنلق (ولا نظرة إجمالية. تَسْتَمَل تَمُسْفَاتُ شَيْحَل عَلَى تَخَمِيْمِناتِ رَبَّيْسِيةٍ عَدَة. ولا شك في أن أعمالها عن التصوف الإسلامي تقع في محور هُذه السَّخَّصِصِات. ثم تتفرع حول هذا المسوَّر برَّاسأتها عن الإسلام في الهند، التي نشرتها في المقام الأول أثناء عملها في جامعة هارفارد. وتاتي بعد نلك أستانها المهمة والوفيرة عنَّ الأشعار الإسلامية، وأخيراً اعصالها عن الفنّ الإسلامي، خصوصاً فنُ الخط العربي، وكلها تخصصات مترابطة إلى حد

وبالإضافة إلى المصنفات العلمية، هناك مؤلفات مبسكة، مثل كتأبها عن القطط أو كتابها عن الالغاز التركية، وكنلك المنكرات الشخصية، مثل كتابها السياحي الرائع: «بأكستان - Pakistan. Ein Schloss mit (١٩٦٠) lausend Toren، أو كتابها الجميل البسيط عن ذكرياتها التركيبة داخي استصاعبيل، (١٩٩٠) Mein Bruder İsmail ويجانب هذه الأعمال الشخّصية، ثأتي ترجماتها الوفيرة لْلْأَشْعَارُ الشَّرِقْيَةُ مِنْ العربِيةِ، والْغَارِسِيةُ، والتَّركيةِ، والأَوْرِدَيةَ، والباشتوية، والسنِّدية، والسيريكية. ونذكر أخيراً أسعارها الْشُخْصِيةُ بِاللَّغْتِينَ الْأَلْمَانِيَّةَ وَالْأَنْكُثِيزِيةً. كَيْفُ بِمَكِنَّ التَّحِيثُ عَنْ كل هذه الْأعْمال في أقل من ساعةٌ وَلَحَـدَّةٌ إِنْ خَطِيةٌ التَّكريم منْسخى إن تعشد لآيام عدةً، إن شبئنًا إن ننصُّف جنميع هذه الأعمال. أخبرتني أنَّا عاري تسيفل ذات مرة أن بوسعها أن تَكْتُ ثُلَاثِينَ صُنْفَحَةً بِالآلةِ ٱلْكَاتِبةَ بِوَمِيا، بِلْ وَأَكْثَرُ مَنْ ذِلك، إِذَا اقتضى الأمر. وينتج عن هذا - كما درى - ارقام خرافية.

3- مؤلفاتها الصوفية

إِنْ فَلَنْنَدَكُلُ الْأَنْ أَوْلَا إِلَى مُؤْلِفًا تَهَا الصَوفِيةَ. وينبغي هنا ان نذكر ثلاثة أعمال رئيسية، ياتي في مقيمها العرض الشّامل للتصوف الذي ظهر للمرة الأولى سنة ١٩٧٤ باللغة الإنكليزية تحت عنوان «أبعساد التسمسوف الإمسلامي» Mystical Dimensions of Islam، وهو مرجع مهم يعالج مهمة هامة من الشصبوف الإسلامي وتطوره في تُصانيبة فـصبول طويلة. عصة بدورها إلى اتسام أصغراً ومثل كثير من أعمالها الأخرى، سرعان ما حصل هذا الكتاب على قرين اخر، بطهور ترجمته الالاندة: Mystische Dimensionen des Islam. التي ظهرت أولاً في دار النشس الصيفيسرة ذات الاسم شبية المسوفي اقلنسر، Qalandar (القلنسرية: جساعة صيوفية في إيرانً]. ثُم ظهر بعد نكك سنة ١٩٨٥ في طبعة معتارة نشرتها دَّارُ وَاوِيجِنْ بَيِدِرِيخِس، Eugen Diederichs وهي دَارِ النَّشُ الأَلْمَانَيَّةُ النَّي انفريتَ بنشس اعصال شييمل لسنوات طويلة. ويعثبُر هذا ٱلكتابُ مرجَعاً عُلمياً مِهْماً، بَيدُ انه مَمَّرُهِ ج أَيْضًا . التَّجَارُب السَّحْصَيةَ للمؤلفة، خُصُومِناً في الفصل السَابع: والورية والعنبليب - الاشتعار الصنوفيَّة التركَّية والقَارسيَّةُ"، وفيَّ الفصل الثَّامْنُ: «التَصوفُ في البَّاكستَانُ والْهَند»، وكذلك لْي كُل مِنْ المُلحقينَ: «رمرْية الحروَّف في الكتابات الصوفية»، والعنصر الانثويّ في الْصَوفِيةٌ. وبعض هذه الفَصُولُ بِمثل في الوقت نفسه بدُوراً لاعسال مستقلة متاخرة، كما سنرى في السطور التالية.

ثم أُعقبُ كُتَابُ النصوف هذا كتابُ ضخمٌ عن جلال الدين الرومي، بِالْعَقُوانُ الرائع: «الشيمس الطافيرة» (١٩٧٨) The Triumphal Sun، وهو أيضاً عنوان نستطيع أن نطاقه بكل ما يعنيه من معنى علي السيرة الشخصية للاستاذة شيمل. وهو يغيب في مسمى سبي مسمورة كتّاب شامل، يسبر في المقام الأول لفة الرومي المجازية. التي كانت المؤلفة قد سبق لبنا أن اقتفت الرضا في دراسة صغيرة سنة ١٩٤٩، وهي أحد أعمالها المبكرة.

وظهر البَوْدُم الألماني لهدا الكشاب هذه المرد في السنة نفسها، أيضًا في دار ميدريض، بعد أن عنوان هذه الترجمة كان بيتاً من اشعار الرومي: «انا الربح، وانت النار» Ich bin كان بيتاً من اشعار الرومي: «انا الربح، وانت النار» الله هذا Wind und du bist Feuer الثنائي الألماني - الانكليسزي قبرين ثالث شبرقي، في عسورة ترجعيَّة فارسية، بالعنوانُ المأضودُ من الطبعَّة الأسْكلسِرْية والشُّمس الطَّافرة، ليس هذا فحسب، بل إن الطبعة الإلمانية لهذا الكتاب حصلت أخبيراً على نوأم الكليري أخر لها. ومع أنُّهَا تَحَمَلُ العَنُوانُ نَفْسُهُ، إِلاَّ أَنْ ٱلنُّص بِرَمَّتُه قَد أَعَسِنا صبياغيقية من جينيد: وإنا الربح وأنت النار - حساة الروسي I am Wind, You are Fire. The Life (1997) . all a sign and Work of Rumi. وتم المسيسرا تتسويح هذه المراسسات بالشرجمة الرائعة لمحاورات الرومي الصعبة: «فيه ما فيه» وَالنَّيْ نَشُرتُ بِعِنُوانَ: ءَمَّنَّ الضَّالَقَ وَّمِنَ المُغَلُوقَ، (١٩٨٨) Von(١٩٨٨). allem und vom Einen.

وكعمل ثالث ياتي كتابها ، الذي ظهر هو الأخر كتوام - عن التبجيل الصوفي لرسول الإسلام (صلى الله عليه وسلم). بعثواثه المُقتبِس من الشبهادة: •... ومُحمداً رسول الله، الدُّتي قلهدر بالالمانيسة سنة ١٩٨١: Und Muhammad ist sein Prophet ثم بالانكليسرية سنة ١٩٨٥: And Muhammad is His Messenger. وتتصدر هذا الكتاب رباعية باللغة الاوردية بنامة الله على مندوسي، يقول فيها: وقد أكونَّ كافرا أو مؤْمناً ولكنْ هذا شيء علمه عند الله وحدد، أود أن اندر نفسي كعيد مُخْلُص، لسيد المدينة العظيم، محمد رسول الله، ولا تَعْبُر هَذْه الرباعية عما تعالجه شيمل في كتابها هذا من تعجيل المعلمين الحمد (ملى الله عليه وسلم). وحبهم إياه فحسب، بل تعبّر أيضًا عن تقدير المؤلفة الشخصي لرسول الإسادم. وقد واجهت مسلاحتظات النقساد عن هذا الموضوع، قسائلة بحرج: وإنني

ونذكر ها هذا بالإضافة إلى ذلك كشابا اخبر عن الشعر الصوفى، والذي يعبر عنوانه: «وَعَانه من خَلال الحَجَابِ» AS Through a Veil، عَنَّ الصَّجابِ الصوفيِّ، وبِتَكُونَ هذَا الْكِتَاب من مجموعة محاضرات القنها شيملُ سنَّة ١٩٨٠ للمحلسُ الأميركي لجمعيات المشقفين في جامعات أميركية وكندية

وبجانب هذه المراجع الأساسية. هناك دراسات متعددة صغيرة، ولكنها ما ترال في حجم الكتب. من أهم هذه الدراسات كتيبها ألنشور للمرة الأولى سنة ١٩٦٨ عن المتصوف العربي الكبير: «الحلاج، شهيد الحب الإلهي - الحياد والاسطورة».

يرفترى وفقطان برسد تصنوح عني برقيدهم للقدش والاستعثاق أتوشيد این می انوعه، و سبال و برختای يروقع الروشجوجل هجارا أحداثك بالمقديد سنسويرس بالشاعر والْفيلسوف، والسياسي لُذي المسلم محمد ۖ إقبالُ دالاتِ الروحي لبــاكــســـــــان، وفَلُمِنة ١٩٥٧ - اي في اثناء

مبورزق الله ا . د ؛ گر سا تند

ئۇنىڭ ئى غار ¹⁹⁴ فبألوقف شاوبا لسيدر الإلامضار وكسف هساعت الس السارات بإفاق هوقت حسين كالساسي للموصر نقول وهو المتسا المساسد طَاوِشِكُ لِأَغْنَ عَنْهُ يَاتِي مَاشِبُ عَنْ وغوالإسلامي استنصب المتعاطف فالمتحل عبده المتسابطة بالكي فريشناك المشون منحي منفوقة نفيل وهدرامل والمسأر ماوعاء تارس حسانا في المستقار طالمقصة وتسعيد الاستراريسيان مسولياعي لاصنده العسب عب

مالقلب إخر سندر حسا ب المتألية في المسادة المشارعين المسار مخطحكي عورا فاللاستني فسأر السرى العربي: قراءة خر

وستبري -

متيستان Harris Comments of the Comment

د به سه مسوات سوس محالا مور سعد سوس اموای منسست می سندهی است می ه ای مستقی ایسانید. مان کا مستقی ایسانید إمريم مريد. والمرعواة أمد مي منع والمرد مدرسة مسرحية

The second second فيمريد عاوها ماريا المسلمات والمساب المسابق المسلمات المس ياسية فسية كار فسلف عي ارتین فسیق می صفد می انسان می سفید ست انسان می شدند ست انسان می شدند س

ولخاموه لمستريت وسنسب المستريد المستريد المستواع المستواعد ا المحكم عن مسيست وسيد الرميم من مسينه مي دوج الرميم المسينة مي دوج

اللمود سياحب رمود سيده و حدد مي المردن محمد حدد مي الدمان محمد حدد علي مي الدمان مي مسيد المسيد مي المدمان مي مسيد المسيد المسيد الم

التصوير الشعبي العربي»

الكتاب: التصوير ألشعبي العربي. المؤلف: أكرم قانصو. الناشر: سلسلة عالم المعرفة - الكويت

شربل داغر.

🗮 كىتىاب المكستور اكىرم قيانصيني والتيميوير الشعبي أأعربيء الصأنر عن وللجلس الوطني للشقسافية والفنون والآداب الكويتي، إطلالة حَـدَيْدةُ علَى عالم مغمور من التصوير قلما انتبه إليه

تصبيحاوقد بغد ساسترتان

ر جمعید، عقوان حور این کسی Police tels vo

را اله عن معلوف عدر نرحي حذري

كالبجل ماف وهو ساغر نشغر

بعنو لزحدت مع بوسر سرد

Wangungen e Eur ingen

ه المحالية المسترد في سويسر

مَنْ الشُّفُ وَ مِوْمِسَ صَرَّدُ فَي رُولُو

الإناضر في المتسور مرود وتجعلمسترق سنو إصف

ذا المقاليضة كندين برائق

وجمة لهداهو والناد

والشباه هو ستنسوعات

قله (الله الثانات عشر ، سي عرف

ر هذا النبيف هو احسان حكومان الهياء (۱۳۷ Bodr ۱۳۷)

. وأهم نقص مالحين عبد

من المروان المسوس المروان المراجع fractional religion

ين القيرقدميد كناب العدي.

ود على لاف الكتاب عباد بد

ن مع المعه إلى حدالة يا الميانة

نهن الثقفة الإستادة سبير سكر

بهامی بندی اشتند محت قبار زاد **وفی**نت ۱۹۵۱ - ی فی نده

ظهرت فيمثيه الرائعة أيداً عار

بُهُوره، اللَّهِ يُعِمِّلُ مَوْعًا مِن سَعْسِير

ستول هي آلله عنيه وسند برساً

أِصِيْعَةً ١٩٨ طَهِرتُ تَرْجِينَةُ بَيْرٍ.

تأت، للغب نفسه و عف ث سا

الهال عنوان في عابة اشاهرية عنائله المورد ويضد سرحو ديد ا

رِينَ ٱلكُتُبُنَ ثُلاَثُينَ سَنَّا عَلَى شَرِّهُ

ا أهيدروسنة ١٩١٠ . بعدسة عب

للنافية واعتماله الدسة بعول

Dia Botsiall de وطير هير

التقظارة لكتاب عداح جبرنبر

المن من من ويشن بعدوان المناه المناها و - Munorimai Iqbal

أعر غلهي ألمسلد الحديث والتي

ئكتُّمِيلُمِ لَنْغَةُ جِدَيِدَةَ هِي الأَرْبَابُ

تعيجي كورس تمصراه الاوراجة الا

ولا المت الرائع لإقتيار أسمان

أَثْمُعَانُ الصَعْبَةُ. وَ النَّوَامُمَا الرَّارُ

العظيمة فعة تهكمية - وسرحنه الر

معرو، بالقدر الكافي في ذرا

بالب فحدودتهي حلنت شيعزني

ص في له عالم المجازية والعوار نعود الله إن – مجاز إلمار مي شعر

A Dance of Sparks, Ingery

فيجؤنو لشيمل: اصحاب كالبية

مجنَّان عارد أننا له أكتب إلا ألغا

مكتبًا وينخل في الوقت نفيسة لم

لَمُو مِعْ الشَّحِرِ. وهي لا تطال ام

نشوي مسب. بل نستعرص بف

تتحيدعن التوهج والإحتراق سار

ذا العب هذه المرة هو فقط ابرع الصغر الحجم الجميل الإفراخ

A.: وهي الورد، وصوح المسعر Woge der Ros Wo

لكة عيد الثقاني، صفه صنل أعتاد

المَّيْقُ الذي بِثَلْتِهِ المؤلِمةِ في يرسهٔ

تقم شعو أوردي في القرل التاسخ

, مهديُ عَبالُ. وكأن هُو يفت مناتراً

المرو مير درد Mir Dard الدي

A Dance of الشرار، A Dance of

لي لَقَ صَعَمَ بِاللَّهُ الإنكليزية

ب سر سمام باست ارساسی از ارساق عن کاتسین صوفیین ار

Pannand Grace, A - 1447 Such of Two Mystical Trite

ية عو ثفين من منسمسوني البد

عشد أولهما هو الناعر المكل

Mir Darcyon

عنى و شاه عنداللضف النهيني Solution وكنان يكتب شعيره سانعا

كليزه ايضاً ، دراسات المسالبة علق في الله الميان فقي المان المسالة المان ال

Blamic Literature . Light & de

معل الحب السندي و ١٩٧٤ ما Abani

مما الاوردي الفسية ١٩٧٥ قال د العرض التسامل العسية قال د العرض التسامل العسية

Islam in the Indian Sulce

الم المولاد في شبه الفارة الهسية. المولاد في شبه الفارة الهسية. المولاد في شبه الفارة الهسية.

محموة دراسات عر موصوعات

Den iche, du Hind e Sind-

ين صليبينا ورونالد منسو و ميرا

المنافع بين أولا كناديا عر تاريخ و هناس السنة دور الرسودان و الرسودان

paraparal والمرود بمجدوعة معلا

بلام في للنت وبالاستان (١٨٨١) العادا فالمنا: حضوور العادا فالمنا: حضوور

tenen dus M , (A.) - all - St.

بالعيد التي الم 200 المالية ا

nendliche Suche Geschich

بريستو المجيئ القبل عم صعق المان بريستو المجيئ القبل عم صعق

فالمرة مسوعات بن عباب

غى المفيؤ وانتى فلبرت ني سُسنًا

C das Rah 114

الدارسون أو معرفوا له ما يستحقه من مجهودات نقدية. وَهُو إَغْفَالُ يُصيبِ سَائر مُواد التَّعْبِيْرِات والشَّعبِيَّة، الذي تَعْتَقُر في أنَّ الى تَجِميعِ مُولِدِها المَّناثرة، وإلى حيازتها سَبِيلاً نقدياً خَاصاً بِها ومناسباً لَهُا. قصواد مختلفة مثل السبرة أو المكاية أو بخسيسال الطله أو للثل أو الأغُنيسة وغيرها، تغدج في دراسات اليوم تحت باب واشتعبي، لنبأ أو فنا، بعد الباب والفولكلوري، السَّابِقُ فَي تَصَنَّيْفَاتَ الْمُوادِ وَالسَّبِلِ، مِنْ دُونَ أَنْ ينجلي تعامًا لو يتاكد نصابها المخصوص. فهل لْجِلْبُ للكِتَابِ للجِديدِ عَنْ الْمُشْكِلَةُ الْمُطْرُوحَةَ فَي بيدانه المخصوص؟

يسلط الكتاب، قبل اي شيء لخر، الضوء على تجارَّب عربية لأفيَّة فَي ٱلنَّصُّوير ٱلنَّقَليدِّي فيَّ البيئات المصرية والسورية والتونسية بون غيرها، في مسعى يجمع بين الدراسة الميدانية والتوثيق التاريخي والتحليل الفني، جامعاً الى نَلكه في نهاية الكتاب، عثيرات الصوّر عن الأعمال التصوُّيرية المُعَصوبَة بِالنَّرِسِ..فقد قام الباحث يزيارات براسيية عبدة شيملت سيورية وتونس وُقَّطِرٌ ولدِيثَانَ، مُسوطنه الأصلي، بِالإَضْسَافُــةٌ الىَ اتَصِيَالُهُ بِالعِندِيدِ مِنْ المُصالِيرَ فِي بِأَريِسِ أَثَمَادُ المصناحة المستود من المستوات في باريس الماد إعداده الأكاديمي، كما ضعفًن كتابه معلومات عنها، بالإضافة الى وثائق عن دمواكر الفنون الشَّعبيَّةُ، في العالم الْعربي، في بمشق ومصر

وتونس والبحرين وقطر. . 20 . عَـيـر أَنْ عَـرضُ الكِتَـابِ يَقَـومِ بِدَايَةً، عَلَي التعريف بماهية التصوير، ثم على تعيين أنواعه، وهي: الرسوم الجدارية، الرسم تحت الرجاج، الرسم المطبوع على الورق، الرسم على الخشب الرَّسَمُ عَلَى لُلُحُرِّفَ وَالْقُحْآنِ، الرَّسَمَ المَطَبِوعِ عَلَى الحصير، الرسم على القماش والإنسجة، والوشم بخلاف أصنافه (على الوجه، واليدين، والرجلين، والصدر، والبطن...)، وشخوص خيال الظل. ثم يتسعرض الكاتب لتساريخ هذا التسمسوير في

الكتاب: «مهمة الشاعر في الحياة»

الناشر: منشورات الجمل – المانيا 1947

سمير رزق الله

الناصري في مصر. وكنلك جاعت الَّى الذاكرةُ

صورة وأحد من اهم كتب التفسير الإسلامي

المعاصرة وفي ظلال القران، وهو المُعِلد الضحْمَ

الذي يشكل مرجعاً لا غنى عنه لأي بلدث في

تياراًت الفكر الأسلامي للعاصر. غير أن سيد قطب لم يكن على هذه الشاكلة

في للرهلة الأولى من تشساطه الفكري، فسفى

الشِّلاثينات منْ هَذَا القَـرِنْ، (وكـانَ في أواحُـرْ

العشرينات من عمره) مارس الكتابة في الشعر

والمقسالة والقسمسة والمقسد الأنبس، وكسان ذا

اهتمامات ليبرانية على الاصعدة الاجتماعية

والسياسية والتُقافية. ولكن التحول الكبير طرأ

بعد تلك، فاذا بالمرحلة الجديدة تطل مع كشاب

والتصوير الغني في القرآن، (١٩٤٥) لتتواصل

📕 اڈا جاء نکر سید قطب

تواريت للى النفن فيوراً

صورة رجل السياسة ذي

التوجهات الاصولية الذي

يفع حياته في العام ١٩٦٦

ثمنأ للواقفه المناولة للنظام

الولف: سند قطب

التجارب المُحْتَارة في سعي يقتقر الى المعلومات الوافسية والغنية، لا انقص في عمدة السِلحث بالضرورة وإنما لقلة المواد التوثيقية المتوافرة عُنُ هَذَا التَّصُويرِ، فَهِوَ فَنْ يِنْتُسِبِّ فَعِلاًّ الَّي الميدان والشعبي، ويفتقر مثل غيره من التعبيرات لشعبية الى مواده الموثقة والمنققة، والى تأريخه المحقق بالتالي. بضاف الى نلك ان مواده الهشة، وعدم تضرين مواده وترتبيها في متاحف او مُجِمُوعاتٌ خُناصَة، مَنا سَنْاعَنتَ هِي الْاحْرِي فِي حفظ هذا الفن وصيانته وتاريخه بالثالي. ولعلنا معرف شيينًا من مصاعب التوثيق إذا

ما وقفنا على سيرة أشهر رسام عربي معروف في هذا للفن، وهو الْفُتَانِ السَّوْرِي ُ لَلذَّيِّ ذَاعَ صَبِيتَهُ في إمـيسركـا واوروبا قبل نمـشق وبيـروت. ابو صبحي التحناوي فقد ولد الفتان، وأسمه الرسمي، ومات في العام ١٩٧٣، بخلاف ما يقوله ابنه عنّه، وهو ان والنه أكبر من تك بعشرين سنة، أي لنه عاش ما يناهز النة والعشرين عاماً. وورث حرفة الرسم على الرجاج من واللحه حرب التبناوي وانصدف في مسحله الخاص بييع الانوات للنزلية الى السم هذا، مقتوعاً بصور عنترة، التي ما فارقته حتى مماته. ونتين من شهادة تحدُّ جامعي أعمال التبيناوي أنه عَايش، عند شعلمه هذا الرسم عائلة إيرانية في بمشق معنية بالتصوير الشعبيّ. المُعلّومات وليلة ومقتضية عن الغنان الشعبي الذي عرضت اعماله في غَير مدينة، من باريس وهُولندا وتُدُويورك الى بيروتٌ وبمَشْق وَالْقَنْسَ، وبيع الآلافُ مَنْهَا في بيروت، والمئات في باريس.

التساريخ صبعب، إنَّن، ونقع في الكشاب على معلومات مَغْيدة، ولو انها غير كأفية، منها ما يتصل بالرسامين المعروفين في سورية، مثل حرب التيناوي، الجدّ، وابو منبحّي للنّكور، وولنيه يوسف وحسيبة، بالإضافة الى محمد علي الصور (١٨٨٠-١٩٦٢)، وناجي عبيد (من مواليد ١٩٢٨)، وُجرجي المصور، وتُعمَّة الصمصي وغيرهم. كما نتعرف في تونس على الصورين: محمود الفرياني (من مواليد القرن التاسع عشي)، وعلى الفقية (مَنْ مُواليِّد ١٩٢٢)، والصابِّ الطَّيْبِ الكحل (من مواليد ١٩٢٣) وغيرهم وفي مصر على المُصُورَينَ: جُرْجِسَ السَّيْدِ وَأَحَمَّدُ أَبِقُ سَعِيدٌ

. يجمع السبيل التاريخي في الكتاب، في لجِرَيةِ نَفْسَهَا، مصر وتونَسَ وُسُوْرِيةٍ. وبِدَا لَنَّا فيدأ التميير، على الأقل على مستوى النشاة، بين التجربة المصرية وغيرها. وهو تميير يقوم على تتبع استمرار تقاليد هذا التصوير القنيم ولو بصيغ مختلفة في مصر، فيما يقتصر على أَنُواْعَ دُونَ غَيرِهَا فَي سُورِيةٌ وَتَوْسَنُ وَتَرَقَّى الْيَ نَهِاياتَ القَرِنُ لِلْأَضِي عَلَى الأرجِحِ لَا الْي آبعد

القرون المسيحية الأولى، الى لحطة الانقصال عن الأساليب الرومانية، والى اعتسادها اسلوباً جبيداً، سيعرف لاصقاً باسم «الفن القبطي». وسيب ستنصر هذا الإسلوب حستى في العبه... الإسسلامي، وفي الحسُصِسِّ المعلوكي تُحسدداً. والتصوير الشعبي هذا اتخذ مولد مختلفة وأطراً لتحققاته الغنياء ما جعله شديد التنوع والتميرُ في أن. أما في تونس أفقد عرف نوع بعينه من التّصوير الشّعبي، هو «الثبت» كما يعمى فيها، أو الرسم على الرّحِاج في لغة الكاتب. وانسّعَل البها في القرن التاسع عشر من إيطاليا وعرف انتشاراً مُلحوظاً في غيّر منطقة تونّسية، معالجاً للوضوعات على خُلافُها، بين موضّوعات بينيّا أو شعبية أو سياسية وغُيَرها. كما عرف هذا التصوير انتفاعة قوية في العام ١٨٩٠ متاثراً

العربي، مع غيره من التقاليد البريرية. يعالج النكتور قانصو تاريخ هذه للمارسات الفنية بشيء من الاقتضاب، مكرساً القسم الأكبر من كتابه وتحليله للجبوانب الفنية والرسرية. فللممارسات هذه طرق وكيفيات تنفينية وسنبل في المعالجة لا تشبه بأية حال طرق التصوير على القَّماشة أو على الورق، كما في الفن الاحتراقي كما للنصوير الشعبي موضوعات مستحسنة. حتى لا نقول نمطية متكررة، منها: السير الشعبية (عنترةً بن شداد، تسيرة بني هلّال، سيرة الظاهّر بيبرس...)، بالإضافة الى الموضوعات الدينية، الْسُتُوسَاةَ مْنَ آيَاتَ القَرَآنَ الْكَرِيمَ وَمَنَ قَصْمُر الأنبياء والصحابة، مثل: أدم وحواء، وسفينة نوح، وابراهيم الخليل، والخسضسر، والنبي بمان، وقيضة يوسف وزاييتا، والخلفاء الراشيدين، ومعارك للسلمين، والاسراء والعراج، والحج وغيرها. كما يمكننا نكر موضّوعات التصوير السُّنجي، سواء في مسِعْته القبطية (و البيرنطية (السورية)، بالإضافة الى رسوم

بعدرسيَّةُ الرسيامين الأتَّراك. أمنا فأن الوشم فيقدُّ

حَدَّفَظَتَ بِهُ تُونِسُ، مثلُ غَيِرِهَا مِنْ بِلَدَّانِ أَمُغَرِبِ

الموضوعات الاسطورية أو التاريخية. وما يعنينا الوقوف عنده ولوان الكاتد يخصبه بإلْتَفَاتَة مَقَتَضَعِهُ، فَهُو دُورُ هُذَا السَّبِيلُ لتصويري بوصف أخد روافك التصوير الإحترافي في الفن العربي الحديث. فكم من قنان عُربي، ولا سيما التعبييرين منهم أقبل على استلهاء موضوعات هذا التصوير: هذا يصح في أعمالُ العديدين ممن استهواهم وتسطيح، الشاهد والوجوم أو استعمال الرموز والعبارات للسارية في هذه التصماوين، أو الكينة ية التصميمية لتوزيع الشخوص والعلامات فوق السطح التصمويري. يمكننا أن نشير الى اقتباسات الغنان السوري غياث الاخرس لبعض فَنُونُ التَّصوير على الْجَثَرانُ في قرية «مُعُولاً» السورية، أو إلى إقبال الفنانة المسرية جانبية

أولأح انها تظهر طبيعة للعركية الإبيدة

الفُكريَّةُ اندَاكِ، والمُلفَّتُ للنظِّر انْ سيد قطب كان

من انصار الجديد ومن ابرز المنتقدين الحمد

شبوقي هنامل لقب داميس الشبخسراء، في تلك

. ثانياً - من الواضح ان السجال الأدبي لم

يكن وصل بعد الى الشكل (ونحن تتحدث هذا عنُ

الشُعر)، بلُ اكتفى بمناقشة المضمون في اطاره

التقليدي، في حينُ أثنا نعرف أن ثمة أرهَّاصات

من الحوار كانت تبدو في الافق يومها ونتناول

من النقاد الأنبيين النين ركزوا منذ مطلع القرن

وحتى اواخر الأربعينات على ضرورة وجبود

مثال اعلى، يُتوجه البه الشعراء. وفي هذا

السياق، كان يدعو ألى ما يمكن ومنفه بالرسالة

الشعرية التي تتجاوز قصائد المبيح والرثاء

الشعراء الذين أستشهد بهم سنباً أو ايجاباً، في

خضم نقاشه المتحمس لـ دمهمة الشباعر فيّ

الحياة» لحمد شبوقي، العقاد، على المُدَيّ

عبدالعظيم، عبدالعزيرُ عتيق، فؤاد الْخطيبُ

تجمد افتدى الداخلي الهواري، جبران خليل

حيران، محمود عبدالرحمن قراعاً، محمود عماد.

ومَنْ الشعراء القدامي: عمر بن ابي ربيعة، ابن

الرومي، المعسري، ابن المعستسن، المتسبي، ابن

رابعًا - أوربُّ سيد قطب مجموعة من اسماء

والمناسبات وغيرها.

ثَالَثًا - لم يبتعد سيد قطب كثيراً عن امثاله

التقافي في توتره، محاولا بقع عناصر التحول إلى افق أكثر وعياء يؤسس لوعي نقدي يدرك الاختالاف بين يستنفدان أبعاد الموقف الذي انبثقا عنه أو انتقل إليهما وأولى صنفات هذا. الوعي أنَّه مبني لينقاوم النظرية في محاولَتها ابعاء الكمال، ويكشف عَنْ ردود الأفعال التيَّ لا يمكن أن تستنفهما النظرية. ووظيفة الناقد المزود بهمذا الوعى هي فمتح النظرية على الواقع التساريخي والمجتمع والمطالب والاهتمامات الإنسانية، وتعيين الشواهد الملموسة المستمدة من الواقع اليومي، خارج المنطقة التفسيرية المحددة سلفا بالضرورة، لكِّي تحيطً النظرية بكل وقائعها. ويعنى نلك أن الانفلاق النظري، شأنه شأن العرف الاجتماعي الصارم، أو «الدوغماً» التقافية، لعنة الوعي النقدي وألوياء الذي يحاول الفرار

أما المشروع المقابل لجوناتان كوالرعلى نحوما أرهص به كتابة مشعرية البنبوية، فيبدأ من الواقع نفسه، ولكن يسير في الطريق الضد الذي يستبدل بالرعى النقدي وعيا لأيقاوم النظرية، في محاولاتها التَحْيِلْية التي تغطي بها على نقصها المحايث، فانتهى إلى تنجين عناصر التغير الجنري، والإسهام في العودة بها إلى القماقم التي تمنع انطلاق الردة. ومنّ المنطقي، والأمر كثلك، أنَّ يصنُّوعُ كُولِلر شَعرية البنيوية، في عاللة. مضمرة بالعناصر المنافظة من «النقد الجُّديد، في الولايات المتحدة، صياغة تأويلية انتهت إلي ما ينطبق عُليه القول العربي القديم: هذه بضاعتنا رُدُتُ إلينا. ولذلك أشار نقاد كمولار الرابيكاليون إلى أنه بتناول المواقف النظرية من دون اهتمام بالمتوسطات التاريخية التي انتجتها وأسهمت في تشكيلها. فتحدث حصل عليها كتابه تعبيرا إينيولوجيا عن رضاء ضمنا، إلى إبقاء العالم على ما هو عليه.

الستوى السطمي للقصد، ينتهي إلى غير صالح النظرية، على الستري الأعمق للمنهج.

سعيد عن «العالم والنصر والناقد»، في سياق متعاقب، ييدو معه كتاب إنوارد سعيد كانه رد ضمني عليه، في بتأكيد الأولوية التي اكتسبتها النظرية الأدبية في الشهد المعاصرة ويربطهنه الأواوية ربطا وثيقا العديد من أعماله لا يخاطب الأنب مباشرة، وهو ليس سوسير وماركس وفرويد وجاك لاكانء كما يشمل كتابات هيغل ونيتشه وهانز جورج جادامر. ولا يستبعد كوالر إمكان تسمية كتابات هذا المجال بأسم «النظرية تنطقه اللغة. لكن الكتابات التي يشير إليها كوالر تلفت تتضمن معنى اللغة الشارحة، في التفافها الذاتي الذي يتقدم به الوعي في وعيه بكيفية وعيه. وعلى رغم أن. كوللر يحاول فهم هذه الكثابات بوصفها «نوعاً» أو

الرمان والمكان اللذين ينبثق فيهما وعنهما ذلك الدال. وليس من الضروري أن نوافق كوللر على مسمياته، فالأقرب إلى فلسفة العلم أن نصف ما يشير إليه من الكتَّابَاتُ، لا على اسساسُ من وحدة نوع، وإنما على أساس من عنصر متكرر، هو إلحاحها على ما تقدمه من «نظريات شارحة» تتخذ موضوعا لها «النظرية» في مجالات العلوم الإنسانية الختلفة، وذلك من منظورً انقسام النظرية على نفسها لتغدو ذاتا تتأمل وموضوعا التأمل في الوقت نفسه. وهو انقسام له فائدته في مقاومة النظرية، بالمعنى الذي قصد إليه إدوارد سعيد، أو فائدتها في حوار التعاقب والتزامن الذي تتصارع به الصباغات الصورية المختلفة للمشروعات النقدية ومثال ذلك ما فعله إدوارد سعيد بالسابقين عليه، أو المعاصرين له، في النظرية الشارحة التي تضمنها كتابه والعالم والنص والتاقدة. ومثال ثلك ايضًا ما غطه تقاد إدوارد سعيد الشارحون بمشروعه نفسه، في مستوى مُغاير من مستويات النظرية الشارحة.

ويكفي أن نشير إلى أحد المفككين الأفكار إدوارد سعيد في هذا السياق، وهو بول بونيه أستاذ الدراسات الثقافية في جامعة بتسبرغ الذي وضع مشروع إدوارد

تصوير الوجوه حسب الطريقة القبطية القنيمة أو بلى تأثرات التونسي جالال بن عبدالله بعُنِّي

رو بهي عدرت السوسي عني المرابط المسابق المنفقة والتصوير الشعبي في أن. ويمكننا أن نتطرق خسصـوصـاً إلى ثالث تجارب لافتة، للبناني رقيق شرف والمسري سعد كامل والغربي فريد بلكاهية. فقد أنصرفٌ شرف في مطالع السيعينات الى السير والقصص الشعبي مستلهماً موضوعاتها وسبلها للخصب وصنة في رسم الشبهد وتوزيع عناصر فشوقف اسام صورة عنتبر وعبلة خصوص وعالجها في العديد من اللوحات الزينية، محافظاً على بعض عناصر التصوير الشعبي، ومغيراً في بعضْهَا الآَحْرِ، فَاحْتَلْطَ بِشَارْبِي عَنْتَرَّةَ الشَّهْيِرِيْنَ، إلا انه اطألهمًا بحيث بشُغرانٌ وُسطٌ اللوحةُ دُدَّى طرفيها. كما نتبين ايضًا عملية التقريب التي أجَرَاهَا على الصُوَّرَةُ، فبعد أن كانتٌ بغيدةٌ وعديدة للعناصر في التصوير التقليدي، بأنت الصورة مقرية، من دون تفاصيل أو حشو سردي مقتصبرة على البطلين فحسب، عدا عن أنه عمل على تسطيح اللون أو مده من بون تقعيش او تظليل، بحيث يبدو أشبه باللون الرُخرقي أو التصميمي. إما الفنان للصري سعد كامل، فيبدو اكثر

قرياً من طريقة التصنوير التقليدية، إذ احتفظ بالكثير منَّها: المُوضَوْعَات الاسطُوريَّة وسير للبطولة، عبدا عن أنه عنمل على التنخَفيف من العنمس لللوني، مضيفاً كتابات تحريرية للأشارة الى اسم هذا البطل أو ذاك. أما التجرية الشديدة التَّبِلور، والتي يُتطّرقُ اليها قانصوُ عُرضاً، فَهي تَجربة للقَنَانُ الْغَربِي قُريد بِلكَاهِيةٌ، فَهَذَا الْفَتَانُ عاد الى تقنيات معروفة في التصوير على للجلد بواسطة الألوان التباتية (مثل الحدّة والزّعقران وغيرهما)، مستثمراً الرموز الستقاة من التراث البريري أو الاسلامي، وتلكُّ في آداء قدّي لافت، إذ يبدو شديد التقليدية وشديد الجدة في الوقت عُينهٌ. هذا يُقوينا ألى تبين السالة التاليَّة، وهي انَّ للفَن للسَّمَى «الشَّعبيّ»، يَفْتَقَر يعد، علَّى الْرَغُّم من الجهد المُبذول، الى تَنقَيْقات وتَبينات أشد في وضعيته الفنية، بين دالاحترافي، ودالشعبي و الفطريء فإذا كأنت الصعود بيِّنة بين الْفُن الْلصترفَّ، من جُهة، والفنين الأخرين من جهة ثانية، قان الأمر مختلف بين الغنين والشعب ودالساذجء فالحدود الثوعية ليست مجلوة تمأمّاً بينهما، عدا عن أن الدارسين يخلطون بينهما، جاعلين من الإحتراف (أو عدمه) معيار التميير الُاساسِّي فِي قُنُونَ التَّعْدِيرِ. وهُو خُلُطٌّلا يوضَّحُ أبدأ حقيقة التمايرَ بين «الشعبي، بوصفه فنأ له قواعد متوارثة ومتبعة من دون تبديل وبين والفطري، بوصفه يقوم على درجات من الابتكار

وكان قطب مؤيداً بشدة للاسماء الجديدة مقارنة بشوقي وغيره، لكن لللفت للنظر هذا أن هذه الإصوات الشعرية التي استبشر بها المؤلف خبراً لم تشتهر على الإطلاق أو أنها طالت محُدودةُ التاثيرُ في مسيرة الشُّعرُ العربي الحبيثة، وهذه تقطة تستحق المتابعة، خصوصاً انُ للوُّلف أورد لهؤلاء قصائد جميلة بالقعل (في شكلها الكلاسيكي) وتحمل معالم واعدة... غيرً

عند فنَانَشُ غَير مَحَتَّرَفَيُ أَو لَمْ ينصرُفُواْ الى دراسة الفن دراسة اكانيمية.

شأمساً: في اماكن عدة من محاضرته، ثكر سيب قطب بعض المقاطع لشاعر اطلق علب عبارة مشاعر ناشىء. ولكن يتضح من المقدمة التى وضعها استاذ التربية بدار العلوم محمد مهدي علام أن هذا والشاعر الناشيء، هو نفسه سيد قطب. ومن الطبيعي أن تكون الإستشهادات الجابية طالما انه يتطلب من الشاعر مهمات مُحَدِّدَةً فَى الحياة، وبالثالي فالحري به أن أن بكون هو أول الملتـرّمـين بهـًا. ويمكن بالتـالي ستخدام هذه القصائد، وغيرها مما هو معروف من انتاج سيد قطب الشعري، لوضع صورة عن المنَّحَى ٱللَّهِيُّ للمؤلف في مُرحَّلتُهُ ٱلابدَّاعِيةً

وحتاماً بمكن القول ان هذه المحاضرة تعيد أنتح تافثة مشرعة على سبجال فكري كان محتدما منذ مطلع القرن، وإذا كانت التطورات اللاحقة اسقطت الكثير من نقاشات مبيد قطب وأرائه التقيمة، إلا ان أعادة نشر هذا الكتاب - وفي هذه للرحلَّة بَالدَات، تساعدنا في امرين: اكتشَّاف جوانب غير معروفة تماماً من شخصية سيد قطب ومكوناته الفكرية، واستشرجناع المعنالم الأساسية في الحوار التقدي والشُّعريُّ في تلكُ

خلال كوميديات قصيرة كتبها الفنان عمر حجو

لصالح دريد لحام ونهاد قلعي واطلق عليها اسم مسرح الشوك، وما لبثت هذه التحرية ان

تطورت عندما نبذل البيها الكائب محمد المأغوط

وانجبت عروضاً تجارية ذات مستوى لاثق. ولكن

السرح عموما بدا يعاني منذ اواسط السبعينات

وانحسَّرت المهرجانات الأساسية التي تهضَّت به

وتلك بسبب هجرة المذرجين الرؤاد وتشتت

غُالبِيةَ الجِيْلِ التَّالَيِّ، وَحُيِّبَةً مَعَظُمُ الْكَتَابِ مِنْ واقع الحركة المسرحية اضافة لغياب ثقة السلطة

سيد قطب ناقداً وشاعراً: «مهمة الشاعر في الحياة»

صعدأ وتطورأ شتى اعتقاله واعدامه العام ومن أبرز الكتب التي تركها سيد اطب الى

حِلْبُ تَفْسُيرِهِ لُلُوسُوعِي الكِبِيْرِ وَفَيُ طَلالُ القرآنَ، للوُلِفَاتِ التَالِيةِ: وَمَهَمَةَ الشَّاعِرِ فَي الحياة وشعر الجيل المعاصب (١٩٣٤)، والسَّاطَ المجهولُ، (١٩٣٥)، والتصوير الفني في القرآن، (١٩٤٥)، «المُدِينَة المسحـورة» (١٩٤٦)، طفل من القرية، (١٩٤٦)، «مشاهد القيامة في القران، (١٩٤٧)، ﴿النقــُد الأدبِي – امستُولِه ومثَّاهجِــه (جمعت ونشرت في ١٩٨٢).

والكتاب الذي نحن بصيده صيدر للمرة الأولِّي، كما يُتضِحُ اعلاَّه، في العام ١٩٣٤. ولكنَّه رويي لم يطبع مرة ثانية، ودخل في طي النسيان سواء بعد أن غير مؤلفه اتجاهه السياسي والفكري أو بعد أن تعرض نتلجه للقمع والمسادرة تعد الاعدام. ولنلك فان اعادة اصداره اليوم من قبل ممنشورات الجملء ائما تهمف آلى اظُهَار جانب شبه مجهول من عطاء سيد قطب على المستوى

وتمهمة الشاعر...، في الأساس عبارة عن حاضرة القبيت العام ١٩٣٢ في ددار التعلوم في ممس، وقد تُقْحها المُؤلف بعدٌ تلك واصعرها ني كتاب يمكن اعتباره جبزءاً اساسياً من مُعركةُ القَديمُ والجنيدُ الذي كانت دائرَة في صميم الحياة الانبية والشقافية في مصر

تكمن اهمية هذه المصاضرة في الاعتبارات

وتعطيه بعدأ اجتماعيا يستطيع لن يحرك وعي الناس تحوه. ويبدو أنَّ هذا الغنَّ وَاجِهُ مع بدلَّيتُهُ ظل المجَّال السبهلُ الدَّمُّ ثِيلِ الذِّي يَسْيَحُهُ البُّثُّ

زال مثار اهتمام البلحثين لايجاد هوية له تميزه عن باقي الانشطة الثقافية،

يعرض الكاتب في البداية لماولات المؤلفين العرب استلهام تراثهم فاشل النمن المسرحي، ويرى أن تلك المصاولات انقسمت الى الجاهين رئيسيين يندو الأول الى اقتباس الاساطير والسير الشُّعينة والمُكايات التأريخية، في حان يسعى الثاني الى احياء الغلواهر شبه السرحية مثل خيال ألظل ومسرح البساط والحكواتي وكانت رحلة التاليف للسرحي بحثناً عن معنى ومبنى جنيبين للتراث هي رحلة بحث عن هوية حضارية من خلال المسرح دنبي الفنون، لكنها

الؤلف: ريَاضَ عَصَمت. الناشر: خاص - دمشق ١٩٩٥.

معضلات حقيقية تشبعيت لتشعل النص والتعثيل والمثلين وينلك فإن نموه اصبيح امراً صعباً في الى مجال النقد المسرحي الذي يبخث في الأوجه التي يعاني منها المسرح من خيلال النصوص المعروضة.

👍 رحلة واقعية الدافع والهنف تجري اصدائها في

وتفنيات العرض المسرحي، وقبل أن يتمكن المسرح من تاسيس محال ثقافي، فإن وسائل الاتممال بدات بالانتشار وياست قطاب الكتاب للرشي، وهذه الشكلات طُرْحت في العسديد من الدراسات التي تناولت ازمة انتشأر السرح لكن الابضاث صول الثقافة المسرصية بقيت قليلة سبيبا ويخرج اليوم كتباب رياض عصمت وللسرح العربي - سقوط الاقنعة الاجتماعية، ليعيد ألينا محاولات القراءة المسرحية، وينقلنا

ازمة المسرح العربي: قراءة في التجارب الأبداعية

الكتاب: السرح العربي - سقوط الاقنعة الاحتماعية.

مازن بلال

تكشف أزمة المسرح عن مساحة ثقافية بقيت من دون تقاليد رأسخة على رغم المساولات الكشيطة تَجَاهُها. فالمُسرح العربي ما

هُذَا الزَّمانُ ويتجلَّى فيها وعي الكَّاتِ المُثيِّراتُ الفكرية والفلسفية التي تجابة الانسان المعاصر، وتعرضه لخيارات وجونية حاسمة لا مناص منها، وأصعبٌ خَيِارٌ أَمَّامٌ للوَّلِف في مُواجِهةٌ التراث هو البناء القني والأسلوب، فمن خلالهما يتحدد نجاح المسرحية واخفاقها في التواصل مع البيئة للطية والجمهور بن دون التضحيا بجُــوه الابداع الفُئي، ومَنْ هُذَه النَّقطة تظهـر الهموم السرحية ويتسع مجالها ليشمل النصوص المتعلقة بالتراث وغيره، فالسرحية

تَفَتَرِقٌ عَنْ بِاقِي الْأِدَابِ بِانْهَا تُكَتَّبُ لِتَمثِلُ وَاللَّغَةُ فَيِهَا نَكْتُسِهِ مُجَالًا خُلصاً، فَهِي حَاجِةَ للتَّعبِير والاتصال وعليها ان تتكيف لتصميح قابلة لتمثيل، وإشكالية القصحي والعامية الأطروحة على نُطاق واسع داخل النص للسرحي هي تحريف لارمة النص للسرحي، فلا فرق هنا باي لهسجسة كُتب النص بل المهم هو ان تكون أداةً التخاطب والتوصيل في مكانها، فمسرحية شعرية او شاعرية معاصرة الموضوع قد تنظب لغة شبيدة القصاحة، بينما نجد العامية اقدر على التوصيل في مسرّحية تعتمد الدكاية الإسطورية الشعبية.

ينتثقل الباحث بعد قراءة همبوم النص للسرحي الى دراسة ازمة التاليق، فايرز مشكلة يولجهها المسرح العربي الحديث هي ان المسرحي بِلتَفْتَ الَى الوراءَ قَلَا يَجِد بِنَاءً مِتَسَلِّسُلَ الْأَسَاسِ، فالماضي على رغم ازدهاره بالظواهر السرحية البدائية ضعيف الاتصال بالحاضر للسرحي وهنأ يظهر السؤال الذي شغل الاوساط الثقافية ى الخُمسينات لَاذا لم يعرف العرب القدماء أن للسرح؛ ويرى الساحثُ أنْ تَاكَ الهَوْةُ تَحْوِدُ الى جملة أسباب منها ما هو حضاري، ويعضها ديني وبعضها الأخر لغوي بحت. ويغض النظر عن لبحث في جنور هذه الأمور، فالمهم للخروج من تك الازمة هو تأصيل السرح العربي، فالأصول السرحية مشتشة بين ألاث مراحل: الأولى الشبعَائرُ الدينية في الْصَحْنارات اللَّهُ عَوِنْيَةً والتابلية والقبنيقية وربعا الإبلائية، والثانية في فترة ما قبل الاسلام وبعده والمتمثلة في الانب الشقوي الشعبي والمقامات والسير البطولية. والرحلة الثالثة الحازات الرواد منذ أواسط القرن

الناسع عشر والتي نجم عنها انماط مختلفة تراومت بين كوميديا واستعراض ومسرح كالأسبيكي مُقَادُ لأوروبًا. والشاهبيل الذي يريده للكاتب هو تجسيد روح الأمة سواء في تَراثها الشعبي او في حاضرها الراهن، ولكن بأشكال ثمت الى الطاهرة السرحية العربية بصلة، فالمهم هو ان يظهر مسرح صمثل، يقدم شخصيات مدروسة بإقناع وتعمق، نتوحد معها ونتفاعل مع ارْمَـاتها وُتطلّعـاتهـا وتدخّلنا للْحِـالُ الثقـافيّ الخاص بالعرض.

بالمسرح عموماً وعدم وجود هذا التقليد أصلاً في قراءة أزمة للسرح في سورية هي للجال الذي بخل اليه الكاتب بعد أن يستعرض الاشكالات حياة الناس. كما أن طغيان المسرح الهابط الر طبأ في التقاليد للسرحية، العامة للنَّص المسرَّحي، ويبدأ بعودة تاريحُية الى سي في الصاب السرك. يقدم الكاتب في بقية فصول الكشاب استعراضاً نقدياً لجملة من العروض المسرحية مطلع السخيئات عثثمنا عباد الى سورية أوائل خريجي فرنسا واميركا بعد أن كأنّ المسرح التى شَّساهدها فَي العبالم العسريِّي، ويبسدّا مَنْ سحصوراً بنطاق الوهبة والهواية، وكان أبرزً مسرحية مسفر برلك ايام الجوع، التي كثيها ممدوح عدوان ويعتبر عرضاً ضخماً من حيث هؤلاء الخريجين رفيق الصبان الذي تتلمذ على جان فيلار، فقام بتجميع نواة أبداعية من حوله عدد المُثلين وطريقة الإعداد. ويرى المؤلف أن هذا اطلق عليها اسم مندوة القكر واتفنه معتمدا على العرض الَّذِي أَضَّرِجِه عَسِبَّاجٌ سَلَيْم بِاسْلُوبِ مسرحي يذرِّع الى الشَّهدية، غَـابِ عنه صدق طلبة وحُريجي الْجامعة في المقام الأول، واستخل انطُلاقة التَلقرُيون ليعمم هذا الفن على جمهور واسع وكان منسجماً مع اهداف السرح القومي، وواقتعيلة الأداء وأسبرف في التنازلات لإرضباء الذي أسسته وزارة الشقافة، وعلى يد رفيق جمهور عبريض على حسباب الفن والمبادئ الله المسينة وراب المسين مسوين المنافة المنافة المنافة المنافة المنافة المنافة المنافة المنافقة المنا السرحية. وينتقل بعد ثلك الى مسرحيات على عقله عرسان فيرى ان مشكلتها الأساسية هـ اَهُتُراضُ اللَّوْلَفُ لَنَّهُ يَطُرح جَنبُداً فِي حِينَ أَنْ مَا قدمة لا يخرج عن الثالوف، لكن مسرح عرسان وثناء وثراء ببسي وهاني واسامعة الروماني يبقى نمونجأ للمسرح الجاد والطموح الذي يعبر وياسر العظمة ويوسف حناء ولكن السلبية التي عَنْ الْشَمْرِدُ الاِنسَانِي وَالْغَنِي مَبَعَا فِي فَـُشَرَةٌ السَّيْنَاتُ وَالسَّبِعِيْنَاتَ حَصَراً. وَفِي نَقَدِهُ لِسَرِح حُكْمتُ المسرح السُوري في تلك الحقيبة كانتُ اتجاهه نصو الجدية المقرطة، وغلية النزعة السداسية التعليمية الخطابية المباشرة عليه سعدالله وثوس يستعرض مسرحية دالمك هو المكه ويجد ان مشكلتها تتكرر عند الداعين الى فاتجه مخرجوه الى المسرحيات الاستراكية. الواقعيّة الاشتراكية في المسرح العربي، ففي حين وكانْت ثروة الْنهْضة السرحية في اعقاب هزيمة حزيران ١٩٦٧، اذ ان الإحباط السياسي كأن دالُّعا تطمح تلك المسرحيات الى تغيير العالم أانها لإبداع مسرحي يضاطب الناس مباشرة ويحرك تتوقف عند حدود تفسير. اما عن تجربة بريد لحاه ومحمد الماغوط فنائه يدرس مسترحينا وُعيِهُم وصَّماتُرهم بحيوية. وتلهرت البداية في مشقائق النعمان، ويرى انها نقطة تراجع فعية في يُهرِّجُانُ يُمشق للْفَنُونَ لَلْسُرِحيَّة الْعَامِ ١٩٦٩ ُ وتَالَّا ثلك مهرجان فرق الهواة المسرحية، ومع هذين المهرجانين كُرس جبيل كسامل من الكتَّابُ المسرحيين. وخلال مرحلة النروة هذه عادت الى سورية ايضاً نفعة جديدة من المُدرجين السرحين قادمة من معاهد موسكو ومدوقيا، ويدا أن تأسرح السوري يجدد دماءه كل بضع سنين، وهو امسر ليس بجسنيد ولا بغسريب على

سرح عرفت بداياته منذعهد الشيخ ابو خليل

القبائي في دمشق ومارون نقاش في بيروت. ويرز اتجام تجاري «نظيف» في تلك الفترة من

تجربة فنانين كبيرين بسبب الخلل الكبير في النص والاخراج ودراسة الحوار والشخصيات الكتاب يحوي قراءات نائبية كثيرة لحملة من المسرحيات العربية ويحاول ان يدرس النص الكتبوب عندمها يمثل وريما استنطاع رياض عصبمت ان بقيم لنا يُماذُج مهمة للتُحرية السرحية في سورية والعالم العربي، لكننًا في النهاية نبقى عند حدود ازمة المسرح ومشاكل تطورهَ وانتشاره... وهي تحتاج لقراءات متعدة استطاع المؤلف ان يضيء جانباً منها.

■ يبدأ مشروع إدوارد سعيد النقدى من الواقع المواقف، مستلمسا يسرك أنه مسا من نسق أو نظرية تظهرها التجارب والأحداث التي تتصارع معها، والتي

تيري إيغلتون (في كتابه: مضد التيار، ١٩٨٦) عن عنف انتراع الجانب السياسي من النظرية الفرنسية في مشروع كوالر البنيوي، ذلك المشروع الذي كان المقصد منه تقتيم النزعة الجنرية الباريسية تقديما مُنجئنا إلى العالم الَّحٰرِ. وَنَهْبِ قُرانَكْ لِيُتَرَّشُياً (فِي كُتَابِه «مَا بُعَدُّ النقد الجديد، ١٩٨٦) إلى أن كوللر أهالَ البنيوية على الفرضيات السابقة للنقد الجديد، في تأويل استند إلى مبادئ فكرية متلوفة وعزيزة جدا على المقل النقدى الأميركي التقليدي، ومن ثم كانت الجائزة الكبري التي للؤسسات التقليدية واستحسانها لمشروعه الذي يهدف

ولكنَّ هَذَا التَّضَادُ بِينَ مشروعي جوناتان كوللر وإدوارد سعيد لا ينفي التقاهما حول نقطة محددة، هي نقطة الإلجاح على النظرية وتأكيد حضورها. وسواء كنا تتحدث عن مشروع إدوارد سعيد الذي يقاوم النظرية، أو عن مشروع جوناتان كوالر الذي ييرر النظرية، فإن كالا الشروعين ممسوس بصصور النظرية. والزعي السلبي في احدهما لا يختلف عن الوعى النقدى الذي يقابله من من هذه الزاوية. كلاهما وعي لا يفارقه الشعور المتوتر بإلحاح النظرية عليه. وإذا كَان جوناتان كوللر قام بالأداء الأستهلالي للشعيرة الطقسية للنظرية، داخل سياق التحولات النقلية المتسارعة في المشهد الثقافي الأميركي، فإن إبوارد سعيد قام بأداء دور مواز من الجمع بين الحاجة العملية والنظرية في «بدايات»، وأكد حضور النظرية في علاقات والعالم والنص والناقد»، ملحا على أنه من السخف إلغاء النظرية، لأن كل نص وكل قارئ نتاج لموقف نظري في ويتطوي العلاقة الضدية بين المشروعين على مفارقة لاقتة، من منظور هذه الدلالة الشتركة، فمشروع إدوارد سعيد الذي يقاوم النظرية مشروع يعمل لصالَّح النظرية في التطيلُ الأخير، بينما مشروع كوالدر الذيّ بيدو كنّنه أحتفاء بالنظرية، على

وليس من المسادقة أن كتباب جوناثان كوللرعن والتفكيك، الذي هو دراسة في والنظرية والنقد بعد البنيوية»، صدر قبل عام واحد قصيب من كتاب إيوارد مستوى من مستوياته الضمرة. ويبدأ كتَّاب كوللرَّ بكتابات أخرى داخل مجال لم يتم تسميته بعد فيما يقول، غير أنه يطلق عليه اسم والنظرية، على سبيل الاستصار. هذا الجال ليسُ «النظرية الأبية» لأن الفلسفة بالمعنى الدارج الكلمة، لأنه يشمل كتابات دي التصبية، خصوصا إذا فهمنا «النص» بوصفه كل ما الانتباه بطبيعتها التي تقوم على قوة تغريب المألوف، ورفع القراء إلى التفكير في تفكيرهم، وإعادة النظر في سلوكهم ومؤسساتهم بطرائق جنيدة، اي انها كتابات مجنساً ع جديدا من الكتابة، في منطقة المعرفة البينية التي تصل بين تخصصات متعددة، ويصل وصلا وثيقا بين هذا والنوع، الجنيد ووالنظرية، الأنبيةِ في إلحاحها العاصر على الأثمان، مؤكداً أن منظَّري الأنب هم الذين قاموا بأغلب ما وجب القيام به لتأسيس نوع «النظرية»، فإنه لا يناقش هذا النوع مناقشة نقدية، ولا يلتفت إلى الدلالة التاريضية لإلصاصه الذي يقشرن بصحوة النظرية، من حيث هي دال يقع مدّلوله في

سعيد موضع المساطة، ضمن كتابه ذي العنوان الدال: «في صحوة النظرية، (١٩٩٢)، حيث ينطلق من تأكيد أهمية الدور الذي لعبته «حركة النظرية، في الولايات المتحدة. وهي المركة التي يحتل فيها إدوارد سعيد مكانة بارزة، جنبا إلى جنب مجموعة من نقاد الطليعة الأميركية. ويرى بوفيه أن هذه الحركة (التي صاغت محقبة النظرية، التي تواصلت في الولايات المتحدة من ١٩٦٤ إلى ١٩٨١) وصلت إلى نروتها في مطلع الثمانينات، مقترنة بشعور متفائل بانها حركة ظافرة ضد الانواع الراسخة من «النقد الجديد». وصحب هذا الشعور التطلع إلى ما كانت هذه الحركة على وشك أن تجني ثماره، في البرامج الدراسية والتعليمية والتثقيفية، وفي الخطاب النَّفَضَّي الذَّي بِدا صاعدا، واعدا، في قَدِّرته على الساطة السياسية للمؤسسات واللغات السائدة، القمعية والاستغلالية، الخاصة بتقافات وسياسات ما بعد الحداثة الكولونيالية الجديدة. لكن حقبة الثمانينات انتهت بشعور مناقض لبدايتها الواعدة فيما يرى بوقيه، بسبب انتصار النزعة الريغانية (نسبة إلى الرئيس الأمسركي الأسبق ريفان) ألمافظة التي شامت بانقلاب مضاد على كل المستويات، فسلبت محركة النظرية، ما أوشكت على

المستويات مستبد التمار نهائي. مده النتيجة التي توصل إليها بوفيه لا تختلف مده النتيجة التي توصل إليها بوفيه لا تختلف كثيرا عما لاحظه إدوارد سعيد نفسه، في مقدمة كتابه عن «العالم والنص والناقد» (الذي صدر العام ١٩٨٢)، من وجود اقتران لافت بين صعود فلسفة للنصية الخالصة، بالغة الضنيق في تحديدها المرتبط بعدم التدخل النقدي، وصعود النزعة الريفانية والصرب الباردة الجديدة، جنب إلى جنب تزايد النزعة العسكرية المقترنة بزيادة الإنفاق العسكرى، والتحول الهائل إلى اليمين المحافظ في الأمور التي تمس الاقتصاد والخدمات الاجتماعية والعمل المنظم. وهي تتيجة تعيدنا إلى العلاقة بين أطراف متأت: العالم والنص والناقد، ولكن في سياق أوسع من علاقات إنتاج القوة وتوزيعها، وترابطات السلطة وأساليبها المباشرة وغير المباشرة في الهيمنة. وذلك سياق يفرض حضور الوعي النقدي، بوصفه وعيا يضع موضع المساطة كلا من العالم والنص الذي ينتجه الناقد عن هذا العالم. وتنكيد قيمة المارسة الفاعلة في عبلاقتها بالنظرية، ومقاومة النظرية نفسها، من منظور هذا الوعي، جزء من تأكيد معنى الفعل في هذا العالم. ولذلك نعا إدوارد سعيد إلى والنقد الدُّني، في مواجهة كل أنواع النقد الأصولي الذي ينبني على معتقد جامد وفهم تسلطي وخطاب قمعي، وفي مناقضة لافشة للأنظمة الشمولية، والأنسَّاق المُغلقة، والرفض الجنري لكل صياغة صورية تتحول إلى وعي نظري خالص يغترب بالنقد عن العالم، أو يغترب بالعالم عن وعيه النقدي.

وليس الوعي الضدي بالنظرية، من منظّور النقد المدنى، إنكارا لوجودها أو إنكارا لضرورة الإلحاح عليهاً، وإنما تأكيد لمضاطر النظرية حين تزعم أنها تغطى دكلً، جوانب موضوعها، وتستوعب دكل، أبعاد الموقف الذي تنبئق عنه. وفي الوقت نفسمه، وبالتبعية، مواجهة مزالق المنهج والنسق حين ينعزلان عن المارسة الحية، ويغتربان بعوالم النصوص، ويفقدان القدرة على الشعور بالمجتمع الذي ينتجها والمجتمع الذي يعيد إنتاجها. وذلك هو الوضع الذي تتصول به النظرية إلى خطاب منغلق على نفسه، يحدد سلفا ما يقوم بمناقشته، ويقلب كل شيء إلى شَاهَد على منهم به الذي أن يكون له فاعليه العالم، لأنه يتجاهل أحوال العالم التي تتشكل بها

وفيها النظرية والنسق والمنهج. ق إدوارد سعينا لجاوزة أربعة أشكال سائدة من النقد، هي: النقد التطبيقي الذي يأخذ شكل المتابعة والمراجعة في الصحافة الأنبيَّة، والتاريخ الأنبي الأكانيمي المتحدرُ من تخصصات القرن التاسع عشر، والتفسيرات الأدبية التي لا تنحصر في المؤسسات الجامعية، وأخيرا النظرية الأدبية التي لا تنظوي على معنى الحضور في الحالم. وكانت المحاولة تهدف إلى صياغة وضع نقدي جديد، نظرا وممارسة، انطلاقاً من الإيمان بأن النصوص الأنبية والنقدية نصوص ننيوية، تنتمي إلى العالم، من حيث هي أحداث ثقع فيه، ومن حيث هي (حتى عندما تنكر أنها) جزء من العالم الاجتماعي والحياة الإنسانية، وبالطبع جزء من اللَّحظات التأريضية التي تقع أو تُفسِّر فيها. ويعنى ذلك أنه لا قيمة لاية نظرية لا تؤكد العلاقة بين النصوص (الأبيية - النقية) والوقائع الموجودة في الحياة الإنسانية سياسيا واجتماعياً، وأن حقائق القوة والسلطة، مثل حقائق المقاومة لكلتيهما، هي الصقائق التي تجعل هذه النصوص ممكنة، وأنَّ الوعي النقدي حزء من العالم الاجتماعي الفعلي

هذا الوعى النقدي أخص خصائصه أنه متميز دائما في مكانَّ. وهو وعى شاك، مدنى، متوثر ما بين الثقافة والنسق، مفتوح على إمكان فشله بما يضعه إزاء نفسته، دائمًا، موضّع السّاطة. ومن ثم فهو وعي معارض ومعارضته أكّثر جذرية من أن يختزلها معتقد أو موقف سياسي محدود. وإذا كان على هذا الوعي أن يوجد، في عالم متعين بإدراك ذاتي أني، فإن هويته هي اختلافه عن غيره من الأنشطة النَّقافيَّة الأخرى، وعنَّ أنساق الفكر المغلقة، أو المنهج الثابت الذي يغترب عن تاريخيته. هذا الوعي في ريبته بالمقاهيم الشعبولية، وسخطه على الموضوعات المتشيئة، وضيقه بالكهنوت الطائفي والمسالح الضاصَّة والعادات المتصلبة للعقل، يتقسم على نفسه، ويلوذ بضديته لينجو من خطر التحول إلى معتقد جامد، ويفتح أفق النظرية على السؤال، حتى لو أدى الأمر إلى تقويض النظرية من أصلها، ذلك لأَن مركزِّية العلَّة الشَّابِسَّة لا تقل خطرا في تشبيق النظرية عن جمود العلاقة بين العناصر. والضدية كالْمُعَارضَة قَرِينَة نَوْع من السخسرية الناجعة في مواجهة هذا الخطر، وعلامة على حدوية

النظرية في التفافها المعرفي التجدد على نفسها، فالنقد المدني يعي نَفْسُه بوصف انعما للحياة المتعربة، ومعارضة جذرية لكل الوان الجمود والتصلب والأحادية، ونقضا جذريا لكل شكل من أشكال الطغبان والتسلط والعسف، وأهداف الاجتماعية، نظرا وتطبيقا، معرفة اختيارية تنتج لصالح الصرية الإنسانية. هذه الدرية الإنسانية، بدورها ، لا تتجرأ أو تنقسم، لأنها حضور خلاق في كل المجالات الشياسية والاجتماعية والفكرية. وإذاً وافقنا ريموند وليامر، فيما يقول إدوارد سعيد، على أنه أيا كان من يهيمن على النسق الاجتماعي، فإن معثى الهيمنة ثقسه يتضمن تحديد أو اختيار الأنشطة التي تشملها هذه الهيمنة، لأنها لا تستطيع أن تستوعب كل جوانب التجرية الاجتماعية الني تنطوى (لهذا السبب) على فضاء ممكن الفعال ومقاصد بديلة، لم تتشكل بعد بوصفها مؤسسة اجتماعية أو حتى بوصفها مشروعا... أقول إذا وأفقتا على ذلك فأن النقد المدني ينتمي إلى هذا الفضاء الاجتماعي المكن داخل الجتمع، ويقوم بعمله تباية عن هذه الافعال والقاصد البديلة التي يكون الصرص على التقدم فيها، نظرا وتطبيقاً، التزاما إنسانيا وتقافيا.

، بوصفه مفهوماً ثقافياً لا طبيعياً

هو مفيوم ثقافي عملاً مضاداً اشروط الصحة والعافية البدنية

من تكاليف سأدية تجعل للراة تعمل

وتكسب لكي تتحمل وتزيد من تائيث

جسندا استجابة الى المطلب الثقافي

والتانيث عينتذ ليس تقليميا

الجسد واحْتصاراً لوظائفه، بل أنه -

ايضًا - تقليص للصحة وتقليص

ةجبري عبطينات الشمويل من

الطبيعي الى الصناعي عبر الوسائط

الثقامية التي ترسخت في الخيال

محسوماً ومحصوراً، وأبرز اليات

القطاة التي النفسيير، ولللواشي أو

اللائى لم يحججن يبغين حسبة

التي المشيّ، ولا تمشي حيّن تمشّي

مثلما يمشيّ اي جــسد حي. انهاّ تتراقص وتتمايل لكي تعرض جسيما

ولكي تغري به وتفيُّ بمراهاً. سُتُلماً

أنهأ لا تحج طلباً للعبادة ولكن لكي

هذا ما تدفع البه اللغة بمفرداتها

المخصصة للتانيث مما يلغي الوظيفة

الطبيعية للجسد ويحل محلها وظيفة

اصطناعية تقترحها الثقافة وتوحى

بها وتدفع الانثى الى التحلي بها منّ

اجِل أَنْ تَتَّاكِد انْوَثْتَهَا وَيِبِرِزُّ الْتَأْنِيثُ

على حركاتها وافعالها وتنحصر غاية

الحَركات والأفعال في غُرض التَّانيثُ

ولو بدا للثقافة أن الجسد للمُنتُ

سيخالف رغبات التأنيث فان هناك

وسائل غير لغوية تضمن تصقيق

المدلول المؤنث مثلما يفعل الصينيون

الذين احتاطوا للامر منذ وقت مبكر،

وصساروا بثنون اقسدام البنات في

الصغر حتى تكبر باقدام متثنية وتظلُّ

تمشي اسشي القطاة ألى الفُستير»،

ومنهمنا بدا الأصنفات الجسند

والمستحيل، والذين يعيشون داخل رُوبِعة الحبِّ التي لا تنتهي، مَآخُونِينَ بعواصف الشغف، مفتونين بصواعق

الحب، منشولين امام الحرائق التي

تلتهم كل شيء حولهم. جاهَّزينَ تعامأُ

ان تطلب من واحد من هؤلاء ان

حتفى بعيد العشاق بشراء قلب من

السائلُّنُ الأحمر محشّيُ بالقطن هُنيةٌ لحبيبته، كان تطلب من خليل حاوي

الذي انتصر في صبيف ١٩٨٢ باطلاق

رصاصتين على راسه احتجاجا على

ريد المحادث ا

اصفر ليثبت ولاءه للجنوب وحسبه

. في الواقع، في الوطنيـة كـمـا فر

الحب هناك آلنين يحتنفون بالوطن

وثمة النبن يحتفون بالحب يومأ

ُ ولَذًا، لَي طُعُوحات وطنية، وسيرة

أنكر، انه منذ سنة، كان في بيروت

نىنبات عشىقىية ما ايقظت مراجي

العشقي، واغرتني بكتابة شيء ما فيّ

يه المصال.. ولكندي لم اكتب شيشاً يومها.

سوت رشيد ميموني احد كبار

الروائدين الجسرائريين أفقستني من

جنيد شبهية الكتابة. بل وأعبادً من

جديد استلتي حنول جنواها وهو

بفاجئنا في عز عطائه، بتوقيعه نصه

الأخسيس على سمرير التحسرية، في مستشفى باريسي بتوقيت الجب،

وكان قد حاء باريس سرأ وهربأ من

رصاص الوطن، وأدابه يحمل الوطن داخله داء وحدفا حدمياً من دون ان

يدري. امسا بيسروت فكانت يومسهسا

تستفرني، بعانض حبها للحب، وتلك

الحُمَّى الَّتَي سسرت في حسسسندا المصموم أصلاً، كانت تزييني برودة،

وتشعرني بعجرْ عاطفي... وراثي... بل

ولان بيروث كعابتها، تخلط كل

شيء بالشجارة، فهي لم تتريد لحظة في الضحك على نقن القديس مسان

فالنتايز، ونهب اتباعه الطيبين

مرينة لهم الحياة بالقلوب الحمراء.

الصاهرة كي تلصق أو تعلّق على أي

أسعار الورود المهياة عنذ أيام لهذه

المناسبة، وخصصت واجلهات

المصلات على اختلاف بضاعتها،

لعرض ما يعكن ان يغري عاشقاً

باعدائه لعشوق. وتسابقت المطاعم

في تقديم عسساء راقص، وبرنامج

غذائى تقناسم وليسمشه انصباف

المغنيين ... تطوعناً منهم لجمع شمال

العشباق؛ وتفرغت الإذاعات وقنوات

التلفزيون لبث الإغبائي العباطليية

وايصال بريد واشواق المحبين أي بلدياتيك أبيه البريد مشيأعلى

الاقدام، ولا يكاد يوصلك فيه الهاتف

بصوت چارك.

وهكذا تضاعفت في صباح واحد

في الحب سرية تمنعني غرور عبم مشاركة الأخرين اعبادهما

في السنة، وأولئك الذين يحتفي الحب

وهنألك الذين يحتَّفي بهم الوطن.

بهم في كل أيام السنة.

ءعيد العُشاق.

انطفائهم الحتمي.

مقابل ان تضيء اياماً في حياته

مشية فيها دلالٌ وغنج، مشيّة مؤنثة. ۗ

لا تعشي الحسناء لان لها حاجة

ولكن ليقتلن البريء المعفلاء

تفأن وتخلب الإلباب

الحضاري حتى صار مفهوم التانيث

يضاف الى نلك ما يسببه التاسث

عبدالله محمد الغذامي

يتم تفليص النانيث وحصر الاموتة في جبرة مسحبيد. حسدوده الزَّمَنْيَةَ مِقْصُورَة في عَثَرةَ مِحَصَوَّرة مَا مِينَ سَنِ البِلُوعِ الطَّنِيعِي الي مَا فَيْلِ الْكَهْوَلَةِ، وَهُدا يَضْيِقُ رُمِنْ الْأَنُونَة في حدود بضع عشرة سنة.

مثلماً يجري حصر الانوثة في اجزاء محددة من الجسد ذاته، فليس كل منا في الحسد مطلوباً أو شيرطاً للأنونة، بلِّل أنَّ بعضه مضَّادٌ ومنَّاف للأنولة. مُستَلُّ العسقل واللسسان والعنضلية الجسسية الراسرة الى الْقَوَةَ، وَهُذَهُ كُلَهُا ﴿ انَّ وَجِنْتَ - فَهِيَّ عبلاميات ذكبورية تخلهبر على الابيثى، وتجريءاثنا ازانتها او تغطيتها بوسنابط تضافيية جنرى الشواطق

بعدهذا التعليص تاتي التقاعة للتعامل مع ما تبغي من الجسد لكي تعمق انترتنه وتعزر فيه قيم التاميث ومن هذا نرى تعيف صارت النعامات تَعْبِرِ } الجِلْبُ أَكُوْنِتْ - "اي الجِلسِدُ المنتسقى او الجسسد المصنفي من العوالق والشوائب والزوائد.

وهذا معناد أن الجسد لا يتانث بمجرّد ان صاحبتُه أمراة، والثّقافة تؤكد أن ليس كل النساء أناثاً. كما أن المراة تبست في حسالة انوتة دائسة. وبيس التابيث في نظر التقافة المُحولية - الا مجمّوعة من القيم الجسدية الصافية - أو المصطفاة -تحصرها النقافة في صفاة وهدود متخارف عليها. وأبرزُ أعلان عنَّها هُو في منسابقيات فلكأن الجيميال وفي اختبار المضيضات والمنيعات والسكرتيرات حبيث تتقدم صفات النائيث على كل السمات الجسدية الطبيعية الأخرى

ويجبري لهنذا تصنيع التمانيث بواسطة الأصباغ والملابس والحركات ويجري اخضاع الجسد لشروط الثقافة ويتم تنحيفه والتبخل في تكويناته الطبيعية من اجل اعادةً صياعتها حسب شروط الجمال المعتمدة ثقافياً. ويسمى ذلك عمليات تجميل، أي تعميق التانيث وتعزيز انوثة الجبسد ما دام في الأمر متسع بسمح به السن وهيكلية العضلات

والتسأنيث هنا وبهدنا يصبح مفهوماً تقافياً وليس صفة طبيعيةً، بل أنَّ الثقافَّة تُدفَّع بالتانيثُ يُفَّعا مضاداً مناقضا للشُّروط الطبيعية. ولهذا تسمع عن أمراض التأنيثُ مثل البوليميا والانوريكسيا مما هي علل

١- أعياد... واحْرى

لا أحب عبيد العشياق، وربما كنت

درهه، كراهيتي لكل الاعياد الجاهرة للفرح التي افضل عليها ذلك الاحتفاء

السري بمناسبات وحييا نعرف

فحُ الروميانسيية الواهمية. ألتي

يضعني فيها ذلك العيد. وذلك العبث العاطفي الذي تعم عسواد في يوم

واحد، أناسا يحتفلون بالحب يوما

واحسداً... ويعسودون بعسدها الى

عن ، عَيد الصّب، بالحب، ولم يكن في

حياتي متسع من الضحر كي أكرس يوما فيها للاحتفاء بشيء أخر غير

الحياد. انني اشبيب في نلك ، اولتك الجنوبين النين عندمسا اعلنت الحكومة اللبيامية منذ بضعة

اشبهر عن يوم اصفر التخساس مع

الجنوب تركوا للبسانيين الأخرين

من نواب وسنياسيين وتجار

واعبلاسين وسواطنين عَالَيْهِن وشو

التسبيساهي بولاتهم للجنوب واستعراض حمسهم الوطني في الشوارع واصام شاشات التلفزيون.

بربط شسريط اصنفي على اهوائيات،

سياراتهم، أو الصاق شريط امنفر

على واجبهات محكاتهم. أو تعليق

عبقدة مسفيراء على الجنيب العلوأي

لسلنهم أما هم فكأبوا تلك الجنوب

نفسه، التسامد في كل أيام السنة. وللنلقي وحدد القصف والغارات

الجويه على مدار العصول والاشتهر.

فضع من تراهم سيتضامنون وأي

شربط اصفر بضعون وهم يعيسون

داخَلُ النسريُط، تقبيسية... أوْ عَلَى

منتهم، بعاجلتي هوس الناس

باللون الأصمر في يوم واحيد من أيام السنة... واحتفاؤهم معيد الحب نبابة

عن عشاقٌ احْرِينَ نَنْرُواْ انْفُسَهُم سَرَا

للحب ولا يمكنهم أن بظهسروا على

شباشأت التلفزيون ليبعثوا باشواقهم

وقبلهم لمن يحسبون... ولا الصساق

قلبسهم طابع بريد على رسسائل لمن

تَصَلُّ، أَو احْداءُ أَغْنيهُ عَلَى اداعه

التنظيم أنستري للغشاق المنتسين الى

الكشاذُب الانتَّــُحـارية للَّحب، النَّبينُ لَآ

يعدونك بحياة منَّ العشق... وأنَّما

اتبساع ابن زيدون، وابي فسراس

المسمداني، وبوشكين وعنتسرة،،

وقييس، كليسوبتسرا، وولادة بنت

المستكفي، وجسورج صاند،

اولَّتُكَ العسساق النين يرْجـون

بانفسهم في ممرات الحب الضبيقة.

فيشعثرون حيث حلوا بقصة حب

وضعها الفنر في طريقهم بعد انُ

يكونوا قد حشروا أنفسهم بين المكل

ري . ١٠ م احسبهم ... شؤلاء المنفرطين في

ستشي بهما

بالوت عشقاً:

ونابليوز...

ـــــمهم الاحرى. في الواقع، كلت دائماً مشغولة

ر اهتماماتهم الأخرى.

الحداد

يعه. النلك حياولت دائمياً أن أهرب من

الطبيعي متماثلة الإان الثقافة تكسر هذا التماتل القطري متفرق من افعال الجسم الى الطعام وثلك نتيجة لرعبة الجسد للنكر واقعال الجسد المؤنث التنصيف - أي التحصيل - وكنلك حبيث تعنج الأول مسقنات عملينة ظهرت اسراض جلبية بسبب أصباغ لتجميل، مما يجعل النَّانيث من حيثُ

> هناك ثقافتان_ وهناك لغتان... وهناك حسمان _

التانيث لاغير.

والنكر له من اللغة ومن الثقافة ومن الجسد غيير صا للعونث. له الأسمى والأرقى والأفضل ولها ما دون

التحصوبل هذه ياتي من المصطلح طبائع النساء وينقل بعض ماثورات اللغوي ومن مسجمه وعسة المفسردات الثُّقافة، ومنها التَّعبيرْ بين عمر الرجل المخصصة لكل فعل مؤنث، فالجسد المؤنث لا يمشي بوصفّه جسسداً طبيعياً بل انه يتثنى ويتاود ويرفل، وعمر المرأة فيقول: والضر عمر الرجل ضير من اوله، وهذه مغردات تخصصها اللغة لأثبية يثوب حلمه، وتثقل حصاته، وتحمد النصيطاوات، اللواتي يُمشين ، مستني

سريرته، وتكملَ تجاربه. وَأَخْذُ عَنْفُر أَغُرَاةً شِيرَ مِنْ أُولِهُ، ينهب جمالها وينرب لسائها وتعقم

هذه قسسة ظالمة تعتج فيها التقافة خير ما في الحياة للرجل وتسلبه الأنثى. والانتي محصورة هنا في صغات

التأنيث فتحسب (الجمال والرحم الولودً) فاذا اجَـتْـفَى هٰذَانَ لخَّـتْـفْتُ معهمًا وطيفة الجسد المؤنث، ولم يعد هذا الجسد صالصاً لشيء لانه ليس مصدراً للعقل والحلم والحنكة. ولهذا فان مرور السنين على هذا الجسد لا يمنحه سيشاً بقس ما يسلب منه اشياء. انه جسد غير قابل للتعلم ولا للتكيفء على عكس الجسد المنكر الذي باخت من السنين وتردك قب مت وفاعليته مع تقلب الأيام عليه.

بعدها تنضح أمأ والثقافة تمنح

ولند فني ديسرج حنسوده أو فني

والاشترفينة، وهاجير مع جملة من

هاجسسر من اللبنانيين الى اوروبا

وجنوب أفريقيا، حيث كون له هناك

سُهرة وثروة وأسعة. ثم عاد ليؤسس

له تجسارة رابحسة هنا تغطى كل

المُناطَق الَّلِبِنَّانَية، وتنهب حيثوبُ اللبنانين على أحسلاف مذاهبهم

ومنَّاطِقْتُهُم... صَرة في السنة، وكَانَهُ

يريد ان يسطو في يوم ولحسد على

جيوب العشاق المفلسين الذين سبقته

الى نهيهم على مدار السنة. الدولة،

والمرسة، والمستشفى، والطبيب

والنجار، والكهربجي، ووالسنكري،

ومصلح السيارة، وصاحب السوير

وضصنع السيارة وتستب المسرور ماركت.. وكل النين يحترفون النهب المهنب والاختالاس المتناوب في هذا

يومنها، من فيرط «التب» اضربت

عن الدب، وقد اصابتيني منه تضمة لا عبهد لي بها، لم تهيئني لها

نسساتي البسرائرية ولا حسساتي الباريسمة، التي على رغم صيسها

الكانب لا مكان فيها لمثل هذا الجنون

العشقي الذي ينقرد به لبنان. وكنانه

يريد في يوم واحد ان يستقم بفائض

الحب عن سنوات عناشيها بغنائض

التي أجمعت على تجاهل حرّني ذلك

السَّاء، فأحياني شوق الى الجِّرَّاثر،

الى حبيها المضاد وكراهيشها

المباشرة، ولغتها التي لا تُتقَنَّ الغُرَّل

الكانب، وتجسارها المزَّاجسيين النين يبيعونك كل شيء مغلفأ بالعصبية

وطوال تلك السهرة الثى رقصت

فيها بيروت اماني اكراناً لقنيس الحب لم تفارقني مقولة لسيخليوس

امام اثننا: «يا سينتي، تخلي قليلاً عن الآلهة... واعطني شيشاً من ششاتك

٣- ان تكتب، الحيك، ... كى قاب

هذا العام زاد ابني (١٦ سنة) من

ارباكي، عندماً طلب مني مساعدته في الجاد مقولة شخصية في الحب

كَفْرُضَ فِي مَادَةُ الأنبِ. وَكَانُ مِسْتَعَيْناً

في نلك بثبلاثين منقبولة في الحب

(وأحدة منها لأستاذة:) قام الإستاذ

بلختيارها وتوزيعها على الطلبة

مصفوفة ومصورة في صفحتين

ليتعكن كل طالب من تاملها يمناسمة

دعيد العشاق، واضافة حكمته. أو

خلاصة تجربته الشخميية في فذا

المحسال (؛). وأعشرف بانني احسبت

بالنمول لا لجسعسال هذه الفكرة

وبدعشها، ولا لجمال ذلك المقولات

الَّتِي لم أكن قد قرأت معظمها (حتى

وأنكس أسام قنوات الشلغىزيون

الكرآهية.

العظيم

الأم مركزاً عائياً، وعو أعلى مقامات

ولكن ما ان يستقر لها المقام في هذه الأصوصة المسجلة حبتى يجبري تحويلها الىحماة وتجري عملنات الافصاء والتحويل مرة أخرى، حيث تجود الثقافة بكل ما يحمله الخيال منْ صَعَات للحَمَاة، ومنْ تكسير القيم العنوية التي اكتسبيتها الأرأة من رُمنها أَلم نَقَلُ إِن الثِقَافَة مِنْعَتِ الْحِسَدُ

هذا فبعل من افتعبال التحصويل الشقافي الذي يلاحق الجسبد المؤنث ويصسرف القيم للعثوية والمانية عن هذا الجسد، والراة تبدأ عمرها صبية يافعة بوصفها كائنا معرضا للواد أسادا سلمت من الواد الجساهلي المتربص بخلت في شببابهنا في رُمنَّ التانيث والتثني والترفل لتكون مادة للتجميل والتصنيع والجسبية

١ - زمن يُستعاد راقصاً

الزمن صبورةً. وما يتجسد للعبن مشهداً هو

هو، وما فاته، فيحصلان فيه حصول وأمَّع واحد،

ا فلٹن تبحیر بعض جیلی فی شاہرہ فی مذا

العصر، على تلخَّر قليل، الحظَّهم ألشهد أنهُم كَانوا

الى جوار أولَّنك الشهود بصدور من أرواههم، التي

يضالطها حنينُ اللازمني، وانهم على بيان من ذائقاً

مقيضية وتسلك بهم من حاضرهم الى ساقس ما

يعشرهن عليسهم تعسويراً. فيجين كسيلي، مساهس

الاستعراض الرَّقيق، يقفرُ قفزاته الراقصُّ من راهن

اعمارنا الى اللها، فيما يمعن رجوعاً، بجسده المغيِّ

في الموت، وأفائف اقلامه، الى الحاضر ماضياً قريباً

في مثلفر سنبنات هذا العصر، وسبعيناته، بادانا

جين كُيلي صَحبة مشلخرة عمن رافقوا صعوده في

أربعينات الصاصر وضمسيناته، غير أن هذا

الأصطحاب المتنفر الي حيلة سحره أبرم بمشافهات

نقدية اكثر صراحة، وبلا تسامع، باشتُداد الة النقد

أمام ألة السينما ذاتها. وبات من غير الجادل فيه،

تغميناً، أن الترفيه المتوسط والساذج العياناً كثيرة،

كان مقود أفلام الاستعراض الراقص - الغنائي، الذي يوجب الوصلة، لصعة أساساً للعمل، وسط

شنرات من قصص خرقاء، اعاطعية كانت أم لهرية، أم

باجتماعهما معاً مطعَّين ببرهات من التَّازيم. أما

التعثيل، ذاته، فهو على سوية من موجبات التصريح،

حركة وانفعالاً، ومن أغراضه الإبانة والاراحة فلا

يتكلف العمقل منا تقدر العين، وحنفها، أن تذوب في

تحصيله. وهي مقومات درجت عليها طفولة هذا اللفن

حتى يفاعته، وبلوغه، وشبابه، وكهولته، وعودته الى

الصبا بالسحر المعمر لشروق الكومبيوتر على أفق

الأرواح (من المقبد أن تزدي شخصوص محمدوعة

شبأك كهربية نصف الأدوار في سيئما السنين

القريبة، القادمة، بمؤهلات لا تتوافر في الماكاة

على أية حال، اذا كانت السينما، بتفعيل ذاتيًّ، خلوي رجيني، قادرة على استعادة صباها، كلّ حقبًّ،

فإن جِين كيلِّي، اللَّزم بخلية ذات ايقاع رَمني مرقون،

اخلى ذاته للطَّالع الاستعراض الأولى، التي لم يخطر

بباله أنها ستكرن خيبات للنقد بعد الاستنزاكات

الكبيرة للفن الغناني الراقص، بترقيع مخرجين كبار

(خرجوا من صفوف المساعدين لمضرجي

الاستعراضات الأولى)، مثل بوب فوسى في «كباريه»،

و كل ذلك الجاز ، مثلاً، وقرينه الاصفر هريرت روس،

منّ جنوثه وتعيينه.

تظاهر الزمديّ في نسنّ محسبوس، قبالذي يقح لك الأن، أو منا يُستَعبرض عليك بأطيباف ذات الوان وأبعاد، يمضفك منصايشته الزمنية، وتضاوره، وتصاحبه، وتماسله في المكان، حتى لو كان عروضً التصاوير – مشاهد جاّرية في حيّر الجسد ومحيطه او مخاييل منقولة تراها العين على الشاشات - أثياً من سسابق الزمز، قسارط، على برهة العسروض الأن. واخر عمر المرأة شر من أولهم هكذا يكتمل للمرء محضوره، على جهتي البرزخ: زمنه

وأخره حماقي وليس لها من العمر الاصا هو بين هنين العصرين. هذه حبدود الانوثاءُ،

وفي مسابين هنين الحسنعن التعسفيين حد الواد وحد الحموية باتي زمز الانوثة سعلقاً في فسراغ الْثَقَّافَة، وبلك منذ أن حرصت الثقافة على حجب اجرّاء منّ اللَّقَة عن الأمثى، فللراة لا تسمع ولا نحضر الا في حين

انها لا تسمع الا بعض لغة الرجل. وللرجل لغة مغتوشة وغير محدودة ولكنه لا يسمح للسراة الأبجرة من

في حمضور المراة الاقي حمود. واذا غَنَّابِتَ المُراةُ انفُشَدتَ لَفَّةَ الرَّجِلُ عَلَى مجالات لاحصر لها. خصوصاً تلك المجالات الضاصة بنغار الرجل للآنثي وتقسيره للغة جسندا واحكامة

ولذا فإن المراة محجوبة عن حير

حتى «السيّر» ريتشارد اتنبورو (معاحب مفاندي»)، الذي أدلى بسطَّه في الجنول، فأخرح حصف الجرق، الستعار من مسرحية استعراضية ني عملكة برودوي، التي حدرت الى السينما تحفأ من حمناعات فَهُهَا, لَكُنْ جِيْنَ سِيتَعَكَنْ، بِتَعْبِيرَ مَلْهِم، مِنْ هَفَظُ بِرِيقَ لن يممي، بركبوته الى فازع مسوهوب في تصميم الرقص واداته بنظمت، بليغة، وجريشة في ابتكار المركة، باقتناهم لبرعة من تاريخ هذا الفن يلزم

سَابِقة لا مثيل لها، في مدى اطلاعنا، أن ينزع الحروف وشمهواتها، لكأنه يتمضفّف من التنادي بالمدون، وهو مِنا هو؛ معَنْ شَاعَلُهُ المدون، وكيانةً المسوت، وهويته العسوت، وأمله ويلسه ايغسأ. وإذ الذي يحيل الجملة الموسيقية الى خروج للجسد على طاعة المكان، – جسده هو، جسده صبرته مرسماً

مرموز مفتاح الأخرة في مخاريق اسلاف من هذا

كيف سينادي مبرنس»، بعد، بوصف اشارة مرسومة؛ يتعرف البصير الى شكل الاشارة فيقرنها بمرموزها، لكن الأذن (التي هي للبرد يشحذ «برنس» عليه نفاذه المسنون الى وجودة مغنياً) سترتبك: على من يريد التعليل على المعني اللجوء الي الفاظ شارحة للإسم، بعدما ممار رسماً محضاً، كان يخصه، تنادياً، به والدائرة النبثق من محيطها سهم - مفتاح الأبدية ما أو بشيء ما من هذا القبيل.

أريما وجننا في أسماء الهنود الجعر نزوعاً الى شرح للهيئات وخصائصها («النسر نو النَّنَابَ،). وجنوداً بالأسساء الي فيض برتب عشهداً بُنفسه، قائماً على نسق من العني ومعاملة

الفِعل الماضي) ببال جين كيلي نزع اسمه عنه، أو المراحه، بالطبع، وهو معادل مبرنس، (كل بقياس وقبته) في نقلُ الرقص من التحاريج للتروسة للباليه الى مطيش، كاللهو، استقرَّ بالايته على مرسانة مردناً بعد زمن، حتى بات ذلك المعسوب عَلَهُواْء فَي الرقص تحبيثاً محتوداً، ثبت على وتاثر تجعله حركة من حركات التاريخ وعقيم المنتشة، وجه منه الى الباليه، ووجه الى الإيقناعيُّ، أسا مبرنس، فهر عاصفة لا تثبت على قياس،

ايرة سني سنتر يوزع جوانرض

يعين لتان اعرى غار مائب من حرب

لله لم الاصبية عن ه شي ست سي . - نسب سي

رَفِيَةُ لَمُورُ لَنَا لَاتَ كُنَّا لِي خَسْرِيانِ الْأَلْمَةُ

بِقَدَلُنَا هَرَهُ تَعْسَيْضِ سَنَاسًا سَخَ

يونده بري بي خدن درسن درده. مريني شر شر سند سالل د

لطاعوص معدك والبلغ العسان أأربارسيسان

ا لَيْنَا مِنْ الْمُعَادِّدِ فِي أَنْ الْمُنْتَادِّ مِنْ الْمُعَادِّةِ فِي الْمُعَادِّةِ فِي الْمُعَادِّةِ فِي الْمِنْ فَقَدْهِ الْمِنْسِدِّةِ فَيْ أَنْ الْمُنْتِدِّةِ فِي الْمُعْتِدِّةِ فِي الْمُعْتِدِ فِي الْمُعْتِدِ أَ

مين الصول شديكة الشدارين الموادي المساوية المين المساوية المساوية المساوية المساوية

الساه كبيرسادرة غرضة تحدرة وصساة

م المستقد الم

الموقع الموقع الموقع المستحدين الموقع ال الموقع ا

لعناية العلاماة شحرية

 ٢ - الثلاث على سطح رُجاج بارد
 كالوشير بشطر الطيف الولحد الى اسس الوان، ذلك مو حضور اليابا في سركبته ذات الرَّجَاحُ الصَّفِيحِ مِنْ حُمِس جِهَاتٌ، تَعْبِهُ مِنْارِخٌ، تعبه يتربّع، تعبه يجلس على كرسي رسولي مثبت بمسامير تغبية الى هيكل الركبة، وينهض ملوحاً بستة الاف يد من وراء الزجاج، الذي لا تضرقه بهام، او رساح، أو منجنيقات بارود، أن بنتقات

تعب البايا يوحنا بولس الثاني، الشاعر في كه وَلْهُ شُهِ عِنْهِ مِو الذِّي يِنُوبُ عَنْهُ بِلَطِّلاقٌ اشتارات النور من الركبة، ورسم البركة الكبرى التي تثبت في كل عين، وكل حجر، أما ممورته هر، في الركبة المكمة المشع تخصيصاً لمقام التَطورة في شهد هسه، والنَّفطر عليه، فسهي المشيَّدة البيضاء في جُوف شفيف، وهيَّ استظهار امارته على الكثافات من حوله بتجليه من برزخ أبداً، سواء أداخل مركبة الزجاج، ام من شباك حرمه في الفاتيكان: أنه دَاخُلُ ضَأَرِجٌ،

أسعه يرجنا. وتصبر للنيعة اليونانية على ترجمته نطقة الى ميانيس». وأو قدر للمعادل العربي أن يصحب اللقظ الى تشأة الاسماء لاحاله الى «يُونَسء، ويونَس هو يونان، ودُو النُون، والنونُ الحود، الجأ النبي القديم الى جوفه، ثم لفظه على

فإذا استقر للبابا اسم يقرنه الى مساحب الحوت، فما عربته الزجاج، الستطيلة، المنتفخة الحراف، الا استعارة للحدوث المتعاقب في العني الرمزى: الخيبة، والهرب من الخيبة الى أطمئنان الرحم - الجوف، والظهور - من ثم - الى الضبياء الشفيف (من خلف رجاج، أو في الوضح). أي: هي المركبة الحوت.

يوحنا - يونس ومسوته، اذاً، يجوبان مسالك طرفأن بشريّ، من أرض هارية الى أرض هارية، هائمين في فكرة يغتصرها الفقر من تسع جهات، ويجلس الللك كثيباً على زجاجها البارد.

ووظيفية فيكل اغجاله وحبركتاته وتخصص له معجماً دلالياً ونهنياً يؤكد نللته فيعا يجري اقصناء السعات العملية (الطبيعية) عن الثونث وضمحكة الرجل تمثل أشبارة مشعيدة الدلالات، اسا ضحكة الأنثى فليس لها المُؤْمَثُ مِنْ الشَّعَلَمِ مِنْ الرَّمِنْ...؟ مسوى منعثى واحتد قبررته الشقافة وحسعت الأسرقية لأنها تمسرعن حسد مؤنث مطلوب منه انتاج دلالات اوله و آيـــ

وهند قيمتها.

يحكى ابن عبيدربه في عقيده عن محدد من المجال النَّغوي.

ومن عادة الرجال انهم لا يتكلمون

كبير مَنَ النَّفَةَ، وَلَيْسَ لَهَا سُوى بِعَضْ اللُّغَةُ مَثَّلُما أَنْ لَيِسَ لَهَا سُوَّى بِعَضْ العمر وبعض الحياة. وهناك من اللغة ومن الحياة ما هو ليس من جاجيات اللراة ولا من ضرورياتها، ولذا كانوا في اوروبا القديمة لا يطعمون المرأة سنوى العظام وللصبران، أميا اللجم الحر فهو من نصيب الرجل وحده لأنه أي حاجة اليه لتقوية جسمه هذا الجسسم المنكس الذي ينتظر منه ان يعيش عمرا طويلا كله حكمة وقوة فيما لا تحتاج المراة الاالى فترة محددة من الزمن، هي فشرة الأنوثة --ما بعد زمن الواد وما قبل سن الياس

- أما ما عدا نلك فليس مهماً وليس ضرورياً. هي الأنوثة انن جزء وليست كلاً. صفات وليست جموهراً. تحمويل اصطناعي وليست طبيعة وقطرة. واخبر عبمبرها شبر من أوله، هذا سا

الزمن سبيرورته باستعادتها محموظة في الالق قلا . «رقص في الطر» «امييسوكي في باريس» «القرصان» وربما لمظات في افسلام الصرى، أن

تتسعب من الشهد، بعضها من توقيع كيلي اخراجاً المسافية إلى التمثيل والغناء، اللذينُ لجنَّمِعِيا فيه بضمنائص فانضة من تصميم الصركة، وتعليم الرقص، وتوريع المرح عناهسفناً. وَهِي مَكَّمَاتُ وَلَعُمُ النفسون تحت ملك واحمد، وللقستسدرون في هذا التمينيف معدودون، منهم - مثلاً - جودى عَارلند، وابنتها ليزا مانيللي، والفرنسية لسلى كارون (التي اكتشفها جين بنفسه)، وشريك كيلي في الشهرة والمثال فريد استير، نو الهجه الطويل الناحل. وكذا عدة اخرون واوجبت عليهم مهنة السينما جمعا بين «كفاءات» ليست فيهم (على النّصو العربى البليغ. سماد حسني ترقص، وتعبّل، وتغني، و... تتكلّم)، وقد ماول اثنان من الجيل التالي على مفدور جين بثلاثة عقود اعلان «النازلة» بين للكتات شتى في حضور جسدى واحد، هما مايكل جاكسون، وقرينة «برئس». الأول – كمغن، وممدم رقصات، وراقص – شرع بحصِيلة من ثلاثة افلام، حتى الآن، يتَصَدَّرها تستيلاً أيضاً، (أسهم في اخراج بعض مشاهد الرقمن مارتن سكور سيزي القديره ويسهم للخرج الاسود سبايك لي في اخسراج بعض أخسر الآن). وخسرج الثناني بحُمنيلة من فَيلمين اجتهد في اداتهما بعثابة قدرٌ طُلقته، متوسلاً إلى أضافة في الراقص المغني فيه (ناريّ الحركة، بالقان مدهش). غير انه الأشد غرابة في تأريخ الفن الفنائي قطعاً. فما من سبق عليه في النَّحِي الِّي اطِّراح اسمَّه عنه، وتعريفت برهنف منَّ الكلمات مرة، أو بتجريده للي اشبارة مرسومة، هي السهم والدائرة (السهم الملتصن بلويَّة، الى الدائرة -

ونجمه شهيره خارق الشهرة، مثل ميرنس، أسب عنه، غائماً على تفسه في رمز مرسوم جرد من يستعيض، لمياناً، عن اسمه برمنف من للفردات، فمراده إقران جرسهاء ورطانة جرسهاء بالتجريد بحركات قرية على بياض الفراغ.

النَّوافي الزرقاء. «شعاع الشعس الأولى». «أس تجمة المبارع، والعاصفة المزينة بالريش، وفي فيلم أن الهنود يطاقون على البانكي الجندي الأبيض قنصاً لفناياً في أشعاراتهم: «يرقص مع البصرى. لكن ميرنس، بريد اسمه حركة عورة من الشوق (دائرة)، وانبثاقاً (سهماً). يريده مرتباً، لا مقروط بيريده بقصائض التخيل، وفي التخمين (بعنر) أنه لا يريد اسماً. النُّ يَضَعُر أُومُو الراحل، الذي يُستوجب فيه

النظر الى قفا العاصفة

وردة الرمان لقد كانت لي حياتي رها أنا أبني بيتاً عند نهر بأحجار وطأبن

وبابه مغلق حتى الأبد. لقد قلتُ هذا ، لكي أجرً الفكرة ولكي انتهي من الأمر، عائداً

1990/10/14

كنتُ واحداً

الأن وقد تمرد الأسى بدلخلي

اننى سطوت بعد نلك على الورقتين)، ولكن لأن الامسر أعسابشي الي حسابية أُحْسِرَى تَرَكَتُ فِي نَفْسُسِي اثراً، لا كَجِيزَائِرِيةَ أَوْ كَكَاتِبِةَ فَحَسِبِ وَانْمَا كبلحثة في علم الاجتماع خصصت خسمس ستوات من عبعبرها لفهم بين الرجل والمراة في الأجزائر، والبجاد تفسيس، أو اشباء لها في الأنب الجزائري على مدى الإجبال. فقد قرات منذ سنة خبرأ تناقلته الصحافة الجرّائرية عنّ العقاب الذي تعرض له تلميدُ في احدى مدن السَّرقُّ الجِّزائري عندما الكَتشف الإحساس بالحدب. وكان المسكين قد ارتكب حسماقة

أو جُرِم كنتابة كلمة وأحبيك، على ورقة، ووضعها على طاولة زميلة له واذا بالمعلم الذي وقع على الورقسة يقسرر الغساء الدرس والتسفسرغ لاست جواب التالمية والتحقيق معهم، وتمانياً في لعب بور المفتش (كولومبو)، فقد طالب كلّ التالميد بنسخ كلمسة واحسبك على ورقسة واحضارها الى مكتبه!

ومن المؤكد ان رفاقه الصنغار الذين

قَهَلَ نَعَجِبِ بِعَدَ هَذَا أَنْ يُحَدَثُ كُلَّ الذي يحدث عندنًا؟ فاليد التّي تعالَب لانها تكتب كلسة حب انما هي يد اعدت للكراشية. والتلميذ الذي لا يهيا في المقاعد المدرسية لحبُّ الكلُّميَّة وأحترامها، والبحث عن كلمأته ولفته الخاصة للتعبير عن لحاسيسه حد التوهم أنه شاعر وكاتب, بامكانه يوماً اللي يعدل سلاحاً في وجه من يحمل قلساً. وينبح من دون تردد عنق

يومها، لم استطع مساعدة ابثى

ولاننني قضيت في باريس خمس عَـشُـرة سُنة، من دونٌ أن الحظ على الفرنسيين اي نوع من «الحمي العاطفية، النِّي قَد تَنْتَابِهم في مثل هذه المناسبة، بل لم اسمع بعيد العشاق الاقبل سجيئي الى بيروت بأن السان فالنتين، هو الابن الشَّرعى للبِنانُ وأحد قبيسَّيه الَّنينُ لا ۖ يمكن عُدهم (أو حتى فهم اسمائهم)، ولعله كان قيس العشاق قبل أن يرتد ويصبح قيس التجار مندون ان ينتبه أحد الى كونه غير منهبة وانتباعه ومن الارجح ان يكون قد

وهكذا بعب أهدار كل القبشرة تمسمسة للتسريس، بين نسخ التلامية لكلمة الحبك وجمع الاوراق التي ستتم مقارئتها من طُرف الاستاد بكلُّ ما يقتضي لك من تنقيق وتنقيب مدهري للعدور عليها من بين الأربعين نسخة من الكلمة نفسها، فقد وقع أحُــِراً على المتهم وهو يكاد يموت رعباً، ببنما كان بقية رفاقه لا يقلون عنه نعراً، وهم يستمعون الى توبيخة من طرف اللير الذي حضر للمناسبة ليخبره انه سيستدعي اهله ويخبرهم

مثله لا تتجاوز اعمارهم الثانية عشرة قد حسمنوا الله في سيرهم لأنهم لم يكتبسوا هذه الكلمسة الكارثة الثي لأ تحصد عقباها، بل من الارجح انهم قرروا – من دونٌ أن يعوا ذلك تعامأ -ان لا يكتبوا او يقولوا هذه الكلمة لأحد بعد الأن. وكنف لا، وقد نسخوها للمرة الاولى في حياتهم لا كاعتراف عشقي وانعا كعقاب وتخويف، في اطار تُحَسِّر بوليسى قَامَ به السَّنَاذُ، الذي مسهمته ايضاً... ان يعدهم

من له صوت. ويصبح عدو الكلمات. بعد ان يكون قد أصبح عدو الرأة، ومغتصبها، وقاتلها؛

في أضَّافة اية مقولة لَّحْرِي في الحَّبِّ. لا لانتبي انتمي الى وطن لم يحتفل يوماً بعسيد الحب، ولا لأنعى كنت مشغولة من جديد بلبس حداد عشرات المواطئين البسطاء الثين جاءهم الموت في سيارات مفحّحة بالكراهية... ولكنّ لأنني - فقط - لم اعد أحد تعريفاً اللحبُّ مذالم اعد اجد للوطن تعريفاً مناسباً.

* كاتبة جزائرية مقيعة في لبنان

شباكِةً يُريني أطراف الحقول

الغمن الأخمس في يدي وقبي فمي وردة الرمان!



ولكل هذا الظلاء

لكي أضيع مسب النهار واقف أمامي والحياة حجرٌ كبيرٌ في الطريق.

1440/17/77

لعبة النهار

أَخْذَتُ، كلما حان لي، ابتعد. 1447/1/1

النظر الى قفا العاصفة

1441/1/2

* شَاعر عراقي مُقيم في المانيا.

أحبك الخيوط وأطعن النميمة شارداً من النهر قافزا عبرتك البقاع كنتُ واحداً، خلتي بصدري وراحتي انتهت أُخَد الْحَنِينُ مني وافقرت شواطئي.

1990/1-/42

الحربُ واقفة

كنتُ أعرف أن النهار سيمضى وأن الذاكرة أخذت وقتها فعدتُ ادراجي عيني الفتوحة ثبّتها على الشجرة وأقدامي تخطر باتجاه البحر.

لقد عاد رنيني خائباً والحرب امسكت انفاسها قليلاً هنا انن، حان للصمت وقته والأوهام استراحت في الزاوية.

كنتُ أعرف انها الشمس وقد استعادت انفاسها ركنت بعيدا وجرت بحيل

ولاحزاني غير اني افتقدت الوهم واحزاني راحت بعيدأ ولم أجد في البيداء ظلاماً

لقد عرفتُ لعبة النهار فكل ظلمة يلفها الضوء لاتعود تستريح وحتى لوسارع الهلاك نحوها فيدها أبد وحالها حال نجمة ضيعت في الصبح نفسها

فأبركت مشمورة هناك. لقد عرفت لعبة النهار فاسترحت من عناء ليلتي أخذت أجرف الطريق جأنبأ

الرياحُ التي تعودُ صباحاً وفي حضتها الزمل والرماد لها أن تنتظر عند عمود الضوء وأن تلخذ عند الرحيل طرفاً من الحياة فما عاد لي أن ألوَّح او أن أمسك خيطاً والكلمات لا تقول شيئاً والصمت اختفى خلال زويعة.

> هناء حيث كل شيء ينتهي أريد البقاء والنظر الى قفا العاصفة

القامرة - ٢٠٢٣٦١٩

القاهرة ~ ١٤١-٢٧٢

الرياض - ١٦٢٧ ١٦٢٥

الرياض - ١٦٢٧ع٦٤

للرياض - ٤٦٥١٦٢٧

الكويت - ۲۸۷۱۰۰

الرياض ~ ١٦٢٧ه١٤

الرياض - أ١٦٢٧ ١٦٥٥

الرياض = ٤٦٥١٦٢٧

الرياض - ٢٦٥١٦٢٧

الرياض - ٢٦٤٠٣٤٥

ابرطبي- ٤٤٦٩٠٠

ابوظبي-- ٤٤٩٩٠٠

ابرظبي- ٤٤٦٩٠٠

آلبصن – ۲۳۰۳۲ه

دېي – ۲۲۱۰۱۰ - ٤

الرياض - ٢٦٤٠٢٤٥

بريطانيا - - ١١٠٧٩١ (١٨١

صَلَق - ۲۶۲۰۳ - ۹۲۸



ديرة سيتي سئتر يوزع جوائز ضخمة

 كشف الديرة سنتي شنتره أحد الراعين الرئيسين الهرجان
 بعي المتسوق النقاب عن عدد من الانشطة والحملات الترويجية
 التي سيستضيفها وينظمها التي يصل المركز بحملة (إسبح واربح) التي يصل اجمالي جوائزها الي يصل اجمالي جوائزها الي يصبف المين ينفقون ١٠٠ الى يصبف المين دوم ويجصل للتسوقون النين ينفقون ١٠٠ درم في أي من محلات وديرة سيتى سنتر، على بطاقة، عند يسم الجزء للخصص منها تناهر ثلاثة أرقام أذا ما تطابقت يَمَكنُ للمتسوق أن يريح قوراً قيمة هذا الرقم كقسائم تسوق (سَنيَّتي كاش) تَتراوح قينجَّها بين - أ و- ٥ الف دوهم والتي يمكن اسيني عسر اسراس مسجه بين الستدامه في اي من مسارح وسي الستدامه في اي من مخلات دبيرة سيتي سنتره. ومنيتم في دبيرة سيتي سنتره لجراء السحب على ٤ سيارات دلكزس، من لجمالي السحب اليومي وشهد المركز أول مذه



المسحويات في الردهة المُركزية في ١٥ شباط (فبراير). اما السحويات الثلاثة الأخرى للقرر إقامتها في المركز فكانت في ١ الد ((مارس) في الدوة المركزية وتقرر الثالث في ١٨ أذار في وَهِلُ وَالرَابِعِ فِي ٢٦ أَذَارِ. وَ الْفَاتَزِينَ مِن قبل فيل بليزازِد مَجم إِذَاعَةَ بِنِي الْاجِنْبِيةُ أَفِ أَمْ فِي بِتُ حَي وَمَبَاشُر مِنْ لِلْرِكْرُ أَضَافَةُ الى قيامة باجراء مقابلات خية منع التسوقين والاعلان عن بعض

وسلط الضوء كذلك على بطاقة دماستر كارد، التي تم طرحها اخيراً والتي أعلن مبنك ببي الوطني، عن تخفيض رسم الاشتراك المبنوي الى ١٠٠٠ درهم خلال فيرة المهرجان. وكانت قمة الاتارة تخصيص مساحة تبلغ ٢٠٠٠ قدم مريح لعرض منتجات دبيرني، في الطابق الأرضى الربعة المركزية. كما سيكون سبيتي سنتر مفر التسجيل وإنطلاق دريبوك مبني ماراتون، في ٢٢ أذار.

اي. اي. از في الامارات

 ● اطلقت «أي أي أر للمعارض» (الشرق الأوسط)، الشركة المنظمة لمعرض المعدآت وقطع الغيار واوتوستوب ١٦ م، برنامجا الاختيار ميكانيكي الغام لدولة الامارات. وقال للدير العام له «أي أي آر للمعارض» جف ديكنسون أن شركته اطلقت «أوتوسترب [4] لإيمانها بالتغييرات التي شبدتها صنَّاعة قطع غيارٌ الآلياتُ في آلمنطَّقة بعد النمن الذي شبَّده قطأع

واضاف: وأن زيادة اعدادة الإليات ذات الصناعة للعقدة على طرقات المنطقة واعتماد قوآنين حماية الملكية الفكرية وارتفاع طلب الزيائن على جوية خدمات الصيانة وسرعتها، يفع الى رفع مستريات مراكز الخدمات في جميع انحاء للنطقة مع ما راقق نلك من زيادة في حجم الإستشمارات في التدريب والمعدات. فزيلان اليوم يركزون على جودة المخدمة ونتمتى ان يكون برنامج فزيلان يكي العام، حافزاً وعبامالاً مساعداً في رفع هذه

سعويات. ويذكر أن على الميكانيكيين الراغبين في الانضمام الى هذا البرنامج الاتصال بشركة متنارض داي أي اره ومقرها ببي وتقديم طلباتهم مرفقة بشلاخ شهادات من زملاه في المهنة أو

اهتمام كبيرببادرة غرفة تجارة وصناعة دبى لحماية العلامات التجارية

♦ في مؤتمر صحافي عقدم في غرفة التجارة والصناعة في دبي اكد السيد عبدالرحمن الطيوعي، المدير العام للقرفة على حرص دبي حماية تبعاً لما ينص عليه قانون دولة الامارات العربية المتحدة، كما رحب بالمسؤولين والمختصين للشاركين في التدوة الاقليمية لحماية العلامات

وافتتع السيد للطيوعي إلندوة الاقليمية لحماية العلامات التجارية التي نظمتها مجموعة شركات وينيليفره تحت رعاية غرقة تجارة وصناعة دبي، وتشمل قائمة المحاضرين السيد محمد على العبار المدير العام للدائرة الاقتصادية - حكرمة دبي الذي حاضر عن «الفوائد الاقتصادية لحماية العلامات التجارية». كما استلم السيد العبار نيابة عن الدائرةِ الاقتصادية في حكومة دبي جائزة ويونيليفر الدولية وللتجازة المتأثروعة.

جامره موسيسور سويية سجارة السريدة وأعلن السيد عبدالقادر بن مندي مدير العلامات التجارية في مجموعة شركات ديونيليفر العربية والذي تراس الجلسة الأولى المندوة عن المحاضرات التي القيد خلال الندوة وشملت دور التجارة الدولية في الننمية الاقليقية، دور الدوائر الجمركية في حماية المعلامات التجارية، العلامات التجارية وحماية المستهلك، صبي العمرات الفكرية الفرية في التنمية، كيفية حماية العلامات التجارية ولحمية العلامات التجارية الرائدة، دور الشركات الدولية في حماية العلامات التجارية، مثنام موحد العلامات التجارية في منطقة الخليج، حماية العلامات التجارية، ومن المنتظر أن العربية السعودية، ومن المنتظر أن محدد ما التجارية والتحديدة المحددة، ومن المنتظر أن المحددة والمنادية والمالة المحددة والمنادية والمالة المحددة يجتمع بالندوة حوالى - ١٥ من الخبراء وللسؤولين من دبي، تول الخليج العربي واوروبا . . .

جائزة يونيليفر اللَّولية للتجارة الشروعة

 و تعتبر مجموعة شرَّغُان مونيليفره واحدة من اكبر مجموعات الشركات في العالم نحيث تقوم بتسريق اكثر من ١٠٠٠ منتج في ٧٥ دولة. ووصل بعض هذه المنتجات الى مكانة مرموقة في النطقة منها على سبيل المثال شداي ليبتون وصابون لركس ومعجون الاسنان سيجنال وشامير صانسيلك. وتقنم مجموعة مونيليفر، خدماتها في النطقة منذ اكثر من ١٠ عاماً ويتم مجموعة الكثير من منتجاتها محلياً في النطقة من خلال شركاء العمل الحلس.

وفي الاطار البالي، تلتكم يونيليفر بدعم الحكومات التي تشرع قوانين المتلكات الفكرية وحمايتها، حيث تعتير حقوق العلامات التجارية لحد العناصر الرئيسية. وتمنح شركة يونيليفر جائزة ويونيليقر النولية التَّجارة الشروعة، ونلك تقديراً للامتياز

والجودة في النشاط الحكنفي لحماية العلامات التجارية. أن حماية المطلكات الفكرية تمثل عنصراً مهماً في البناء التحتي القانوني لأي دُولًا. حيث أن هذه الحكاية تؤثر بشكل مباشر على حجم الاستثمار المالي والمجهود المبنول في الابتكار والتطوير، اذا تعتبر عنه الحماية بمثابة شرط اساسي للتنمية بمعناها الواسع والذي يشمل التواحي الاقتصادية والتكنولوجية والاقتصادية



الرائدة في مجال صناعة الإجهزة الالكترونيية، التّي تتخذ منطقة جِبِّل علي بببي مقراً لُها، تُوسعاً مُهماً شِملٌ تغطية الإسواق المتنامية في كل من جنوب الحريقيا وانربيجان

وقالٍ بيتر بينسمان، مدير شركة غرونديغ الشرق الأوسط تعليقًا عَلَى هُذُه الخطوة: وَنُحنَ فِي طَبِيعَة الحَالَ لَا نَزَالَ ملترَّمِينَ كَلَ الْإِلْتَزَامَ تَجَاهُ اسْوَاقِ الْمُطَقَّةُ، لَكَنَ هَذَهُ لَلْسَؤُولِيةً الجنبيَّة اللَّي ٱلقَّبِتُ عَلَى عَاتَقَنَّا تَفْتَحَ لِنَا افْاقَا جِنبِينَةً فَي اسواق منبثقة لم تنخلها غرونييغ من قبل مما سيعرز من مكانَّة مُقَرَّ عَمَلِياًت غَرَوْنديغٌ فَي جَبِل عَلَي ويرَّيد الاعتمام

واتخذت دول مجلس التعاون الخليجي بشكل عام خطوات ايجابية مهمة من اجل بناء الهيكل التشريعي اللازم لحماية حقوق للككية الذكرية، ومثال على نلك التشريعات الخاصة بالعلامات التجارية وحقوق اللكية الطبقة في المملكة العربية السعودية وقوانين حماية العلامات التجارية والملكية وحقوق الامتياز ويرامة الاختراع الملبقة في دولة الأمارات العربية المتحدة. أن للعلامة التجارية أثراً تجارياً كبيراً، ولهذا فإن العلامة التجارية الناجحة

صافولا ترفع رأس مالها الى ٣٥٠ مليون ريال

يتم تطويرها بعد سنوات من الاستثمار والجهود.

 سترفع شركة دصافولاه رأس مالها من ٢٠٠ مليون الى ٣٥٠ مليون ريال عن طريق اصدار اسمهم مجانية توزع على مساهميها وقال رئيس مجلس الادارة العضو النتدب عادل الفقيه أن مجلس الادارة قرر رفع توصية بهذا للضمون الي جمعية مساهمي الشركة على أن تتم هذه الزيادة برسملة جزء منَّ احتياطات الشركة وتوزيع الاسهم مجاناً على المساهمين. وأشار الى أن هذه الزيادة في رأس مأل الشركة تهدف آلى تعويلًّ للشاريع الصناعية التي تنفذها الشركة بعد ان حصلت على التراخيص الصناعية اللازمة لانشاء صناعات جديدة للشركة ضُمَّن بِّرامُجِها للتوسُّع والنَّمو، وبعد اصدار الاسهمُّ على النَّحو المنكور ستبقي لدى شركة «صافولا» احتياطات نظامية وعامة مليون ريال.

وكانت شركة مساقولا، نفنت العام الماضي جزءاً كبيراً من برنامج ضغم للاستثمارات الصناعية والزراعية تضمن مشاريع لانتنائج الشوكولاته ويطاطأ التصنيع وتعبشة التمور وتوسيع لسروع انتاج الكرتون المضلع بالاضافة الى مشسروع مصسفاة السكر الضخّمة الّتي يتم تشييدها في ميناه جدة الاسلامي، وتتجاوز القيمة الاجمالية لهذه الاستثمارات بليون ريال سعودي.

بيروتتستضيف معرضي فأين ولايف ستايل

♦ تستضيف بيروت بن ١٢ و١٦ أذار (مارس) معرض الفروشات والأثاث النزلي (FINE 96)، متزامناً مع معرض الديكور الباخلي وفنون الماتدة LIFESTYLE MIDDLE

وأذا أخذ بعين الاعتبار الاهتمام الكبير الذي يوليه اللبنانيون لفنون الضيافة والديكور المنزلي، وهو ما يقاس بسهولة عبر حجم السوق الاستهلاكية في منتوجات مستوردة ال مصنعة مطها والذي يقدر بمثات لللابين من الدولارات، ندرك اهمية المعرض الاقتصادية والإجتماعية على السواء

المنصابية وبه جلماعية على السعاء. وساهمت النهضة الاعمارية في البلاد بمضاعفة نشاط هذا القطاع في العامين للاضيين وتعدت نسبة النمو - ١١ في للنة. ومعرض مفاين، يعنى بالمفروشات المنزلية وإثاث المكاتب والفنادق والمُعاعم، وتعرض خيلاله أخر للستبجدات في هذا الضمار ، ويتضمن معرض الايف ستابل، جميع مستحمثات ومستلزمات الديكور وفنون المائدة والتحف

وتشارك في المعرض معظم الاسماء العالمية الشهيرة في قطاع الفروشيات والأثاث والتغف وأوازم الديكور، على مساحة عرض تتعدى الأربعة ألاف متر مزيع. تتعدى الاربعة الاق متر مزيع. ويتتوع مصدر المنتوجات بين ايطاليا وفرنسا والمانيا والولايات التصدة واليابان اضافة الى نخبة الصناعة اللبنانية، لتعطى صورة شاملة وكاملة عن آتفر مستجدات هذا القطاع الناشط

مين المستقال المستقال الم المستقال الم لبنان وسورية والأربن من مهندسي بيكور وتجار مقروشات وأصحاب مشاريع البناء وللستورثين وأصحاب الكالبريهات

ويقام المعرض في مركز بيروت للمعارض في مساحة الشهداء في قلب بيروت، وهو من تنظيم «الشركة الدولية للمعارض ش. م.

شركة داف للشاحنات تحقق ارباحا تتجاوز ١٩٩٥مليون غيلدرعام ١٩٩٥

 انهت شركة «داف» الهواندية التي لديها شبكة وكلاء تغطى
 الشرق الأوسط، عام ١٩٩٥ بارياح صافية تتجاوز ٢٠٠ مليون غيلدر على مبيعات الجمالية قدرها ٢,٩ بليون غيلدر تقريباً. وأعلن عن هذه النتائج الأولية رئيس مجلس ادارة الشركة كوريان الناء اجتماع عقد لخيراً.

ووصف العلم الماضي بانه كان عماماً تميز بكثرة العمل والنجاح، كما الثني على الموظفين الدائهم المثار. وقال: طو شمكنا من الايمّاء على هذا النهج في أداء العمل، خصوصاً في مجالات التسويق وإدارة التكاليف، فإن شركة داف الشاعنات سوف نتمتع بمستقبل سليم ومستقل لسنين طويلة مقبلة».

ثلاثةايامهمة للعلوم الجيولوجية فينيسان

 يلقى معرض ومؤتمر الشرق الأوسط الشاني للعلوم الجيولوجية «جير ٣٠٠» للقرر اقامته في البحرين في الفترة من ١٥ الى ١٧ نيسان (ابريل) في مركز البحرين الدولي للمعارض ١٣ الى ١٤ كيار المركز البحرين الدولي المعارض اقِبِالاً كَبِيراً حَيْث تَقَبِلُ الْوَقْقِدُ للمشاركة مِنْ جَمِيعٍ أَنْحَاء العَالَم على التسجيل اؤتمر مجيو ٢١٠. سيكون شعار المؤتمر لهذه السنة والتقنية المتقيمة لتحسين وسائل الاستكشاف وتمييز الكامنء. ومما يذكر ان مصرض ومؤتمر الشرق الأوسط الأول للعلوم الجيولوجية كان اقيم في البحرين عام ١٩٩٤ استجابة لرغبة كبارً السرولين في شركات النفط الوطنية في النطقة الذين اعربوا منذ مدة طريلة عن اهتمامهم بتنظيم هذا الملتقى الدولي لتسليط الضوء على التقنية الحديثة والدراسات الهادفة لخيرة الشرق الاوسط وسيقام معرض جيو ٩٦ تحت رعاية الشيخ خليفة بن سلمان

the state of the s



غرونديغ توسع عملياتهافي جبلعلي

ينشاطه على الصعيد العالمي والدور الذي يقوم به لدعم جهود غُرونديغ للستمرة على ان تكون شركة عالمية بالفعل، وكان السيد عدي كومار غوش، مدير تنمية الإعمال في شسركة غرونديسغ الشيرق الاوسطء افتتتح اكيرأ معارض للشركية في كُلُّ مِنْ ٱلعاميميَّة الأنْربيجانية باكو بْالشراكة مع

شُسركة دامَّ بِـ وَرِبْيَكس، وفي مَـدَيْنةُ طُسْتَقَنْدُ في أورْبِكستَـانٌ

بالشِّراكة معْ شُرَّكةُ «اتّحادْ للْشرقْ وللغربِ» التيِّ تتّخُذُ من دبيّ

وفي تطور جديد أخر ووثيق الملة، أعلنت غرونديغ عن تأسيس شبكة توزيع شاملة في جنوب الحريقيا تحت إشراف شركة غرونديغ الشرق الأوسط

آل خليفة رئيس مجلس الوزراء في البحرين، وحظي المعرض بدعم من المؤسسات والجمعيات الصناعية، ومن بينها الجمعية الاميركية لجيوالوجيي النفط وجمعية الظهران الجيوالوجية، بصفتها الجمعية الضيفة، وجمعية الاستكشافات بدراة الامارات العربية المتحدة وجمعية خبراء جيوفيزيقا الاستكشاف والجمعية الكندية لخبراء جيوفيزيقا الاستكشاف والجمعية الكندية - بيراء ميروبيرسا الاستحساف والجمعية الخناية لجيولوجيي النفط والهيئات الاكاديمية وشركات النقط المواطنية بمنطقة الشرق الأوسط وقد شاركت شركة نفط البحرين الوطنية (بنوكر) في تنسيق مؤتمر هذا العام.

معرض اللآليء الطبيعية في دبي

♦ نظراً للطلب الكبير على المجوهرات في الأسواق للحلية والقليمية، تشارك مجموعة كبيرة من الشركات المخصصة بانتاج اللآلي، في «معرض دبي الدولي الثاني للمجوهرات، الذي يقام بين ٢٠ و٢٤ أذار (مارس) القبل في القاعة رقم ٤ من مركز دبي التجاري العالمي، وذلك بهدف زيادة مبيعاتها في الاسواق. وقال تمجيد عبدالله احد خبراء مساعة الجوهرات وانتاجها المعالمية المعا «هناك دوماً طلب جبد على اللآليّ، فتي المنطقة خصوصاً اللآليّ، الطبيعية في دولة الامارات. وأدى ازدياد انتاج اللآليء المزوعة والتي انتشرت في المنطقة الى انتشفاض الطلب على اللآلي، الطبيعية. ويرجع ذلك الى قيمة اللآلي، المزروعة الرخيصة مقارنة بالطبيعية، بالاضافة الى انه لا يمكن الأحد أن يقرق بينها وبين المالي، الطبيعية، الطبيعية، مملك، الى زيادة الطلب على اللآلي،

وحافظت دول الخليج على هذا الاتجاه، الا أن دولة البحرين وتحدث من مسيع على مرابطها القديمة وتجارة اللؤلز الطبيعي فقط وحققت مبيعات المجوهرات الطعمة بالؤلؤ في الامارات عام 1998 ازدياداً كبيراً، مما جعلها تشكل 4,3 في الله من اجمالي مدالي 1998 المجوهرات، زادت هذه النسبة الى 7,70 في المئة عام

توسعانشطةالقطاعالخاص يعزز نموالقطاع المصرفي في الشرق الأوسط

 تتوقع الشركات الرئيسية في قطاع تكنولوجيا المعلومات
 في منطقة الشرق الأوسط نمواً كبيراً في انشطتها ومبيعاتها من
 الانظمة والتطبيقات والبرامج خلال السنوات القليلة المقبلة، خصوصاً في القطاع الصرفي الذي يشهد ازدهاراً ملحوظاً في

ويتوقع احمد الساري رئيس مجموعة الخليج للكومبيوتر والأنظمة الالكترونية التي تتخذ من الرياض مقرأ لها ان تؤدي موجة الاصلاحات الاقتصادية وعمليات التحول الى اقتصاد السوق الحرة في منطقة الشرق الاوسط الى خلق فرص جديدة، وتعزيز النمو في قطاع الخدمات الصرفية واللالية خلال السنوات

القبلة.
ويؤكد الساري أن قطاعي تكنولوجيا المعلومات والخدمات المصرفية للأفراد سيكونان من أكثر القطاعات استفادة من التوسع الكبير للتوقع للقطاع المصرفي والمالي في المنطقة. وأشار التي أن النمس القوي للتوقع في طلب القطاع المصرفي على متعلومات سيقود الى قفزة توهية في مستوى على المستوى الله قفزة توهية في مستوى المستوى الله قادة دوهية في مستوى المستوى الله قادة دوهية في مستوى المستوى المس وتنوع الخدمات المصرفية والمالية للافراد.

الكونكورد البريطانية في البحرين

● رعى الشيخ علي بن خليفة بن سلمان أل غليفة، وزير للواصلات في البحرين قطع الشريط للاحتفال بشخصيص مكان جديد لعرض مجسم لطائرة كونكورد ونلك في الطار الاحتفالات بمناسبة مرور عشرين عاماً على وصول اول رحلة تجارية لطائرة الكونكورد الى البحرين.



ويعرض في الكان الجديد مجسم مصنوع يدوياً بمقاس ٦ اقدام وقدم هدية من آماندا بول، مديرة محطة البحرين للخطوط الجوية البريطانية التي قالت في تصريح «قبل عشرين عاماً مضت وفي الساعة ١٨,١٥ حسب التوقيت المحلي من ٢١ كانون الثاني (بناير) ١٩٧٦ مبطت أول رحلة تجارة الطائرة «الكونكورد» التي ريسون ٨٠ مبيعة الصوت في مطار البحرين الدولي. وفي الواقع كانت مناسبة تاريخية هي مناسبة ليست في تاريخ الطيران فقط ولكنها ذات اهمية بالنسبة لتاريخ البحرين،

وسسس مدى صدى مسرات الحود دورد لذى الحطوط الجسوية البريطانية المؤلية بتحطيم البريطانية العالمية بتحطيم السرع رقم اسها في عبور للحيط الإطلسي حيث قطعت السافة في مدة ساعتين و 20 شعيعة و 60 ثانية المسقر مسافة -۲۷۰

اهم المعارض والمؤتمرات العربية والدولية التاريخ لمزيد من المعلومات اسم المعرض أو المؤتمر 1997/7/17-7 معرش النحرين النولى السابع الكتاب للنامة - ١٠١٦٢ الطقة: الادارة تحت ضغوط العمل 1447/7/7-7 الرياض - ١٦٢٧ه٦٦ 1447/17/4-1 هکویت = --۲۸۷۱ه معرش الزراعة الكويت الرياض - ١٦٢٧ه٦٤ 1997/1/8 العلقة: نظم توكيد الجودة لتطبيق مواصفات الأيزو ٩٠٠٠ البعرين - ۲۲۷۱۰۰ 1997/7-8 تكتراويهما التقليل من استشدام للياه في المستاعة الرياض - ١٦٢٧ه٦٤ 1447/7/1 العلقة: نظم توكيد للمودة لتطبيق مواصعات الأيزو ٥٠٠٠ 1997/1/0-7 الكويت - ۲۸۷۱۰۰ معرض البيت المعيث واللوازم للنزلية 1997/7/17-9 الكريت ~ ١٠٠٠٧١٠٠ معرض النقطء قرياش - ٢٦٥١٦٢٧ 1997/7/77-5 العلقة: ضبط الرئانق وتصهيلات الجريدة لرامنقات الأيزي ١٠٠٠ الرياض القاهرة - ١٤١-٢٧٢ 1447/7/7--4 الحلقة: القواعد القانونية للعقور والاخطاء الشائعة فيها للعرض العربي للنقط وألغان بريطانيا - ۲۲۲۸۷۸ - ۲۹۶۲ 1447/7/17-11 الحلقة: عقود للمسيانة والانشاءات وأعداد للراصفات الرياض - ٢٤٤٠٢٤٥ 1447/1/17-11 ىپى ـ ٥٧٥٥٥ ـ ځ معرض المولنيء والجمارك دبي - ۲۱-۵۵۱ - ٤ 1447/7/18-11 معرض الالعاب والدمى 1997/7/17-17 بيروت - ١٥-٢٨٥ - ١٠ معرض اللبثائي للمقروشات الزخرفة الداخلية ٩٦

1447/7/77-1V TOSTITAS -- SA للرياض - ١٦٤٠٣٤٥ 1997/7/7--14 الحلقة: ادارة العقود (التسوية وتجنب للطالبات) 1117/7/77-7-ىپى – ٢٠٦٤-٤٢ – ٤ ` معرض الشرق الاوسط للكبيل والاقمار المستاعية ىيى - ٢٠٦٤٠٤٢ - ٤ 1997/7/77-7. معرض الانكثرونيات الاستهلاكية ىبى – ٨٤٠٤٨ – ٤ 1997/7/72-7. العرض النولي للمجوهزات 1447/17/14-11 الرياض - ٢٦٥١٦٣٧ الحلقا: غنيط الرثائق وتسجيلات الجودة لراصفات الأيزو ١٠٠٠ 1441/17/17-17 الرياض - ١٦٤٠٣٤٥ الطقة: التقطيط والجنولة باستقدام Primavers 1997/1/19-77 ىبى - ١١٢٣ - ٤ . معرض الربيع التجاري للنولي

1457/7/74-77

1447/T/14-18

1447/7/77-17

1447/7/7--17

1447/17/7:-11

1447/7/4--17

معرض ماكينات ومنتجات الغزل والنسيج والجلود وإيتشه ٢٠

الطقةد أعداد مديري مكانب الوزراء والادارة الطيا

الملقة: إدارة الجوبة الشاملة والعميتها للمنشأت

الملقة: التخطيط الاستراتيجي للتسويق

معرض القوارب والمحات البحرية

الطقة: التسريق في الجال الصرفي

الحلقة متطلبات تطبيق مواصمات الأيزي ٥٠٠٠ في تطاع الخيمات

معرض للأكولات ٩٦ -

العلقة: ضبط الوثائق وتسجيلات الجردة غراصفات الأيزو - - ٩

1447/17/19 الحلقة: ابتكار التقارير والرسومات باستخدام Primavera للرياض - ٢٦٤٠٣٤٥ 1497/8/0-7/77 معرض الكريت الاستهلاكي النواي قكويت - ۲۸۷۱۰۰ الكريث 1997/2/7-7/71 بعرض الشرق الاوسط لصناعة الورق والطبأعة وميثال اكسبو عيي - ۲۲۱۰۱۰ - ٤ 1441/8/8-1 معرض الشرق الإرمط للرياضة دسبورتكس ٢٩٠ ىيى - ۲۹۱۰۱۰ – ٤ المعرض التجاري مجلف ستبديا ٢٦ه ىيى -- ۲۹۱-۱۰ -- ٤ 1997/8/0-8 معرض الخليج للاستجمام وللنتزهات الرياض - ١٦٢٧٥٥٤ 1457/8/4-7 العلقة: متطبات تطبيق مواصفات الأيزو - - ٩٠ في قطاع الخدمات

الملقة: ادارة ومراقبة الشاريع باستخدام الرياض - ١٩٤٠٢٤٥ 1447/8/4-1 1997/8/14-1 الملقة: تنمية مهارات التخطيط والتنظيم الاداري **۱۳۲-۱٤۱ - ۱۵۲-۲۷۲** الرياض ~ ١٦٥١٦٣٧ 1997/2/4-7 الملتة: مشطيات تطبيق مواصفات اكيزي ٥٠٠٠ في قطاع الخدمات الرياض ~ ٤٦٥١٦٣٧ 1447/2/1--1 الحلقة: تنمية مهارات التنظيم وتوزيع العمل قرياض - ١٦٢٧٥٤ 1447/8/1--1 الطقة: إدارة الوقت الرياض

1997/2/11-7

1447/8/14-17

الرياض - ٢٤٥٠٣٤٥ 1557/8/1--5 العلقة: التصميم العمرائي كرسيلة لتحديث للدن بريطانيا - ۲۲۲۸۷۸ – ۲۶۶۲ 1447/8/11-4 معرض الخليج قثامن للتعليم والتدريب 1557/8/14-15 الحلقة: اساسيات لدارة البينة القامرة - ١٤١٠ ٢٧٢ الرياض - ١٦٢٧٤٤٤ 1997/2/14-15 العلقة: إدارة الاجتماعات الرياض

الرياش - ١٦٢٧٥٥٤ 1447/8/14-17 الطقة: تتمية مهارات التخطيط الاداري 1447/8/14-18 بريطانيا - ١٢٧٧٠ – ٩٢٢ معرض معالم الشرسانةه 1447/8/14-10 للنامة - ٢٢ - ٥٥ معرض ومؤتمر النولي للعاوم الجيولوجية مجيو ١٩٦٠ 1547/2/14-10 ىيى -- ١٢٧٧٧ -- ٤ للعرض العربي لمعنات البئوك والمضمأت والتكنولوجيا ٩٦ ئبي

للكويث - ۲۸۷۱۰۰ 1447/5/10-11 بيي - ۲۲۲۷۲۲ - ٤ 1997/1/10-17 معرض الاعلام والاعلان وتترور كنغ ١٦ه ىيى – ١٣٧٧٧ – ٤ 1997/1/77-71 معرض موثيكها / تشايله اكسس ىپى - ۲۰۶۶۰۹۲ - ٤ 1997/2/77-72 معرض الشرق الارسط الدولي للقرارب القامرة - ۲۷۲۰۱۶۱ 1997/0/4-8 الحلقة: كيف تنعقق القيادة الادارية الغمالة داخل مؤسستك للرياض - ١٦٢٧ ١٦٠٠ القاهرة 1997/0/1-2 الطقة؛ الادان؛ للتقدمة لدراء النشأت

1997/0/1-2

1997/0/9-7

1997/0/1--7

1997/0/9-9

1997/0/1----

1111/0/17-11

أبوظيي

سازعو انسبيسك

1997/0/4-8 العلقة: مهارات التفاوض 1111/0/1-1 الملقة: العناية بعملاء البنك الرياض 1997/0/7-0 مؤتمر سوق السفر العربي الاول 1117/0/10-0 الطفة: الوسائط العلوماتية وتطبيقاتها في الهندسة لبوظبي 1111/0/1-1 اللعرش الدولي لانشاء وتطوير البنية التمتية للمدن مسيتيبلان

العرض الدولي لعدات البناء و بيلدمات

معرش الخليج للنيكور المثالي

لللنقى السنوي للنقط والغاز

معرض سوق السفر العربي

الحلقة: نظم المارمات الجغرافية GIS

معرض،کینتکس ۹۹۰

وعلى رغم أن عمر الطائرة مكوبكورد، سلغ أكثر من ٢٠ عاماً فأن سرعتها الفائقة تساعدها على الاحتفاظ بشبابها. وهذه الطائرة التي تطير بسرعة ١٣٥٠ ميلاً في الساعة اي بسرعة تقوق سرعة الرصاصة وضعف سرعة الصوت تتمتع حالياً بحالة جيدة تماثل حالة أية طائرة تبلغ ثلاث الى اربع سنوات من العمر. وأضافت احدى طائرات الكونكورد لذى الخطوط الجموية

ميلاً بين نيويورك واندن يوم الاربعاء الوافق ٧ شباط (فيراير)

دًا الظلام ي افتقدت الرهم

المبالية، ووجه ألى الإيقاعر إن

مية الى هيكل الركبة ويلهم مود

يد من وداء الرجالة. الذي لانصل

ماح، أو منجنيقات سارود، او بعدر

جا يوحنا بولس الثاني الشاعرني

بيابه. هو الذي يتور عنه بلطل

د من المركبة، ورسم السرى الكبو

ي كلُّ عين، وكل حجر اما صورة

لجديد على الكفافات من حول بنديا يأوته على الكفافات من حول بنديا

أ، مبوله أداخل مركبة الزعام إم

ويطأ. وتعسر المنبعة اليوبانية ير

لَقُنَّا لَلَى ﴿ فِانْيُسْ ﴿ وَلُو قَنْدُ لِلْمُعْتِرُ

سبحب لللفظ الى نشئة الاسعاء لاعل

ويونس هو يونان، ونو النور رقو

أ النبي القنيم الى جوف، ثم لف عر

شقرً للبناجا اسمٌ يقربه الرصاء

عريته الزجاج، السنطية، النسط

الممقعارة فلحدوث المتعاف براعر

عيبة والهرب من الحبية الى استر

وف والنظهور - من له - الى العب

يونهن وصنوته، اذأ، يحوبار ساك

ييُّه عن أرض هاربة أنى أرص فارة

كرة يعتصرها الفقر س تسوعهد

ك **كنيباً** على زجاجها الدرد

عاصعة لا تثبت عس نباس

ك على سطح زجاج باود

ي راهت بعيدا و قي البيداء ظلاماً واقفٌ أمامي ة حجرٌ كبيرٌ في الطريق.

قتُ لعبة النهار لمة يلفها الضوء د تستريح لوسارع الهلاك نحوها

لنهار

أبد وحالها جمة ضيعت في الصبع نفسها ت مشمورة هناك. فِتُ لَعِبة النهار حت من عناء ليلتي

تجرف الطريق جأنبأ ، كُلُما حان لي، ابتعد

الني قفا العاصفة التي تعود صباحاً مصنفها الرمل والرماد , تنتظر

مود الضوء لخذ عند الرحيل من الحياة لد لمي أن ألوِّح أمسك فيطأ ات لا تقولُ شيئاً متُ اختفى خلال زويعة.

ديث كل شيء ينتهي ليقاء والنظر نا العاصعة

عر عراقي مقيم في المانيا

Control of the Contro

- خيلاد خوفه الاعلمة الاعلمة -

لنها أفحز بارعور في تفحسين غصرالاوه الناتية. وتصويع

الفلفسة الأعرض أتسحمي مَّ الْلَّالُ عَيْ تَجَاوِرْ لَبُ لِي حَدِ

- \$1.	A Forece				51.7:913 No. 1.21	ur Seasons			week to the		
		3341	الاردن	الحالات		Sarvi					7
(金字			()-)=·							tores of	السعودية
11/1/1	,00	777	النتكالعربي	1.7	0,1	17,1	174	1		Park sur	
TIME!	-	1,1	المنتك الإملي الارتذى	, 'A			AL	<u> </u>	1447	7.104 T	البنوك بيك الرياض بنك الجزيرة
42/3/11		1	بِيْكُ الْقَالِمِرِ ﴾ عمان		-		YYA				بند الجريرة
11/1/1			بيكالاردن		j	11,1	Y44	-	. 147	1	البنك الهولندي
17/1/11			بنك الشرق الاوسط	Ye	1.6	1.	140	FNT	741	Y. VVA . 11	البيئك للعرشس
17/7/T	+	Y, eA	بنك الإمهاء الصناعي بنك الإسكان	T.	¥.V	1.V	Yie		44.	1 -1- 3	التعك البرمطاشي
17/7/1	-	국 //같다	بنت: السبان البت الاردني الكويتي			11,1	111	1 141	744		. بنك القاهره
41/1/1		*,42	منك الارتن والخليج	Y#		4,1	1V+		17	1 410	التشارالغرفي التشارالغرفي التشارالغيركي
77/7/	+-,-4	£,-4.	المبيك الإسلامي الارتني	, , , , , , , , ,	+	1,7	710	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	414-	74. V	البنك المتحد
41/1/10		±	بثك الاتعاد للانتفاز والاستلماز	1.	4,0	1,77	TVY	YTT	VII	£,41. T/	الراجعي
33/7/		7 - 7.5	البنك الاربشي للاستثمار والنمويل	Y	•	1,1	7	799	1	\$1.1-7	المناعة سابك
17/7/7	+1,17	1,4	ديك عمان للاستثمار بيت الدلالها	- YA	7,1	17,1	401	744		7.747	ر سامکو یا سامکو
97/1/0	-		المؤسسة العربية المسرفية/ الاردن		13 5		711	ļ <u>-</u>	ļ <u> </u>		للصافي
47/7/14	-1	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الارينية الغرنسية للتامين		1.4	9,6	798		710	E 104 11	الخزف منافولا
11/1/1		1,71	الكهرباء الاردشية		1 2	1-4,1	ay.	AT		EAPS 18	التمشع
44/1-/1	-	- - :	الفنادق والسياحة الإربنية	1.	*,4	NA,PI	. 41-	147	148	17 EV4: 17	التوانية
10/1-/*	. T. T.	_ T.YE_	كهرياه محاقظة لربد	, V		14,7	_Jm	117	! IYA	144 . Y	العاق
17/7/			العربية الدولية للقاليق				114	<u> </u>			البين البين
11/1/1		3,2A	الخطوط البحرية الوطنية المحفقاة الوطنية للاوراق المالية			-	119	48	-	4 70 7 700 4	العذائية
17/7/7		1.42	التعقارية الاستثمارية/ عقاركو		}	17,4	-44	<u> </u>	1115	-,	الكاملات المتطورة
47/1/3	-		الركز الاربني للتجارة الدولية	-		Y•. V	1-7	1 A3	Al	1, Y+A, 11	راغهورد. معق
17/7/1	-		غنادق الشوق الاوسطو الكومودور	-	-		7.0	1.7	-		الاسبيت الاستنت العربية
41/1/1		F, 49	النولية للتعليم		-		NTA.	741	3		الاسمنتاليمامة
41/4/4+		4. 2	الاستثمارية القابضة	14,44	4,0	V	100	177	177	17.VA: 14	
33/7/1	117 8 900	1,17	الزرقاء التعليم	7.	11,7	A,1	17.	174	774	1 1£1 1	الإسمنت القصيم
41/7/7A	+-,-1	T.13	البقل الدري تطويرالإراضي	7.	٧,٧	A,3	. 177	797	147	1 004 1	الاست الجنوبية .
41/1/1	,-1	T.70	معوروا والمعتق الاربنية	70	11,7	7,8	184	V-Y	Lander	0VA - V	اسمنتینیع اسمنتالشرقیة
41/0/1		7.1	مناجم الغوسفات الاربنية	V	₹,•	Y*,*	1+1	Y-W	Y+Y	1 £1V '1r	الفيمات مكة
41/7/1	÷4,3	*,4V	الدوناس العربية		-	17,7	14	**	. 66	T.W- 11	طيبة
1777/1		1,VA	مصغاة البترول الاردنية/ مويثرول	- "			144		-		الفنادق
47/7/7			- Emili		I		144	118	<u> </u>		العقارية
10/17/2	1,13 11,18	1,7	العربيةللانوية		V,Y	-	111	YY	VY	18.83V Y	اللبحري
43/1/17			الخزف الاردنية الورق والكرتون		<u>_</u>	11,8 ·	77	47	79	. 1vo ;	الجماعي
41/1/10			شركة رافيا الصناعية				19	37	77	17.111 17	
37/7/3	-+,+4	1,44	داراندواء			+	0.0				نهامة
47/7/1	-	0,70	الومنيوم/أرال	-	-	-	9.0	-	-	· · -	' عسين
17/1/1	1	-,49	المواشي والدولجن			42,2	1.1	V*	Ye .	7 m , 11	**************************************
17/7/		1,74	تمنيع الورق				33.				العزيزية - بينة التحدة
17/1/1			المناعات الوطنية				YA.			<u>-</u> - <i></i> . i	البلحة السادات
41/1/1	,•4	1,YA	البتروكيماويات م					/AT		1.778	الكهرياء كهرياءالوسطي
11/1/1		7.5	الصوف المبخري العالمة الكيماوية	<u>-</u>	A,A V,V	-	1.4	^1	41	1.0W 1	كهرماه الغرمية كهرياه الشرقية
47/1/14			الوطنية للكوامل				4.		'		كهرباءالجنوسة
41/1/14		-	قسطه کماو بات	v -	٦,٣	17,1	YPE	-	111	1.808 A	الزراعة نابك
10/11/11	-	-	الكوثر للاستثمار	-		-	24		. 77	11EF TE	القميمالزراعية
1/1/17	0.01 +	Y,V.	الزيوتالنبانية -	D	7,7	10,7	17.	AT	Al	1,000 7	: حائل الزراعية
11/4/4	~1,14	1,1	الوارد المناعية -		1	A,T	4.0		Αŧ	1 : 1.3	تبوك الزراعية
41/7/1	0.01 +	1,142	الكليلات الحبيثة		=		70%			 	الأستاق
11/7/1		¥, T Y	الزي تصناعة الإنيسة	<u>-</u>	_	=	10		-		التسراحة الزراعية `
- 41/r/r	,•¥	. 1,7%	السجنثر النولية · · · · · السجنئر النولية · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			- Y1,V	332		·	W Y	أ الجوف الزراعية ، · · ·
43/4/44	,-5	1,78-	التحاد للزيوت	_	-	-	-,	-	_		أ بِيسُهُ الرَّرِ آعيهُ

		de marinebald						
11	بحرين						#	The Property of the Parket of
البئوك -	منك المحرين الوماني		1	.,707	- ,79%	47/1/10		· ,V-4
	بنك البحرين والكويت	-	-	- '	+,134	41/1/14	-	*,171
	. البنك الاعلى التجاري	-	-		377.	41/1/10		-,YAY
	بنك البحرين الاسلامي	41	A.	*,185	150	97/1/19	+,++1	. *, ₹* 1
	البنك البحريني السعودي	Y00	Y	+,14	-,114	11/1/13		.,14
استثمار	شركة اللؤلؤة الاستثمارية							77 2
	المؤسسة الغربية للصرفية (\$)		- 1.		~ ĩ#	47/1/11		17,71
	بتكالخليج للتحد			-	1, YA	10/11/1		٠,٠٨٥
	بنك البحرين النولى				1,1-4	41/1/14		• 1
	بنك انفستكورب (\$)				.,14	91/7/71		1.00
	بتك البحرين والشرق الاوسط				٠,٠٥	47/1/11		• • •
	بنگ طیب (\$)	-	-		3,08	40/1./4		1,31
	البحرين للتسهيلات التجارية		-		1,100	47/7/74		· , 74V
التامين	شركة البحرين	-	-		-, YAA	41/7/71		. 771
	الشركة البحرينية الكويتية		-		*, ***	41/7/12		·, TTV
	متسركة التامين الاهلية				.,40	10/1-/11		*,774
	للشركة العربية الدولية				*,¥	19/1-/1-		
	شركة اتحاد الغليج		-]	.,.ye	40/1-711		•
الخيمات	شركة للبحرين لتصليح السفن	#T1	•		1,34	10/11/11		1,94
	شركة البحرين للسيئما	40	1	1,57		41/1/19	,-17	· . e¥
	الوطئية للاستيراد والتصدير				.,3.	41/1/AV-		٠,٨
	العامة للتجارة وصناعة الاغنية	T1.T1	T	., 707	*,Y#	41/1/19	- 1	171
	البحرين للملاحة والثجارة الدولية	-	~	-	., 15	11/1/11		1,-41
	شركة البحرين الالمسالات إبتلكو)	itmy	₹	1.115		47/7/74	,	
	شركة البحرين الواقف السيارات	- 1	<u>-</u> -			47/7/14		*,3#A
المناعة	شركة البحرين غطاحن الدقيق			- " - 1	.,117	41/7/10		1,1VA
	البحريث للصفاعات الخليقة				.,15	41/1-/4		1,107
	شركة بثون للبولجن	= =	-	- 1	· , Y+%	11/1/1		.719
	الشركة الخليجية المتعنة للتصنيع	-	-	- ;	*;33	41/1/1		*,A14
الفنادق	شركة فنادق البحرين	-		7	-, Y%	91/1/11		* Tie
,	شركة الفنانق الوطنية		~	= [4,15	- 40/11/11		-,1-1

أ شركة البحرين للسياحة	-	- 1	= 1	A,178	7/1/1			*, Y+
الامارات	الله الأنها	Table Te part					/ mail	A 100
نوك بنك ابوظبي الوطني	1	1	TPA	77	1	145	¥1,1A	TIAY
بنك ابوظني التجاري	1=+	500	1-7	150,00	140,00	172	11	-
مبتك ببي الوطني	1	100	11.	31-,	36	1.V	10,44	7.40
بتك بني التجاري	10	1.	*1	21,00	21,04	17.7	11,00	£,A£
منك الإنجاد الوطني	300	100	As	111.00	777,			·
بنك الشارقة الوطني	37	1	Υ,#	-			-	
منا ينكوراس الخيمة الوطئي	1.	1.	YY	79,	44,50	11,7	11,17	۸,۱۸
دنك الفجيرة الوطني	3	140	178	177,	IW	111	11,17	1,17
مِنَكَ لَمُ الْقُونِينُ الْوَطَانَي	1	1	4	TT+	YY-,	150	11,84	٧
منك المشرق (عمان سابقاً)	3**	100	1.0		1 -	145	3.3	3.1Y
البنك العربي المتحد	3	t	15.	137,**	175	1=1	7,77	
بنك الاستثمار للنجارة والتمويل	144	1	100		1	115		
ه بنگ بنی الاسلامی	1	1	14.	14.	14			
منك الإمارات النولي	٧,٠	٧,٠	13,0	17,70	17,70	7,07	4,7£	T, Y1
مناعة سابك		-	=	-5-				
أ الوظبي الوطنية للمواد الغذائية	1	1	- 1	77				~ ~~
تامين شركة ابوظبي الوطنية للنامين	17.0	· -	744		3			
شوكة العين الإهلية للتامين	1	3	848				17,•1	7,44
شركة الظفرة التامين	1	1	710	1	170.,	111	1,71	#.M
السركة الامارات للتامين	3.0		7:0	A1	Al		1.17	1,72
خيمات شركة ابوظبي الوطنية اللنادق	1			## . · ·	275,**	174	10,70	1,00
المالات	140		1 77 " ;	400,00	400	797	A,Y1	4,41
شركة الجرافات المحردة الوطنية	- 100		۸۲۲	470,	474.	147	11,Y	1,•Y
شركة طيران ابوظبي	~ `		his.	TA+,**	۲۸۰,۰۰	at-	40,17	•,٧4
ا مد مده نف ن	1	1	040	¥\$+,	V1.,	TYA	10,75	#,AA

Your World Partner in Courier, Cargo and Travel.

ARAMEX

It's A Small World.

	- A " 47	A			Car 20.	www.map.di-u
A # 16	Hall	فاقتمة			-	
الكويت	4/4	الشولة	3	- अने का	700	
# 4			\$ - 5 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5	12.	سان	
ئوات البناة الوطني	۵۰۰	1/17/04	44	1270		T/YA
ننك الخلاج	770	T-A4	10.	972	TV-	Y/YA
ألبنك التجاري	14.	TYLLOT	177	1YAY	FAE	AYAY.
البيك الأهلى	YVA .	*****	10	TTY	1A.	Y/YA
البنك العقاري	- 1		7		177	1/14
الكويت والشرق الاوسط		- :	-		YZA	1/12
بنكبرقان	141	376774	1.	1.2	TAT	Y/YA
مبت التمويل الكويثي	٧٢٠ :	Y+VA4#4	11.	TARRES	¥1.	Y/YA
لتعاري التسهيلات التجارية إ	43+	AYes	4	A0	94.	T/YA
الساحل للتبعية	14	1-44	4	117	44"	Y/YA
أمن الكويت للتأمين	0-1		1	1	290	Y/YA
الخليج للتامين			- 3 4	## 	Y40	1/44
الإمليةللثامين	£40	4440+	<u>v</u>	14	170	AY\Y
وربائلتامين	177	111	1	****	244	1/1
بقار عقارات الكويث	. 1¥1 ; 1¥∗	II. YYA.	# ·	A.Y	177	1/1/4
العقارات المتحدة		172777-	177	407	IVY	Y/YA
الوطنية العقارية المالجية العقارية	TYA	7141-1-	184 .	701	- TYE	1/14
ممانحه العقارية الوُلوَّة الكويت العقارية		10	۳	11	97	Y/0
منزاعة الصناعة الوطنية	1000	2107:-	- £7"	740	1	Y/YA
صناعة الإنانيب للعبئية			,_ <u>*</u> ' ~		147	1/11
اسمئت الكويت	foo-	19774:	1Y	£7	17.	· Y/YA
مساعة التبريد					Y0.	1/11
الخلاج للكابلات	1.9.	AP7	¥	#Y0**	1.2.	Y/YV
يمات الخيمات البحرية			- ' :		101	1/17
اللنابق الكويتية	· i			L	Y-A	17/14
الخان العبومية	YY. :		11	ογ	YYY	TAYA
مجمعات الإسواق	44.			11	74=	T/TA
الهواتف التناللة	1111	37174-	YA.	Yet-	17	1/14
الجاسبات الإكاروشة	100	****	7	fares	1.7	~ ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
 الخيمان ال <u>تهاسان</u> ة	- !			···		, Y.C.
	VA				74.	-T/YA
and the first of the second	144	~ ~ E ~	Å i	74	Ya-	1/44
المتحدة للدواجن		[*] - [*] - *		**.' -2./	101	1//1
الكويتيةللاغنية	- 		- i		VA-	Y/11
ركأت بناد البعرين الدولي			. 🗧 [AY	4/44
ر البيدرين والشرق الإوسط	~			į	Y•	1/11
يئية العربية للاستثمار	77	era-	1 :	72	77	1/17
استنتاشارقة	177	TATY	4	#]	14.	Y/YA
اسْفئت الخَلْيج	Yi-,	AAT++ i	_A	***************************************	Wi	T/YA
``` استقنت ام الغَسْوَيْنَ	14 :	1424	4	44	14	Y/YA

# وجُسْرات أسواق اللال واسمار السنع

الغرنات السويسري	الفرنات الفرنسي	الين الياباني	المارك الإلكاني	الجنيه الاسترليني	الدولار الإميركي	العملة
117	11,14	TOT,A	1,400	,1000	JAPY,	نار الكويتي
FITTE	1,701	TA, 10	7377	0,VY0	T.YP	ال السعودي
-,TTAL	1, TA.	YA,Ye	. ,1-44	e,1-V	7,377	م الإسارات
Y,Y-1	17,10	TA-,T	Y,4Y1	Yeve,	,rvia	بأر البحريثي
T.ITT	17,17	TV£,Y	T.A£1	, 2AVV	. P3AY,	ال العماني
,ידונ	3,741	¥4,-1	, £ - ir	766,6	T.174	ال القطري
1110,1	T17,4	10,-5	1-4Y,A	<b>*****</b>	10/1.0	رة اللبدانية
Yeek.	1,510	71,11	, £77Y	0,170	T1774 \	نيه المصري
``Y•\r	Y,11.	154,1	Y,-AA	1,44	` ,٧٠٨	نار الاربنى
Y,AVY	11,17	YYA,5	`£,VtV	,tv00	,4110	ئار العراقي

القوتات المسومِسوع	^ الفرمّان الفريّسي	الي <i>ن</i> الياباني	المارك الإلماني	الجنيه الاسترليني	الدولار الامبركي	العملة
, P1T4	,1711	,•••	, ££74	-	٥٢,	جنيه الإسترليني
ATA4	7777	55	~, <b>TYTY</b>	1,0774	. ~ _	دولار الامتركي
AY, OT	Y+, AY		V1,4*	175,71	1.0,04	أين الباباني
1,444	7117			Y, YOV "	1,5744	لآرك الإلماني
£, T.Y		, . £A	T, ETA	`Y,Y!	0,.44	غرنك الفرنسي
	TYYY	7-115	,Aley	TIAEL	1,1-37	لفرنك السويسري
1141,1	T.A.	718, 44	1.01	TYAE, E	1011,V .	للبرة الإبطالية

بحرينم	الدينار ال	, القطري	الرياز	لإمارات:	. برهم؛	بالودي	ويال	كويتي	دينار	العملة
ألى	من	الى .	من	الي	, عن	الي	من	الى	من	الإجل
0,17	0,13		-	0,40	٤,٨٧	0,17	4,41	٧	7,74	لشپرواحد
٧٧,٥	•			*,\\	£,Aì	0,17	0,41	¥,14	04.7	له ۳ اشتهر
0, 40	£.A¥			. 9.17	£, ya	٥,٤٣	0,71	V,1A	7,44	ك 3 اشبهر
0,40	£,AY			. a,1A	£,41"	٥,٤٣	0,71	¥, Y0	_ v	ف ۱۲ شبهرا

	IV	يام	شهر	د	ثلاثة ا	اشهر	سنتة ان	ئىھر '	-	2
العملة	ەن	الى	من	الى	ً من	اللى	من ا	الى	عن	. اللي
ولار الإميركي	0.70	9,77	0,77	0,0.	0,17	0,71	4,17	0,70	9,11	0,71
نيه الاسترليني	7,77	٦,٥٠	3,13	7,14	0,70	7,70	0,95	7,17	7,17	7,70
الباباني ألباباني	1,17	+,5+	1,01	-,44	٠,٥٠٠	1,77	-4,0	AF, F	•,14	1 .Vs
ك الإلماني	T, 1A	7,71	T, 1X	7,71	4,14	7,71	7,14	7.71	7,71	T.17
يك الفرنسي	2,+4	1,14	. £,17 '	2,40	٤, ٧٥ .	1,77	1,40	£,£₹	£,TV	٤,0٠
نك السويسري	1.07	1,44	. 1,77	177	70,1	1,14	1,0:	1,40	1,41	Y
رة الإنطالية	4,74	4,41	1,14	1,41	1,07	4,74	1.57	4,07	4,70	4.0.

: اللى سعر	اعلىسعر			1995		•	
(1441/1447)	(1443/1447)	4/44	Y/YY	Y/YA :	Y/Y4	7/1	للعدن
YY1;1.	£1£,A+	744	744,01	74V.00	230	79A.70	نفب
70.7	₹,•∀*	0,14	0,84	0,84	0,02	0,04	فضة
774, 70	67,70	13	2.4,0.	1.V	£17,70	£17,V0	بلاتين

(») سعر التثبيث للنهب في سرق لندن الساعة ٣ بعد الطير الإيامة ١٠٠١ الطير

السعر		147	19 (تسليم	غوري)			ت.	عليم ٢ أيد		
ن	7/1	1/14	Y/YA 1	4/44	1/11	7/1	1/14	Y/YA	T/TV :.	1/13
س (نولار)	Yout	TOTT	PTOT	1071	YOTA,A	4077,0	7017,0	7140	TEAT	Y0.1.0:
نيوم (دولار)	1044	1001	104.	1044	1044	1171,0	1711,0	1711	17.7.01	17.7.0
(بولار)	1.77	1-72	1.74.0	1. 17,0	1.77.0	1.00,0	1.00,0	1.54	1.87	1.07.0
(بولار)	VY4.	4110	V11.	VAIO	A14.	V470	VALO	A:1.	A.T.	AYA0 .

1	1997	اعلىمستوى ٩٦/٩٣	ادنی دستوی ۹۳/۹۳
الخام	Y/T - Y/Y - Y/YA - Y/YA - Y/Y	السعر التاريخ	السعر التاريخ
	17,70 . 17,00 : 17,70 : 17,70 : 17,10	10/0/1 14,10	15/T/A 11,A0
	TV, Ve "14, ·e" TV, Ve : 1V, A. 1V, Ti	17/7/0 11.00	11/1/1V . 17, 4

			رفعملا	التعارف	
	: Y/Y4	Y/1	العملة	الدولة	
ľ	\$1,44	\$1,4-	ليرة	سورية	
	18.	18-	ريال	المن	
-	,7000	,7000	دينارا	لسا	
١.	*,431V	,4717	دينار	أتونس	
ŀ	07,17	97.17	دينار .	الجزائر	
Ļ	A,41	٨,٥١	درهم	اللغرب	
ŀ	177,70	۱۲۷,۳۰	الوقدة	موريثانيا	
	AT, 0.	AY, 4+	سنار	السودان	
	- กา	17.	أفرنك	حبيوتي	
	777-	777.	شلثغ	الميومال	
	V.VY-	V,VY1	ىولار	هوبغ كونغ	
	"YE,YY	71,37	روبية	إباكستان	
	71,18	41,10	بيسو	الفيليين	
	1,8110	1,811-	دولار	ستغافورة	
	YY, £A	44, 24	دولار	تايوان	
	40,14	77.07	نات ا	أتايلاند	
	,۷17	,7474	امكو	العملةالاوروبية	
	781,77	727,24	ادرلخما	اليونان	
	177,74	171,17	بيزيتا	استائيا	
	£44,70	£ <b>4</b> 从, ५٠		الفرنك الافريقي	
	77	77	نبرة	نيجيريا	
	41.	41.	ليون	سيراليون	
	£94,7.	£44,4+	إفرنك _	غابون	
	1,4.40	1,7171	ادولار	استراليا	
	1,7718	1,74.	دولار	کندا	
	,7700	,74.4	وحدة إ	حقوق السحب	
	,27.0	.,\$17*	جنيه	قيرص	_

+ قيمة العطة في مقابل الدولار

٥,٣٠	,	17,0	ں	عرث
ورك طَهْرًا}.	يزكية رنب	VITE C	ة شدات ا	H
٠٣٠سنة	۱۰ سٹوات	ه سنوات	٣سئوات	
71,10	47, YA	44,70	4A,V1 0.EA	ىغر اڭ

	. 1	147	السعر
تسليم شهر ,	السابق	1/1	السلعة
أيار	TVV,V	777,0	سکر (دولار)
ايّار	114	TAYA	بن (دولار)
ت أيان "	141	4.5	كاكاو (جنيه)
[*] ایار	111.4	114	لىح(جنيه)
اليار	1.4.4	3 - 9	شعير (جنيه)
`` أيار	m	A, OTT	صويا (دولار)
نيسان	147	TAY	بطاطا (جنبه)

الاديركية، أسمار صرف المملات التولية، اسعار المائدة الاوروبية، اسمار صرف العملات العربية، استدر العام على العملات العربية والمان الثنية ♦ ♦ جموا الحرص السعار صوف عدلات متعرفة مر بعك الخطيح الفولي (الفنق)، ♦♦♦ استعار المخطفة المعار صوف عدلات متعرفة مر بعك الخطيح الفولي (الفنق)، ♦♦♦ استعار المخطفة

الكمية المنفذة	التغيير٪.	سعرالتثبيت إرال	سعر التثبيت؟	عددالاسهم المتداولة	سعرالىلېيت السابقل.	سعرالنظبيت السابق\$	سنم الشركة
1	-	T01A. **	1.17	1***	10EA ++	٤,١٢	شركة فترابة فلسانية
-	-	-	· _	-	1.717	4, Ya	شركة الاسعنات الابيص (لحامله)
-	-	-	-	-	2777	¥,V¤	شركة اتربيت

سعر التثبيت-٢	الإسهم للتداولة	الاسهم المعروضة	الاسهم للطلوبة		
110,77	770.	YYY41	774.	النداول العادي	3
<u> </u>	-	-	-	الإوامن الخاصية	-
110,77	*Vo+	TPYYT	77%	مجموع فثة الف	7
114,71	3	1760-	£YF4	التدلول العادي	73
_	-	_	-	الاوامر الخاصة	
114,77	4	1460.	2774	مجموع فئة باء	-2
	770.	77757	Y114	المجموع العأم	

من جمع كل هذه الاصداد في لبنان؟

الى أنزال الجيش الى الشارع للحؤول دون قيام تظاهرات بيدو معروفاً كيف تبدأ لكنه

لثلك يلعب الذين يحركون الشارع هذه الأيام لعبة في غاية الخطورة. وبعض هؤلاء يلعبها عن حسن تية والبعض الأخر يعرف ماذا يعمل وهو أنما يسعى الى اضعاف قدرة البلد على القاومة عن سابق تصور وتصعيم الله على القاومة عن سابق تصور وتصعيم الله المستحد الله المستحدد المست مزايدات واضرابات ومطالب نقابية على رغم الاعتراف بالازمة الاجتماعية التي يعاني الله على الله على مسالة توفير القدرة البنان على عبور المرحلة الانتقالية التي تعرفيها

والتظاهر والوصاية السورية على لبنان. الا أن الصعب هو العمل على تنمين دور للبنان في مرحلة ما بعد السلام عبر فرض هذا الدور وابجاد علاقة متوازنة مع سورية تقوم علَى المصالح المشتركة. وُمثَل هذه العلاقة لا تقوم الا عبر الثقة المتبادلة وآقتتاع دمشقُ على المساح السيار المار المار المار المار المار المارع لا يدركون أن من أجل تحريك الشارع لا يدركون أن من من أجل تحريك الشارع لا يدركون أن من من من المارد المارد الكثر من المرحلة التي يمر فيها لبنان لا تتحمل مثل هذا النوع من المزايدات، وإن الحاجة اكثر من أي وقت اللَّي طرح تساؤلات في غاية البسساطة من نوع: هل يمكن للتظاهرات وألْضرابات أن تَوْني الى نتيجة باستثناء زيادة التضخم في البلد والعودة الى الوضع الذي كان سائداً قبل خريف عام ١٩٩٧ع مل يتحمل البلد هزة مالية جديدة انطلاقاً من

التي عام المسام ميل طريب علم ١٠٠٠ من الأفضل في للرحلة الراهنة تقديم بعض المسعد من الما المستثمار في المستقبل بدل البقاء في اسر الماضي ولفته الجوفاء، المتصحيات من المل الاستثمار في المستقبل بدل البقاء في اسر الماضي ولفته الجوفاء، المقادر المستبعينات والسبعينات والثمانينات، وهي اللفة التي أوصلت البلد الى ما الماد الما

الثابت أن اللجوء الى لغة التهديد واثارة الشارع ليسا واردين، لو لم يكن هناك من يريد إبقاء البلد في حال لا توازن خلال هذه المرحلة. وإذا كان هناك من يشكر من لجوء

الحكومة الى الجيش، وهو أمر مشروع في ضوه الخاوف القائمة، فإن ما هو مشروع الحكومة الى الجيش، معرول المحكومة الله المسؤال من سمح بكل هذا الضجيج كي يصبح اللجوء الى الجيش مبرواً وكي يكون هناك تراجع للنقابات وامتناع عن النظاهر؟

هذه الايام؟ ولكن يبقى السؤال الاساسي: من جمع كل هذه الاضداد، أي بعض نوي النبة الحسنة وبعض محترفي تتغليم التظاهرات اليسارية في أواخر السنينات ومطلع

السبعِينات ويعض النبين شاركوا في الذابح الطائفية والنهبية في للنطقة الشرقية،

فضالاً عن نهب مستويعاً تميناء بيروت؟ ولماذا؟ مل صدفة اجتمع مؤلاء؟ وجدها الأيام

المقبلة ستخبرنا أي دور رسم تبقايا اليسار واليمين غير الدور الواضيح الآن وهو إظهار

للبلد وكانه في حاجة الى أن يكون في وضع استنتائي... خصوصاً فيما النطقة على عنبة السلام الشامل والتحولات الكيوة.

'حماس'والاعيبها

للنطق الذي يعرفه الأسرائيليون جيداً كونهم من أسياد ممارسة الارهاب على رغم ما

تعيشه دحماس، إذ انها تأتى وسط تبدل في مزاج الرأي العام الفلسطيني الذي يرى مصلحة في للراهنة على معطيات التسوية وإن لم تكن ايجابية كلها. متطية الثانية على تحد تقيمه دحماس، رداً على حملة قد تكون الأكبر والاقوى ضدها من جانب اسرائيل والسلطة الفلسطينية معاً. ولعل اعلانها عن ان هذه

ستكون عمليتها الأخيرة قبل الدخول في هدنة من جانب واحد هو جانبها، نوع من

هجمات، وبين اسرائيل وسلطة فلسطينية، وبين مفاوضات ومقاومة، يمكن عجماس، ان

تطبع بصماتها في كل مكان. لكنها مهما فعلت لن تستطيع اعادة عقارب الساعة إلى

الورآء، ما يعني أنَّها تتحرك في وقت غير مناسب. ومنَّ السهل الآن – بعيداً عن

مصطحات أسرائيلية استخدمت في السابق الخداع - وصفها بأنها تنتهج والتخريب، طالما انها لا تطرح بدائل واضحة، فيما تعمل السلطة الفلسطينية على اقامة ودولة،

وعلى التنمية بهدف تحسين معيشة الناس. لنلك فإن المازق سيبقى حتى اشعار أخر

إذ لا خيار أخر لديه في هذه اللحظة الحرجة. سيقبل الهدنة من دون أن يعلن ترحييه

بُّهَا، لكنه إذا أرَّاد تَجرَّيد حملة أمنية وأسعة النطاق في ظل الحملة الانتـــــــابية فإنه

يضاطر بأسقاط ألهدنة والتسبب بكأرثة قد تفاجئه عشية الانتضابات وتقوض حظوظ

حزبه فيها.

سيكون الاتجاه الأمثل، اسرائيلياً، المضي في الضغط على السلطة الفلسطينية،
لتقوم بد «العمل الوسخ» نيابة عن اسرائيل ذاتها. وفي نلك قصدر نظر اسرائيلي
واضع. أنه دعوة جديدة لدغع الوضع الفلسطيني الى هاوية الاقتتال الداخلي. فلكل نهج
حدوده، وللسلطة الفلسطينية طرائق وإساليب في التعامل مع وحماس، أعطت نتائج
ملموسة، سلمياً وسياسياً، والاجدى أن تعطى السلطة كل الفرص لمواصلة عملها. كل
ضغط عليها يرتد سلباً على الهدف المتوخى. والتجرية اظهرت أن لا مصلحة حقيقية في
اضغط عليها يرتد سلباً على الهدف المتوخى. والتجرية اظهرت أن لا مصلحة على سلام

لًا يبدر أي منَّ الخيارين، الابقاء على محماس، أو القضاء عليها، سهلاً أو متاجأً، - يبسر عن من متحيرين، مبعد على متحدس؛ و القصاء عليها، سهد أو مطاحا، مهما أكثر شمعون بيريز من أطلاق الكلام الموجه للاستهلاك الداخلي في ظروف التخابية بقيقة. لذلك قد يكون رئيس الوزراء الاسرائيلي مرتاحاً ضمناً لـ «الهنئ» التي تبرعت بها «حماس»، فهو بحاجة اليها وإن كان مضطراً لوفضها وعدم الاعتراف بها،

في الوقت نفسه تؤكد هذه العملية أن محماس، ارادت اثبات وجودها بالتأثير في

نَّابِاتُ الاسرائيلية، ولا شك انها حققت نلك. فكيفما تقلَب الأمر، بين مننة الَّ

يدعونه منَّ «ترفع» عنه. اما عملية القدس الثانية، أمس، فتدل خصوصا

اللعب بالسياسة غير مضمون النجاح، وإن كان لا يخل من نكاء.

🗷 عملية الانتقام لمقتل والمهندس، يحيى عياش كانت مفهومة بهذا للنطق، وهو

قد تكون هذاك حاجة الى استألة بريئة من هذا القبيل لفهم بعض ما يجرى في لبنان

عن أن يكون بلداً مستقلاً، وأن المطلوب أن يحكم دائعاً بطريقة استثنائه

ليس معروفاً كيف تنتهي...

أخطر ما يمكن أن يتعرض له لبنان في هذه المرحلة هو اظهاره في مظهر العاجز



# من ذاكرة الماضي الى رؤية المستقر

#### مصطفى الفقى *

ءِ 🗷 ان امة تعيش أسيرة ماضيها هي : أمة حامدة بلا حيراكم كما أن أمة لا ترتبطُ بتراثها هي الأضرى أمةً تائهة بلا وعي. ولا يستقع م أمس الأمم ولا تُستوي حياة الشعوب الابالتوازن بين ذاكرتها الباقية ورؤيتها القائمة. أما زحين يكون هناك انقسسام بين الماضى والماض فإن الضباب الكثيف لا بد أنَّ يغلف بصديرة من يتطلعون نصو

وتحن العرب نبدو نمونجأ مثاليأ للعلاقة القلقة بين الناس والزمن... بير الانسان والعصير. بين الفكر والتطور... ويكفى أن ترصد الطواهر في حياتنا، ونُشامُّل الصقائق المُحيطة بنا، حتى . تُكتشفُ موقعنا من خريطة الوجود في عالم اليوم، ويصبح ضرورياً أن نطرح ُهنا بعضٌ القضابا اللحورية التي يدور حولها العقل العربي، تشده الى أحداث وقعت، وتستغرقه في اصور تجري وتصرفه عن غد يطل من الأفق القريب. . • القضية الأولى: اننا يَجِب أَنْ نَقَر - بشنجاعة فكرية – ان حجم العوامل

0.30

1.54

7 Tr -2

45/0/04 14:35

\$3/8/88 L * (\$

43 4140 . . . 4

१९.स्.स्ट ें स्टब्स

47-1/13 . -,1

is/r/if ... ir

40/14/2 .... 45/1/19 ... 45,4/44 ....

45/5/45 Teve 10/1-/4 - 1,+ 47/7/44 . 11 17/1/1E +19 30/1-/17 +,3 10/1./1. 1,Y

10/11/27 : - , 4

30/1-/12 - 3

45/1/14, 3, 21

17/1/W- +21

17/7/TV . . . T

47.77

41/1/14 : +,21

15/7/24 : 4.17

13/7/70 . . . 12

WAR TA

12/1/1 . 14.

43/1/3 -.2

41/1/11 -311

10/11/18 A.S

357775 4.35

-

Carlo Maria

144 270.00 23

175 140,... 141

15.5 14.15 19

144

101 134. . . 148

117

170

72. .. 72

\$1,-5 . \$1

TTT , ats . 337

1VV.1. 1V

77. ... 77

Me ... IA

FF4, ** **

A1-, ... A1-

are ... we

140, .. 44

£51 170+ ... 194

10,14 NA YE. ... KA.

14,T# 14

1.75 cm

 $= (-1)^{\frac{1}{2}} \frac{1}{2} \frac{1$ 

الذَاتِيةَ فِي حياتَنَا العَربيةَ يَبِدو أَكبر نسبيباً من نظيره في المجتسعات الأخرى .. دفانشخصانية -Personaliza tion تلعب دوراً فاعلاً في صنع شبكة من العلاقات التي تقوم علَّى أسس غير أسوضبوعية وعلى نحو يعطل تأثير قاعدة «الاحتيار الطبيعي» التي تسمح إَبَانَتِقَاء الإصلَح لِلموقّفُ الإنسب، وتلكّ وقضية جوهرية صاكمة ينبغي ان لا نَعْفُلُ التّعرضُ لها أو نُتُهرَّبِ من مناقشتها، فنحن بارعون في تفصيل المواقف حسب الأهواء الذائية، وتطويع الأمكاثات لخدمة الأغراض ألشخصية، بل اننا قايرون على تجاوز لله الى حد رُتُمُونِلُ الْسَائِلُ الْخَاصِيةُ الَّيُ قَصَّابًا عامة والخروج منها بما يحقق مصلحة فردية مع مسهارة خاصية فق تغليف الحقائق وتمييع الحوار وخلطة الأوراق. سالننا لا نجابل - بالمناسبة - في

حق الإنسان الفسرد في ان تكون له تطلعاته وان يمضي وراء طنوحاته فهناك هامش متفق عليه وهسموح به

الذاتي في حمياة البشس ولكن حين يتحول الأمر الي ان تصبح اهتمامات الشخص العام منصرفة في معظمها الى مصالحه، وان تدور كلُّ انشطتُه حول محور ذاته فبتلك ظاهرة لا تشب الى خطأ منصدود ولكنها تعبير في النهاية عن خطيئة أجتماعية ومرض يرتبط بالفعل العام والاداء القومي. فالواقع العربي يفرز كل يوم اطروصات تعبر في مجملها عن التزايد الستمر لوزن الفربية والجنوح تصو عبادة الذات وفتح «بكاكين، شُخصية على كل مستويات حياتنا اليومية، كل نلك في ظل أجسواء قد لا يردهر فسيها مناخ الصريات ولا ترتقي منعنها صقوق الإنسان، فاصبحنا في مولجهة تناقض

تزوي مكانته. ● القضية الثانية: اننا – وفي ظل تركة الماضي الشقيل - عاجزُونُ عن الوصبول الى نظرات شياملة للمبواقف العامة، ومغرمون بالنظرات الجزّئية للأشياء، وبالطرق قصير المدى للأمور، على رغم اننا ننتمي الى الثقافة العربية صاحبة الخيال الخصيب والرؤى الواسعة، والقدرة على التصور الرحب، وهذا كله كان بحب أن يدفع الى التفكير الايجابي وليس الى الوقوف عند مجرد ردود الأشعال، والاتجاه نصو الحلول التقليمة لشكلات غيس تقليمية، والغوص في التفاصيل الصغيرة من

دون التصدي للسياسات الكسرة. و القضينية الثاثثة: أن حال الازدواج في الشخصية القومية قد جعلتنا نقول ماً لا تفعل، وتفعل ما لا تقول، وصنعت هوة حقيقية بين السياشة والثقافة بِينَ الأَفْسَسِادِ وَالْمُسِسَمِدِ بِينَ مِن يحسوزون القوة ومن يملكون الرؤية، فأصبحت المحصلة في النهاية سوء استخدام للسلطة وسوء توزيع للثروة، وتصور البعض - عن عجرٌ في التفكير أو قصبور في النظرة - أن الضّروج من المُعاناة بعثمد فقط على القرارات. والإجسراءات وكسان الرؤية المطلوبة هي مسرانف للخطة للوضسوعسة، بُنِينَمساً الاصلاح المقيقي يعتمد على ارادة

سياسية عامة، وفُلسفة شاملة ترتكز

على تقاليد فكرية راسخة يمكن ان تؤدي الى برامج مستقرة وفقاً لخطوات ثايتة معدلات الحركة - في كون يبدو كالقرية واضح بين فرد يترآيد تاثيره وأضر الصغيرة - لا يمكن أن تسمح بجرر منعزلة تعيش بايقاع مختلف عن منظومة العمس والأحساس بالزمن يِمثَلُ في الحقيقة مُفْهُوماً نسبماً يُحْتَلَفُّ بين الحضارات ولا تتفق عليه الثقافات

مشاعرنا القومية وحماسنا الوطني لا يزال قناصراً على تحقيق الجنائد الإيجابي له، فلقد حسمت تلك المشاعر مواقف تاريخية الصلحة أمع كشنرة بشرط ان تشحول من مسجرد انفعال جماعي عام الي فعل شامل ومؤثر كأن تتحول مثلأ التعبئة الشعيعة الكاملة الى تۈچە ئحو تنمية شاملة، أو تصبح مة منعتبها الآلام العظيمية والبكاء على الأطلال والجسمود امتام

• القَصْبِيةَ الرابعية: ان احساسنا بالزمن بمثل جوهر التغيير الى الأفضل، والاتجاه نحو حداة العصير بمعطباته وتصولاته بينما بصبح نقص الوعي بقيمة الوقت، و!بتعادناً عن مجرياتً امور زماننا بمثابة عزلة حقيقية نقهننا نحو الانفصيام الكامل عن عالم يتطور بسرعة مذهلة ويتقدم بشكل يكأد يكون يومياً، في ظل مقولة مؤكدة مؤداها أنّ حَالُ الثُّبات افْتُراضْ نَظْرِي بِحَتْ، فانسان العصر يبدو كمن يسبح ضد التيار اما ان يقهره ويتقدم أو ان يستسلم له ويتقهقر، وفي الصالين يستحيل التوقف عند نقطة بناتها لأن

ويُّدُضُع في النَّهاية لُعُوامل تتَصل بالتراث القُومي، والنظرة اللَّدْر، والوعي بموقعنا على ضريطة الزمان ● القضية الضامسة: ان توظيف

الآلام القومية دافعاً نصو المراجعة والشامل ثم الانطلاق والتشدم فالامم والشنفود القوية صهرتها المعاناة القاسية، والدول الراقية عرفت الأحران النبيلة شريطة الاياتي نلك كله بمردود عكسى يدفع نحو الاستغراق المستمر في النّقد السلبي الدائم للشان العيام الهسرائم، أذ أن تكرار الحسيث عن الأخطاء من دون اصلاحها والإشارة الي السلبيات من يون مواجهتها يخلقان

العقل والقلب، انتهى الى محصلة واعية فَاذَا كَانْتَ تَلَكَ هِيَ بِعَضَ القَصْبَابِأَ ورؤية باقية تمثل رصيدا شامخا التى تدور حولها العلاقة بين ساضينا البحيال تالية بغض النظر عن تقويم تلك ومستقبلنا مروراً بحاضرنا، فإنه يتعين

علينا أن نؤكسد أن تقسديس المأضي والحفاوة بالتساريخ ليسبت أمسور مستهجنة، ولكن شبوع المرجعيات على نحسو قسد يؤدي اليّ الانصسراف عن مواكبة الحاضر ويحرم الأجيال الجديدة من حق التهيؤ للمستقبل فتلك على ما يبدو حال عربية بالدرجة الأولى حبيث تستخبرقنا اهازيج الماضي وأناشيد النكريات عن حاضر نحياه ومستقبل نسعى اليه، بل تتصول أحبانأ عنابتنا بالتراث الى موقف حـمـائـي تجـاه كل فكر وافـد أو تيــار متبجيد في محساولة لبناء اسوار الد والصماية الفكرية، يشكل لا يضتلف كثيراً عن قيود «الحماية الجمركية» في عالم تمتد فيه جسور التواصل، وتذوب معه الفوارق، وتختفي الحدود، ويتكرر الحديث عن والمواطن العالمي، بعد ان تداخلت الثقافات وتزاوجت الحضارات واصبح الوعي بحركة التاريخ وادراك فلسنفية التطور انوات عيصس جينيد تسمح لنا بفهم الارتباط بين الأحداث سابقها ولاحقها. فالتاريخ لا يتكرر

بالسياق ذاته، والتطور لا يقوم على اساس ثابته والتقسير التأمري للماضي ليس صحيحاً في كل الحالات كما أن القياس عليه لا يمثل نمطأ مقبولاً في عصر التغيرات الكبرى والتحولات الشاملة. ان الحديث عن الذاكرة والرؤية... عن الماضى وللستقبل.. لا بد أن يدفّعنا الي الحُوضَ في واقع حاضرنا الذي تحيام

كما أنها مناسبة نؤكد فيها على واحد من أعظم حقوق البشر الطبيعية، وأعتى به حق الضيال الصر، والقبرة على التسصيور الشيامل، وملكة الإبداع اللامصدودُ. قالفوارق بيننا - أفراداً وجساعات - تكمن في حنجم النظرة ودرجة عمقها من خبلال استُشرافُ المستقيل واستلهام مساره، فالأفكار العظنيهمة في تاريخ الإنسائية والفلسفات الكبري عبر مسترة الجئس البشري بدأت في خيال أصحابها ثم

احتيطت بوجدانهم في مريج رائع من

* كاتب وبيبلوماسي مُصري.

تأثير جميع الانقجارات الأمنية ومنطقة تفاعلها

هم داخلها أو الى جوار مسسكرها نقتطف

نهأباتها للرعبة إذ نعتقد أن الجميع قرأ العنوان

غير مرة ومع وقع كل انفجار. تقول النهاية انه اذا

لم تكن أزاحسة عسرفسات من الطريق ممكنة، بل

اصبحت ضرباً من الخيال في اعقاب الانتشابات،

وكنان ابغناد دفريق اوسلوءً عن سناحبة العنمل

السيباسي هو امائي غير واقعية في الظروف

الراهيَّة، وأَذَا كَانَ ايقَأَفَ عَجِلَّةَ اوسُلُو عَنْ الدورَانَ

يشببه انتراع قطب أو فلك من موقعه في النظام

التسابع له، حتى باتت اوسلو نظاماً منَّ العملُ

والتفاوض مشدودا الى جانبية العلاقات الاقليمية

والدولية، اذا كان كل ذلك غير ممكن، فلم لا تجرب –

وهو منطق دحـمـاسي، تكشف عنه العـمليـات

الْحُدِرة - إِزَاحة بيريزٌ أي تدمير القطب الأخُر في معادلة السلام، وذلك باعطاء الفرصة الكاملة

لخصومه السياسيين لاستغلال الظروف الناشئة

وتجمدع الأصوات الاسرائيلية المتفرقة والمتريدة

بِينَ الاتجاهين العمالي والليكودي. فإذا جاء ليكود

على رأس حكومة جديدة يعد الانتخابات، قانه

يضمن تعمير عملية السلام بنفسه ولا حاجة بنا -

ولا برَّال مستل هذَّا المنطق، منطق الرافسطين في

للعسكرين هذه المرة – لمواجهة فأشئةٌ مع عرَّفَاتٌ.

ومن لم يصدق ما جاء في رسالة العمليات الأخيرة

عَلَيْهُ أَنْ يَقُرأُ نَتَاتُحِ اسْتَطَّلَاعَاتَ الرآي العام في

أسرائيل، بعد ٢٤ ساعة فقط من الاحداث الأخيرة،

ادْ تَقَلِّصَتَ الهَوَةَ بِينَ بِيرِيزٍ - الذي كان متَفوقًا

تماماً ~ ونتانياهو بغارق تكفي عملية امنية او

اثنتان جبيبتان لالغائه وتعزيز مكانة نتائياهو

وليكود من دون جهد، باستثناء الجهد الذي متقدم

به تقريمان الشيعيارات الشورية، وعلى الصيفية

الاخرى، والأصح القول على ظهر الرسالة إزاحة

كاملة لكل المناقشات السياسية من طريق العمليات

الأمنية، أي اعادة معادلات الصراع الانتخابي

الإسرائيلي والصراع القلسطيني – الآسرائيلي اليَّ

الدائرةُ الْأُمنَّــة الْمُعَلِّقِة، فيهيَّف المتطرفون في

المعسكرين: الأمن ثم الأمن ثم الأمن، في وقت كان

يمكن للجميع متابعة النقاشات السياسية على

علاتها، وهٰذَا مِا تَصاوله فَي الطَقَّـَةُ الشَّاتِيةَ

متجنبين - تجاوزاً وموقتاً - الحالة الراهنة.

هناك رسالة طويلة وغريضة من حماس ومن

سلباً وأبجاباً أماذا على ثلك الساحة، إذن؟

في أوروبا الحديثة - على سبيل المثال - أنجد أن الماركسية ثم الصهيوتية وأنضْناً النّازية كلها نتاج لرؤى مختلفة أسهم فيها ألعقل الألماني بنصيب وافر على رغم الاحتالفات بينها وتباين مصادرها... فالماركسية فكر مادي يتصور مجتمعا شيوعيا في مرحلته النهائية، والصهيونية دعوة قومية دينية متعصبة بينما النازية وهم عرقى مَجِنُونَ... وهكذا نُجِد ان الخَيالُ قَدُ صَنعً الإقكار التي تحولت بدورها الى حقائق عبر محطأت عبيدة كانت نقطة بدايتها اقسرب الى «الموتولوغ» الذاتي في عنقل فرد أو مَجِموعة، سُواء كانْت ثلك هي جُنلية هَيِعَلَ الفيلسُوف الألماني في النظرية الماركسية، أو صياعة هرتزل ف مــؤتمر بازل بالنســبــة الى الحــركــة الصبهيونية، أو ميلاد تيار يطم بالتفوق العرقي بعد هريمة المانيا في الحرب العالمية الأولى وتحول الى رؤية

يريد، مهما كائت مظاهر المسايرة على الْأَرَّاء أو قمع الحريات، ويذلك يتحقق له حقّ طبيعي يتغلب به على كل قبيد وضعي حتى تولد الأفكار المستنسرة وسط فلمات التسلط والطغيان، وتبرز

بأحلامه.

الْأَفْكَارُ عَلَى الْمُسَنِّسُوبِيِّنِ الْقَسُومَٰيِ آوِ الأَضْلَاقِي، ولنسبِثق نماذج من تاريخ القرنين الماضيين لبعض الأفكار الكبرى

مستمسرة في أوهام هتلر التي صبيعت المُاسِاة النَّازِية أَ إِنني ازعُم ان حق الخيال هو في حقيقته من اعظم منح الضَّالَق للبِشْبِرُ حِنْتِي يِصِيحِ فِي أَمْكَانَ الانسان الفرد أن يفكر في ما يريد، حين

الرؤى الجديدة في عصدور الجسهل ... انُها رحلة قطعتها أمم قبلنا، وجسور طويلة اقامتها شعوب غيرناس وقد استعانت كلها بصاضر يمترم العقل، ويقدس القكر، ويعشق الحرية... فهي أدوات عصر جديد يستم أن نسعى اليه أذا شئنا العبور من ذاكرة الماضي بأهواله الى رؤية المستسقيل

مرابع المراثيل باستمرار انها لا تخضع له والارهاب، لكنها بحكم تراثها الارهابي المعروف تحسب حساباً لن يبادلها ارهابا بإرهاب. فمن شأنها ان تتحمل تبعات ما

زرعت ومنا صنعت. ولا شك أنها عندما تتعامل مع عرفات، وهو رئيس منتخب، كانه موظف لديها، قانها تساهم في صنع المناخ الملائم لتحركات وحماس، لأن بعض للقاومة، التي لا تزال مطلوبة في انهان الناس، يهدف الى اجبار الاسرائيلي على التخلي عن لحتقاره للشعب الفلسطيني ما دام الوقت وقت سلام.

خبرالله خبرالله

## بعد عمليات حماس في القدس وعسقلان (١ من٢)

شعوراً بالتعود على النقض، والتبلد

#### ربعى المدهون *

■ كنا لا نزال في شهر عسل أمني، امتد على غير عادة هذا النوع من شهور العمِن، منذ الثاني من تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩٥، تاريخ وقوع أخر إنقصار تبنت مسؤوليته صماس، وحتى الصَّامس والعشيرين من شبيناط (فَجِراير) ١٩٩٦ تاريخ عنونتها الى هذا النوع من النفساط الأمني بعمليتين كبيرتين في القدس والمجدل - عسقلان، حين قرر الوزير الاسترائيلي بلا حقيبة يوسي بيلين الكشف عن حوار تفاوضي مع عضو اللجنة التنفيئية لنظمة التصرير الفلسطينية محمود عباس (أبو مازن) تناول مستقبل القدس والخطوط العريضة للحل النهائي الذي يبدا التفاوض بشائه رسمياً، في اواخر آيار (مَايُّو) المقبل.

فيَ لحُثيارُه الأول لوقع محابثاته مع أبو مارّنَ سعى بيلين الى استجلاء رد فعل المستوطنين في الضَّفَّةُ الْغُرِبِيةِ، وزار مستوطنة أقِرَات حيث لمح في حضور عند كنير من مستوطنيها الى ما اعتبره فرصة جدية للتقاوض مع الفلسطينيين على حل يبقى معظم المستوطنين بموجنبه تحت السيادة الاسرائيلية، مشيراً إلى أنَّ المنتوطنات الكبيرة، ومنها افرات بالطبع، ستبقى ولن تقتلع، وتساعل بِيلِينَ ما اذا كأن المُستوطنونَ سَيواجُهونَ أحثمالاً كهذا باستمرار التمسك بموقفهم التقليدي الرافض للنسوية السياسية جملة وتقضيلا أم سيجدون في اشباراته السريعة هذه بعض ما يقنعهم بمراجعة مواقفهم.

ويرجح مراقبون أن بيلين كان يحتفظ في جيبه حين زار افرات بمسؤدة ما عرف الحقا برورقة بلين - عباس، وادعوا ان الورقة، عرضت على الرئيس الفلسطيئي بأسس عسرفات الذي أبدى تحفظه لكنه طرح بعض التساؤلات. ومما قالوه أيضاً، إن الاتفاق بشانها بنين بيلين وأبو مازن تم في الأول من تشرين الشائي (نوفصير) ١٩٩٥، أي قبل ٢٤ ساعة فقط من أخر هملية نفنتها حماس

بدا بعدها شهر عسل أمني طويل نسبياً. لكنّ «مسودة التفاهم وأو الحصيلة الأولية لناقشات بيلين - عياس مبارت قيد التداول العلنى مئذ أسبوع بعدما كثيفت صحيقة هارتس، الاسرائيلية المستقلة الكثير من بنودها وبعض تفاصيلها، وفيتحت مناقشات اولية واستدعت مواقف المعنيين مباشرة بما جاء قيها سرعان ما طويت تحت بنخان الإنفجارين الكبيرين في القنس

من سلطات الاحتلال، غير انه في يوم اعتباله كان مختفياً، كان احْتفاؤه، أو الأصح غيابه الفعليُّ عَنَ ساحة النشاط الأمني، متماثلاً ومتماهياً تماماً مع مرحلة سادها تفاهم نسبي – وان موقتاً – بين السلطة الفلسطينية وحماس. ويهذا المعنى تمكن المجازفة بالقول أن نشاطات عياش الأمنية كانت احيلت قبيل لحظات من اعتياله الى ملف مرحلة سابِقة لهذا التقاهم. كان طموح عرفات ولا يرالُ دقع حماس نحو استقرار سياسي يجنبه ويجنبها الشُّغرات الأمنية الخطرة على الطَّرفين، حبتي ولو كلفه نلك معارضة سياسية أقوى لكل توجهاته. لكن شمعون بيريز ومعه أسحق رايين – الذي لم يكن اغتيل بعد - قررا حل العضلات العالقة مع حماس بطريقة أمثية، وببرا اغتيال عياش في واحد من اكثر المواقف الإسرائيلية تعبيراً عن قصر النظر، وعن حماقة تنطوي صراحة على رغبة في اشبهاع الغرائز الانتقامية موقف لم يأذذ في الإعتبار الانعاد الخطيرة لهذه العملية وتاثيراتها البعيدة والعميقة على عملية السلام. وأيقظ اغتيال عياش غرائز الانتقام لدى الطرف الأخر، حماس، التاهية للرد، والتي اعلنت عن رغبتها هذه

كانت عمليتاً حماس متوقعتين، إنن، ومع

وعسقلان اللذين حولا مجرى المناقشة عن خط بيلن - عباس السلمي الى النفق الامني مصداً، وانهيا الاستراحة الامنية التي تنفست خلالها السلطة الوطنية شبيئاً من استثقرار ملحوظ

وأنتخابات هي من دون تحفظ انجاز كبير.

صراحة بعد الاغتيال. وقوعهما اعادت حماس تركيب معائلة الصراع، رَاهِناً، وفقاً لتتالى وتقابل صبع: كلما تقاهم عرفات مع حماس تنخلت اسرائيل لقطع حبل التفاهم

عانت حماس، إنْن، الى عنداتها-القديمة، الى أيام عن الخصام الوطئي مع عرفات محاولة وضع صُعِمُ لَحْدِي لِمُناقِّشَاتٌ بِدِيلَة عَلَى وقع خَطواتها الأمنية جارَّة الجميع إلى حافة الأنتحار الجماعي، ولا حاجة الى التنكير أكثر من ذلك بالفروقات بين فنين المسارين. ونكتفى من ذلك فقط بالقول انه أدًّا كان المسار الأول-أي السلمي التفاو ضي-يستند الى مفاهيم وإهداف سياسية فإن السار

الْتَانِي - أي الأمنيُّ - كان واضحاً في التشييد على النزعة الانتقامية الثارية، بوضع العمليتين في سياق الرد على مقتل ومهندس، عمليات حماس. يحيى عياش، على يد الأمن الاسرائيلي بتاريخ ه كانون الثاني (يناير) ، ١٩٩٦ عياش الْلَقْبِ بِهِ وَالْهُنْدِسِ، كَانْ مَطَارِداً مَطِلُوبِا

وفي انتظار الموقف التي سمت تحشده السلطة الفلسطينية أد دارضاء، الجنانب الاسرائيلي

وكلما تفاهم عرفات مع اسرائيل حرقت حماس وثائق تفاهمه معها، ومن هذه الوثائق صفحات هي مسودة نقاش لم يكتمل على الأرجح بين بيلين

عاد الطرفان، القلسطيني والاسرائيلي، على رغم الاجواء التي خلفتها العمليات الأخيرة فاكدا رغبتهما في مواصلة المفاوضات وفقاً للبرنامج المتسقق عليه. لكن اعسلاناً تقليسياً كيهذا يعطوي، صراحة على نوع من «التكاذب التبيلوماسي، الذي بحُقي المواقفُ الصعيبة والمعقدة، مع الكثير منَّ النوايًّا التَّى لا تشير الى احتمالات آجراء قراءةً جدية لما وقع. فبيريرُ انْدفع خالال ١٨ ساعة فقط الى حدود مطالبة النهائية من عرفات بتعمير البنية التحتية لحماس واعلانها خارجة على القانون، أي انه بمعنى أخر أعاد ثاكيد تُوجِهاته الأمنية القصوى بدلاً من القفرْ بخطوة سياسية كبيرة تضع المعارضين من الطرفين في ركن صَيق حثى لو أدت الى مواجهات سياسية حادة في كلا المعسكرين الظميطيني والإسرائيلي. أما عرفات الذي دان العمليتينَّ بقوة، فاستمع آلى الكثير مما تضمئته رسالة بيرير وبدأ كالعادة في مثل هذه المناسبات، غير السعيدة، حملة أمنية طأولت عنداً كبيراً من اعضباء حماس وأنصبارها، ولكن من دون أنَّ يُذهب الني النهــاياتُ ٱلَّـني طألب بيرير بالذهاب اليها، ومن دون ان يترك لحماس والحبل على الغارب،

منخاطر منا اقتمت علينه حتماس تكمن في تشجيع القوى الامنية الفلسطينية على التخلص من قوة الضبط التي لا ترال في بد عرفات حين لا بُجِد الأخبِر الديه قدرة على تحمل ضغط الطرفين الاسرائيلي وحماس على خاصرتيه الضعيفتين، فيلجّا الَّي تَنْفيس لَمتقّانه السّياسي في اتجاّه القناة الأضعف، حماس، وتنفيذ الشق الأخطر في مطالب بيـرين اعــلان حــمــاس حــزبــأ أو تنظيــمــأ خارجاً على القانون، عنبئذ قد نبداً مرحلة يصعب السيطرة علمها. فاقدام السلطة الفلسطينية على اجراء كهذا، بغض النَّظر عن أي قوة تبرير قد تسنده، لن يستثير ويستفر قواعد حماس وحنها، بل يستدعي استياء غالبية فلسطينية ثرى مُصَالَحَهَا فَيَ استَقَرَّار سَيَاسُيّ، لَكُنْهَا لِا تَرَاهَا فَي خَطُواتَ قَد تَمَدَّد الى غَلَقَ كَل قَنُواتَ الْعَارِضَةَ أَيْ الاعتراض ، وجعل العامل الامنى متحكماً وحيداً في مسار العلاقات الوطنية وقنواتُها المُمثلقة.

* كاتب فلسطيني مقيم في لندن.



## أسسبها كامل مروة عام ١٩٤٦

رئيس التحرير: جهاد بسام الخازن

■ للكثب الرئيسي (لندن): KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON, W14 8YT - التعرير: الهاتف: ١٩٨٨ - ٦٠ - ١٧١ - الفاكس: ١٧١٥ - ١٧١ / ١٧١٥ - ١٧١ - التاكس: ١٤٧٥ - ١٢١ - الادارة العامة: الهاتف: ١٧١ه - ١٧١٩ التلكس: ٩٢٥٧٥ الفاكس: ٦٠٢٤٩٣ - ١٧١٠ -- التوزيع: الهاتف: ٢٠١٢ - ٧١ - العاكس: ١٧١ - ١٧١ - ١٧١.

AL HAYAT 1185 National Press Building, Washington DC. 🗷 مكتب واشتطن: 20045 USA Tel: (202) 783 5544, Fax: (202) 783 5525 AL HAYAT Press Room C-321. United Nations Bldg. New York 10017, USA, Tel/Fax: (212) 486 0576. (212) 963 7619

■ مكتب بيروت: المسراء، شارع السادات، بناية شاتيلا، الطبقة الرابعة. الهاتف/ الفاكس: ۱۹۸۹ (۱۰) - ۱۹۸۰ (۱۰) - ۱۹۸۶ (۱۰) ع ۲/۲/۱۰۱۲۲۸ (۱۰) ■ مكتب موسكو: Rubleovskoe Shosse, House 26, Bldg.1, Flat 18, Moscow CIS Tel: 415 4253 Fax 415 4254

162 Rue du Faubourg Saint Honore 75008 - PARIS -Tel: 42 25 9204 Fax: 42 25 9217

■ مكتب الرياض: العليا - شارع الامير سلطان بن عبدالعزيز (الثلاثين سابقا). س ب. ٥٩٠٠٣، الرياض ١١٥٢٥، الهاتف: ٤٦٢٠٥٧٩ /٤٦٤١٩٩١، الفاكس: ٤٦٣٠٥٧٧ - الادارة: صيب ١٣١٧١، جنة ٢١٤١٤، للملكة العربية السعوبية، الهاتف: ٦٦٧٥٠٤٤ التاكس: CENTRA ٦٠٥٨٤١ الناكس: ٢٦٠٧٢١٧

- الترزيع: الفاكس: ١٦٠٧٥٢١ ■ مكتب القاهرة: ١ شارعُ اميركا قالاتينية، مجارين سيتي، امام السفارة البريطانية، دور ٣ - شقة ٩

الهائف: ٢٥٤٦٦٤٦، الفاكس: ٢٥٠٨٠٤٢ 🗷 مكتب البحرين: - الادارة: الطابق العاشر، مجمع الشيراتون، المنامة صب. ١٠٦٥٩ الهائف: ٢٧٦١١ - ١٧٢، الفاكس: ٢٧١٩٩ - ٢٧٢

- التصرير: ٩١٠ بناية الشيخ مبارك شارع الحكومة، النامة صحب ٢٦٢٨ الهاتف. ٢١٤٤٢٠، - الإعلانات: تهامة للإعلان وللعلاقات العامة والتسويق

المركن الرئيسي: جدة - الصمراء شمارع الانطس، مبنى تهامة، الملكة العربية السعوبية، الهاتقد ££££ ££7 (٢٠ هُطأً) – الفاكس: ٢٥٣٠٨٦٩ تصدر عن شركة الحياة للدولية للنشر تطبع في مطابع مؤسسة الايام للصحافة والنشر - البحرين

Published by AL HAYAT Publishing Co., Ltd. UK Printed in the UK by NEWSFAX Int. Ltd., UK Printed in Germany by Ter Druckerei GmbH, Germany Published by AL HAYAT NEWSPAPER INC, USA Printed by LINCO PRINTING INC. New York Registered as a newspaper at the Post Office

A. V. TORGE POSITION

الباهنوال موعد الانتخابات عرب المقررة يود ٨ اذار المية المقررة يود ٨ اذار

لية ومساعظة. يصد

) الله المعماري والتي يتسونع ال الالتنافير عبد فيسنا بير

وسيال وبراعماتية يتبلؤن

لد شده الطواشر شند

وسسب الاعتبار تطور

المستخدمة في البرار عند شورة المثا للالطاعة في البرار عند شورة

الماسراير) ۱۹۷۹ وصنى بوس

يتام بور فقوى والجساعات

ألمرة للبد يتدرجور في الاحاز

رنجاه الإنتخابات. حد

المستخافوي البسار الإسترسي

بيت در لوزة ۱۹۷۹ وقي

ولا نصاه اول استشعابات سياسي

مهلا الفصيفات المسترمث

علم ١١١٠ اي مند ما يقرب من

أيلما والاعتانية النظرية المني

بطالي فشأن تفسيس آحداث

ري والماعلها وتطورها. فإر اوجه

الماللة وغدوجود أوجه

ي قبر مرة لفرى السوال عل

المريخ نفسه، وبود اولا ال

برو لا تركيبة ما يعكن تستنيث

برا السلامي ومرجعيت

لِلْهِالْدُ لِفِيْلِكُ فِي ١٩١٠ عَسْبِيا

بْيَ قِيْسِنُو الإسلامي هُو سَطَعَهُ

ملا لعن ١٦ عاماً كان المعن

بورالتي كالمت تصارس نشاطها

يهم لحبيناك بشكل عسبي راخل

إيعدان شاركت معناعتيث في

بندهد المنظمة مكوسة س

لي فطيقة الوسطى عن حنارج

يد لدوسمة الدينية. وكانت

أيها نصائهم افكارها من رع

مدا الدور الى الشاكسرة

ويشرعية اا

ے سقد

وبالعقاس

سو، فع اللي

الاستزميه

تصاعات

سيدالف

الحرب الح

حسد ت ت

معتدعت

العوى التو

التهديد الإه

صعوف قد

ريوق حيث

اجهرة المد

ونقصد هذا

التي يتوده

السابق فجاد

اسساليق علم

بيجموع

12 5 Jun 19

تتسريس اتث

سوسسوتي ۵

عياضير بخا

تعتبر فكار

غيارات وشنا

الحياشات مر

لاست: اسی د

مؤسطى والأ

والعدارس الد

وهي تش

نذرى

چ شی ت

ممدوح ثوفل ء

■ منساء ۱۱/۱/۱۳ عقبت اول حلسنة للمنسيان الفلسطيني الاسترائيلي في غَسرَف مستَعَلَّة، وانتسهت مسفساؤهسات الرواق، بدأت عبدالشافي قرا خلالها ورأنة حول رؤية الفلسطينيين للسلام، شرح فيها الموقف الفلسطيشي، مسؤكسداً على صَرورة تطبيق قرأر ٢٤٢، واعتبار القدس جزء من الأراضي العلسطيد المحتلة. واشار الى القرارين رقم ١٨١ و١٩٤٤ اللذين بتحدثان عن التقسيم وعن عبودة اللاجبئين. وتصبيث عن

شبرعيبة الانتبقياضية وكل اشكال النَّصِّبَالُ صَدِ الإحتِيلالِ، وأَبْنِرُ وحدة الشبعب الفلسطيني في الداخل والخارج، وشرعية ووحدانية تعثيل منظمة الشحرير للفلسطينيين في كل مكان، وأكد أنَّ شَعْفَ الْمُعَاَّوِهُــَاتٌ عَنْهُ الفلسطينيين هو اقسامسة الدولة الفلسطينية السيتقلة. ومعارسة حق تقرير النَّصَير. وطالب بُوقَفُ النَسَاطُ الاستنبطاني معتبرا هذا الاسر اسماست لاستحسران الجمانب الفلسطيني في المفاوضـآتّ. وتُحـدَثُ عن المضهبوم الفلسطيني للمسرحلة الانتشالية، وترابطها مع سرحلة نهائية تقوم على اساس الأنسحاب ــــرائـيـلـي مــن كـل الأراخــي الفُلسطينيَّة المُصِيَّلَة. وأكد على حقَّ المَارْحِينَ في العسودة الي بيسوتهم، وعلى ضرورة سعالجة قنضب اللاجبتين، وقدم الوفيد الفلسطيني ورقية أخسري حسول الاستسيطان ومصادرة الأراضي،

بعد انتهاء الدكتور حيير

كلمته، وبعد تقديم الأوراق رفعت الجلسة واحتفظ الجانب الاسرائيلي بحق الرد في اليوم التالي. بعد رفعً الجلسسة وبعسد ومسول الوفسا الاتصبالات ألتلغونيية مز واشنطن عئى مقر لجنة متابعة المفاوضات نقلً خلالها أعضاء الوفد واعضاء اللجنة القيادية بشرى انعقاد الجلسة الأولى نار القلسطيني الاسترائيلي. ونقلوا كل ما دار في آلاجتماع. الكلِّ كان فرحا بهذا الأنجاز وبتتجاوز العقبة الأولى، البعض فيُّ واشتطَّنُ وفي تونس قسال؛ هذه هي ٱلخطوة الاولى على طريق النولة المستقلة. اليوم غرفة مستقلة، تليها بنابة ومُـبّينة ومنطقة ثم بولة. وَفَى حُبيتُه حاول ابو عسار تبسيط الخطوة وتبيينية قائلا اخشى ان تكون ختاوة عسمليسة على طريق شطب المنظمة، وتشكيل القيادة البيبيلة. أبو سازن وأخبرون من لجنة المتابعية رفضوا نظرية ابو عمار، ويوسها راح ابو مازن يشرح معاني وأبعاد اقرار اسسرائيل بوجسود «ألاغسيسار من طينيين، قال: «الصهبونية تنكر لفلسطيني، تذكر وجــودكم فــانتم الأغيار الحقيقيون. الاعتراف بالسار الفلسطيني والجلوس متواجبهتة مع وقد فلسطيني ستكون له أثار كبيرة على فكرة الحركة الصهيونية، حديث شامير وقوله «اليوم غرفة وغداً دولة» حديث علمي، حديث من يقرا حركة التاريخ ويحاول مقاومتها. ويومها طلب أيّو مازن من ابق عمار الأتصال بالبكتور حبير عبدالشافي وتهنئته. عندها اقترحت ان ترسل رسالة للوفد باسم لجنة متابعة المفاوضيات. وافق أبو مَارُّنَ فُوراً عَلَى الْآسَتْراح وقَالَ، على مساحب الإقسسراح أن ينفذه. واتفق على أن ترسل للوقد في أخبر يوم من ايام المفاوضات وقبيلًا مغادرة واشنطن خلال الجلسة اتصل أبو عسار مع الدكتور حيدر عبدالشافي ومع الدكتور نبيل شعث وتصبث مع عبد لضر بن أعضاء

١٩٩١/١/١٤ السناعة الرابعة عقدتً الجلسة الثانية للمسار الفلسطيني -الأسرائيلي، وكان دور روبنشتاين فر الكلام، قَالَ: أمس استُمعَنَّا لكم جيداً وليلأ قرانا اوراقكم التي قبمتموها بَّالْأُمس لِّنا، ولا اخْسَفْسِكُم انْنَى كُنْتَ انوي تمزيق آحسداها أو أعسانتهما للمترسل، ولن ارد عليها، لقد تقررت عند قبراعتها. واحتتج بشيدة على تسمية عرفات رئيسنا، واعتبر الرسنالة ومأجناء فيتها اشانة للوفد الأسترائيلي ولدولة أسترائيل كتان روينشتاين يتحدث بعنجهية واستذة وتعسال وقسال لدينا الملاحظات ألاساسية الأنية:

الوفسد، هناهم وتبنى في المسديث

معهم صا قاله أبو مازن عن القيعة

التاريخية للجلوس وجها لوجه مع

الاسرائيليين

١) لأبوجَـد وفـد فلسطينم مستقل هُنَاكُ وقد قُلسطيني – ارْدَنْيُ مشتوك.

الشبيعب القلسطيني، والصبركسة الصهدونية منذ أن بدأت نشاطها للعودة الّي السلاد لم تنشهك حقوة. احدد في السسابق كنا جساهرين للتفاوض لكن لم يكنّ هناك استعداد في المقابل، كان شناك رفض ثام من العرب والفلسطينيين للمضاوضات

٣) الشبعب الفلسطيني: تاريخيا بيس مناك وغُسوح **في وجَـود شـعب** والمحليني، وليس ضووريا أن يؤدي حل استُقَالال عرقي الي استُقلالً سداسي، والإكراد مثأل علَّى ثلك.

عُ) آلارض المستلة: اتفاقسات جبيف وحقوق الإنسان، هذه اتفأقات لأستطبق على هذه المناطق لانها نسبت أراض سحتلة، ولم تكن هناك سدادة عليها من قبل

ه القيس؛ هناك سوقف اسرائيل وبهودي موحد. بانها عاصمة تولتنا المنزيدية. وهذه المسالة خارجة عن السمَّت و النقاش، مستعدون لتوفير حربه العصادة لكافة الأبيان في المدينة

٦. اصا الفرار ٢٤٢ فانه ينطبق

على مفاوضات اخرى وليس على هذه

٧) تقرير المصير: إننا تصارحكم، ونتكلُم معَكُم بوضُوحٌ، فنحن نُعَسَبرُ النولة الفلسطينية المستقلة خطراً فاتلأ لحياننا ومستقبلنا. دوركم وجسسهسستكم ولاتتعطوا الاسرائيليين فرصة لترك الطاولة. ٨) الأنسحان الشيامل: مسالة خَارِجُ الصِحَتُ والنِّقَاشِ الأَنْ، وسيتم

> سُرية السكنُ في اي مكانَ على اراضي المناطق. ١٠) القبرار ١٩٤: يعني بالنس لنا لنتحاراً، الفكرة التيّ تُقف خلف هذا القرار ماتت منذ زمنَ بعيد، ولا تنسسوا أن هناك منتسات الإلوف مر

محثَّهَا في المرحَّلَة الثانيَّة وفَقَا ۚ 14 وَرِدُ

" ) الاستبطال: بعتقد الليهود

في رسالة الدعوة.

اليهبود غادروا الدول العربيسة للى استرائيل، واعبادة التباريخ الى الوراء شيء مستحيل، وتقدم روبشتاين بمسروع منتكامل لجدول الأعنسال وسنال عن الموقف الفلسطيني من مشروع الحكم الذاتي الذي تم الشوصل اليسه في

اتفاقاًت كالنب بيفيد. وأكد أن قياً حكم ذاتي يجب أن لا يؤثر على حرية الحركة عُبر الْحيود، فالحيود بجِب ان تَبِّقَى ضُفْتُ وَجَّةً، وَبُحَنَّ لا تَقُرُ بوجسود حسدود بين سلطة الحكم الذاتي واسمرائيل. أمسا الشمؤون الضارْجْبِة فَهِي ليست من شيؤون سلطة الحكم الذاتي، والأمن يجب ان يبقى كما هو الأن، وعلى مدى مرحلة السنين الضمس، ولا نرى ان وجبود اليهود في المنطقة (المستوطنات) جزء منَّ شَبِوُونٌ سِلطة الحكم الدَّاتي، وهذَا ليس مسوضع بحث هنا. وخَـــ روبنشتاين مداخلته بقراءة مشروع حدول اعمال للمفاوضات على المسار الفلسطيني - الاسرائيلي.

بعد انتهاء روبنشتاين من الكلام، قمام النكتور شيبدر بالرد، وفند من الزاوية التاريخسية كل ما طرحته روبنشتاين، وبين مضاطره على عملية السلام وقدم الوفد الفلسطيني ثلاث اوراق كانت محضرة مسبقاً. الأولى حبول الانتهاكات الاسبرائيلية في الأراضي الفلسطينية المحسئلة. والثانية إطار خطة عمل لترتيبات الحكومة الانتقالية، والثالثة وثيقة خساصسة تؤكسه على ضسرورة وقف الاستيطان قبل الانطلاق في بحث أية نقطة أخسري، بعد تفحص سيربع لعناوين جدول الأعمال التي تقدم بهآ روينشتاين، أعاده النكتور حيس معتنزاً عن استلامه، لأنَّه موجه سنار الاردني - القلسطيني المستبرك، وأصبر على جيئول أعمالً خساص بالمسمار الفلسطيتي الاسسرائيلي، ولفت نظر الوف الْفُلسطيني أَنْ تَأْرِيخَ كَــتَــابَةَ تَلكَ الإجندة كَـأَنْ ١١/١٢/١ مِمَا يؤكد أن الوفد الاسرائيلي كان اثناء الجولة الأولى قد أعد نفسه للتفاوض مع الوفد المشترك، وليس وفقاً للمسارين. وجساء في تلك الاجندة اقستسراح اسرائيلي بعدل انفاقية سلام مع

الأردن. بعد ظهر يوم ١٢/١/١٥ عقدت الحأسة الثالثة للعسار الفلسطيئي الإسرائيلي، وقد استهلها الكتور حبيدر عبيدالشناقي بالحبيث عن الاستبطان فيقال: أن الاستبطان بتناقض بشكل جنري مع استمرار عملية السلام، واستفسر عن جدول الاعتمال البنيل للجيول المرفوض. عندها تقدم روبشتاين بالجدول الحديد، وفيه اغتيس المسار الفلسطيني فرعاً يتفرع عن الجذع، اي الوفيد المشييرك، وتحيث من ــؤون الأراضي المحستلة الجنرال روتشبيلًد عن اللاجبين الفلسطينيين وعن توطينهم وختم البكتور حيدر لة بالحسيث من جسيد عن الأستيطان، وبانه لا تقدم في بحث مسائل أخرى قُبل وقف الأستُبطان. وبهذه الجملة خثمت الجولة الثانية مَنْ مَفَاوِضُّاتَ واشْنَطَنَ. وعَنْدَ الودَأَعَ قال روينشتاين للوفد الفلسطيني الي لقاء اخر في مكان آخر غير واش قبل مغادرته واشتطن تلقى الوفد الفلسطيني رسالة تهنئة خطّية من اللجنة العليا للمفاوضات وقعها ابو

صارُن. ولتعنت الرسالة نجياح الوقيد واداء الجيد، والجهد الكبير الذي بنله جميع أفراد الطاقم الفلسطيني أما بقية الرسالة فتحبثت عن تقييم الجنولة ونتائجها الابجابية على القَصْبِة وعلى مسيرة المفاوضات. وعن نوعية المهام والتحضيرات للطلوبة من الوفد ومن لجنة متابعة المقاوضات، وحسب حديث اعضاء الوقد لاحقاً فيَّقد كأنت للرسالة وما احشوته أثارأ صعنوية كبيرة على الوفد (٢٩)، قرات بصورة جساعية ويحضور الجميع وبقراءتها تمحسم الكثير من القضايا والاشكاليات الفرعية التي كائت مثار جمل ونقاش

بين اعضاء الوفد.

بعد انتهآء الجولة وقبل مغادرة الوفود حرض الوزير بيكر على لقاء رؤساء الوفسود الشباركسة في الْمُفَاوضَناتُ كُلُّ عَلِّي انْفَرَادٍ، وَكَانُ مَرَّ ضمنهم النكثور حيدر عبدالشافر وعبدالسلام المجالي، باعتبارهما رئيسي الوفد المشترك خلال اللقاء استمع الوزير بيكر للخص عما دار في المُفَاوضات وفي معرض توضيح صوفقه قبال: أنَّ الأدارة الاصبـركب ستبقى ملثرمة بعملية السلام وان ما تُصفّق حتى الإن اساسي ومهم. سنتبخل فى القضايا الكبرى وليس الصغيرة، ولهذا لم نتبخل مباشرة في بحث المسائل الإجرائيـة. وسال هل بالإنكان تاجيل بحث سسالة الاستسيطان لوقت لاحق على رغم معرفتكم بموشفنا من الموضوع، ومعرفتكم بعا يدور حول ضمانات لقبروش، وسيال عن راي القلسطينيين والإرشيين في المكانِّ الأنسب للجولة القيادمة، وقيال ان الاسسرائيليين بقصفون بقلها من واشنطن وستكون في القترة ما بين ١٠ و٢٢ شباط (فبراير) القادم. رد

النكتور حيدر: نقضل واشنطن ولا

نعستسرض على اوروباء أسا بشسأن

يطان فكان رد النكشور هيد كيف تستمر وتلتزم بعطية السلام والاستبطان على أنم وساق عند الوداع حسرص بيكر عل القبول للدكتبور حبيثر اشتثكم على

مسرة الحسوى آليح أبِّو عسمساًر علم صَـرورَة حـضَّـور الوَفَـد الى تَوسَّ لتقييم الفاوضات، واوعز للبكتور نبيل شعث وعدد اخر من اعضاء الوقد بضرورة ان يكون حيدر ضعن المجموعة القائمة الى تونس. الإ أنّ المكتور حيدر اعتش عن ذلك لأسباب صحية واجتماعية ولم يصل الى يوم ۹۲/۱/۱۹ عسقت في تونس

وفي منزل السيقيس حكم بلعباوي

اجتنماع لتقييم جولة واشنطن الثانية، شَّارِك فيه أبو عمار، واقتصر حضور الوقد على: حنان عشراوي، رَهْبِرةَ كَمَالَ، صَانُبِ عَرِيقَاتَ، زُكَرِياً الإغناء ومن اللجنة القياسية حتم تبسير عاروري وتاخر نبيل شعث في واشتطن لإجبراء بعض الأنصالات نُسْبِاسِيةً. أمَّا أكرم هنية فقد تأخر لأسبناب تتبعلق بشصفينة الأصور الإدارية والمالية مع الفندق. شارك في الإجشَّماعَ منَّ النَّجِّنَةِ التَّنَّغَيِنَيَّةِ وَمَنَّ لحنة مبتابعة المفاوضات كل من سليسسان التجساب وأبو اللطف وتيسير خاك وسمير غوشة وعبدالله حبوراني، وحكم بلعباوي، وممدوح نوفل كعبأ حضر اللقاء كأر منّ زُهدّي الطرزي المسثل السسابق لفلسطين في الأمم المتحدة، وعباس ركى عنضو اللجنة المركنزية لحبركة

في بداية الإحستسمياع رجب أبو عمار بِالْوِفَدِّ وَقَالَ: فِي الْجِوَّلَةَ الأَحْيِرَةُ حنقنقنا انجازات ممتازة فباقت توقعاتنا جميعاً. انتزعنا قراراً من سجلس الامن بشبان الابعنادء وبشبان اتفاقية چنيف، والقنس، وعلى طاولة المفساوضيات فيرضنا على الجساني الاسترائيلي منا تريد بشتأن المستأر والوفد، ولم تخضيع لما كان يريده. ثم تَصَيَّتُ عَنْ الوضع في استرائيلُ وعنْ التبقياعيلات التي بدات العملي السنياسينة تحبيثها هناك قبال اسرائيل عندها ازمة حقيقية وليست مختصفلة فسإمسا ان ينهبسوا الى الانتخابات في غضون خمسة او سنة اشهر، او بتوجهوا نحو حكوسة اقلية، وفي كلا الصالتين ستتأثر المَفَّاوضَّاتُ. اذا جِناءَ رابِينَ كَيْرَعِيمُ لحسزب العسمل عليفا توقع تطورات كبيرة في اسرائيل. على كل حال دعونا نكسب الوقت ونسمع للأشوة والأشوات اعضناء الوقد حوّل مأ دار في الجولة الأخيرة.

تحنث اعضاء الوفد حميعا وكرروا وقائع الإجتماعات ألتي تمت فَى الْكُسْسَارِينَ الطُّسَطَيِثَى والأَرْنِثَى وفي لقناءات رؤسناء الوقود الشلاثة وقرأ تيسير عاروري تقريرا تقويميا أعده الوقد قبل الحضور الى تونس. ويجنانب الصبيث عن الجنولة نقل الوفيد بعض الأخسيسار والأراء والمعلوميات الهيامية. منهياء الموقف العربي جيد، الاميركان والمراقبون ــون من قــــدرة الموقف الفلسطيني على التائير في الموقف العربي، وقدرته على قسادةً المواقف العربية في المفاوضات. وقعت بعض الاشكاليات مع الوقد الأردني وخاصة مع عبدالسلام المجالي ألذي تاثر بشاخرنا عنه وتركبه ينتظرنا عشم ساعات في مطار عسان كسا قبال. الرجل بتعامل بعقلية عثماثرية، وهنا تبخل ابو عمار وقال: انتم على حق حشى ولو اخطأتم. كلكم اصبح من كلّ الوفسود العسربيسة حستى وآو كنتم

الوفيد عن بيكر قبوله: الضيعسانات

مربوطة بالكونغرس وتحدثت سعهم

وسيتابعون التاجيل باستمرار

٢٥ في المُنَّة من القروض للاستيطان

امام الصحافة واجهزة الإعلام ثم

بعض الاتمسالات الجنائبينة الثي

يجسريهما تبسيل شبعث مع الادارة

الأمشركسة. وطالسوا بوقف هذه

كسال سفير فلسطين في القاهرة

يتصل مع من نكرتموهم. كلُّ الخطوط

تَفْيِد وِتَأْتِي حَاجِتُهَا يُومَا مِنَا. كَلَكُمْ

تعرفون قصتي مع أبلس، بعض أ اعتضاء الوفد قالوا لا تعرفها،

وطالبوه بروايتها. عندها قال ابو

عمار: بروی عن باسر عرفات انه نحب

للصح، وعند رمي الجسمسرات لاحظ

خطتين. والخطّ الذي لا تتُحملونه ولا تحملونه ضعوه على ظهر اخيكم أبو عنمنار. قبولوا هذا السرامن أبه عسمار، وأنا حساهر لاحسمل عنكم وأضباف الآن وصلت لي رسسالة من ياسس عبد ربه حول لقائه مع رئيس الوزراء الأربئي ومع وزير الضارجية. قرا أبو عمار مُقَتَطَّفَاتُ مِنَ الرسالة. (مبيعة مدريد لا تلبى الشباركة في المؤتمر مشعدد الاطرأف للشباركية ضرورية ووجهات النظر متطابقة. وعدوا بالتحرك لدعيمنا، رئيس الوزراء ارسل رسسالة للاسيسركسان وابلقهم رسميا موافقة الأردن على الشماركة في جبولة المؤتمر متحدد الأطراف). تَأْبُعُ اعْضَاءَ الوَفْدُ الحديث وقيالُوا: وامْنحُ انه من الصنعب على العرب الأنسحيات منَّ المُفاوضَّياتِ. وهنا تُبخل ابو عمار مرة اخرى وقال الوحيد القائر على الاستعاب مثي يريد لأنه يملك خيارات لخرى. وحسول شسمشأنات القبروض نقل

ضد اعطائها لاسترائيل الآن. قالت حنان؛ الاسيركان قالوا لنا وطلبوا عسدم تسمجسيل اقسوالهم بانهم سنؤجلون بحث الموضسوع كبرترر قال: اسرائيل تتصرف بوقاحة ولا تراعى للصالح الاميركية، رصنوا ووضعوا موارنة على اساس بليونين فَقَطَ، وحدتي هذا الْمُبِلَعُ اطْنُ أَنَّهُمَ لَنْ ياشنوه. وأضافت ولكن للاسف أان نبيل شعث تحدث حول الموضوع تحيث اعضاء الوقد باسسهاب حول القنوات. الآ ان أبو عسمسار قسال: اسمعوا، إنا لا أقطع مع أحد ولا أقطع أي خيط مع الأخرين. وأمّا تارك سعيد

قائمته الانتخابية. ويمكن القول ان الجولة الثالثة من المفاوضات الثنائية في واشنطن، انعقدت خلال فترة تعيزت بهشاشة علسة السلام، وتعليت وتثوعت المواقف المشككة بآسدرة الراعي او الراعبين على التحكم في مبسار السفيئة. عشية الجولة بأبر الراعي الاميركي الى تكثيف انّصالاته مع كلُّ

مرافقوه انه رمى سننا فيقط فظن مرافقود انه نسى السابعة فقالوا له رميت سناً فقط فرد عليهم وقال لهم سكتواء لاترفعوا صوتكم انا لست مغفلاً حتى اللطع علاقتي مع ابليس: . رميت ستاً لاقول له باني أرحم عليك مَنْ الحجاج الأخْرينِ.

للجبولة القسادمية، وعلى ضسرورة التنصلب في مواجهة الإسيركان والاسرائيليين وقال أن الاسبركان ضَعْطُوا وَانْهُوا مُقَاوِضَاتَ الرَّوَاقَ، ولكنهم لن يشمكنوا من الشقيم في المُفَاوضَات دون اعطائنا شيداً. عليناً التحسك بولف الاستبطان وبتنفيذ قوار ۲۴۲ ويجب ان بفيع الإمبركان انْ تَقْدِيمَ ضَمَّانَاتَ القَّرُوضُ لِأَسْرَائِيلَ يعني نُسُف مفاوضات السلام، وأمّا عندي ضيارات عدة غيس خيار الثقاو ضات.

لجِنة الْمُتَابِعة. بِهُتُمْ بِالفَّضَائِا ۗ ٱلرَّمَزِيةُ

أي المقرب بعد تصادم مباشر مع ابو

مواجبهة الحملة الاستبطائ

وختم ابو عمار اللقاء بالإشادة بالوفد، مشيداً على ضرورة التحضير

قبل وخلال الجولة الثانسة من مغباوضيات واشنطن ارتفعت حيدة الخسلافسات بين ابق مسارن ومسعظم اعضاء لحنة متابعة المفاوضات من جهة وأبو عمار من جهة ثأنية. فهو من جمهسة وافق على تشكيل اللجنة وعلى استاد مهمة قيادتها لأبو مازن، الا انه من جهة لخرى لم بتعامل مع اللجنة باعتبارها الهيئة القيانية للمقاوضات وصرجتعينة الوقد فاتمنالاته التلفونية مع أكرم هنية، ونبيل شعث ودع أعضناء أأوفد لم تُتُوفُّ مِناعَةً واحدة. يُعلَبُماتُ وخطط التفاوض التي تضعها اللجنة كانت لا تعني له شيئاً على الاطلاق. بوافق عليها في الاجتماع ويلغيها في لحظة على الهاتف، ويستبيلها علىمات تتناقض نعاما مع التسوجسهات. يحسر على تسلم كلُّ الأوراق والمعلومسات من الوفسد أولاً باول، ويرفض او بؤخر تمريرها الي

حتى ولو كانت على حساب القضايا الجوَّهُريَّة. جوهر مواقفه بشعارض مع موقف ابو مازن وبقية اعضاء اللجنة، هو يختشي من الوقيد ولا يثق به ويرى في قبول الاسيسركان بالوف ورقضهم له وللجنة التنقيدية خطرا حُقِيقِياً، بِهُودٍ، أَذَا استِمْنَ، الْيُ خُلُقّ قَـــانة بنبلة. بعستسقيد أن تقـدم الفاوضات يعني نهاية النظمة. سنما اللجنة ترى أن تقنم اللفاوضات يعنى اقتراب الاسيركان وشامير من الاصطَّدُام بِحَقَّيْقَةَ أَنَّ المنظمَّة هي المثل الشرعي للشعب الفلمطيني وهي الجهة الوحيدة القادرة على انْحُأْدُ الْقَرارات. بعض اعضاء اللجنة، وخصوصاً

ياسر عبدربه، واكرم هنية، كان يساير ابو عمار، وكان يتجاوب مع رغباته، حتّى ولو كانت متعارضة ممّ قّناعاته، وكان يطوع مهاماته ومواقفه لتحساب صُواقَفُ أَبُو عَصَارٍ. فَاكْرِم هَنْبِهُ لُا براسل لجئة متابعة المفاوضات على رغم انه عضو فيها، ولا يطلعها على كامل المعلومات، لا سيما ما يتحلق بالاتمىالات مع الاميركيين. مرجعيته العملية ابو عصار، ومواقف باسر عبدربه وتصريحاته الاعلامسة التعكاس عواقف أبو عمار، وكثيراً ما كانت تتعارض مع مواقفه في لجنة التابعة ومع مواقف تنظيمه. تحمل ابو مازن الحولة الأولى على مضف، وتحسمل الجسولية الثسانيسة الإالنه لم يستطع الاستمرار فلجأ الى الاعتكاف

فَمنْ بِدَايِةِ المُفَاوِضَاتِ تَعمد ابو عمار تهميش دور لجنة المتابعة التي شكلتها اللجنة التنفينية، وضمت اعضاء من التنفينية وعنداً محدوداً من قسادات الفصيائل الفلسطينية، وكنان مسوقف ابو عسمار من ادارة للفاوضات سببا دائماً في توتر علاقته مع ابو مازن، لا سيما وأن أبو عمار كثب أما الغرعل الماتف توجهات كأملة للجنة. اما التمساده الكَّخْيْر فكان حول الشاركة في المؤتمر متعدد الإطراف، وكان رأي أبو مازن وراي اغلبية اعضناء لجنة متابعة المفأوضات بان المصلحة الفاسطينية تتطلب الشاركة وبالصيخة ألثى يطرحها الاميركان، أما أبو عمار فكانَّ مع للشاركة ولكن بصيغة معتلين من اعضاء سؤسسات المنظمة. بعدُّ ذلك الاصطدام ألمباشر اعتكف ابو سازن عن العمل وسنافس الى المغترب ويلي هناك فشرة تجاوزت الشهر. وتوقف عن متابعة اعمال اللجنة. وفي حينه لم مترّعج ابن عنصار من منوقّف ابن مَازُنْ، وَلاحَقّا وتحت صَعَط عربي ودولي تّعت المستساركسة في المؤتَّفرّ متعدد الإطراف وفقاً لرأي ابو مازن.

خُسلال ذات الفسشرة وعلى أبواب الجولة الثالثة اخثت تفاعلات عملنة السلام تنصو اكشر فاكشر داخل الساحة القلسطينية وداخل اسرائيل. فلسطينيا تزايدت الاصوات المناسة بتحليق ومقباطعية المفياوضيات في السنعبورة الثي قنام بهنا شبارون وشناميس وفي منواجنهة عنملينات التنكيل والقمع والارهاب التي رفعت وتيرثها شلالٌ بُلك الفُشرة، وأنضم حَرَّبَ الْشَعِبِ، وَعَدِد لَخَرِ مِنْ قَيَادات مقتحم ومن أعضاء الوقد القلسطينم للأصوات الثي كانت تطالب بالمقاطعة والشعَّليق، وتُراجع الحسأس والدعم الشسعسيي القلسطيني داخل الوطن لعملية السبلام ولاستقرار الشاركة فيها، اما في اسرائيل فقد هرب شامير عن الضغط الإميركي ومن ضبغط العسماسة ذائهما باتجماه الانتخابات، وصدد شبهر حريران موعداً لها. وأختار حرّب العمل رابين كعرشح لزعامة الحبزب وتصدر

الإطراف المشساركية ويخساصية مع الْجِــَانِ الْعَلْسَطِينِيّ، بهدف تامنَّ انعقاد الجولة وعدم تقاطعتها، ودفع الطرفين الْفلسطيني والاسرائيلي الى الاستنباك التفاوضي حول المسائل

الجوهرية. في ١٩٣/٢/٥ وقبل ثلاثة سابيع من بدء الجسولة أرسلت الادارة الاسيركية رسالة للجائب الفلسطيني تتعلق بمشاركته فى الجولة الصبيبة للمؤتمر متعبث الأطرافء وفي لجانه الخمس المقترح تشكيلها (الاقتصادية، البيئة، الياه، اللاجئين، الأمن والتسليح). ويوم ١٠ شباط تلقى العبيد فيصل الحسين رسالة رسعية من الاميركيين بصفتًا رَّئيس الَّفريقَ القَلسطيَّني لَفاوضيات السَـــلام، تُضَّمنت دعبُونُه للقَــاء مع الوزير بيكر يوم ٢٠ شبباط ولوحظ انها المرة الأولى التي ينظم فيها استقبال رسمي للسيد فيصل، بما في ئلك عقد مؤتمر صحفي مشترك خبلال اللقاء تم بحث سيبر عملية المسلام، والانتهاكيات الأسرائيلية لأسس عنملية السبلام ومتهنا اعنابة وتوقبيف بعض اعتضناء الوفند المفساوض ومن سيعسوا ضسمته،

والاستمرار في الاستبطآن، وبحثت باستفاضة مسالة تقديم ضمائات القروض لاسرائيل. ولم يُتْردد بيكر عن القول لفيصل: استمعوا بعد ثلاثة أيام لشهادتي حول الموضوع في الكوئفرس. سنربط الصّعمانات بوقف الاستبطان، وبحثت مسالة الانتخابات الاسرائيلية واثرها على عملية السبلام وكيقية التصرف ارْاعِدًا، وكسانُ لَهِدُهُ التَّسِمِسرِكِساتُ الإسبىركسية اثرها الابجنابي على المساركة الفلستاينية في الجولة الشالثة وعلى قرأر المشاركة في المؤتمر متعدد الاطراف ولجانه، وفيّ المقابل ارتضعت وتبرة التوتر في

علاقة شامير مع الأدارة الاميرك بسبب القيود والشروط التي تضعها الادارة على استرائيل مقابل ضعائات القُروَّض، فَشَاميّر رُاعَب فَي الحصول على الضمانات قبل الانتخابات ليستثمر ما يمكن استثماره منها أي الأستيطان، وفي أستيعاب المهاجرين الجسند ليكسب اصسواتهم، وبيكر يماطل ويلف ويدور حنول اللومسوع مستختمأ ايآد كورقة ضغط على

قَـبل بدء الجبولة التسالشة ٢/٣٤ اعلنت أسسرائيل أنَّ هذه الجولة هي الأشيرة التي تُعقد في واشنُطَّن، وانَّ وفدها ذاهب لتحديد زمان الجولة الْقايمة ومُكانها الْجِنْيِينَ، وَكَانُ واصْحاً أنَّ الجانب الأسرآتيلي دَّاهب لُواشِيْطِنْ وَلِيشِ فَي نَبِيَّهُ النَّجُولِ فَيُ مَعَاوِضَاتَ حَوْلِ القَصْايا الجوهرية. امياً اذا طرحتُ هكذا قَـصَـايًا قُلُنْ مسمح للمفأوضات بان تتقدم وتحرز تَشَائِحَ مَامُونِسَةً، كَبَانُ هِرَفَهُ كُسِبُ الوقت حتى يحين موعد الانتخابات وفي حسيئه كسان اللوقف الفلسطيش وْحُاَّصة موتف آبو عمار بِتقاطع فيَّ المُسمسونُ مع منوقف شنامسيس، مع الاختلاف في ألدو أفع والاعتبارات.

قبل دُهاُّب الوَّفِدُّ الْفُلسطُينِّي الى واشنطن عسقسدت لجِنة مستسابِّعهة أللفاوهسات بغيباب ابو صازن عدة الصشمناعيات مع عند من العناصر الأسساسسيسة في الوفسد وبعض السَّتْشَارِينَ، وتُولِّى شَكلياً بِاسِر عبدربه ادارة الاجتماعات باعتباره نائب رئيس لجنة المتسابعسة فالاجشماعات الأساسية كأنث تتم بحضنور ابو عمار. وفي حيثه حمل الوف الفنسطيني مسعَّسه للجسولة الجنيدة خطة تضاوضية عنوانها مفتح محركة حول الإستبيطانء (الجوَّلة الثَّالثة حول المستوطنات). ويجانب هذه النقطة المركزية، سمخ للوفد أن يتاقده التصبور سوسع للمرحلة الانتقالية موان يتم تناول صوضوع الانتخابات من حسلال الصديث عن التنصبور الفلسطيلي للمرحلة الائتقالية. والتركير على التفأقسات حنيف الرابعة وأن يتم تناولها من زوايا مستعددة منها: القمع والارهاب مخالفان لاتفاقات حنبف الإستبطان يتعارض مع اتفاقات جنيف باختصار كانت خطة الجانب القلسطيني في مضمونها

تَقُــولَ دون نص رَسْــمي، ان وقف الاستيطان وتطبيق اتفاقية جنيف

* عمس المجلس الركزي الفلسطيني.

* الطقة الأخيرة (٥ من ٥) وتنشر الحميس المتبل.



مصافحة بين الرئيس الطسطيني ورئيس الحكومة الاسرائيلية (رويتر)

شرط مسبق للتقدم في المفاوضات.

ووفق الخطة والتوجهات شند الواد

القنسطيني بكل الوسسائل المكثة

داخل وشارج غرف المفاوضات على

هذه المواضيع، وتقدم بالعديد من

الأوراق والمذكرات حول كل منها، كما

تقدم بتصور موسع حول ترتيبات

الحكومية الذاتية الفلسطينيية الانتقالية اله (P.I.S.G.A) وأبرز

من خيلالها مسالة الإنتخابات. لكن

التّشبيد على الاستبطان والحبيثّ عن الـ (P.I.S.G.A) بهت فكرة

الانتخابات، وهذا الأمر على كل حال

لم يكن مُرْعجًا لابو عمار، فهو في

الجَـوَهُو لَم بِكنَ مَعَ النَّشَـيَّدُ عَلَى موضوع الانتـــَابات خـشـية ان

يتحول آلوضوع الى مسالة جبية

مطروحة بحبورة منفصلة على طاولة

المُفَاوَّضَات، أَمَا الوقد الاسترائيلي

فسحساول هو الآخسر بكل الوسسائل

المشاحبة القفير عن القيضبايا المتي

طرحسهما الوقد القلسطيني، والنفّ

عليها من خلال تركيزه على مشروعه الخاص (الترتيبات الانتقالية للحكومة الذاتية (I.S.G.A) والتي

اعتبرها وفئنا تصورات غير جادة

رويشتاين بصورة شخصية ولان

نصوصها تبقي الوضع الفلسطيني

على حساله، وتشسرع الإحستسلال

والأسبت بطان، وكلّ ممارسسات

الاحتلال. واقتعل الوقد الاسرائيلي

العبديد من الإشكاليسات مع الوقيد

الفلسطيني داخل وخسارج غسرف

المفساوضسات، ووصف بوسى بن

اهارون الشروع الغلسطيئي الموسع

بائه تافه. ورفض روبنشتاين تسلم

الاوراق السومية التي تعود الوفد

الفُلْسَطَيِثَي تَقْسَيِمِهِا، والْمُتَعَلَّقَةَ بالاستيطان، وانتهاكات حقوق

الانسسان، وامسام إصبرار الجسانب

للفلسطيني على تقديمها، تم تقاسم

الوقت بين الطرفين، مع حق كل

منهً مناً في ال يطرح في الوقت الخصص له ما يريد المفويا او

أما الراعي الإميركي فكان همه ان

تشواصل المفآوضات، وكثف لقاءئته

مع كل الأطراف وبخسامسة الطرف

الغُلسطيني، وطالب بالنشول في

اشتباكات تفاوضية حول الأوراق

التِّي تُقدم بها الوقد الأسرائيلي.

الاستبطان جائباً، والاكثفاء بالمعركة

الئى شفوضها الادارة الامبركية حول

ضَمَّانَات القروض. وبعدم اللعب في

ورقة الانتخابات الأسرائبلية لأنهأ

حساسة جداً، واي حُمَّا قَيِها قد

تكون له نشأئح سلبية على عملية

السُّسلام وعلى قسوي السبَّلام في

المستجم وعلى السوى المستجم في السرائيل، وفي احدى اللقناءات مع الوفد القلسطيني قبال بيكر: دوركم في وقف الاستيطان يستأوي قيمة

فنجان قهوة بالقياس لما مكوم به ولا

تنسوا ان هذه أول ادارة اسيبركيــة

لتسخبذ مسواقف وتضع شسروطأ على

اسرائيل لإلزامها بالمواقف الاميركية.

نحنّ بخُلنًا المعركة حول صُعانات

القروض ولن تقدمها آلا اذا اعلنت

استراثيل قنيتولهنا رسمتينا وقف

الاستَتَيْطَانَ، اسْتَرائدِنْ مَاسَبِّلَة عَلَى

انتمخمابات ونحن مسقمبلون على

انتخابات وعلى رغم ذلك سشواصل

الشرامساتنا بعسمليسة السسلام

ومستطلبساتها، وتصبح بيكر الوف

القلسطيني بعدم التفاوض من أجل

الإعسسلام، ورغم هذه التصسسائح

الامسيركسة أسأن مسواقف الجنائب

القلسطيني بقيت على ما هي عليه

طيلة جلسات الجولة الثالثة ٢٤/٣٤/

الاسرائيلي، واشتنامت الجولة من

دون اي تقدم يذكر، وودعت الوفود

بعضها البعض وهى مختلفة على كل

شيء، بما في ذلك رُمسان ومكان

الجولة الرابعة. وفي سياق معالجة

الثُقطة الأخدرة طلب الراعي الاميركي

من كل الإطراف الشباركسة في

المفاوضيات الثثاثية تقيده استعام

عشرة اماكن مقترحة للجولة الجديدة

سأ بتسرك مسوضسوع

مسيسة، لأنهسا قسمت من

تُرجب «المياة» برسائل قرائها وتنشر منها منا لا يتعارض وقنوانخ النشس ومناً يصفط منزية الراي في أن، وتمشغط

معق تنقيح الرسائل ولفنصارها، وتعتفر عن عدم رد مي المسائل النسائل بواسطة السسائل بواسطة الفي المسائل بواسطة الفياكس أو ألسيائل والمسطة عناوينها وأرقامها في اسقل صفحة الراي.

#### لاذا الحقد على قطر

🕱 السيد رئيس التحرير

تحنة طيبة وبعد،

فى هذه الايام تتفتح العيون الخبيثة والصاقدة وترمى نظراتها اللئيمة صوبُ الشعبِ القطري وحكومتُه لغرض رُعرَعة إمنه واستقرارُه. والطيل على ثلك للحاولة الفاشلة التي اقدم عليها بعض المرتزقة المنعومين من الخارج. والاغرب من هذا هو أن قطر دولة صغيرة وامكاناتها العسكرية محدودة لا تؤهلها لايذاء اي بلد. وليس هناك لدى اي دولة ما يشبت تورط قطر في الشيخل في شبؤونها الدَّلْخَلِيةُ. وَلَكِنَ المعروف عَنْ قطر انها دُولة مسالمة تحب ان يعم للم جميع انداء العالم. وهي لم تبخل يوماً ما في مساعدة اشقالها العرب

عَنَّدَ الْحَاجِةِ. قَطْقَد مَدَّتَ بِدُ ٱلْعُونُ لَكَتَّيْرِ مِنْ الدُولُ بُقَنِّرِ أَمْكَانَاتِهَا. ولا ارى اي سبب للتبخل في الشوون الداخلية لقطر سوى شيء واحد، وهو ان قطر قررت الميش محرية ذاتية وجعلت مصالح الشعب القطري الاولى في تقرير مصير سياستها الدَّاحُليةُ والحَارجية وعَبْمٌ الإصغاءُ لِي امْلَاءَ خَارْجِيٌّ

يتنافى مع سياستها الوطنية. ولقد تميزت قطر بهذه السياسة منذ زمن طويل الا أن ما يسمى بالنظام العالمي الجنيد لا يرتاح ولا يفرحه نلك لانه لا يُتناسب مع تشريعات انظمته وقو انْبِنْه، التي ما هَي الْإ عبارة عن صورة مصغرة للنظام اللينيني المارك

تَخْتَلَفْ عنه الآَّ في طرِيَّقَة التَّصُّيقِ. لكن الشعب القطري ممثلاً بيولته الحكيمة لا يُعرف هذه الانظمة والقوائين ولا يريد أن يعرفها لانها لا تتفق مع سياسته ولا مع قيمه واخلاقه.

كنيويورك - احمد حمود الصايدي

# الخفاض الفرعوني وحادث رفاعة

🖿 السيد رئيس التحرير

تحية طيبة وبعد،

طالعت في صحيفة «الحياة» الغراء في عندهة الصائر في ٣٠ كانون الثاني (يناير) ١٩٩٦، في الصَّفحة ١٩، مقالاً للكاتِّب كَالد للباركُ بِعُنوان سَمير حامد أَبُو زُيدَ في لندن ۗ استعرض فيه ما دار من نقاش في اللَّقاء الذِّي عقد في لندن بدعوة من والمنظمة السودانية لحقوق الإنسان بقناسبة النكرى الحالية عشرة استشهاد محمود محمد طه.

لا أريد في هذه العجالة ان التعرض الأفكار طه، فليس هذا مجالها، وانما أربت فقط أن التعرض لا ورد على لسان الدكتور محمد أحمد محمود عن احالت رفاعة، وقصة الحفاض الفرعوني التي قال قيها «أن الاستاد محمود قاد فيها تظاهرات عنيفة صد قرار الادارة البريطانية منع ممارسة الخفاض الفرعوني وكان موقفه ذاكُ أكثر تَجْلُفُا مَن قَرَارِ الْآدَارةِ الإستَّعْمَاريةِ، ولعله ساعد على استمرار هذه العادة البغيضة حتى يومنا هذاء

وبما أسى واحد ممن عاصروا تلك الأحداث اود توضيخ حقيقة تاريخية غائبة عن الكثيرينُ من أبناء جبلنا المعاصر ومنهم الدكتور محمد محمود. الحقيقة ان مَّلَكُ التَظَاهُرَاتُ التِّي قَايُمًا مجمود وحوكم بدوجبها بالسجِن من قبلِ الاستعمار لم تكن لأن محمود كان مؤيداً لعادة الخَفَاصُ الْفُرعُوني أو مناصراً لما تقوم به القابلات. لقد راى محمود بثاقب نظره أن الانكليز أرانوا الفاء تلك العادة بجرة قلم، وهي عادة كانت تعارس في السودان على نطاق واسع ومنذ عهد بعيد، فقاصوا بسن تشريعات تحولهم الزج في السجن كل من تعارس هذه العادة عن القابلات، هكذا، وبدون مقدمات أو بتُنُويرٌ الشعب وتعليمه وتتقيفه بمضار هذه

الجميع يعلم أن عادة الثغاض الفرعوتيّ كانت متفسية في السودان الي حد الافتخار بَّهَا، بل والى احتقار من لم تُمكِّن قد اجريت لها هذه العملية من الشابات بحيث انها لن تجد فارس احلامها. والى يومنا هذا، وبعد تصف قرن من الرَّمان، لا ترَّال هذه العادة تصارس سرأ وعنناً في عدد من الدول الافريقية انكر منها على سبيل المثال: مصر والصومالُ واليوبيا واوغندا ونيجيريا الخ، وبعضها، مثل اوغندا، لم تستطع حتى اصدار فَنَوْنُ بِحَرْمُهَا خَوْفًا مَنْ آثَارِةً بِعَضْ القَبْائلُ النِّي تَمارِسَهَا وتحرَّص عليها كل

ولقد كان من رأي محمد طه انتا إذا اربنا سحاربة هذه العادة الضارة فعلينا ان نقوم بتعليم النَّاسُ أولاً وتبصيرهم بمضارها الصحية والنفسية، وذلك قبل اصَّدارٌ الْقُوانَيْنُ. الم تَفَسُّلُ ٱلْحُكومَةُ الْأَمْرِيكِيةٌ في محارَّبة ٱلشروبات الروحيَّة بِالقَوانِّينِ عَلَى رَغم أَنْهَا صَرَفْتَ المُّلَّايِينِ مِنْ ٱلدَّولارَأْتَ؟! إننْ فالتعليم هو من أوجب وأجبات الدولة الرشيدة، ولكن الاستعمار أراد أن

يسنُ تلك القوانين لاذكل الشُّعب السوداني واظهاره بُمظهر الهمجية، وانهم انما حَاوُوا، باستعماره، ليميثوه. وعندما قامت احدى القابلات بمدينة رفاعة بلجراء عملية الخفاض الفرعوني قبل أكثر من خمسين عاماً - ولعلْها لم تكن حثى تُعلم ان مناك قوانين قد سنت

لمنَّع سَلكَ العادة - أَعَدَقَكَ القَالِلَّةِ وَرْجِ بِهَا فَيْ السَجِنْ. وهنا لم يكنَّ، والحال هذه، من الشهامة والوطنية والنخوة السودانية أن يقف مواطنو تلك المدينة مكتوفي الايدي، فقاموا مِثلَك التَظاهرة المشهودة وكسر السجن واحْراج القامِلة

حينكذ اعتقل محمود طه الذي قاد تلك التظاهرة وحكم عليه بالسجن. وقد الهب تلَّك الحماسَ الوطني ضد المستعمر. لُّو أَنْ فَلَكَ حَدِثْ فَي مِثْلُ هَذِهِ الْآيَامِ لِآقَامَتِ مَنْطَفَأَتُ حَقَّوقَ الْأَنْسَانُ الْعَنْيَا وَلَمْ تقعيمًا، كما حدث بالنسبة لجماعة وأوغوني، في نبجيريا. هسل من الانصاف المحمود طه أن ننهب الى ما فهب البه اللكستور محمد احمد محمد عود، وتتهم طّه بان صوقفه ذاك اكفر تقلفاً من قرار الادارة لعل البكتور محمد احمد محمود استقى معلوماته من مصدر خاطئ فارجو

أن يصمح معلوماته والله الموفق. `

جدة – محمد الحمد علي

المقادعينة بينواقبين

ألز عوزاة هابئة هسيين كامن حاست بزالعثوبية والحزبية والاست الخراصية وها مقله أواسعة لحث المرا فيبس عسى بزلاء فقفأنات لعصس لوصني الشي وعرافاتي برعع والمشترين عي ادال برالجاري في الشطقة الصارسات من وأنفأ للفث الحكومة المواطية الإتوال وفيزالقاطير فيالسمال العراق وعسلتمه الموقفية أستفتاه المتخاب السيد عبدالد ورأك حمهورية عشره سنبع سموات بالقيدو شميد فين ربعيه الشهارا كبوكم يضوهكونية الرئيس صب دالاسب لأسافاسة حبوبة وعبعة وتوجه للفقة فستتفرق جواء المصاور السي

المنزع لفراقي في عنفان منو عنف الْمِسْوَعْلِي ١٠٩ عَلَيْ الْمُعْلِينَا عَلَى ١٠٩ عَلَيْ وَلَقُونَا مِعْدَالَ. تَفْسَيِنِ كَسُبُّاتُ مِنْ سَعْضًا الهيئانيوني نولان غنشت مسترشن ء والمفانشيق للقرقي والمي سو صفية منظى تلقيد القرار أسؤسي الذي يستنصى A 3 بيه فعوب والحزب شماعد لأفظية الشحدادات مصحبس مع هضي الفالم إندان العصد أشي را علمة بأحكة فيبس عبده حسسين في شي بالمنسور عاطق المستصيبة وقي مظننانسوهم والرسياني والمنشف ميلفضائي حاجشعن ستبثق المجا المحيين في صديقيل الإنسان ع الإنسانية . المُخْطَعُ لِمُعَنَّدُ وَكُنْ فَطَيْ مُعَوِّمُسُورِ مُنَّ الماقته عرتي حطيوت ويسسلو سي لمهاوان سنب عي حواء حسي المراشون سدد مساعق ومحسب

بهالمنتفية وتوهيتي بمعينية بعنكوست وحسيسيشيب والم لمبغ حتب كالمستنف مرانسين في الشعبات وعصوب يأملق تفتسنى حنوجي سينعدد المان المستور المان الم بخطيعة في مستقد المارية الموسيد. في المستقدي العارية الموسيد في المستقلي المعالى الله المستقل المس المتينية في عداد المتينية الم به عنده و مسار سید. به عنده و بنشنعی سینت حدیثست معلى التنظيمية و منطقة وضورية و الله التنظيمية و منطقة وضورية و الم المستعق مني توهد منية. منو مد الأولى المنطبين والصلي في سطوري.

المحافظية على تتعلق حريد محالمتها وسيعديب وستنعد الملاشية لموجو وسنسب وست مانستنت وتسؤر منتو المنطقين المستقد وسور سر المنطقين المحاصفين المنطق المنطقة ال المهلوفسة 4 حسستين شقع النبيات أتعدمي عسرو وعي المنتج بعلوس المراث بلیم انگرد منصف می حضیور س

امن ایک مسیوسر پیمانسوزه وستیستی مسیوس

وليمتن موجيدت حفاست

وأطيغ سلع ليغنوس خيث

والمربعة وخفسية وسندي

بالخارج وفت سسست يسسي

المتحل فرنعسو فبرذ مبتود - F** متسببون المحا مين مين

المنافضة للمناوعتين شخصية والمن فيستعدن ومستوي مهم لخران معن وسيمين مهم لخران معن وسيمين در مین در است در است سر است سر المین در این لفرسق مبعر ت

#### وليد عبد الناصر * ■ مع اقتراب موعد الانتضابات الثبابية الإيراثية المقررة يوم ٨ أذار (مارس) الجاري والتي يتوقع ان تكون مجالا لتناقس حاد فيما بين أقوى ليبرالية ومصافظة يمينية ويسارية عقائدية وبراغمانية يتبلور عبدرمن الظواهر السيباسيية ذات الجنور الفكرية والتاريضية في أن واحسند وتتطلب هنه الظواهر منا الراءة متانية تاخذ في الاعتبار تطور الأحداث الداخلية في ايران مُنَّدُ ثورةً شُخِاطُ (مَجراير) ١٩٧٩ وحتى يومنا 🖰 وَمَنَ الطَّوَاهِرِ الجِينِيرَةِ بِالنَّبَامِلِ والاهتمام دور القوى والجماعات والإفراد النين يندرجبون في الإطار العريض لما يمكن تسميته واليسار (لأسلامي، تجاه الانتشابات، حيث يعسست عي هذا الدور الى الذاكسرة مُواقف تَعِنْتُهَا قوى اليسار الإسلامي في أبران تَجاه اول انتخابات نيابية

جِّرِيْنَ بِعِدَ انتَصَبَّار تُورةُ 1979 وَفَي قُلْ نُستَور الجمهورية الاسلامية، ونك عام ١٩٨٠. اي منذ ما يقرب من وَإِنَّ كُنَّامُنَّا، وإيا كَأَنْتَ النَّظَرِيةُ التَّي تَبِينَاهَا فِي شَيَانَ تَفْسَيْسِ أَهُدَاتُ التاريخ وتفاعلها وتطورهاء فإن اوجه التشمانة القائمة رغم وجبود اوجه تياين؛ تَثِير مرة اخرى السؤال: هل يْعَيْدُ التَّارِيخِ نَفسهُ، ونود اولا ان تَشْبِيْنَ الىَ انْ تَرْكيبة ما يمكنُ تسمَيته باليسار الإسلامي ومرجعيته الْعِقَائِدِيةَ قَدْ احْتَلَاقْتَ فَي ١٩٩٦ عَنْهَا فَيْ ١٨٠٪، فَفَنْدُ ١٦ عَامِياً كَانَ المَمْثُلُ الرُّدِيْسَيُ لليسار الاسلامي هُو منظمة مجاهدي خَلق ليران، برُغامة مسعود رجوي وآلتي كانت تمارس نشاطها السيبآسى حينذاك بشكل علنى داخل امران، بعد ان شباركت بضاعلية في

> والحناقدة وترمى بطرائب المنب بة أمنه واستقراره والبلير علىك

> رة وامكاناتها العسكرية سدوة! ولة ما يتبت تورط قَطَر في النَّبَطُ

> لطر كفهنأ دولة منسانة تحباريه

ومأرما في مساعدة اشقانها تعرب

والمحتمية لقطر سوى شيء واحم واو

وصصنالح الشبعب القطري الاولوام

عِلْدُ وَعَمْدُمُ الْإِصْفَاءُ لِلِّي أَمَلًاءُ خَالِمُ

رُمَنَ طَوْمِيْلَ، إلا إن مَا يَسْمُنَ يَسْمُ

نُه لا يُتِمَانُسُ مع تَسَرِيعَانَ الطُّكُ

مصغرة للنظأء الليبيني للاركحولا

يعلة لا يعرف هذه الانطنة والقوم

وعددها الصادر في ٣٠ كانون الله

أب خالد المبارك بعنوار الصرية

نْ مُقَاشِ في اللقاء الذي عقد في الله

سان، بعناسبة النكرى الحالية عنزا

ناق طه، فليس هذا مجالها، وانها إنه

محمد المعد بحدود عن بحالث رائه

فن الاستناذ محصود قاد فيها نظافه

ارسة الففاض الفرعوني وكان بوله

رب و فعله ساعد على استمرار الله المستمرار الله

راث أود توضيح حقيقة تاريخي عنا

يم النكتور محمد محمود الحقية ا

و فعو جبها بالسحر من قبل الاستعار

أض الفرعوني أو مناصراً لما تقوده

الإسكامين أرادوا الغاء تنك العادة بعرا

ن على نطاق واسع ومد عبد عب

السنجن كل من تمارس هذه العادلم

الشيعب وتعليمه وتتقيفه بمعادها

افي كانت منظية في السودان المه محكن قد أجويت لها هذه العطابة الإ -

المؤهان، لا ترال هذه العادة تنارس

الها على سبيل المثال مصر والصوال

با، مثل اوغندا، له تستطع منی اما

الله الله تعارسها وتحرص عبالم

ربية حدارية عدد العادة الصارة فلا مضارها الصحية والنفسية. وللثقار ربكية في مصارية المشروبات الرومة الكاملة في مصارية المشروبات الرومة

لعولة الرشيدة. ولكن الاستعمار أردا.

ي واظهاره بعظير الهنجية، وابيده

وفاعة بنجراء عملية الضعاض للريام

نی منز تعلد از عمال قوامین المال المال منز تعلد از عمال قوامین المال

مه من مان موات والما وهذا لدين وهذا المسودانية أن يقف صواطو المائة المدودانية أن يقف صواطو المائة

سودانيت ان يقف مواطنو سالله لشهودة وكسر السجر واخراع الله

تك التطاهرة وحكد علي، بالسمر^{. وأو}

للمنيال المنسان الله المنسان الله المنال المناسبة المنطقة المنسان الله المنالة الله المنالة المنالة المنالة المنالة المنالة المنالة المنالة المنالة ال

انيء في نعجدوياً هب الدكتور الها هب المي صا فضب الدك الدكتول الها هب قال آكشر تحقياً من قول

ن**دقی معلو**صلته من مصند شاطئ فلینا

اليوپياران - العما عمراء عمير

ه ولا مع قيمه واخلاقه

زقة المدعومين من الخارج

يول بقير آمكانانيا

احداث ثورة ١٩٧٩. وكانت هذه المنظمة مكونة من اسلاميي الطبقة الوسطى من ُ شارج صغوف المؤسسة الدينية، وكانت تعلن أنها تعستلهم افكارها من اراء

(توفي في حسزيران - پونيسو ١٩٧٧) وأية الله طالقاني (توفي في أيلول -ستتيمر ١٩٧٩)، أما اليوم فيختلف الوضع الى حد كبيس فمنظمة مجاهدي خلق خسرجت من دائرة الشرعية الى العمل السري في المنغى عبقب صندامها التعبوي مع السلطة الايرانيسة في حسسريران ١٩٨١. وبالعقابل، صعبت قوى جنيدة لتتبوا مواقع أليسنار الإسلامي داخل اطار النظام السياسي الايراني مسئلة اساسا في منظمة دمجاهدي الثورة الاسلامية، بقيادة بهزاد نبوي وزير المساعات الثقيلة الاسبق، والذي كان متحالفاً ومنظمته - في ١٩٨٠ مع

القوى الثورية في أيران في مولّجهة التهديد الأميركي الخارجي. والى جانب ندوي، يوجد التجمع الاساسي لليسسار الاسلامي في صفوف قطاع من رجال الدين- وهو ما لم يكن متبلورا على هذا النحو عام ١٩٨٠، حيث كانُ هؤلاًء مشاركتينَ في اجهزة الحكومة ومجلس الشوري ونقصد هثا رابطة العلماء المجاهدين التي يقونها رئيس مجلس الشورى نَّائِقَ مُهدي كروبي، ووزير الداخلية السابق على أكبر مُصنَّسْمي، وقائد المحمومة التي احتجرت رهائن المحمومة التي احتجرت رهائن السفارة الامسيركيسة في طهران في تشسرين الشاني (توفسم بسر) ١٩٧٩ سوسسوي خـوتنَهـا، بالاضافـة الي

الحزب الجمهوري الاسلامي الحاكم

حبنذاك شد منظمة مجاهدي خلق

معللا نلك بان الاولوية كانت لتوحيد

وهي كلها تيارات وشخمىيات تعتبر أَفْكَارُ الإمامُ الْخُمْدِنِي مَرْجَعِيةً عقائدية لها، وفضلا عن نلك توجِد تيارات وشخصيات اخرى تعبر عن اتَّجِـاهَاتُ مـتـعـندة في اطار اليـسـار الإمسلامي داخل صيضوف الطبيقية الوسطى والمشققين، بما في ثلك اسساتنة وطلاب في الجسامسعسات والمدارس العليا، وتّعمل قوى اليسار الإسسلامي الحسالي داخل اطار النظام السياسي الايراني، وتلتزم بالمبادىء

عناصس أخط الاصامه وشنخصيات

العامة المتفق عليها فيما بين مختلف الاطراف والتي يعنت برها النظام السياسي ضرورية للمحافظة على وجوده ومصالحه، وسنقتصر في عقد تلك المقارنة التاريخية للمواقف بين اليسار الأسلامي عام ١٩٨٠ ومواقفه عام ١٩٩٦ تجاه الإنتخابات النبانية علىٰ مواقف منظمة مجاهدي خلق أنى الحالة الاولى، وعلى منظمة مجاهدي الشورة الأستلامية ورابطة العلماء المجاهبين في الحالة الثانية، على اساس ان منظمة مجاهدي خلق دعت الى مقاطعة الانتخاباتُ معتبرة النظام الحالي في طهران ويستوره دغير شرعي*ين.* ووجمه التشمابه الرئيسي بين الموقّفُين هو قرار اليسيّار الاستلاميّ في الصالتين عمم ما يمكن تسميته

بالتيار الديني الليبرالي في مواجهة التيار الديني المصافظ او التقليدي الليان الليبي المستحد و مستحد في الإنت شابات النيابية، ففي عام ١٩٨٠، كانت منظمة مجاهدي خلق قد تبنت موقفا مناهضا لأي دور مؤسس لرجال الدين في الصياة السَّياسية، ومؤكدا على اعطاء الأولوية لتوسيع قَاعَدَةَ المشارِكةِ السِياسَيةَ في وقت لَم تَكُنُ فَيِهِ المنظمةِ ممثلة في مؤسسات الدولة، وكنان قد سبق الإنتخابات النيابية في اذار (سارس)/ نيسان (الريل) ١٩٨٠ انتخابات رئاسية في كَانَوْنَ الثاني (يناير) من العام نُغسهُ، اعلنت السلطة الإيرانية حينها عدم مسلاحيت زعيم سجاهدي خلق للترشيح لها يسبيبُ مقاطعة المُنظمة الاستقتاء على النستور الاسلامي، مما دفع بالمنظمة الى اعالان تابيدها لترشيح ألنكتور أبي الحسن بني صحار بأعشياره يتبنى برناميجأ انتخابيا قريبًا ألى برنامج العنظمة. وقد ازدند مبوقف مسجساهدي خلق، الداعم تبشي صبدر رسيوك يعيد انتخابه رئيسا وإبان الانتخابات النيابية لعام ١٩٨٠ في شكل تنسيق اليمين التقليدي والمحافظ الذي ميدانى وتبائل النابيد لمرشمي الطرفين، وكان وراء هذا الدعم تقييم

اجرته المنظمة للوضع السباسي

السبائد في ايران حَسِينَدَّاك وخُلصتُ

منه الى ان الشيار الاسلامي التقدمي

الذي كانت تمثله المنظمة لم يكن لديه اي قُرصة لأن يحورُ على الاغلَبيَّة نظرًا لأستنعاد المنظمة منذ انتصار الثورة في شيباط ١٩٧٩ من المرؤسسات لسياسية الرسمية وشمولية المظلة التنظيمية للحرب الجميه وري الاسلامي الحاكم حينتك لكل اوجه النشاط السياسي المشروع في ايران. وبالتالي، كان على المنظمة الاشتيار طُبِقًا لتُحليلُها هَذَا بِينَ مِا اسعتَه بالنجناح اليعيني الليبرالي داخل معسكر الحكم ممثلا في الرئيس بني صدر وّانْصاره والداعيّ الى التخلص من هيدنة رجال الدين على السلطة السب استة، والى توسيع رقعة المشاركة في السلطة من جهة، وبين ما اسمنه المنظمة بالجناح اليميني الرجيعي داخل السلطة متميثيلا في الحسزب الجمعموري الاسلامي

لاحقة صجموعة اعادة الاعماري التي تمثل لائحة انتخابية تضم انصار الرئيس رفسنجاني من اسلاميين ليبراليين وتكنوقراط وتولجه اساسا

يقوده رئيس مجلس الشورى الحالي

١٩٨٠ لدعمها بنى صدر- أي اعتبار تجاه تيار الرئيس رفسنجاني كان تعهده اشراك مختلف التحارات

«اليسار الإسلامي» والانتخابات الإيرانية (١٩٨٠ - ١٩٩٦): ما أشبه الليلة بالبارحة!

وجاء قرار المنظمة بالتحالف مع بئى مىسىن وانمسساره فى هذه الانتخابات بليلا على انحيازها لخيار التعددية السياسية وحرية الصحافة ووسائل الإعلام، على امل ان يوفر ذلك لَهُمَّا الفَرَصَة لُتَلَمِّتُ وَحَوْدُهَا عَلَى السَاحَة السَّاسِةِ الإيرانية ونشر افكارها ومرئامها بهذف أكتساد قاعدة شعبية تمكنها في مرحلة لاحقة من طرح نفس ها كتياريسعي للمصول على الإغلبية، وأن كأن تطور الاحداث بعد ثلك لم يسمح لهما بتحقیق نلك، ونری أن نعطا مشابها من التوجهات والمواقف يسود تقييم قسوى اليستسار الاستسلامي الايرائي للوضيعية السبياسية السيائدة على اعشاب انتشابات ۸ لذار ۱۹۹۳. فقد اعربتُ رمورُ هُذا التيارُ عن دعم ما سمي ومجموعة للـ ١٦٦، وفي مرحلة

ناطق نوري. وبررث عنامس الينسار الاسلامى هذا الدعم بعبررات مشايهة لتلك الثي

هذا الدعم- مـوحِـها لكسر احتكار اليمين التقليدي للمسالمة واحتجاحا على سياسات الاقتصاء التي مارسها خبلال الإعوام الماضية ومساندة لسماسة الانفتاح السياسي لتيار الرئيس رفسنجاني وتعلهده أشباعةً الصريات العامة بما في نلك صرية الصحافة ووسائل الاعلام وباجراء اصلاحات حكومية واعطأء الأولوية لإعادة الإعمار والتنمية، الإان عامل الجئب الاهم برأينا لليسيار الاسلامي

ساقتها منظمة ءمجاهدي خلقء عام

الفكرية والسيباسيية الشبرعيبة في *لَحِهِزَةُ الْدُولَةُ، وَعَدَمُ تَهُمُوسُ ايُ مَنْهَأُ* وصبولا الى تعبشة الشعب الأبرائي لدفعه للمشاركة السياسية المباشرة والتفاعل الابجابي مع معطيات والحماعات المتحالفة معه الواقع السيباسي والأقسسمسادي والاجتماعي والثقافي محليا واقليميا وَدُولِياً. وقد نعم من مصداقية تبار الرِّنْيُس رِفْسفچاني في هذا السياق تقرير المقرر الخاص للامم المتحدة حول حقوق الانسان وحرية التعبير، الذيُّ اشارُ الِّي وجود حرية تعبيرٌ في ايرأن في اطار النظام الاجتصاعيّ والثقافي للدولة، كذلك فقد اعتبر للْعِيدَ مَنْ الْأَمْسِلِاسِي فِي البِرانُ أَنْ مرشحي تيار الرئيس رفستجانم يتسمون بالواقعية، ومنهم تكنوقراط مَن اصبحابُ الصَّبِرةُ والمُعرفَةُ في وقت يحتاج فيه للمجتمع الى نوي

ويتمثل التنسيق، بين الطرفين اليستار الاسلامي واليمين الاسلامي الليبرالي - في الانتخابات المقبلة في شكل أوائح مرشحين مشتركة في بعض المناطق وتبسادل الدعم في مناطق لخرى، في مواجهة اليمينّ الإستلامي التقليدي الذي يحتوز على الاغلبينة في مجلس الشوري منذ انتخاباته الماضية. كما نشير هنا الى ان الرئيس رفسنجاني نفسه كان، وحتى منتصف السبعينات، متعاطفا مع اليسار الاسلامي الذي كانت تمثله حينداك منظمة متجاهدي خلق وان

الإختصاص.

تبنى صوقفا صعاديا لها مندنك مؤسسات الدولة في المستقبل وبشكل تدريجي، ويماً لايستعبد وجباء هذا الصوقف لليسسار الاسلامي الحالي في ايران من منطلق تيقنه بأن قيودا عديدة تحول دون أن يكون هو المطروح كنفيار الإغلبية ما

على الساحة السياسية الإيرانية قي الوقت الراهن، وبالتالي، اصبح على اليسار الإسلامي- كما كَانَ الحَالَ عام ١٩٨٠ - الاختيار بين انصار الرئيس رافسنجاني من اسلاميين ليبراليين وتكنوقراط من جهة، وبين البعين البيني المصافظ الذي تنتشر عناصره في أجُّهِرْة الدولة منْ جهنة لخربي، ومن الواضح ان الفصائل الفاعلة ف البيسيار الاستلامي مستثلة في منظمية مجاهدي الثورة الاسلامية ورابطة العلماء المجاهدين قد حسمت امرها باتضاد قرار دعم الضيار الاسلام الليبرالي، لتُعيد الى الواجهة قرارا منشابها اتخنته منظمة مجاهدي خلق عأم ١٩٨٠، مع ضرورة الأخذ فيّ الاعتبار اوجه تبأين بين الصالتين، بما في ذلك اختلاف تركيبة اليسار الاسلامي، ولكن تبقى حقيقة انه مما

يجسمع بين الصالتين ان اليسسار

الأسلامي أستهدف فيهمآ استثمار

النزاع فيما بين اطراف اليمين الديني

لتحقيق الغورُ لاكبر عند منَّ عناصرةُ

وتشكيل كتلة برامانية مؤثرة مع

تصنيف مجمل المعركة الانشخابية

بانها صراع فيما بين اطراف اليمين

وفيّ الحـــالتــين - اي في ١٩٨٠

واليوم - رحب رئيسًا الجمهورية بني

صندر ورفسنجاني بدعم اليسبار ____ بيسم سيسمار الاستلامي لهمنا ولانصنارهمنا في

الانشخابات النيابية كون بلك فرصة

لتوسيع قاعنتهم السياسية، وبالنالي

زيانة أمَّكان الأنتُسصارُ علَى الْيُحسيرُ

المحافظ ولكل يجب أن نذكر هنا أنه

رغم يعوة قطاع دأخل رابطة العلماء

المسجاهدين خماصة علي اكسر

محبثتسمي – لمقاطعة العسار

الاسلامي لانتخابات ٨ اذار، فإنه لا

بوجد خلاف داخل صنفوف اليسار

الاسسلامي حسائيسا في أيران حسول

ضسرورة السمعي للوجمود في

الإسلامي علَى السلطة.

وعلى الجانب الأشر، يبقى التيار الاستلامي الليبرالي معرضنا اليوم -كما كان أَفِي ١٩٨٠ - لاتهامات اليَمين الاسلامي المصافظ باجراء اتصالات الاستلاميون الليبراليون الاتهام ذاته على الاسلاميين المحافظين.

وثمة وجه شبه ثائث، ونقصد به رقض مجلس امناء النستور الإسلامي اوراق متعظم صرشتجى اليبس الآسلامي خاصة أولتك المنتمين الي منظمة مجاهدي خلق عام ١٩٨٠، واولئك المنتمين الآي منظمة مجاهدي الثورة الإسلامية بقيادة بهزاد بنوي عنام ١٩٩٦، ومسيعي قيادة التيبار الاسسلامي الليسبسرالي رثيسسي الجمهوريَّة بِنيِّ صُدورٌ وَرَّفُسُنْجِانيَّ لحث المجلس على اعبادة النظر فيَ هذا الرفض مسمسا انى بالقسعل الى مسراجسعسة بعض حسالات الرفض والسماح لعناصل أكثر من اليسار

الدعوة لاعادة الحياة الحربية كوسيلة للعودة الفعالة للحياة السياسية، وهو هنف يقتشرب من لصد اهداف منظمة مجاهدي خلق من وراء دعمها لبني صدر عام ١٩٨٠.

ويوجد وجه تشابه اضربين مسواقف اليسسسار الاسسلامي ابان الانتَّخَابِاتُ عام ١٩٨٠ ولليومُ، وهو الموقف تجاه الوُلايات المتحدة. فقد رفضت منظمة مجاهدي خلق عام ر. ١٩٨٠ الاستـمرار في المشاركـة في عملية احتجاز الرهائن في السـفارة الاميركية بطهران او الموافقة على تبني فكرة توحيد الجبهة الداخلية ضد والتهديد، الإصبركي الذي روج له الحزب الجمهوري الإسلامي الصاكم حبينذاك وتبنت فصائل اليسار الاسلامي الحالية في ايران موقفاً مشابهاً، عندماً رفضَّتُ وحُذرتُ من الإصطفاف تحت عبياءة اليسين الأسلامى المحافظ في حملته للتعبئة والتسخين ضد الولايات المتحدة من منطلق حرص اليسار الاسلامي على عدم التقريط بالاوراق التي يمتلكها.

سرية مع الولايات المتحدة، بينما برد

الاسلامي بالترشيح للانتخابات

* كاتب مصري ومتابع للشان

الاسلامي الايراني.

اما وجه الشبه الرابع - من وجهة

نظرنا - بين مواقف اليسّار الاسلامي

تجاه حالتي الأنتخابات، فهو تخوف

منظمة ومجاهدي خلق، علم ١٩٨٠ من

توجيه مرشد الثورة آية الله الخعيني

للشعب الايراني بعدم أنتضاب عناصر

البسار الأسلامي، وهو ما حدث بشكل ضمني عدما دعا الخميني الناخبين

الى عدم منح اصواتهم لمَنَّ اسماهم بـ

«المنافقين»، وهو تعبير شمل – ضمن

قبوی اشبری دینندان – منظم

امجاهدي خلقء ويستود التخوف

تفسيه اليوم لدى اليسيار الاسلامي من

موقف مماثل قد بتبناه مرشد الثورة

اية الله خامئني، سواء بشكل صريح

الإسلامي، وهو امر لم يحدث بعد وان

كان حيثوثه بشكل مساشير أو غيير

وفي الخشام فإن مدى مسحة

القرآر ألذى اتخذته فصائل البسيار

الاسلامي دآخل اطار النظام السياسي

البوم بدعم الرئيس رفيسنحاث

وانصاره من اسلاميين ليبراليين

يبقى على المحك من الوجهتين

الفكرية والسياسية معاً. فاذا كأنَّ

رهانٌ منظمة بمحباهدي خلق، على

التحصالف مع الجناح الانسلامي

الليبرالي عام ١٩٨٠ قد انتهى بهزيمة

طرقي التحصالف امنام الحسرب

الجَمْهُورِي الإسلامي فلا يعني ذلك أنَّ

المصيدر نفسه ينتظر بالضرورة

التحالف الراهن بين اليسار الاسلامي

والرئيس رفسنجاني، فلقد جرت في

النهر مياه كثيرة فتغيرت الظروف

المحيطة، كما أنّ اليسار الإسلامي في

أيران اليوم مختلف في تركيبته وعند

مَنْ تُوحِهُاتُهُ عن اليساّل الاسلامي عام

اما على الصعيد الفكري، فقد تكون ا

لتحالف اليسآر الإسلامي راهنا مع

تيار الاسلام الليبرالى أثآر مهملة

ريماً ظهرت تنريجياً على مدى اطول،

على القناعسات الفكرية لليسسار

١٩٨٠. هذا عن المستوى السياس

مباشر بشبه الانتخابات ببقى وارداء

اوّ ضعمي تجاه مرشحي اليس

# مفهوم الانتخابات في بلد غير ديموقراطي بالكامل: العراق نموذجاً لا ينضب في تقديم الامثلة!

#### · هارون محمد *

🗀 🗷 في موازاة حادثة حسين كامل، كانت الاجهزة الحكومية والحزبية والأمنية العراقية تبدأ حملة منظمة واسعة لحبث العراقيين على الْمُشْمَارِكَةً فِي انْتَخَابَاتُ الْمَجِلُسُ الْوَطْنُيِّ، التِّي تقرر أجراؤها في الرابع والعشرين مَّن آذارٌ ' العراق، بعد أن منعت الحكومة العراقية الأكراد العَرَاقَيِينَ القَاطِئِينَ فِي شَمَالَ الْعَرَاقُ وعَدِيهُم أرَبُعَةً مُلَايِينَ مُواطَّنَ مَن المُشَازُكَةُ فَيهَا، كَمَا حُنِثُ فَيْ عُمْلَيَةِ أَسْتَقْتَاءَ انْتَحَابُ السَيْدُ صَدام حسين، رئيساً للجمهورية لفترة سبع سنوات قَائِلَةُ لِلتَصْدِيدِ وَالْتَجْنِيدِ، قَبَلُ أَرْبِعُهُ أَشْهِر

وتعشير كومة الرئيس صدام حسين الانتخابات القائمة، حيوية ومهمة، وتوليها أهمية خاصة، مستثمرة أجواء التفاؤل التي منانت الشبارع للعراقي في أعقاب موافقة العراق رسمياً على مناقشة القرار ٩٨٦ الذي يسمح لحكومة بغداد، تصدير كمييّات من النفطّ العراقى بقيمة بليونى نولار، تستخدم لشراء أنوية وْأَغْنَيْة للشُّعْبِ ٱلعَراقي، وهي مُوافقة ضُمَّنيةٌ على تنفيذ القرار الدوَّلي الذِّي يحظى بقبول واهتمام غالبية العراقيين. فالجهود الحكومية والحربية، تتصاعد،

لانجاح عملية انتخابات المجلس الوطني مهما كلف الأس، وتجاوزُ «الإخطاءِ» التي رافقتُ عملية استِفْتاء الرئيس صدام جَسين، والتي ظهرت في عند من مناطق الضاصنصة، وفي مسحسافطات المسوصل والرمسادي والنجف والبصرة جامنة في ما يتعلق يظهور آلاف الأوراق البيض، في صَناسيقَ الاقتراع، وَمُثلُها الأف إضرى تحمل كلمة ذلاء وهي مؤشرات يغلبرها الحكم العراقي خطيرة، ويسعى الى معالجتها، وفق اساليب في اجراء مسح جساسرافي وبشسري لهذه المناطق وتحديد شرائحها الإجتماعية وتوجهاتها السياسية ومواقفها من النظام.

وتستند جمهود الحكومة واجمهزتها المَضْتَلَقَة عِلَى السَّعِي لَحَشَّد أكبِن نُسَبِّهُ مَنْ الناجبين للمشاركة في الانتخابات؛ ومحاولة الناجبين المشاركة في الانتخابات؛ ومحاولة اقناع عبد من شيوخ العشائر، الموالين للنظام، لترشيع انفسهم عن المناطق التي تقطنها عشائرهم، خاصة في منطقتي الغراب الأوسط والجنوب، اللتين تضمان نسبة كبيرة من. السكان الشيعة، واغراء رجال بين صغار ليست لهم اهمية ولأ يتمتعون بالثقة، لترشيح انفسسهم في الكاظميية والنجف وكبريلاء وسأمراء وهي المناطق آلتي توجد فيها مراقد

وعلى رغم أن المجلس الوطني في العراق، يفتقر إلى الصلاحيات التي تتمتع بها عادة المجالس النيابية والبرلمانية، وتنحصر مهماته في تشريع قوانين هأمشية، مثلُ قاسون مكافحة الكلاب السائية، وقانون حظر تقييم نخالة الطحين إلى الحيوانات، وقانون احتيار اسماء الشوارع والمجادين العامة، فإن حكومة الرئيس صدام حسين تنظر اليه باعتباره واحداً من أبرر الواجهات الدعائية لديم وقد راطيسة الحكم في العسراق وهي الديم وقر إطية التي يصفها أهل الحكم بأنها نموذج فريد ومت مير عن الشجاري البيموفر اطية الإشرى المطبقة في كثير من

فكما هُو معروف قان مجلس قيادة الثورةِ الذي مضى عليه أكثر من سبعة وعشرين عاماً يعتبر حسب النستور الموقت، اعلى سلطة حكومية، ويعتبر مصدراً للسلطات الثلاث التنفيذية والتشريعية والقضائية، ويتمتع رئيسية الذي هو في الوقت نفسية رئيس الجمهورية والحكومة وزعيم الحزب الحاكم والقبائد العبام للقوان المسينكمة والعشيرف المبياشي على وزارات البغياع والداخلية والضارجينة والسالينة والنفط والتجنأرة، بمدلاحيات واسعة تتيح له اصدار القوانين والقرارات من دون الرجسوع الى أي جسهة 

الى المناقشة من قبل الهيشات الرسمية أو الشَّعبِية ولا يحَضَعُ هو أيضاً الى المسَّاطة القانونية أو المحاسبة البرلمانية. إزاءً نلك أَسان المِسْدِيسُ الوطني الذي

يفترض انه يمثل السلطة التشريعة أو جزءاً منها على الأقل البت على استداد سنواته اله ١٦ انه هيئة حكومية لا حول لها ولا قوق وليس لها دور تلعبه وسواء على صعيد التشريع وسن القوانين أو مراقبة الحكومة الذي يقعله المجلس الوطني كما لاحظنا من خلال دوراته السابقة هو استعراض ومناقشة القرارات والقوائين المحالة اليه من قبل قيادة السلطة والحكومة بعد ان استكملت لجراءاتها واصبحتُ نافئةُ التطبيقَ والمُفعول وواضُح انْ أحالتُها الى المجلسُ هُو لُمجِرد الإطَّلَاعِ عَلَيْهَا

وكان الاعتقاد السائد في الصيف الماضم ان قانوناً جنيداً للمجلس الوطني سيصد يأخذ بنظر الاعتبار المستجدات والمتغيرات التي شبهنشا العراق في أعقاب كارثة الكويت وترأيد غيزلة النظام الصاكم وفشل تجرية الرئيس صدام حسيين في الحكم والسلطة. ولحقاق طروهات القيادة الحاكمة وبرامجها ريستي المريد من المريد واتهيار عُلاقات العُراقُ مع الأسرة العربية وَالْمَجِتَّمَعُ النولي، وفقدانُهُ الصَّنقيةُ في تَعَاِّمُكُ مَع الأمم المتحدة والمنظمات الدولية الأخرى وأنحسسار دوره الأقليمي وانطوأنه وتشسنيد الحصبار عليه شاصة وآن تصبريصات كبيار للمسبؤولين أمشال السنادة طارق عزيز نأثب رئيس الوزراء وحنامند يوسف حنمناتي وزير الشقافية والاعبلام للسنابق وبرزان ابراهيم التكريتي مندوب العسراق في المسقس الأوروبي للأمم المتحدة خلال الفترة التي اعقبت فرأر الفريق حسسين كامل والأستنفداد لعملية استغتاء انتضاب الرئيس صدام حسين كانت توحي بان سلسلة لجراءات وخطوات باتصاه الْدَيْمُوقُراطِيةَ في طريقُها الى الإعلان والتنفيذ: خاصة في ما يتعلق بالغاء مجلس قبادة الثورة (اعلى الهَيِئَاتُ الحَكُومِية) والسماح بالتعنسية الصربيعة وحبرية الصحصافية والدعبوة الى

وهيمنة الحرب الحاكم. عير ان صدور قائون المجلس الوطني رقم ٢٦ بتأريخ السلبع والعشرين من كانون آاؤل (ديسمبر) الماضي (ناهيك عن مصرع حسين كَامَلُ وَشُلِقِيقِيهُ وَأَلْطُرِيقَةَ التِّي تَمْ فَيِّهَا}، بِنُدُّ حميع تكهنات المراقبين السياسيين وكنب تصريحات وتوقعات عرير وحمادي والتكريني وكشفهم على حقيقتهم مثل الأزواج المضدوعين، فالقانون الجديد لا يفتقر الي الطابع والنَّهج الديم وقراطي شحسب وانما يعتبر من اشد القوائين بدائية وتخلفاً.

انتحدابات حرة ونزيهة بعيدا عن التسلط

فالمادة ١٣ من القَانُون المنكور تشترط في المرشيح لانتخابات المجلس الوطيني أن يكونَ رَمُؤُمِناً بِثُورِةَ ١٧ - ٣٠ تَمُورُه وَمَثَلُ هَٰذَا الشَّرَطَ بنطبق فأقط على اعضباء حزب البعث الصاكم خُاصَةُ القياداتُ والكوادر، وهُذَا يِعنَى بيساطة ان المستقلين سياسياً أو فكريا أو تُنْظيمياً لا يحق لهم الترشيح لعضوية المجلس استثاداً الى منطوق هذه المادة علماً ان المشتخلين بالعمل السياسي في الغثرات السابقة محطور عليهم الترشيح ليس لعضوية المجلس الوطني وانمأ حثى للمنظمات والاتصادات المهنبة

وتشترط المادة ذاتها ان المرشح لعضوية المجلس الوطني يجب أن يكون مساهماً في الحرب العراقية - الإيرانية التي يطلق عليها رسمياً وقادسية صدام، وحرب الْخُليج الثانية التي تُسمى «أم المعارك»، والمساهمة هنا ذات شقين أما بالمشاركة والقتال، أو التبرع بالمال، اضافة الى نلك فسان المسرشيح يجب أن يكون مؤمناً مان وقانسية صدام وام المعارك قد عرزتا هام العراق وانهما الطريق الذي ليس سواه من طريق، للصفاط على العراق أرضاً ومياهاً وستشاء وامنا وماقندستاته يحسب النص الصرفي لد اقسانون المجلس الوطني، كسا تشرته صحيفة والجمهورية، العراقية في ٣١

كانون الأول الماضي. وهنا نستمل من منطوق هنه الفقرة اك

#### محفلور حتى على الذين قاتلوا في الحربين او تبرعوا لها، السّرشيّع لعضوّية المُجْلُسُ الوطني ما داموا غير مؤمنين أو مقتنعين بأن هاتين الصربين معززتا هام العسراق... الخ. وينطبق الحظر ألها بالطبع على النين تخلفوا عنَّ المُشَارِكةِ فيها أو لم يتبرعوا بالمال لعدم قناعتهم بها، أو فقر حالهم، هذا من ناحية، ومن ناحية لخرى فأن المادة ١٦ من القانون

والصناعة وألوكلاء التجساريين وأصحاب المكاتب والمصطنع والحمرف والصخبارن واعضاءُ الَّغرف التجاريةُ والصَّناعية، على رغُمُ أن الأخيرة من مؤسسات شبه رسمية تشرف على انشطتها وزارتا الثجارة والصناعة. وتؤكد المبادة نفسيها حرميان التبجيار والصناعيين ورجال الإعمال لدورتين متتاليتين بعد رفع الحصيار، بمعنى ان حرمان هؤلاء من

المنكور حرمت شريحة واسعة ومهمة من

الشريحة التي تشمل رجال الأعمال والتجارة

الترشيح يسري هتى بعد رفع الحصار بثمانية وفى الوقت الذي يُمنع التجار والصناعيون من الترشيح لعضوية المجلس، فأن المادة ١٧ من القانون تجيز لضباط الجيس والشرطة واجهزة الأمن والمخابرات الترشيح، في مفارقة

تثير أكثر من علامة استفهام. ويمنع القانون ايضاً النعابة الانتضابية لمرشحين، كاقامة الندوات وعقد الاجتماعات. وتُحصر هنه المسائل باللجنة العليا المشرفة على الانتخابات وهي هيئة حكومية وحربية يراسها نائب الرئيس عرة الدوري، فالمادة ٢٠١ تُنْص على أنْ اللَّحِنةُ العليا تُحَدّد كيفية استخدام المرشحين لوسائل الدعلية وتعاقب المادة ٨٤ كلّ مرشّح تسلم دعماً مالياً من أسرته أو عشبيرته لأغراضُ الدعاية، أو نظم اجتماعاً للتداول أو البحث في مسالة ترشيحه. أمسا للمسواد الأخسري الواردة في القسانون

لتبيان مواقع الزلل والخلل فيها. ان قسانون للمسجلس الوطني الحسالي لا يواكب التطورات والمستجدات التي شهدها العراق ولا يتناسب مع طبيعة المرحلة الراهنة، وغير قادر على ليصال ممثلين حقيقيين عن الشعب الى المجلس، ويتعارض مع مقهومي والسلطة ملك الشبيعية ووالشبعب متصدر السلطات، بل بكرس المسيدة الذي قيادنا الي الكوارث والنكسات والحروب والحصيان مبدأ الحاكم هو الكل بالكل.

والواضِّح أنَّ النِّينَ وضعوا هذا القانون

فتحتاج الى مداضلات ومناقشات قانونية

الاجوف لا عُلاقة لهم بالشعب ولا يفهمون بالقَانُونَ وليست لهم براية أو معرِّفة بالتَّجارُب لنيأبية أو البرلمانية الأخرى، ولو كانت نيتهم سليمة لاستعانوا بأبرز فلنوني وأعزق برلماني ني العراق وهو الأستاذ حسين جميل الوزير الأسبق ونقيب محامي العراق عدة بورات ومسأحب المسؤلفنات ألرمسينة بالقبائون والبرلمان، وكذلك الدكتور مالك دوهان الحسن أستناذ القانون المعروف وهما يعيشان في بغداد ويعتبران مرجعين في هذا الشان. ويبدو أن القناقمين والمسبؤولين عن الحكم والسلطة لم يجندوا في العبراق، البلد المليء بالكفاءات والزاخر بالشخصيات العلمية والقانونية، والصافل بالمبدعين في جميع المجالات والميادين، غير السيد عرة الدوري ليشولي ادارة شؤون الانتخابات، وليست له حُبرة في قضايا القانون والإنتخابات، ولا يملك تجبرية مبيدانينة في الشعباسل والعبلاقيات الإنسسانيسة الملهم الإقي عسمليسات صنع الثلج وبيعه، وهذا ميدان صغير ومصنود لا يؤهل ماديه تولى مسؤوليات خطيرة كالتي اسننت اليسها وعلى كل فساندًا لا نتسوقع من مسجلس سَيكونَ أَعْلَبُ أَعَضَائُهُ مِنْ قَيَانَيِي حَرْبِ الْبِعَثَ الحاكم وضباط الامن والمضابرات وشبوخ العشائر المرعومين ورجال الدين المرورين ثسيثأ ملموسأ باستثناء ارسال برقيات التهاني الى «القائد الضرورة» في المناسبات، وأصدار سأنات التابيد ومناقشة قانون مكافحة القطط والجبرنان الني تشكل البوم خطرا على الأمن

* كاتب وصحافي عراقي.

الوطني والقومي والغذائيا

## فاكرة القرن العشرين ع آذار (مارس) ۱۹۹۲ ويليام كارلوس ويليامز: المدينة جوهر العالم الجديد

🖀 الشعراء الاميركيون الكبار خلال النصف الأول من القرن العشرين كأنوا ثلاثة، ارتبطوا ببعضهم البعض وبدر أن أرخ أحد للشعر في العالم الجديد من دون أن ينكر الثلاثة معاً، ولكن فيماً عجز أثنان منهم عن تحمل العيش في الولايات المتحدة الاميركية، فبرحوها من غير رجعة تقريباً وحققا شهرتهما في الخارج، ظل الثالث مقيماً في مسقط رأسه بالكاد يفادره، باحثاً عن خلاصه الذي تمثله القارة الامبركية. أَلْتُلاكِ الذينَ نشيرَ البهم، هذا، بالطبع، اليوت، اندا

باوند، وويليام كارلوس ويليامن. ولئن كان اليوت وياوند قد انطاقاً نحو العالم القديم يعيشان فيه ويكتبان فيه وعنه، أو يعايشان فيه، ومن بعيد، تجرية أميركا، فان ويليامز ولد وعاش ومات في مدينته رانرفورد في نيو -جرزي، لم يغادرها الا بشكل نادر. وكان ويليامز حين يؤخذ عليه نلك من قبل من يقول له أن الشاعر الحقيقي يحتاج الى الترحال، يقول أن ترحاله الحقيقي هو في اللغة، وتشريد لا يمكنه أن يكون الا في شعره وعبره. واقد كان شعر ويليامز، في الحقيقة، أشبه بتغريبة دائمة اغنته عن ارتياد الآفاق. ومنهما كان، فأن مهنة ويليامز كطبيب الاطفال، كانت تحول بينه وبين مغادرة المدينة الا في الاجازات، ومن هذا استعاض ويليامز عن التحرك لجسدى بالتحرك النظري - اللغوي، ولسان حاله يقول: ترى مل كان يمكنني، بعد كل شيء، أن اعشر على عالم التجول فيه يفوق في قيمته بالنسبة الي، عالم مدينة باترسون، قاصداً بذلك العالم الذي ابتكره في قصينة الطويلة التي حملت هذا الاسم، كمَّا حمل بطُّها الأسم نفسه، بحيثُ ان هنه القصيدةُ انتهت لأنْ تكون، بالنسبةُ الى ويليامز، معادلاً حقيقياً للعالم التاريخي الذي خلقه الذي خلقه الزرا باوند في «الاناشيد»، وللعالم الوجدائي الذي صوره اليوت في «الأرض البياب».

ومِن هنا ليس من قبيل الصدفة ان تذكر العوالم، معا دائساً، لدى الصديث عن اعظم صما ابتكره الشحر الاميركي الحديث، في قرننا العشرين هذا، ومع هذا لم وعملي زميليه، فهو رد على الأقل عن «الأرض اليباب» كان يقول أن المميتها الرحيدة تكمن في أنها مسوف تعيد الشعر الى الجامعات، أما ما كان يريده، هو، من الشنعر، قنانمنا خلق عنالم جنيد، لمناذا؟ لأن «الأمة الاميركية اخفقت في محاولتها التحول الى عالم جديد، وذلك لحوفها من المجهول والجديد والعقوى، ومن هذا كان ويليام كارلوس ويليامز من اوائل الشعراء الاميركيين النين وجهوا سهام نقسهم الى ما بت عليه القارة الاميركية الشمالية اييولوجيتها وحلمها، سابقاً في ذلك سلسلة الشيعراء والشيعراء - المغنين، الذين طلُّعُوا مع موجة البيتنكس وما بعدها: غينسبرغ، سنايدر ومسولاً الى بوب ديلن ويروس سبرنغسترين. من ناحية أخرى، ورغم الشمولية التي طبعت علاقة

شعر ويليامز بأميركا، فانه كأن لا يرمى أي امكانية

رسمی ابو علی 🛪

القلسطيني والصجلس التشسريعي المنتخب للسلط

الفلسطينية، وعلى الأرجح فإنه سيعقد في إحدى

العواصم العربية، فإننا سنشهد حدثاً سياسياً فريداً

ً فريد... لَإِنْهُ اجتماع بِينَ مجلسينَ مِتَنَاقِضِينَ في كل

شيء، فالأول أي المجلس الوطئي مثل مرحلة الكفاح المسلح وهو معين وفق كوتا التنظيمات الفلسطينية

في ثلك المسرحلة، والشاني منتخب ويمستُل، أو هو

بالإحرى، ثمرة من تصار الأنتفاضة وما تبعيها من

وهنا نتوقف قليلاً لنؤكد ان مرحلة الانتفاضة

تختلف نوعياً عن مرحلة الكفاح المسلح وأن مقولة أن

الانتفاضة جاءت تتويجاً لمرحلة الكفاح المسلح هي

مقولة خاطئة، في راينًا، رغم شيوعها وإعتبار البُعضًا

لها بديهية من النبيهيات. فجوهر الكفاح المسلح يقوم

على نفى الآخر نفياً مطلقاً حيث السلاح والقتل اللغة

وحاسماً في الوقت نفسه.

أتفاقيات أوسلور

لانطلاقة الشعر الا في البعاثه من الواقع المحلي مهما كان شديد الضيق. فقط انطلاقاً من الشروط المحلية يمكن للشاعر، وللكاتب ان بيعيد اكتشاف النبض البدني، والأسس العضوية لكل فن ولاي فن. والحال أن قرامة معمقة دلباترسون، (وهي تحمل في أن معاً أسم مدينة وهمية، واسم شاعر يردي المدينة) ترينا كيف أن ويليامن رسم في هذه القصيدة، ليس مدينة في علاقتها بالفرد الواعي، فقط بل كذلك وخاصة حضارة بأسرها، انطلاقاً من سؤال بديهي يقول. كيف يمكن الشاعر، بعد كل شيء، أن ينظر عبر أستنصدامه لكلام اللغة، كل تلك حتى تكرن، في نهآية الأمر "كلام تتجاوز فيه المعرفة واللذة في وقت واحده المغيقة أن «باترسون» وحسب تعبير كينيت وابت، ليست مجرد قصيدة أو عمل فني، بل

العناصر والشفاصيل التي تتكون منها المدينة/ الصفسارة؛ كيف يمكن الارتقاء بكل العناصر العادية انها في الوقد نفسه منزيح من الشتعر والرصف وقصامسات المسدف والرسائل ومقاطع الكتب، تختلط

فيه اللغة الكلاسيكية بلغة الشارع والصبيان الزعران. وهذا ما يجعل الكثير من الباحثين يرون أن ويليامز استطاع باكرا أن يلتقط جوهر ما ستكون عليه المدن

وعنفها وعفويتها عند نهاية القرن العشرين. قصيدة وباترسون، بدأ ويليامز كتأبتها في ١٩٤٦، حين كأنت المدينة لاترال تشكل مثالاً أعلى للحياة. طبعاً وباترسون، لم تكن العمل الوحيد الذي كشبه

ويليامز، فهو كتب النقد والقصة القصيرة واصدر العديد من المجموعات الشعرية، لكن «باترسون» تظل مأثرته الاساسية، هو الذي، حين رحل عن عالمنا يوم الرابع من اذار (مارس) ١٩٦٣ لم يكن قد حظى بعد بالشهرة التي مظى بها رسيلاه اليوت وباوند، لكنه بعد نك عاد وبالتَّدريَّح - راح يشتهر وتترجم اعماله ويعتبر واحداً من كبار الشعراء الذبن عرفتهم الولايات المتحدة في القرن

# فلسطين: هل نحن أمام زواج المتناقضات السياسية؟

واستكمالاً للصورة، فإننا نذكر ايضناً أن اتفاقيات الوحيدة مع أخر يمثل العدو المطلق. اوسلُّو تَمْتِ مُونَ مُوالْفُكُمُّ أَوْ حَسَنَّى أَطَلَاعَ المَحِلُّس أمَّا الاستَعاضَةَ في رقعتُهَا الجغرافِية وفي ادائها ذي الوطني والذي لم يجتمع منذ اعلان بيان الاستقلال. الطابع السلمي أخَنْتُ مَنْ الآخَرِ مُوقَّفًا جِنْبِداً هو موقفً ■ إذا عقد اجتماع مشترك للمجلس الوطئي وهكذا، فإن مراحل التاريخ الفلسطيني المعاصر

الوحبَّة والصرَّاع، وشتان بين الموقفين. يضناف إلى ذلك أن اطروحنات تحسرير فلسطين بالعنَّف ظلت عَالَقة في الخطأب السياسي الْفلسطيني رغم ما طرا عليه من تحولات تدريجية باتجاه تخفيض سقف المطالب الاستراتيجية التى وقفت عند الدولة الفلسطينية عبر أعلان بيان الإستقلال في ١٩٨٩. أما أنه حاسم، هُذَلك أن المصير الفلسطيني برَّمته قد يكون معلقاً على هذا الإجتماع والذي من العُفترض ان ببت في المسائل الكبرى المتبقية وهي: الدولة والقيبس والمحدود والمستسوطنات والتأزحون

إِنْ نُحَن أمام مجلسين يمثلان مرحلتين مختلفتين

تمامًاً. وعلينا أن ننكر هنا أن أعضاء المجلس الوطني لم بطرا عليهم بشكل عام اي تغيير ملحوظ منذ عشرين عُلَماً على الآفُل رغم أن الخطاب السياسي الفلسطيني غادر طابعه المطلق ابتدام من برنامج النقاط العشير والذي ابتدا بالظهور اعتباراً من ١٩٧٤.

الرسسيسية هي عبام ١٩٦٤ وقيضاً لمنظمية السُّحسرير الفلسطينية و١٩٦٥ وفقاً لحركة افتح. فهل نُحنَ إِنْ أَمَّام رُواحِ المِتنَّاقَضَاتِ وَهِل بِكُونَ الوليد محصلة بين الميثاق الوطني واتفاقيات أوسلو؟ ام محصلة بين برنامج الاستقلال واوسلو؟ ام سنرى ولُنداً عجيباً لهُ مَلَامِح الانتفاضة وحِسم الكفاح المسلح؛ أَنْنَا مِتَلَهُ وَن حِفَا لرؤية هذا الوليد العجبِب ولا يُملك في الوقت الحاضر إلا الانتظار.

وأخيراً، حَبِدًا لو كانت بمشق مكاناً لهذا اللقاء المرتقبه إذ ستكون فرصة جينة لوصل ما أنقطع بين سورية والسلطة الوطنية شاصة وان سورية قطعت شوطاً ملحوظاً على طريق النسوية.

تتجمع الإن لتصب في هذا الاجتماع المرتقب ولتشكل

تَلَخُيرُهُما مُكِثَفاً لَهَٰذَا النَّارِيعُ الذِّي اتَّفَقُ أَنْ يَدايِتُهُ

+ كاتب وشاعر فلسطيني



أيراهيم العريس

🛢 حسن بك أو بايا... فكذا كيان أشالي ديرب اللبسانة؛ في حي القلعسة ينادون الراحل حسن فستحى شبيخ المعماريين، وصاحب الرؤى المعمارية العسالميسة. الذي كسان يسكن في تلك

 الحياة، تجولت في حي القلعة لتكشف بعضا من جوانب حياد شيخ المعسساريين الراحل؛ العَنوانَ ؛ بربُّ اللبانة، بجوار ورش النجارة وتكية البسطامي، وخُلفُ مسجد قايشبأي الأثري. إنَّهُ مَنْزَلُ مِنْ مِنَازَلُ النِّسَاهُرِةُ القديمة، بمعمارها الاسلامي القريد ذي الأحواش والمسربيات، والمسمى بيت الفنانين، والمعروف في سبيلات الأثار بـ امتزل على لبيب، آلذي يعود الى القسان الثنامن عسسر، وفي الدورالعلوي پوجد مستخنه ومكتبه. لم يكن متروجا، اما ميلاده فكان

في المعسسام ١٩٠٠، تـخــسرج في (القاهرة حاليا)، وذاعت شبهرته في مجحال العنسارة وإحميناء التبراث المعماري.

حسن بَّك يعتبُّر بالنسبة إلى أقالي ىرب اللَّبَانةُ اكبرُ شُخصيةً يلُجُّا البِهِأَ سكان الدوب لحل مشكلاتهم. حتى أن الحظة، وهي فتوة الدرب، حين أرادت ان تبنى منزلًا لهما هنآك نهبت إلب وقابلها وساعتها.

ويتنكر الهندس كريم عوف - أخر من صباحب المهندس حسس فستسجي وتتلمذ على يديه - اشياء عدة وكتبرةً عُنه منها: انه كتب قصنة قصيرة عن المبيئة الفساضلة، تلك المبيئة التي افتقدها الإنسان حينسا تسلطعلى عقله لبليس، وحولَ طرز العمارة الى طراز وأحد ليس فيه تعيز ولا ثقافة. وهكذا سخَّر حسن قنحيَّ الْإنَّبِ لخيمة فكرته، وينوه كبريم إلى امنية كبان حسن فتحي يحلم بتحقيقها، وهي انَ يصول المُكانَّ الذي كان يقيم فيه الى متتحف يضم متقتنياته ورسوم

مشاريعه وأوراقه. ومن صفّاته الشث ينكرها كريم انه كان شديد النكاء لُلَحاً، ذا تُعَاقِبة واسعة ومتعددة الجسواند، له دراية بلغات عددة، وهوايات كثيرة يجيدها اجادة نامة سكل الشنعس والرسم والموسيسقي خصبوصنا عزف الكمان والتصوير وتربية الخيل،

وحصلت والحياة؛ على صور من اوراق حسن فتحي الخاصة التي اهتها اسرته إلى مكتبة الجامعة الامسركسة في القاهرة، وتلقى تلك



الراحل حسن بثني (المياة) المستندات الضوء على جواس خعية لا تعرفها الغالبية عن حياة المعماري

ً كاّنت ابحاثه وبراساته لا تنتهي، ودابه على الحمل ستواصل، على رغم عدم سعية الى الحصول على شهادة أو مُكَانَة علمية. بِلَ لَمْ بِكُنْ يَوْمِنْ أَنْ الْغَرِبِ فِي إمكانَهُ انْ يِعطيهُ شَهَّادةً. أو ان يُتَعلمُ مِن الغربيينِ، أو يجد عندهم

وكان يؤدن بأل أعسال الاسائذة والممارسين المعماريين المتاثرين بتقافة العرب أعمال متعرنجية وغربية على المكان، وعلى تَحاضَعنا، ويَعْلَقُ عُلِيهِا اسم وسيضافة، بدلا سن وتفافة ، وهذا مسا دعساد الى البسنث والترامسة في العصارة المحلية مثل العمارة التنعائبة خستمسومسا في السوبة والمناطق الصحراوية والعمارة المصرية العبيمة والعمارة الاسلامية. ووجد فيها حلولا فنية وتقنية غاية في الجمال والكفاءة. وابعاداً لم تكن تحظى بالاعتمام، ولم يَتْعَرِضُ لَهَا ٱلْعَلَمُ الْغَرِبِي، وَلَمْ تُذَكِّر

وجد أبعادا تراعى البيشة وتوفر مناشّاً لطيف من دوّن اللَّجوَّة اللَّي تكييف الهواء الاصطناعي، وحلولاً تتعامل مع انشطة الانسان ألحياتية، وكانها ترجمة لشخصية الأنسان ورؤيته الى الحياة.

وعبر عن ذلك بكلماته: «اذا كنتُ انسانا عربيا أصيلا، اسمر الوجه، اسود الشعر، اسود العيون. فإن بنات افكاري تكون صثلي لانها نابعة مني. امنا اذًا ظهرت بنأت أفكاري بينضسآء اللون، شعرها أصغر، وعيونها خضّراء، فإنها تكور غريبة عني ويقال عليها بنت حرام والحال في العبارة كذلك فإذا كنت عربيا مسلما, ولي أ ثقافتي وخصائصي الطبيعية، ولي

وحين فساز بج

المتشابك مع الأبعاد الفنية يشكلان معا ارضية خصبة لظهور الافكار، إلا انها تظل في طور النظريات والدراسات، ولا تكتَّمل الا بتجبرية عملية، بمحاولة التنفيذ والتحقيق على أرضُ الواقع، وباستكانٌ فعلي مع الإنسان، والمكان والأمكامات،. وهذا بالفسيط سا ضعله، فكانت افكاره في احستكاك دائم بين النظرية

متتالبات لمعيشتي واسلوب حياتي، فإن العمارة التي أحيا فيها يجب أن تواهلني وتتبابهني، وأضاف داذا كان العلم المتشعب

والتطبيق، بين الحلم والواقع، وكانت

تطبييق فكرة البثاء الجسساعي بأن تتحول عملية التعمير الى عملية ذاتية تنبع من الناس انفسهم بشقافتهم وباستخدام المواد المتاحبة لهم، وهي الطين وبتقنية بسيطة لا تعتمد على الميكنة المستوردة.

معندمُ أَرْسَتُ علي الوزارة جسائزة الدولة التشجيعية لشروع القرنة

رقرية القرنة، العام ١٩٤٢ عندما حاول

التشجيعية جاء رد فعله كما يلَّى:

شعرت بحرج كبير نظرا لان المشروع متوقف منذ عشرة أعوام. ومشروع القرنة دفعه الى ان يكتب ى مُسْتَكَسِّرَاتَه: «الإنسسان والعبمسارة وألبيئة منظومة ثلاثية لايمكن فصل احد أطرافها، وتختلف العمارة بحسب

اختلاف رؤية الانسان، وللعماري في تعامله مع البيثة الصحراوية استطا أن يبتكر اساليب وحلولاً معمارياً فنيسة مسثل الملاقف والاصبواش السماوية والمشربيات والغسقيات، التي تحقّق له الراحة.

ولا شك في ان رؤية حسن فشمي المعسارية تضنتك عن الرؤية المادية الغربية، فَهدفه هو التكامل والإنسجام مع مَا حوله، والشُّعور بانهُ يتعاملُ والمولى عز وجل في اعماله، فيما يرى الَغَربي أَنْ الْهَدَفُّ هُو تَحَقَّيقَ ذَّاتُهُ وقوته والسيطرة على الطبيعة. ۗ وفي ذلك يقول: «إَنْ اللَّهُ سَبِحَانَهُ

وتعالى اختص الإنسان وحده دون بأقى المخلوقات بإمكان تغيير البيئة الطبيعية الى حد كبير، ووضع تكوينانه المعيميارية وتشكيبلاته التَّصَّطيطيــة، وان فِي هَذَا مــاً بِلقي مسؤوليات جساماً، ولكي نقدر هذه

النسؤ ولدات فلنتأمل قلملا في طبيعة اللكوينات التي هي من صنع الله. وتأخسند النسامسلات في للصيساة

نادرة التقطها حسن فتصي لقرية القرنة (الحياة)

والسسيساسسة والنبن وملكوت الله ومخلوقاته، محاولا أن يستنبط من قوانين الطبيعة وطبائع المخلوقات قوائين للشخطيط المعماري، تتناسب والْكُونُ وتحقق أوامر المولي عز وجل. فغى إحدى كتاباته الخاصة مقول: والإصبع الذي يتكون من وحدات عدة يصَّبِح هُو نُفَّسَهُ وَحَدَّةً فَي تَنْفَائِم أَكِبَر منه هو البِد، التي تتكون من اصابع

ثم ينتقل الى التخطيط فيقول: وينطبق نلك على التخطيط فُنجَّد انْنَا جِمعْنَا بِينَ مِنَازِلَ عِدةً مثلُ عَقَلَات الاصبيع في تنظيم خساص، نخلق شارعاً له صفات نوعية تختلف عن مجمّوع المنازل التي يتكون منها، كماً لليد صلحة تختلف عن مجموع الأصابع التي تتكون منها، وبنلك أذاً قمنا بتبجيميع عبد من المنازل من ناحية الكم نكون قد خلقنا شيئا جديداً من ناحية الكيف،

وتتميز اعمال حسن فتحي بقيمها الجمالية العالية، على رغم بساطتها،

ويشسرح ذلك بان تلك النوعسية من لَلْبِسَانَي تَوافَقُ الْقَسُوي النَّاسَجُسَةُ مَنَّ التشكيل وتتوافق مع الطبيعة والبيئية حولها، وتضع نفسها في إطار من النسب الجميلة لا يمكنها الفكاك منه.

سعاصر، يقول: ﴿إِنَّ الْمُدْنَةُ تَحْضَ

لكليهما:الكليم وألصالون، الطول، وبنك س

وفي نقده لمسجد صممه معماري لنسب جمال اجنبية وليست عربية، على الرغم من أن المسجد في بلد عربي (...) اذا وضَعنا كليماً بدوياً بِالْوَالَّهُ الزَّاهِيِّةَ في صَالُونَ الوَّيَ كَانْزَهُ فَرِنْسِي فَإِنْ الاهانة تكونَ

وعن النسب الجمالية يقول في أوراقه: وهناك حيد اقتمني لُنُعُو أيّ كَأَثُنُ عَضُويَ، لا يزيد عليهُ، وإلا فَقَدُّ الترابط الدلخلي بين اجتزائه، وقد لا يقوى على الحياَّة بشكله الجنيد. ففي عالم الحيوان نجد أن الفأر مثلا لا يمكنُ أن يكبر عن حد معلوم، وحين يزيد طوله يزيد الوزن بنسبة مكعب اعضبائه أن بقوى على حمله، أذا لم يحتفظ بشكله وتصميمه الذي خُلق على أساسه،

اسطوانة مدهشة في جودة تسجيلها:

## فيكتور سحاب

■ ورد في الصحف اللبنانية عُب عن ثماني أغنيات لكوكب الشرق أم كلثوم مسرت حديثاً (توزيع صوت الشرق، عبدالله شاهين وأولاده). وقبل انها كانت مفقودة، واكتشفت اخْبِراً في محفوظات شركة داي ام اي، في منَّطَقَة هيئ في بريطانياً، وُجِاءً في الخصيص أن المُعين القنى لشُسركسة غراموقون في مصبر السيد منصور عواد هو الذي أمن بصوت أم كلثوم في سنة ١٩٢٦ فــســجل لهسا هذه الأغنيات

اللقصود طبعاً هو السيد منصبور عوض الخبير ألوسيقي الذي اشتُهر بمساجلاته المتكافئية مع سيد درويش وعسسمله في صناعت الأسطوانات، خصوصاً في تسجيله تراث مؤتمر للوسيقي العربية الاول سَنَة ١٩٣٢ فَي الْقَسَاهَرَة، وَمُنْمِسُورَ عوض وُلد لِأَسْرة شاميّة الْأصل العام ۱۸۸۰، وهو موسيقي مشهور وعالم معروف، وكانت له ابحاث قيمة في اللقامات والإصطلاحات الموسيقية. وَجُرت بِينَهُ وَبِينَ الشَّيخَ سَيِّد تَرُويشُ مساجِلات صحافية في شان ابتكار اسلوب كتابة لرباع الصوت، واشترك مع سيامي الشبوأ في تناسيس معبهد موسيقي، ثم ترعم مع مصطفى رضا معهد الموسيقى الشرقي عند تاسيسه سنة ١٩١٤، وهو المعهد الذي اصبح قيما بعد معهد فؤك الاول، وتخرج منه متصعد عبد الوشاب ورياض السنباطي وحليم الرومي وغسرهم وتوفي في ١٩٥٤.

امها عن الإغنيسات فهي ليسست اكتشافاً جبيداً، لأنني اقتنيها صمن تسجيلات الكتبة الموسيقية العربية التي لَديَّ، واذا كَسانَ لَلْرَهُ لاَّ يَمِلُكُ أَلَّا بسة الشسركسة المتي اعسادت طبع الاغنيات في اسطوانة منمجة، متلماً جاء أي الضَّبِي، فأننا لا نستطيع الآ تُصحيِّح ما قيلٌ عن العثور على هذه الإغنيات اللمائي، فهي لم تُعَقّد اصلاً. وقيما بلي وصف لكل اغتية من الاغنيات الثماني، طبقاً للتسجيلات الني لبيدا:

٢ - أن حسالي في هواها عسجب (تاليف احمد رآمي، تلحين سحمد القصيحي، ١٩٢٢)، قصيدة على مقام العجم تدخيمن صعوبات صونية كبيرة منذ بدايتها، والبعث الاول يئتهي بوصول صوتها الى القرار رخامة تكاد ان تكون رجالية عند قُولها: ثم يشفيني الغضب، صَوتها فيه الخنْفَّة التي لأزمتها في المرحلة الأولى من اسلوب الغناء القديم، وفيه الضَّنا الغَّناء المُقْتُوحِ والمتغلثُ اللحن يحشوي على التلوينات المقاسية الكثيفة التي اشتهر بها تلحين محمد القصيبية الصبعب والذي ينم عن حرفة عالية، فعن مقام العجم الى تلويذات على البسيسائي والراست والكورد والصحبار، قبيل العبودة الى العجم من اجل الختام.

٢ - البُحد علمني السبهر: (قاليف حسمت رامي، تلحيّن داود حس ١٩٣١)، دور عُلَى مقَّامِ الْبِياتِي. يبِدُّا بدولاب شم النغناء بمذهب النعد علمني، ويتكرر لحن المنصب عند غناء الدور (وهو القسم الثاني في الاغنية). لدى قولها: واسي الجسريح واعطف عليه. هذا الدور يضتلف عن الادوار بخُلُوه من الإشات الني هي جِئء لازم في شبكل الدور المعسقيّاد، بدلاً من ثلثُ تتبادل ام كلنسوم الهنك والرنك مع

مجموعة مذهبجية إكان لخوها خالد بِينَ هُؤُلاء). يِتُحُولُ اللَّبَيْنِ فِي النَّصِف الشَّاشيُّ مِنْ الْإعنيَّةَ الى مقَّامُ الراست. ويتطوّر اللحن الى نروة الشوتر قبل أنْ تطلق ام كاتوم أها تقليديَّة تُعيد الهدوء بعد التوتر تمهيدا للضناء وصلك هوا، بُعنك صَّنا، هجرك عدّاب، قَربك دوا. وهٰذا مسار كان تُقْليبيا في ٣ - خلَّى النصوع دي لعسيني: (تاليف احمد رامي، تلحين القص ١٩٣٧)، مبونولوغٌ على مُقام نهاوندٌ. عصري النَّكَهَةُ وَجَعِيلَ اللَّحَنِّ، ويُبِدأ

بدولاتٍ، صنوت أم كلشوم هو صنوت اللرحلة الأولى، لكنه مسبطن بعض الشيء. الغبّاء فيه صعوبات صوتنة كبيرة لدى قولها: وفيضلت على الخُمنوص، وفيه جواب غناء مسرحي اوبرالي على مقام الحجم لدى فولهاً: والحب قلبي ولساني. بعد العودة الى النهاوند لأزمة عجم مفاجئة عبل: ستين انادم همسومي، وصبحبوبات صقيامية من الحجم الى الراست فالحجارُ، على طريقة الفُصبِجِي في التلوينات المقامية السريعة وعناءام كلثسوم صسعب للغساية ويشست ان العبقرية تظهر مئذ البداية ولا تنتظر تضبج السئوات، ٤ً - الشك يحبيي الخرام (تأليف

لحمد رامي، تلحين القصيبي، ١٩٢٨)، مونولوغ، مقاصة حجاز من الجنس الاعلى وتورد في الجنس الاسعل. وشو مقام نَادُر. تبدأ ألاغنية بنولاب، وينخل القصبحي في التلوينات المفامية باكراً: رأست ثم بياتي مغاجيء، ويظل الموسِّميقيُّ لقَّبِادتُهُ الَّي اللَّمَانِ، في مرحلة لم يص ميها ضبيط العياف وتنوين اللمن قد نرجا كثيرا في الموسيقي العربية، يراوج القصيجي في هذا اللحن صقام الحجاز بالكورد والبياتي في اعجاز مقامي نادر المثال، في جملة: هو القصر عنده حبر. وغياء أم كلشوم يمكث طويلاً على طبيقيات عالية مثعبة للاصوات القوية فكيف بالعادية؛ وعع ذلك صهى تقبول عُرباً جميلة بارتياح على هذه الدرجات الْعاليَّة. وتصلُّ الَّي النَّورة لدى قُولَها: إنا بحبك لروحي، وتعارس صعوبات بهلوائية صونية ومقامية قلْما تكررت.

هذه اغنية خطيرة. قل للبخيلة: (تأليف وتلحين أبق العبلا منصميد، ١٩٢٨)، قصييدة مقامها عجم. تبدأ بدولاب فيها تحويل السبب الكافي. مقاجىء الى الراست لدى قولها: أحسن خلق الله، عند الخشام، في قولها. وفي ثغرما وخدها وشكلها الماء والخضرة

رامي، تلحين القصيب حتى ١٩٢٩)، طقطوقة، مقامها عجم. تبدأ بليال. ويدخل الايقاع في بداية المنفب وتبدأ الغناء على الجوآب ثم تظهر رضامة صوتها في القرار. الإعصار كلها تبدأ بمقام الحجاز وتنتهي الى العجم مقام الاغنية. وفيها تلوين على مقام الصبا. صبوت أم كلشوم لا تزال فييه الخنفة

يثير عبداً من المسائل والملاحظات: * الترجمة العربية للنص المكتوب اصلاً بالانكليزية سيئة جداً في الكتيب المرفق بالإسطوانة، وأسا سنة مولد أم كلثوم فيقبل الكتبيب انها ١٩٠٤ او ١٩٠٥، وحسب تحقيقنا التاريخي (كتاب السبعة الكبار)، ولُدت ام كلشوم سنة ١٩٠٢، لانها كانت تحتقل بعيد ميلادها في ليلة القدر، وفي أواخر السنة الميلادية. وقد تقارب هدا التارمخان حداً سنة ١٩٠٢.

ويعزى هنذا الني أن شركات

الاسطوانات في العشسرينات كبانت

تملك وسائل تكنولوجيية بدائية لا

تسمح بتسجيل اغنية اطول من ثلاث بقَائقٌ عَلَى الْصَفِحةُ الواحَدة، ولهذا

كانت الشركات تسرّع التسجيل اذا

كانت الاغنية تفوق الدقائق الشلاث.

ويبدو أن الشركة التي أصدرت

الاسطوانة المنمحة اعانت التسجيل

ألى السرعة الاصلية. ولهذا الغرض

ثعة وسائل منها الآت تتحكم بالتيار

وعلى مهندس المسوت انن ان

ينحكم بمقيام التسبجيل ويقيارنه

طبقاً لدوران العود او القانون أو

بالمقام الذي بتكهن بانه الاصلم

الكهربائي.

على الصحف أن الإغنسات كانت مققودة وعُشر عليها، وهذا غير صحيح ومنصور عوض الدي كان منبراً لقراموفيورٌ، برج اسمه في الخبر: منصور عواد. * جودة التسجيل لا مثيل لها،

وهذا بجعل الاسطوانة تستحق بخول مكتبات هواة التسبجيلات. لهذا

- متعظم الاغتيات في الاسطوانة ابطأ من التسجيلات المُوجُودة سأبِقاً

والشكل الحسنء صوت أم كلثوم في المرحلة الاولى، ويتسمسيسر على الخصوص بأنه مفشوح، وهذا من المعايب التي تداركتها ام كلشوم بسرعة في سنتين لو تلاث فُلمسيّحُ صوتها مبطناً ورحيماً على ما نسمعه في نور: ايُمنى ألهوى، مثلاً، وبلغ بذلك نروة جماله. ٦ - ولحد ايعتى حَ تداري: (تاليف

اغنيات أم كلثوم الصادرة حديثاً: هل هي اكتشاف جديد حقاً؟

٧ - مسا ترويق دمك: (تالعيف واعسى، تلدين القصيبي، ١٩٢٦)، طقطوقة مقامها هُزام. دولاب قصير ومنهب قصيس ايضاً. لا تلوينات في اللدن. لكن الْاغْنية حُفيفة ومطربة جداً، وفيها أربعة أغصان: أ - المُحَمَّةُ هيُّ باسمالك، ٢ - حسبتوك لحب العبالمُ فيك ٣ -البسئر بين الغسيم احلى والورد بين النسوك أغلى، ٤ - افرح تتسوف الكون فرحان، وجميع الاغصان على اللمن

 ۸ وحسقك أنت المنى والطلب وتاليف عبد الله الشيراوي، تلحين أمو العلا محمد، ١٩٣٦)، قصيدة مقامها هُرَام. مِنْ أَسْسِهِسِ القِنَاءُ الْكَلَاسِيكِي العربي، فيهي نموذج ممتاز من تراثّ ادو العلا صحمد استاد لم كلثوم (الذي مسات في ١٩٢٧/١/٥) وفيها تُحويلُ واحد وبسيط على مقام الكوريد وأنبت في الشد، ومن قصمائد ابو العبلا بدأ مصمد عبد الوهاب تطويره الخطير القصيدة العربية (علَّموه، يا جارة الوادي، أعجبت بي، الجندول...). غناء أم كالنسوم في هذَّه الاغنيسة ناضع ورُخيم للْغَاية على رغم أن الإغنيسة صدرت سنة ١٩٢٩.

ان صدور الاسطوانة المصحة هذه في الخبر الصحافي الذي وزع



مطومات مهمة عن سبب طاهرة لم

يكل لها تفسير مقبول حتى الأن، وهي

ظاهرة صدور أسطوانات لام كلثوم او

إ عبد الوهاب، في سنة واحدة. مع أن

صوتها او صوته في هذه الاغنبة

؛ بِحْتَلُفْ كَثِيراً عَنْهُ فَي تَلْكَ. وقد فَسُرُ

تعض المهتمين هذه ألظاهرة بالقول

ان شركات الاسطوانات كانت تسجل

الاغتبات تباعاً وتحفظ التسجيل، ثم

ترسل التسجيلات الى المائيا او

فيرنسنا لطباعية الإسطوانات، وان

اغنية غناها علد الوهاب سنة ١٩٢٦

كان يُمكن ان تنتظر، ولا تُطبع الآفم

سنة تَالِية. هذا التفسير لم يكنَّ مقنعاً.

. ويقول كتيب الاسطوانة أن شركة أوديون المنافسة لغراموفون حصلت على عبدد من اغتيسات ام كالبوم، فانزلتها الي الاسواق على دفعات لتنافس بها الاسطوانات التي توزعها الشركة الإشرى لدى انزالهما الى السبّوق، ولذا تأخّبر ظهبور بعض الاغشيات سنة او سنتين بعد

أسطوانة الاغتسات الثيميان تحسين أكبيد لجودة تسجيبالاتنآء خصوصاً في الإعتبات التي يحتاج تسجيلُها الى تحسين، وفي الاغنيات التي تحتاج الي سماعها بأذان

• كاتب وباحث موسيقي من لبنان



لحب. والمالغة

الحب موضوع من الموضوعات التي قيل فيها اكبر عدد من

هنأك من يتحدث في صفه، وهناك من يقف ضده، هناك من يعتبره اكسير الصياة وروصها، وهناك من يعتبره مرضا من

الامراض التي تصبيب الناس وتفقدهم القدرة على الروية

ويتصور معظم الناس أن الحب ليس غنا معضاً، ولا يحتاج

ويرى هؤلاء أن الحب أسهل من استساء الماء البارد في

إن الغريزة لا تحتاج الى تعليم، ولا تحتاج الى تجارب، ولا

تستلزم جهدا ولا عناء. أن العصافير تتزاوج من بون أن

يعلمها ذلك احد، والحيوان يمارس الحب في فصول التزاوج

من دون أن يعلمه ذلك أحد، أن فطرته التي خلقه الله عليهاً

وهذا هو الفرق بين الانسان والحيوان. أن الحيوان يندفع

ان الحب يحتاج الى رقي في المشاعر، بينما تشق الغريزة

ويغتلف حظ الناس من الحب واحساسهم به نتسجة

اختلافهم في الثقافة والتحضر والتقدم الروحي، ولا عبرة هنا

بالتقدم المادي وحده. ولهذا نلاحظ فرقا في تناول الشرق

والغرب للحب، أن الشرق يفوق بين الحب البشري والغريزة.

اما الغرب فإنه يتحدث عن الحب وهو يقصد الغريزة غالبا.

ويجيء هذا الخلط من زيادة النزعة المادية في الغرب، وسيادة

تأمل منات الأفلام التي تنتجها استوديوهات السينما في

اميركا، ان معظمها يدور حول نوعية واحدة من الحب، عي

للغرب فكرة قديمة قد لوحتها الشمس فأصبحت تنتمي للآثار

ان احدا لا يحب ويعف، بل ان فكرة الحب العذرى تبدو

ان فكرة الرومانسية اليوم، او فكرة العفة والاضلاص

لامراة واحدة، اصبحت فكرة غريبة على الاداب والفنون، بل

انها اصبحت تنتمي لفن الكوميديا اكثر من انتمائها لفن

حدثني استاذ في الجامعة انه كان يمتحن طلبته امتحانا

شفويا، وكان موضوع الامتحان مسرحية «روميو وجولييت».

سمال الاستناذ طالباً من الطلبة عن رأيه النقدى في شعر

روميو، فحدثه الطالب انه كان شعرا رانعا وراح يبين اسباب

روعته. ثم عن للاستاذ أن يسأل الطالبة سؤالا مختلفا فسألها

عن رأيها في روميو كعاشق، وهل نجح في التعبير عن حبه

لجولييت؟ قالت الطالبة: تريد رايي بصراحة؟ اجابها الاستاذ:

نعم. قالت: لقد كان روميو سانجًا، لقد بالغ اكثر مما ينبغي

هذا هو رأي شريحة من الجيل المعاصر في اسلوب

ان ابناء هذا ألعبصر اكثر والتَّعية، وهم يخلطون بين الاحساس الذي يثيره الحب كعاطفة انسانية، وتوجهات الغريزة. وهم يرون انهم يوفرون وقتهم وجهدهم لزيادة

الاجيال القديمة في الحب، ان السذاجة اليوم هي صُفة الحب

الانتاج، لأن الحب على طريقة روميو وجولييت لم يعد رحلة

لطيفة مأمونة العواقب، الى جوار انه يضميع وقتا تمينا في

العذاب... والوقت هو النقود كما يقولون في حضارة الغرب!

المعذب، مثلما هي صفة الحب العذري ايضا.

طريقها نحو منفها من دون تردد ومن دون أن تحتاج الى

والانسان يختار، ونحن نعرف أن الانسان ارقى من الحيوان،

قبيط المسيف. وينبع هذا الشصسور من الخلط بين المد

كالحساس داخلي، والغريرة التي تلبي نداء حفظ النوع.

تهديه المي إشباع غريزته بشكل عفوي وتلقائي.

وهذا هو الفرق بين الحب والغريزة.

الاتجاه الابيقوري في حياة الناس.

التاريخية والاطلال السحيقة.

ترجيه أو مساعدة.

تحركات الغريزة.

الكلام الفارغ... أن كل انسان بتحدث عن الحب

بالتالي لموهبة أو كُفاءة أو عناء أو دُوق،

عند الله عددُ أنَّ يدخلهُ الجنة، إنْ شاء عدَّيهُ وإن شاء ادخلهُ الجنة.

للديئة القير الشروق الظهر العصر المغرب العشاء

	'	, .	, .		,	1	
	14 04	14 17	10 07	17.77	7 40	4.15	مكة الكرمة
	14 2	1A Y7	10.01	14.44	1.74	4,41	المنيئة المتورة
	14 93	1V 51	10.11	14 07	1.44	£ . \$	اللدس الحتلة
Į	14 TV	1A TY	10.07	17.70	3,74	. YY	ادو ظبی
Ì	17.00	IV ET	19.17	11.00	0.07	1,1	للثامة
į	Y	VA EY	14 10	141	¥ 11		الجراش
1	14 IV	14 **	10.71	17 "	3,15	£ .#*	الخرطوم
Ì	14 ·V	14.07	10 44	17 .7	3.+5	£,04	الكويت
1	14 10	" NA YY	10.01	18 21	7 14	<b>★ †V</b>	الرباط
1	34.84	14 04	to YA	17 'Y	1,10	1,02	الرياض
i	1A 84	17 5	10.4	11.65	4,0-	£ 7°£	الدوحة
-	15 17	17.07	NY OF	17 · V	3.14	t,tA	القاهرة .
į	14 07	TY TA	10 -4	11 07	7 14	£,YA	يىرون
1	15 71	" 15 °T"	10 11	ำัห์ หา	1 45	0,41	نفزان
1	19 74	14 14	10 14	17 77	7 17	0,17	دورس
į	14 13	14 15	10 11	14 4.	ี ร์ เช	* • 4	حبيده تي
į	14 07	17 77	10.0	11 1	0 01	1 T1	دمشق
1	14 75	IA TO	10 01	17 71	7 70	0.19	يني
1	14 15	14 14	10 77	וֹץ וֹז	7 10	#,+2	مشعاء
3	14 TA	14 14	10 77	14 7.	1.7A	9,+1	طرابلس الغرب
!	14 07		10 14	11 00	e sy	171	عملن
	14 77	14 11	10 11	AF TE	3.41	# 13	<u> </u>
1	14 14	14 10	10 11	11 11	1 £	_ 1.07	مقيشو
1	T+ T1	14 17	13 74	17 19	y 17	7 +8	تولكشوط
Ì	19.10	1V 14	19 17	17 -1	3 16	í į įa	انقرة
8	15. 11	1A -Y	10 71	TY 14	7 70		ملهران
1		1A YT	10.07	17,74	7 14	4, 17	البنا
1	14 10		10 18	17 Y-	7 17	P - 5"	درلين
	14 17	1V OT :	10 11	17.02	Y 17	. 79	مروكسيل
1	۲۰ ·۳	14.1		ir . F	V TT	D \$3	باريس
ì	T- 17	14 11	14-1	17 14	V 10	0 14	جنيف
1	14 04	IA YY	70 07	1 as II as 1177	<del>- 4</del> +4 =	5 .1	روما
	14 44 ,	14 - 1	10,55	17 YE		t.1.	سار آييفو
ì	14 1-	14.51	10 .4	17 **	7 10	1 01	سلوكهولد
3	14	17 YT	11 TV	17 +1	7 77	. :	حينة المراجعة المراجع
į	15 77	TY OY	10 19	17 YY	1 14	a 1.	
ĺ	14.15	NY EA	10 14	14.15	7 70	£ aV	سنن ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1	Y- 173	14 11	17 5	14 AY	V 11	7.11	مدريد
1	13 - 5	W ty	10 17	14	1 1	1.51	نطوسيا
ı	14 14	~	10 70 -	77 77	717	3 .0	واستمان
ı		17 07	___\.	17 17	"4 F1 "	1 01	اوتاوا
-	14 77		30 12	'' ''		لأسرف أند	<ul> <li>تقويم المركز الاسا</li> </ul>
1					- اعات	مرسي سي سس	

# ثلاثة القاب لكل من تونس والسعودية في البطولة العربية الـ ١٤ لاختراق الضاحية

من وبيع عبد النور

ألهتمي تميل فينها اكبر عشن

نى هن يقف لهنده هنائور

سَفَاكُ عَلْ يَعْتَبُوهُ مُوضًا مِنَّ أَ

سقدهم القشوة على الولية |

فيسوقنأ حعثدا، ولإيعتاج

عت ن احستسسار الماء البيارد في " . . . .

سود من الخلط من العر

ولا تحقاج الى تجارب ولا

مأفير تتزاوة مزعوزل

ر الحب في قصول النزان طرقه التي خلف الن عليها

وي وتلقائي. لحيوان أن الحيوان يندنو

الانسان ارتى من العبوان

المشاعر، بينما تشق العريزة

يد وهن دون أن نحفاج ال

ب واحساسید به نبین

لْتَقْمُمُ الروحي، ولا عبرة ما

حظ فرها في تناور السرز

ين الحب البشري والعريزة

وهو يقصد العريرة عال

ية المأدية في الغرب وسيارة

بأ أستوديوهات السبت ني

نوعية واحدة عن الحب مي

ن فكرة الحب العدري تيد

مس فأصبحت تبتني للإزار

أو فكرة العفة والاحلام

يبية علمي الاداب والخموز بز

بديا اكثر من التمانياني

كأن يمتحل طابقه اعتماه

مسرحية روميو رجاليد

ا عن رايه النقدي مي شعر

عوا رائعا وراح يدر اسار

الطائبة سؤالا ممتلفا فسالها

ال نجع في التعبير عرجه إن بصراحة اجابها الاستا

بما، ثقد بالغ اكتر منا بيعي

جبيل المعاصر في اساو

لمقلجة اليوم مي صغة الما

وأقسعيسه، وهم يحتجون بيا

بعاطفة انسانية وتوجبان

**ن وقت ي**م وجب عد الريادة

وميو وجولييت لديف رك

ران انه يضيع وثنا شباس

يقؤلون في حصارة العرب

تقد وجن أمريات بعن فليع له

نَاءَ عَدْبِهِ وإن شاء احداء البنة.

لظهر العصر المغرب اللطاء

11 or 12 or 10 or 14 or

Not 10 11 10 11 31.0

H 30 IV EV 15 IT II. 0

'V ov

IA THE -

1V (v =

11 at = 10 FF - 17.

14 tv 10 04 17.5

14 04 10 4A 17.5

W 1. 10 -4 - 11.E

14 14 10 th 17.7

14 . F. 1. FA . 4F. 17

19 to 10 14 1 19 19

10 07 17 07 10 07 17 07

14 th 10 02 11 12

17 of -10 #8 17 TH

10 98 " 19

10 TA 17.

10

10 .0 11.5

10 cs 17 T

10.65 14.30

13 FT 17 17

10 0Y 1Y FF

10 44 45 46

12 PV 1 57.49

15 . 4 . 17 . 47

THE THE TY THE

TE YX

10 17 17 24

ڏري ايضا

نعيي نداء حفظ المنوع



انتصارين في البطولة العربية الـ16 لاختراق الضاحية التي ستنضافها الاتصاد اللبنائي لالعاب القوى، ونظمها برعاية رئيس الجمهورية الياس الهراوي الذي مثله وزير التربية والشباب والرياضة روبير غائد.

بير اجسريت المنافسسات في حسرج الصنوير في بيسروت على مسسار نمونجي باجماع الشاركين ومسؤولي الاتصاد العربي. وتخلل السباقات رُضات مطر عُـرُورة، لا سـيـمـا عند

منافسات انسيدات والرجال شارك في البطولة عداؤو وعداءات ١٠ دول عربية هي سورية والاردن والامسارات والبسمسرين والكويت والسعودية ومصبر والسودان وتونس والجرَّائر فضلاً عن لبنان، وبلغ عددهم ١٣٢ عداءة وعداء. واعتبرت الإفضل مستوى منذ عدة اعوام نظرأ لنوعية المساركين، وحصد لبنان صيدالية نوعية، في التنظيم بضلاف ضعف ثم مطل العسام ١٩٩٤ السنعبودي على مستوى مشاركيه المتوقع اصلاً.

برُفع الكَاسَ السّوبر الافريقية

■ جنوهانسبورغ - اف ب - اصرر اورلاندو

بايريتس الجنوب افريقي الكاس السوير الافريقية

لكرة القدم بقوره على شبيبة القبائل الجرائري

(١/صفر) مساء أول من أمس السبت على ملعب

فيرست تَاسُبونال بَنْك في جوهانسبُورغ آمام ٧٠

الفُّ مِتَفْرِجٍ، وسجلُ بروسٌ رأموكاني الهدفُ في

النقيقِة اللهُ من زاوية صُيقة بعدما ارتَّنت اليه منَّ

الحارس عمر حمينيد كرة راسية سدها غافن لاين.

منكر أن أورلاندو توج بطلا لكاس ابطال الدوري في

أُفْرِيقِياً نَهَايَةَ الْعَامَ الْمَاضِي فِي حَيْنَ تَوْجَ شَبِيبَةً

وبدا اورلاندو بايريتس ألطرف الافضل وسنحت

لهُ فرص عدَّهُ وسجِل هنفين أخيرُين عبر قائده مارك

قيش الذي سينضم الى فريق التسيو الايطالي،

وراموكادي لكن الحكم الموريتاني ليم كي شبونغ آم

وكانت ابرز الفرص الجنوب افريقية في البقيقة

اله ١ عندماً تلقى هلمان مكاليلي الكرق من سارك

بالشيلر وسند في العارضة، واهبر راموكادي فرصة

لا تهسدر قبل ثوأن من انتسهاء الشسوط الاول. وفي

الشبوط النساني، حل اينوسنت منكواندو محلّ

راموكادي من تسجيلٌ هُدِفَّهُ في الدقيقة الـ ٥٤ علماً

أَنْهُ أَهْدِرُ قُرِصَةُ لِتُسْجِيلُ هَنِفُ ثُأَنْ بِعِدُ بِقَائِقَ عِدِهُ.

البطولات الاوروبية المحلية لكرة القدم

مكاليلى المصاب وتابع بايريتس ضغطه حتم

اورلاندو بايريتس

القبائل بطلا لكاس الكؤوس."

يحتسبهما بداعي التسلل.

وتوقع العاملون في حقل العاب القوى ان تكون الالقاب محصورة بين الثــلاثي القــونسي - السـعــودي-الجزائري في ظل غياب المغرب. وبعد العسرض والراسم البسروتوك وليسة افتتحت البطولة بسباق الشبابات (٣٥٠٠م)، وخالفت في نهاية المطاف العبداءة الصناعية هذاء شواش (١٥ عاماً) التي ركضت حافية القدمين، كل التوقعات ونسفت المخطط الجزائري للسيطرة على مراكر المقدمة، اذ استطاعت الإقلات في اللقة الثانية من السباق ولحقت بها مواطنتها اشراف بن عيسى، لكن الاربنية امل المصري لْخُترقت الطوق، لتفرق بين العداعتين،

فحلت شواش اولى (٤١، ١١ بقيقة)، والمطري ثانية (٥٠، ١١ نقيقة) وبن عيسى ثالثة (٥٩, ١١ يقيقة)... وبنلك احتفظت تونس بلقبي الفلة للفردي والفرق، كون فريقها حُلَّ اول ايضاً با ١ نقطة امام الجرال (١٥) والارين (۲۱).

وعلى غرار بقاء اللقب تونسسا للفردي والفرق عند الشنابات، نسبح السبعبوبيون على المنوال ذاته عند الشبان وسيطر فريقهم على للنافسة (٨٠٠٠)، أذ حاصروا التونسي راشد عسمسر وباقي زمسلائه. ويضضل هذا (27) ولبنان رابعاً (٥٩). الضغطُّ التَّكَتُّ يَكِي، تَصَّنُر عَدَّاؤُهُم مخلد العتبِينِي (١٧ عاماً) في النهاية، وسجل رمناً قَنْرِه ٥٨ ، ٢٣ نقيق، محققاً اول فسور دولي له، وكسان انضم الى المُنْتَحْبِ السُعُودي في الموسم الماضي. وحلّ راشد عمر ثانياً (٢٤،٠١ د)

وجودهن يزيد من حمى المنافسة...ه

سعته على حد قوله من الضغط اللازم، علماً انه حلَّ اولا في بطولة السعودية اشيراً. واضاف الأسمري لدالصياة، انه مسرور بالنتيجة كون فريقه ضمن اللقب ايضاً ووهذا سا نصبو البه، وقد جمع الفريق السعودي ١٣ نقطة بفضل اصرازه اربعة من المراكز الضمسة الاولى، وحلَّ

واعث بسرت عكون في تصبريح لوالحياة، ان المنافسة كانت ممتازة،

مــوسُى الاسمــري (١٩ عــامـــاً) الذي يعــاني من اصــاية في اســفل قــدمــه

وفرت عكون «نخيرة كبيرة، من القوة حتى اللفة الأشيرة، فطاريت الجزائريات وتقسمت على ابرزهن نصرية بعداد، بعسارق تسع ثوان (١٧.٣٢ د) عند خط النهاية، في حين حلت الجزائرية صعيدة مزوزي ثالثة (١٧.٤٧ د). وجاءت سورية ثانية في ترتيب الغرق (٣٧ نقطة) ومصر ثالثة

الرجال (١٥٠٠م)، اذ اجتمع عدد وافر

من العدائين المتمكثين في اختصاص الضاحية، وبينهم حاملان سابقان للقب المسرزالري عسر الدين صدري والسعودي عليان القحطاني (١٩٩٤) بطل اسيا السآبق لسياقي اله الاف والـ١٠ ألاف متر، وحامل فضية بطولة العالم العسكرية في الد١٠ الأف عشر العام الماضي في روماً. وكان القحطائي عند حسن ظن المتاملين خيراً من مشاركته فضاعف

ويمكن منتخب الجزائر من احراز المركسر الأول عند الغسرق بها نقطة، وحلُ الْمُنتَّخِبِ التونسيِّ ثَانيباً بـ٣٥ نقطة والسعودي ثالثاً لـ٧٤ نقطة... واوضح القحطاني لعالحباقه انه سأ أعداد كل ما يلزم لشاركة مشرفة في الدورتين الأولمبية والعربية وسيتدرب

وبانها وفقت في صدّ المدّ الجرائري وأسفت لغباب العداءات المغربيات ولأن

ربحة على المراضي النبياً (٢٨ نقطة) ثم الغريق السوداني ثالثاً (٥٠ نقطة)... ولم تدع بطلة الماراتون التونسية سرعته في اللفتين الإخيرتين من السباق (سبّع لفات) ليوسع الفارق الزمئي الى ٢٤ ثانية بينه وبين الثاني صونيا عكون (٢٨ عاماً) اللقب يفلت عزالنين صحري (۲۰۰۲ د). ووصل من حورتها، فاحتفظت بالميدالية الفارق الى٢٩ ثانية بينه وبين الثالث النهبية لسباق السيدات (١٠٠م) التسونسي الطاهر منصسوري الذي يستحضر لماراتون اللانتا (رقسه علمنأ أنهنا مستلث تونس بمقبرتها واجبهت كوكبة جنزائرية لحنتات الراكث من الشاني حستى الشامس، فحصيت لقب الفرق بدا يقطة. الشخصي ٢٦.٣١ . ٢س...). وحلِّ الجسرائري مسراد بلدمداج رابعا (٢٣.٢٩ د) والتونسي بن خليفة عبيش خامساً (٢٣.٤٥)...

مع سعد شداد الاسمري (ثالث العالم

#### فيّ الـ ٢٠٠٠م موأنع) فيّ سُويسرا قبلُ اتلانتا، فضلاً عن مشاركات في لقاءات بولية في قطر وتونس والغرب وعيد من لقاءأت الجسائزة الكبسرى لالعساب وأنتظر الجميع منافسات فشة

# مبارياتهما في كأس مصر لكرة القدم

ينانه الأهلي أعوام ٨٩ و ١٩ و ١٩٩٣.

يلعب الاهلى ضحد بلدية المحلة في القحاهرة

واعلن الاتصاد ان الغريق الصائر على اللقب خون به الكؤوس الغربية. وسيكون للوصيف حق المشاركة الاطراف وابلاغة الى الاتحاد العربي.

بايرن ميونيخ يستلم قيادة «البوندسليغه» من دورتموند

🗆 القاهرة - من علاء موسى:

🚍 اسفرت قرعة مسابقة كاس مصبر لكرة القدم التي اجريت إول من امس في القَّاهرة، عن خُـوصَ الاهلِّي والزمسالك صبسارياتهسَّسا في الاثوار،التسلانة المقبلة في القاهرة ما يزيد من فرصت يهما في استعانة أللقب الذي احرزه المقاولون العرب العام المَاضي. ولم يحررُ الرَّمالكَ الكاسِّ مَنْذَ ١٩٨٨ بينما

الاحتكام الى ركلات الجزاء الترجيحية. مِن بطولتي كناسُ الكؤوس الإفريقينة أو كناس

والزمَّالكُ ضَد الْمُنصورة في القاهرة الضَّا، وغزَّل المُحلة ضد المُقاولين العرب في المِحلة، وستيا ضد اتصاد عشمان في الاسكندرية. وتقام مباريات ربع النهائي بين ١٧ و٢٢ نيسانُ (ابريل) لُلقَبِلُ. وتحنَّدُ ملعب القاهرة النولى مكانا لباريات الدورين نصف النهائي ثم النَّهائيّ. وفي حالُ انْتَهاء اي مُبَّاراة في الأنوار الشَّلاثة بالتَّعادل سيمند الوقت ثم يتم

في للسابقة الثانية شرط الا يكون احدهما مشاركاً

ا لاهلى والزمالك يلعبان في القاهرة

في بطولة دولية أخرى خيلال الموسم نفسه. وإن يسُّمْح لَّي فَرِيقَ احْر بِالْشَارِكَةَ فِي البِطُولَاتِ البولَيَةَ أذا اعتدر الاول والثاني عن عدم المشاركة. وحدد الاهلى امس للاتصاد العربي (عن طريق الاتصاد المسري) الفسرة من ٢٥ كَأْنُون الأولَ (ديسمبر) الى ٥ كَانُون الثاني (يناير) المقبلين موعداً

لاستضافة كأس الأبطال العربية في حال موافقة الاتحاد العربي على استاد تنظيمها اليه. وقبل أن يُكشف الاتصاد العربي هوية الفريق المستنضيف أثار الهوائدي رود كرول لتدير الفني لمنتخب متصر الأزمة باعتراضه على للوعد الذي اختاره الاهلي واكد أن للنتخب للصري سيكون مشعولا باداء ٣ صباريات دولية ودية في برنامج اعتداده لنهائيات كأس العبام وانه فن يستمح بالاستخناء عن لَاعبي الاهلي في تلكُ الفترة. وطالبُ بتحديد موعد اخر لتنظيم البطولة قبل اقرار الاتحاد

العربى للموعد الجنيد. وسعيا لحل ألازمة طلب خليل النبب منبر الاتحاد للصبري من عدلي الاجتماع مع كرول لاختيار موعد جنيد تتفق عليه كل

من عبدالمجيد رؤوف 🖬 تشبهد المرجلة الرابعة عشيرة

كرر انتقاده لقرار المفوضية الاوروبية

■ بون - أف ب - ائتىقىد رئيس

الاتحاد الاوروبي لكرة القدم السويدي

لينارت يوهانسسون بشسدة ركيس

الاتحاد الدولى (فيفًا) جواو هافيلائج

ووصفه بأنه سيكتاتور، مؤكداً أن

ودان يوهانسون في مقابلة

متنشرها اليوم الاثنين مجلة سير

شبيغل، الألماثية بشكل خاص،

تصريحات هافيلانج ألتي اكد فيها

دعمه لجنوب أفريقياً في تنظيم

موتديال ٢٠٠٦ ووصفها بانها «عزف

منفرد استبدادي جديده، واوضح ان اللحنة التنفينية اللقيفاء لن تتخذ

قبراراً في هذا المسدد الافي العبام

٢٠٠٠، وقال: دعلى الرئيس الأيستبق

بطريقة ديكتاتورية قرارات الهيثات

واشار الى أن فرصته في ضلافة

مافيلانج في رئاسة والفيفاء العام

١٩٩٨ كبيرةً معتبراً انه ببصفتي

رئيساً للأقصاد الاوروبي فانني امثل نسبة ٩٠٪ من الكرة العالمية ولست

ي حاجة الى اصطياد الاصوات في

افريقيا واسياكما يفعل هافيلانجء

فرصته في خلافة هافيلانج كبيرة.

يوهانسون يشن حملة

على هافيلانج «الديكتاتور»

الا ان يوهانسون اعتبر انه

سيتخلى عن طموهه هذا أذا ما

ترشيح فرانتس بكنباور (رئيس نادي

بايرن سيونيخ الالماني حالياً) لمنصب

رُفْيَسَ الاتحاد النولي، واكد: (اعتبره مرشحي المفضل، لكنه اعلن مراراً انه

وندد يوهانسون مجددا بموقف

المجموعة الاوروبية (اتصاد الدول

الاوروبية) من قرار مسحكمة العدل

الأوروبية في قضية اللاعب البلجيكي

جان مارك بوسمان، الذي الغي قاعدة

و٢+٢) الضامعة باللاعبين الإجانب

وسمح للاندية الاوروبية باشسراك

العدد الذي ترغب فيه من الاجانب

شرط ان يكونوا من الاوروبيين. وقال:

رعطلت (المجموعة) نظاماً كان يعمل

بشكل تأم. القانون الجديد طرح اسئلة

واوصنى المستؤول السنبويدي

بانشياء صندوق للتبعبويض على

ألاندية، لسد الخسائر التي ستنجم عن زوال الصفقات المالية الخاصة

باللاعبين النين توشك عقوبهم على

أمسا الظميساب الذي يقصرف عليسه

ويلعب النجسة مع النصس في

اقوى للباريات لذ يحتل الأول المركز

الرابع بـ ٢٠ نقطة في حين جسمع

النِّصْسُرُ ١٧ نقطة في اللَّركنَّ السيادس.

وفي حال فور الاختير يقفر الى المركز

الرابع، واكت التنونسي يوسف الزواوي مسرب النجمة أن فريقه

مستعد للمواجهة ومعنويات لاعبيه

مرتفعة بعد الفور على التعاون.

والنصر بلعب المبارآة في غياب ماجد

عبدالله واوهبن كيندي ومحيسن

الجُمعان. وتعالل الطرقان سلبًا في

الأولبي وحقق المنتخب السعودي الاولبي فيوزا كبييراً على فيريق السلط

القمطاني (٥) وعبدالعزيز الجنوبي

وابراهيم العيسى واحمد النوخي.

الاتفاق ذهاباً (١/٢).

اكثر مما أعطى لجوية،

الإنتهاء

النجمة والنصر في أقوى لقاءات

الرحلة الـ ١٣ للدوري السعودي

ليسمهتما بهذا المنصب

للنوري السعودي لكرة القدم مغترق طرق للفرق السبعة التي تتنافس لاحتلال المراكز الاربعة الاولى وضمان التاهل الى دالمربع النهبيء. على ملعب رعاية الشيباب في الملز

في الرياض، يخسوض الإهلي لقساءً متعبأ مع مستضيفه الرياض. ويسعى الأول الى جمع نقاط تضعه في مركز جيد في مقدمة الترتيب في حين يحساول اصحصاب الدار رفع وصيدهم ليبتعنوا اكثر واكثر عن منطقة الهبوط وسيشرك المدرب الاملاوي النجم

حَالَدُ مسعد بعد ابْلاله من الأصابة. ويملك الفريق ٢٣ مقطة في الركسز الثاني. اما الرياض فيحقُّ المركز العاشر برصيد ١٣ نقطة وهو خسر ٽھاياً (صفر/٣). وفي الخبر يلتقي الإتفاق الجريح

مع الشُّبابِ الذِّي جُدِّد مشجابِه، فَقَالَ وتعادل في أحْر مبارئتين لعبهما. وبعدماً تصنر الدوري في نهاية الدور الاول تعرض الإتفاق لخسارتين في بداية الدور الثاني فتراجع الى الركر النسالث. وبرر المنرب خليل الزياني للتراجع الى سوء للطالع للذي يرافق المُلْجَمِّينَ. واكد ان فريقه سِيحقق حساب الشباب علماً أن رصيد الغريق حالياً ٢٣ نقطة.

تعاق دهاب ۱۱ /۱۰). ويسلعب الرائد مع الطائي في برينة علماً أن الطرفين في قلّ مستواهما. وحقق الرائد نتيجتين قويتينٌ في النوّر الثّانيّ بقيانةٌ مُعربّه الهنغاري بيكشكى وبات يحسب له الف حساب ويحتل المركز الثامن بـ١٥ نقطة. والطائي يضم هداف الدوري يحيى جَاكبو ويسبعى الى تحسينُ موقعه. وتعليل الطرفان سلباً نهاباً.

الفرنسي جِـأن فُرنانتُينَ فيِّـامل في ٨ - حاكم - يعشقها تحقيق فوز عزيز اليوم يغربه اكثر ٩- من مواد البناء - للشرط واكثر من دالمربع النهبي، علماً أنه في الركز السابع برصيد ١٦ نقطة. وفاز

 الحثمل (۲/۲۱ - ۲/۱۹): عليك ان تقبل بانتقادات ايجابية وتعمل بمقتضاها من دون تاخر.

🌢 الشور (۲/۱۰ - ۲/۱۰): لا تشوقع ان ينبري احد للقيام بمهمة صعبةً



الكلمة الصانعة العربية المحل التلمات التي تعشر عليها مين

النهاية الإحرف المكونة للكلمة أو الجعلة الضائعة، مع الانتباء الى أن الاحرف للنثورة لا

تشترك في اكثر من كلمة و احدة.

اغنية الحظة غرامه

الكلمة الضائعة من ٩ حروفه مطرب سوري له

3616 2 4 4 6 1 1 6 6 1 1

د م د س طم ي س ج م ع ي ض

1 1 4 5 ( 3 3 5 2 6 2) 1 1

د اسان م (م رد اد اد اد ال

ت المسل والغقل را

١ ١ ١ ١ ع ي و ص ي ٥ ١ ١ ع ي ر

د ي ت ب ب ط ف م ل ع و ا ز

ع ق ب ل ع ب ق ف ١ ر ب ي ع

م م ص ع ص هد ا خ ا د ي ب

ب ي د د ر ي ط د ي ج ح و د

1 6 3 40 1 100 1 6 4 4 3 6 1

حل العدد السابق: البارون.

الكلمات التقاطعة

١- عاصمة الميركية جنوبية

١- عملة عربية - توازع

لتقس للملذات

- نالمهم

عموبيا

٣- رعش - اكمان

- متشابهان – مدينة

- من الضمائر - شعور

- أخ شقيق - من الطيور

۸ - بیارقهم ۹ - النوم - امیرة بریطانیة

١- من الفواكه - استيقتا

٣- أرض عربية معتلة

٣- نكشف - من العليور

٤ – ضد څڌ ~ من الشهور

۵- يحتوي - خند رشداً

٦- مسكون - ثروات

۱- نواه – مقبل

الاصرف المنفورة في الشبكة، افقيا أو عموبيا أو وتريا، يمينا أو يعماراً، صعودا أو هيوطاً، إلى أن تبعَّى لديك في

جحود جدارة

4 A Y 7 9 4 Y Y 1

حل العند السابق

افقياً: ١- أهل الكهف ٢- نجم - فرنسي ٣- وازع - لارب ٤-زيت ٥- وا - بيشاور ٦- جبنة - يسد ٧- درب - يا ٨ ~ ي ي

ي - بقاء ٩- قلاتل - عم. عمومياً: (- أنور وجدي ٢- هجا - أبريق ٣- لمز - نبيل ٤-

٨ - فسر - ودائع ٩- يبور - هم.

عزية ٥- لف - ي ي - بق ١- كرائشي - قل ٧- هند - اسيا

👁 الأسد (۲/۲۲ - ۲/۸۲): اذا سجنت

في مواقف لا مخرج منها الا بتقديم

تنازلات كبيرة ستندم كثيراً وتخسر.

● العستراء (٨/٢٣ - ٢٦٪٩): اوضح

من دون لبس موقفك من عرض تلقيته

قبل أيام، فالتربد لا يجوز أن يطول.

● الميزان (١٠/٢٢ – ١٠/٢٢): الاجواء

مؤاتية للبحث مع الشريك في اسباب

● العقرب (۱۰/۲۲ – ۱۱/۲۱): ما

سمعته أخيراً أوضح لك حقيقة

شخص زالت مكانت الخاصة في

● القوس (١١/٢٢ – ١٢/٢١): سيكون

من الصبعوبة المضي في تنفيذ عمل العراقيل للزروعة امامه كثيرة

● الجسدي (١٢/٢٢ - ١/١٩): إبق

حيث أنت الآنّ قبل التفكير في التقدم

● النقو (١/٢٠ – ٢/١٨): قد تتعارض

مصالحك مع مصالح شخص كان

● الحبوت (٢/١٩ – ٢/٢٠): قلبك قد

مفترضاً ان يكون حليفاً.

اذ عليك ترسيخ قدميك قبل التُحرك.

الفتور الذي يضعف العُلَّاقة.

متنوعة.

هى لك وحدك ● الجوزاء (٢١/٥ - ٦/٢٠): العمل الجاد ليس مرهقاً اذا كان منظماً موزعا بطريقة نكية مخاوفك جانباً وامض في تنفيذ أ الوقوف في وجهها...

MBC

لقاء النهاب.

#### - ١٠٠ خدمة المطومات، ٧٠٠٠ القران الكريم، ٥٠٠ ألين وَبَعْنِيا وَهُ ﴾ وأن المعرب ١٠١٥ السلسل العربي وقاصد خيره، ٥٠,٠٠ الغيام الغربي وأبي فوق الشيخرة، ١٩٠٥ أفالم كرتون، ١٢,٢٠ رَسوم متحركة، ١٢,٤٥ برنامج اطفال، ١٠ ﴿ إِنَّا فَقَرْهِ وَ (أَعَانَةٍ) إِنَّا ١٤, ١٠ مُلاكِمةٌ بواية، ١٤,١٠ المسلسل للعبلج ورهيئة للاضيء، ١٠٠٠ نشرة الأيثيَّان، ١٠٠٠ ألعالم سينما (إعانة) ١٠٠٠ مرعات غنائية، -١٦,١٠ السلسل العربي والامضاء بريء الله من الأحيان ٥٠ ، الأعالم الميماثة، ١٧,٢٠ للجلة الرياضية، ١٧,٤٥ منوعات غنائية، ١٨,٠٠ نَيْسُرة الأَحْبَارِ، ٥٠ ٨٨ الفيلم العربي معطوب كيا الوميتاء، . • ، • ٢ موجز الأخبار، • • ، • ٢ تتمة الفيلم الغريم، • ، • ٢ نشرة الأخيار، ٣٠ ، ٢ تشلية السهرة العربية، • ٢٠ موجز الأخبار، • ٥ ، • الختام. • ٣٠ نسلسل العبلي (أعانة)، • ٤ ، • القران الكريم، • ٥ ، • الختام.

القناة الفضائية

المرية

(قناة الأفلام)"

B.B.C

ألعزبى

• توقیت غرینیتش، ٢,٤٥ صباح الخيريا مصري من من المشتباب دائم، ١٠٠٥ مسلسكل الأطفال، ١٤ مَنْ السَّلسِلُ العربي، ١٠٠٥ عن السَّلسِلُ العربي، ١٠٤٥ عن الأطفالي، ١٠٠٥ الفرالية وليلة (١١٠٥٪ المساني وأضائي وأضائي ١٠٠٠٠ الفرالية وليلة (١١٠٥٪ الفرالية والمائية) و ١٠٠٠ الفرالية وليلة (١٠٠٠ الفرالية وليلة (١٠٠٠ الفرالية الفرالية والمائية) و ١٠٠٠ الفرالية (١٠٠٠ الفرالية الفرالية والمائية (١٠٠٠ الفرالية الفرالية والمائية (١٠٠٠ الفرالية الفرالية (١٠٠٠ الفرالية الفرالية الفرالية (١٠٠٠ الفرالية الفرالية الفرالية (١٠٠٠ الفرالية الفرالية (١٠٠٠ الفرالية (١٠٠ ال برنامج اخباري، ۱۰۱۵ مشهد وفي مورونية، ۲۰۰۰ نشرة الأخبار، ۲۰۱۵ پرتامج بنهيات، ۲۰۱۵ فيلم عربي، ۲۰۱۶ كشكول، ۲۰۰۰ نشرخ الأخبار، فرره سؤانيت الاغاني، ۲۰۱۵ المسلسل العربي، ۲۰۰۰ نشرة ۲۰۱۲ كسكول، ۲۰۱۵ نشرخ الأخبار، فرره سؤانيت الاغاني، ۲۰۱۵ المسلسل العربي، ۲۰۰۰ الفيلم العربي، ١٠,٠٠ نشرة الاتحال ١٤٠ كلام عن تعيي، ١٤,٠٠ فنانون من مصر، ١٢,١٥ السلسل العربي، العربي، ١٢,٠٠ فنام تسجيلي، ١٢,٠٥ السلسل العربي، ١٠,٠٠ فنام تسجيلي، ١٤٠ كالبنمالات وينية. ٠٠,٥ السلسل الديني، ١٠٠ ٥ أقوال الصيف، ١٠٠، الكارتون للاطفال.

+ توقيت القاهرة. ﴿ ٨٠٠٠ الاخبيان، ٨٠٥ برتاكم للال ميه والاخبار الأبيام المرة بلعام وتسرام (اعادة). ١٠٠٠ وتبوز بسك، BBC(برنامج لِحَبَاري)، ١٢٠٠٠ موجن الإخباق ١٠٠٠مراسيل، ١٢٠مراسيل، ١٢٠٠ الاخبار، محار ١٢ تقرير الاعمال العالمية، World Service ٣٠, ٣٠ الاخب أن ٢٠, ١٤ تايم أوت (إغبالة)، و ، ، في الاخبيال، ١٩ ، ١٤ يُرَامِي المال (أعبادة)، ١٦,٠٠٠ الأخيان، ٢٠, ٢٠ عرض للأزياد، ٢٠, ١٧ الإحبار، ١٥, ١٧، يقريق الأعبال الغالبية والإراز عالم العد، ١٨,٠٠٠

والعالم اليوم (برنامج إخباري) ، ٢٠٠٠ مجوز الإخبار ، ١٠٠٠ الإخبار ، ٢٠ يعطانه ، ٢٠ الإخبار الإخبار اليوم ، ١٠ يونانج المالي ، ٢٠ الإخبار وتوقيت غرينيتس

White Fang And من ماين ماين ماين At War With The Appry ١٩٠٠ ... ١٠ القوة ويناع ١٨٠٠ الماين الماين الماين الماين التوريخ المسلم 
الفارة في الشاشة، ١٠٠٨ منيم الفارة في المسلمة الفارة في المسلمة الشاشة، ١٠٠٨ منيم الفارة في المسلمة المرابعة المسلمة المرابعة المسلمة المرابعة المسلمة المرابعة المسلمة المسل

معجول القرآن الكريم والوالم المني المني الوريد والمراح المراع الماء ١٤,٣٠ كاستندا، ١٥,٣٠ سنيا الجمال 1 مسلمان فرين، (٧ فاصل غناني، ٢٠,٢٠ المسلمان اليومي، ١٨,٢٠ على الهواد، ١٨,٢٠ على الهواد، ٢٠,٠٠ على الهواد، ٢٠,٠ هات، ٢٠٠٠ مرجات عرضة من ٢٦ بنيا منوعات، ٢٠ ٢ المسلسل العربي، ٢٠ . ٠٠ فاصل غنائي، إلى المسلسل اليوم (١٤٠٤ برنامج على الهواء، ٢٠ . نهاية الارسال.

* توقیت غربنتش

١٦٠٠٠ الاغبار العقلية، ١٦,٢٠ مبلة، ٧٠,٠٠ جولة اليوم الاغبارية، ٧٧,٢٠ النشرة المالية، ١٨,٠٠ الاغيار العالمية، ١٨,٢٠ ما وراء الاخبار، ١٩,٠٠ الاخبار العالمية، ١٩.٢٠ عصر السرعة، ٢٠,٠٠ العالم اليوم، ٣٠. ٢٠ مجلة، ٢٠. ٢١ الاخبار العالمية، ٢١.٣٠ النشرة المالية، ٢٢.٠٠ الاخبار العالمية، ٢٢.٢٠ ما وراء الاغبار، ٠٠, ٢٢ الاغبار العالمية، ٢٣,١٥ عالم الذير

* توقيت غرينينش

وميلان ويوفنتوس وريال مدريد تستعد جيدأ لاستحقاقاتها الاوروبية دقيقة وإحدة. ورد شيفيلد في الدقيقة الله ٥٠ عبر داركو كوفاريقيتش بيد ان براين روي سجل الهدف الثالث (٨٠). وغاز بولتون على ليئز يونايتد

(١/صَـفَـر)، وتوتنهام على ساوتهاميتون (١/صغر)، وايفرتون للقبِل ضُم سان جرمان الفرنسي في على صيدلزيره (٢/صدفس). وتعادل ارسنال مع كوينز بارك رينجرز (١/١)، ومانشستر سيتي مع بالكبرن (١/١)، وک وانتسري ووست هام (۲/۲)، وويمبلدون مع تشلسي (۱/۱).

١- نيسوكاسل ٦١ نقطة من ٢٧ ۲- مانشستر یونایتد ۵۷ من ۲۸ ٣- ليفريول ٥٦ من ٢٧ ٤- استون فيلا ٤٩ من ٢٧

وهنا ترتيب فرق الصدارة

٥- توتنهام ٨٨ من ٢٨.

صحا باريس سان جرمان التصدر فغاز على مستميفه رين بهدف للبسرازيلي راي (٢٠) امسام ١٧٥٣١ متفرجاً في المرحلة الشلائين من الدوري القسرنسي. وهو الفسور الثاني لسأن جرمان بعد ثلاث هزائم في الدوري وواحدة في الكأس. ورفع رأي رصيده الى 12 هنفاً وهو بحقل المركز الثاني على لائحة الهدافين مع رسيله البنمي فالديش والتشادي نْدِورَام (نانت) بفسارق ٣ اهداف عن

المونتينيغرى دروينياك المنفرد بالمركز الاول. وبقي سان جرمان على بعد خمس نقاط من أوكسير الذي اكتسح مارتبغ باربعة اهداف سجلها كورنتان سارتينز (١٦ و٣١ و٧٥) ولوبول (١٠). وفاَّزْ مَثَرُ الثَّالثُ على نيس باريعة أهداف ايضًا سجلها مبومًا (١٨ و٢٤) واربيئون (۲۰) وبيريس (۸۰). وفاز ستراسبورغ على ليل (٢/صفر)، ولنس على غوثيون (٢/صفر)، وكانُ على غانغان

(١/منقر). وهنا ترتيب فرق الصدارة: ۱- سان جرمان ۵۷ نقطة من ۳۰ مباراة ۲- اوکسیر ۵۲ من ۲۹

(١/صغر)، وموتبلييه على سان اتيان

(١/صدفر)، ولوهافر على باستيا

٣- عتر ٥١ من ٢٧ ٤- موتاكو ۵۰ من ۲۹ ٥- لنس ٤٩ من ٣٠.

للاول الارجنتيني سنسيني (٢٦) والثاني الاوروغواياني فونسيكا (٢). واهدر جيانيني أبل النهاية بقليل ركلة جبزاء لرومنا صندها الصارس بوتشي. وسيلعب بارما الضميس

ربع نهائي كاس الكؤوس الإوروبية. وهنا ترتيب فرق الصدارة: ١- ميلان ٥٣ يقطة من ٢٤ مياراة ٢- فيورنتينا ٥٥ من ٢٢ ٣- بارما ٤٣ من ٢٤ 3- يوفنتوس ٢٤ من ٢٤

٥- لاتسيق ٢٩ من ١٣.

واكتسح ريال منريد ضيف سلمنقة بخمسة اهداف سجلها راول غبونزاليس (٢٦) والتشيلي ايفان رْمُوْرِانْو (٤٦ و٧٨) والتنماركي ميكايل لاوبروب (٧٤) ولويس انريكه (٨٨) في

للرحلة التاسعة والعشرين من بطولة وهي تجربة ناجحة اخيرة لريال مدريد أبل لقائه يوفئتوس الإيطالي في كفس الإبطال الاوروبية. ولكتفى برشلونة آلثاني بتعادل علبي مع مستضيفه اتلتيك بلياق قباتت سبع نقاط تفصله عن اتلتيكو سدريد الاول. وفيار بلد الوليد على راسمينغ سانتساندر (١/٣)، وريال

فسس اسبانيول امام اشبيلية (مىغر/١). وهنا ترتيب فرق الصدارة: ١- اتلتيكو مدريد ١٤ نقطة من ٢٨

سوسبيداد على ميريدا (١/٢)، فيما

۲- برشلونة ۵۷ من ۲۹ ٣- كومدوستدلا ٥٣ من ٢٨ ٤- فالنسبا ٥٢ من ٢٨ ص اسبائيول ٥١ من ٢٩.

انكلترا بدا نوتنغهام فوريست في حالة

جيدة قبل لقائه مع بايرن ميونيخ الإلماني غداً الثلثاء في كأس الإتصاد الاوروبي في ميونيخ بعد فوزم على مستضيفة شيفيلد ونزداي (١/٣) في المرحلة التاسعة والعشرين من الدوري الانكليـــزي، وســـجل لاعب الوسط ستبغن هاو الهدف الاول لثوتنفهام في الْدَقيقة العاشرة، قَبِل انْ يضيفُ أيول ماكغريفور الهدف الثاني بعد

فريقة تورتموند من الخسيارة عندما سجل هدف التعادل في الدقيقة الـ ٨٩ بتسبيدة من حيود النطقة وكان مونشفغلابياخ تقدم بهدف للسويدي ميارين داهلين (٢٧) وعسادل كسارل هايئتس ريعله (٥٧) علماً أنه نزل احتياطيا في بداية الشوط الثاني بدل هايكو هيرليش الذي لقي استقبالا محامياً، من الجمهور المحلى الذي لم

يغفر له انشقاله في بداية الوسم الى ىورتموند. واهدى داهلين التقدم من جديد لغريقه (١٣) وهو هدفه الرابع عشر هذا اللوسم فتبضير ترتيب الهدافين. لكن كوهلر كانت له الكلمة الفصل في التهاية فحصد لفريقه تقطة ثمينة، ورفع معنويات رفاقه قبل لقاء اياكس

أُمُسُتَرِدامٌ الهولندي في ريع نهائي كأس الإبطال الاربعاء المقبل. وفاز فرايبورغ على اينتراخت فرانكفورت (١/مبقر)، وكارلسروه على كولن (١/صفر)، وشالكه على هامبورغ (٣/صفير)، وشتوتغارت على كايزرسلوترن (٢/صفر).

وهنا ترتيب فرق الصدارة ١- بايرن ميونيخ ١٤ تقطة من ٢١ ۲- بوروسیا دورتموند ۲۶ من ۲۰

> ٤- موتشنغلادياخ ٣١ من ٢٠ ٥- هامبورغ ٢٩ من ١٩.

٣- شتوتفارت ٣١ من ٢٠

وحقق اي سي ميلان اول الدوري الإيطالي فوزاً كأسحاً على صيفة شبينزا باربعية اهداف للمونتينيغري بيان سافيسيفيتش (٤٦) وماركو سيصوني (٥١ و٥٨ من ركلة جرّاء) وباولو دي كانيو (٨٨) في افتشاح المرحلة الرابعة والعشرين والتعد ميلان موقداً بفارق ٨ نقاط عن فيورنتينا الثاني. ويواجه ميلان غداً الثلثاء بوردو القرنسي في ربع نهائي

كاس الاتحاد الأوروبي. وسجق يوفنتوس مس بادوف بخمسة اهداف سحلها نل بيرو (۲۸ و۲۷) ولومباردو (۲۱) وبادوفسانو (٧٣ و ٩٠) واطمسان الى حسن استعداده للقاء ريال محريد الاسباني في ربع نهائي كاس ابطال

وتعادل بارما الثالث مع روسا

(١/١) امام ٢٥ الف متفرج. سجل

الأنبية الأوروبية الاربعاء المقبل

مَيُونَيْحُ ١٨٦٠ باربِعَة اهداف مقابل منفين في المرحلة الصابية والعشرين. اما دورتموند الذي صنار ثانيناً بغارق نقطتين فتعادل مع مونشنغ الدياخ (٢/٢) علماً ان له مباراة مؤجلة. وقضى بايرن على خصصه فو النقائق الـ ٢٦ الاولى عندما سحل

# أنور فؤاد شقير

زوجته هدى نكد أولاده فؤاد ونجيب وزين زوجة أنور أبو عزالدين وعدلى زوجة فارس الصابغ وعبلة

صلي على جثمانه ووري الثرى السبت في ٢ آذار في مسقط راسه ارصون

الساعة العاشرة صباحاً لغاية الرابعة بعد الظهر. الرجاء اعتبار هذه النشرة إشعارا خاصا

اف ب - عاد بايرن ميونيخ الى الحركز الاول في بطولة السنوري الإلماني لكرة القسيد بونسط عله اثر فوره في لقاء والدربيء البافاري على جاره ميونيخ

يورغن كلينسمان الهنف الاول (٧) وتلاه الكسندر تسيكلر بالشائي (٩). واستفاد الاخير من سوء تقاهم بين مدافعين من الفريق الخصم ليخطف الكرة ويلعبنها ساقطة من فوق الحارش (٢٠). ورفع كلينسـمـان النتيجة الى (٤/صَغْرَ) في الدقيقة الـ ٣٦ اثر تمريرة من توماس هيلمر. وهو الهدف التساسع له هذا الموسم في الدوري.

بودن (٣٢) اثر تمريرة من هورست ميلت ويرنهارد فينكلر (١٤). وطرد الحكم بودن وحارس مرمى بايرن ميونيخ اوليفر كان بعدما اندفع الاول بقوة على كرة مشتسركة مع الثاني فحصل تصادم.

وبعسها ارتشى بايرن وسمح

غيونيخ ١٨٦٠ بالتسجيل عبر اولاف

شقيقه المرحوم الزعيم شوكت شقير والد النائب

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم

. أيمن شقير شيقيقته مليحة أرملة المرحوم القاضي أسعد حرين

الدوري الالماني من بوروسسيسا

انتسزع بايرن مسيونيخ صدارة

١٨٦٠ وتعسادل بوروسيا دورتموند

التصدر السابق شارج ارضه مع

ويوفتتوس الايطاليين فوزين كبيزين

في الدوري الإيطالي على فينتشينز

وبادوفا على التواثي واستعدا جيد

لشاركتهما في الكؤوس الاوروبية عّداً

وبعد غد. كمّا استجد ريال مدريد

بشكل ممتاز القاء يوفنتوس في كأس

الابطال عندما هزم سلمنقة بخمسة

اهداف نظيفة في حين لم يحبصل برشلونة الإعلى نقطة واحسدة من

للانبا

زيارته الى بلباو.

وحرقق كل من اي سي مسيسلان

بوروسيا مونشنغلابباخ.

تقبل التعازي الاثنيّ في ٤ آذار ١٩٩٦ في بلدته أرصون ونهار الثلثاء 6 أذار في دار الطائفة الدرزية في بيروت من

وأنقذ المدافع النولي يورغن كوهلر

# هذا الاسبوع



# ایران: انقلاب علی ولایة الفقیه؟ الفقیه؟

«الوسط» اجتازت نقاط العبور والتقت السكان

# ماذا يعرف اللبناني عن شريطه المحتل؟

■ قرى هاجر ابناؤها الى باراغواي وكندا وأميركا وبلدة لا يوجد فيها سوى «مختارها»!

# انقسامات «حماس» تنسف اتفاق التعايش

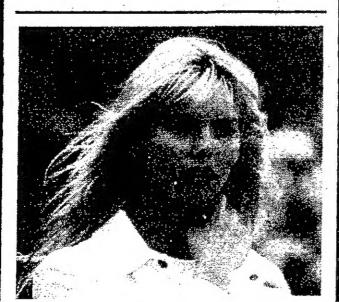
مئة يوم على انتخاب زروال

# خيبة الجزائريين من «استراتيجية الانتظار»

كلينت ايستوود يطلق ثالثة من اجل عيون صحافية

«الوسط» تستطلع قادة الفصائل الفلسطينية

تعديل الميثاق الوطني أم الغاؤه؟



سفيرة الجمال الارجنتيني الى عالم الموضة

فاليريا مازا تهدد كلوديا شيفر

حالاتين

اسبوعية سياسية فسنقلط

# هل يدور صراع رباعي على لقب بطولة العالم للفورمولا واحد هذا العام؟

من مروان بورعد:

🗷 قلما انتظر عشناق رياضة السدارات انطلاق موسم بطولة العالم في سباقات فورسولا واحد، بالشوق الذّي ينتظرون به سسمساع هنير المحركات ومصرخات، الاطارات على طبه ملبورن الجبيدة في إلعاشر من الشهر الجاري. فألموسم الجديد الذي ينطلق في هذا الشاريخ يعد بالكثير بعدما استفادت الفرق من الاستراحة الشتوية لتحضير الموسم الجديد.

خارطة التنافس تتبدل وكشرت الانتقالات في نهاية الموسم الماضي فتغييرت خارطة التنافس على اللقبين العالمعين للسائق والصانعين، جنرياً. وعدوماً تتحرك سوق الانتقالات باكرأ لكن الامر تبدل الموسم الماضي اذ انتظر السائقون لمعرفة وجهة بطل العالم العسامين ٩٤ ٩٠ الالمساني مسيكايل شوماخر (قاد بينيتون - رينو الموسم الماضي؟)، قبل ان يتخذوا

لمسلايين الدولارات التي قسدمستسهسا فيراري قرر الانتقال اليها، وانضم اليه الأيرلندي ايدي ايرضاين ساشق

الاساسية التي يتمتع بها الطراز السابق (جهاز اللقط الخلفي وجهاز شوماخر بطولة السائقين والقريق بطولة الصانعين علماً ان شوماخر النقل...) مع تعديل بسيط في الأنف... واللاقت ان سسائقي الفــريق كان قد حقق لقب السائقين العُام ١٤ ينتعيان الى عائلتين عربقتين في سباقات فورمولا واحد. فهيل نيس الا ايضًا. وهكدًا يكون الفريق قد حقق ثلاثة القاب عالمية في موسمين فقط وهو انجار بحد ذاته. الذي احرز اللقب العالمي مرتين، ومن المنسوقع أن يدور التنافس

هذا العام بين كل من بينيتون - رينو ووليامس - رينو من السباق الأول ومن المحتمل ان تنضم اليهما فيرارى بعد انقضاء بعض السباقات، والامر تفسيه ينطبق على مساكسلارن مرسيديس التي يقود لها اضافة الى كولتهارد العنائدي ميكا هاكينن الذي تعافى تماماً من الحادث الذي تعرض له في السباق الإخير العام العامي على حلبة البلابيد الاسترالية.

سيحاول فريق وليامس تعويض خيبة الموسم الماضي والعودة إلى اعلى سرجات منصة التشويج وهو الذي سيطر سابقاً على القاب البطولة (لقب السبائقين الجامين ٩٢ و٩٣ والقياب المساتعين الاعوام ٩١ و٩٢

ويدرك فرانك وليامس ان الفريق فرط بلقبي السائقين والصانعين الموسم المأضي لانه كان يملك سيارة

وفيلتوف هو ابن چيل فيلتوف الذي سحر العالم بأسلوبه الراثع في قيادة سيارة فيراري الرقم ٢٧ قبل أن يلقى حتفه في تجارب سباق بلجيكا العام ويبدو هيل المرشيح الاول لاحراز النقب العمالمي، ليس لانه السمائق الافضل بل لانه يتمتع بسيارة هي الافضل على الساحة حتى الان كما انه بتمتع بالفضلية اذ انه السائة، الوصيد آلدَي لم يبدل فريقه (بين السَّائَقَ مِنَ الْكَبِّارِ) ويعرف فريق

ابن السائق المعروف غراهام هيل

وليامس عن ظهر قلب ومن المتوقع أن يحقق انطلاقة قوية في بداية الموسم وحييني، فارقأ مريحاً من النقاط يجعله في ماعن من السائقين الكبار عندما يعتادون على

وعلى الرغم من ان فييلنوف لا يعرف الأبعض الطبات التي تقام عليها السباقات كونه اكتسب خبرته في سباقات دايندي، الاميركية، اثبت

سباقات دايندي، (نايجل مانسل احرر ميكانيكيين ولا افضل... لقب «ايندي» في اول موسم له العام يبقى على السائقين تحض

> يدرك المسسبق ولون في فسريق بينيتون - رينو إن البقاء في القمة اصعب بكثير من الوصول النها. لذا سارع فالفيو برياتوري مدير الفريق الى التعاقد مع سائقين كبيرين بعدما فقد محنكة، شوماخر، فاختار اليزي وبيرغر في محاولة للبقاء في القمة ليكون الاحتفال في العيد العاشر

وبزر الفريق الصوسم الماضى باجادته وقراءة السباقات باسلوب أقضل من قريق وليامس ما ساعد شوماخر كثيراً في مهمته، اذ حسم الكثير من السباقات خلال التوقف في

حاولت احدى الشركات (فيرارى؟) التعاقد مع احد المهندسين العالميين مع بينيتون لكن الأخير فضل البقاء ورفض العرض المغري المقدم اليها ولم يحف برياتوري اشمئزازه من هذا التصَّرف وانتقد والمصوم النين

ان فريقه غير صرشح لاحراز اللقب

(برع شوساخر في هذا المعدان)، لينافسا جديا على اللقب العالمي ومن المتوقع ان تحدد النتائج في

بارتيهمنا بشكل بناسب كل حلبية

السباقات الإولى على من سبيكونْ

التركير اكثر فاذا جمع اليزي نقاطأ

اكثر من بيرغر يصبح السائق الرقم الواحد في الفريق وبالعكس.

فيراري تطوي صفحة

مكتاب، بطولاتها الحافل بالانجازات،

عندما تجلت نهائيا عن محرك وف ١٢٥

الذي قائمًا الى اعلى منصبات التتويج

في سباقات فورمولا واحد وغيرها.

وفَضَلُ المهندسونِ في الشركة اعتماد

محرك وف ١٠ المرة الاولى بعدما

فرض الاتحاد النولي تجفيض سعة

المحركات من ٣٠٥ ليتر الي ٣ ليترات،

وعلى الفريق ايضاً ان يضمن ان

وبعد التعاقد مع شوماخر لم يعد

امام الفريق اي حجة في حال الفشل اذ يضم رئيسنا من «الدرجة الاولى»

هو اوكا دي مونتيزيميلو، ومديراً

رياضيا قبيراً هو الفرنسي جان تود ومهندس هياكل معروفاً هو الإنكليزي

جون برنارد ومستشارا عاماً ليس الا

بطل العالم سابقاً النمسوي نبكي

طوت فيرآري صُفحة كبيرة في

لتاسيس الشركة مزدوجاً.

المرآب كَـمَـا ان العاملين في الفريق «عائلة» واحدة وتبين نلك عندما

لان المحرك الاصغر اكثر فعالية في هذه الظروف. تكون السيارة «ثابتة المستوى، بعدما خسر البزي وببرغر سياقات كثيرة الغمام الساضي بسبب عدم قدرة

السيارة على والتسحيل ، رغم أن بصاولون وقف مسيرة بينبتون السرعة كانت موجودة. ولولا «تالق، الضغط عن الفريق والسائقين ويقول ﴿ لَمَرَ الْمُوسَمُ مِنْ دُونَ أَيَّ كَادُم مَصِيلَ،

افضل من سيارة بينيتون لكن الفارق بوردان - بيجو الموسم الماضم كان اشوماخر، كما اكد وليامس ودفع قسدوم شيوماخس الى الضريق

انخال تغييرات جذرية على السيارة والهجرة، المعاكسة فحطا رحالهما مع نريق بيئيتون – ريئو، واحدار فريق وليامس والمتار الاحتفاظ بالانكليزي بدموي مُنيل، بعدما خسر السياق الى شُوماخر وتفضيل اليزي التعاون مع بينيتون وتعاقد مع بطل العالم في سباقات الندي، الأميركية جاك فيلنوف أبن السَّائِقَ الراحل جيل فيلنُوف. وفي المحابل استبغنى الفريق عنَّ الاسكوتلندي بيفيد كولتهارد الذي كان قد وقع عقداً للانتقال الى ماكلارن

- مرسيديس منذ العام ١٩٩٤ . يذكر أن فراظك وليامس رَّنْيُس الفريق حاول التخلص من هيل جُعد موسم فاشل بسبب اخطاء السبائق الانكليسري، لكبه لم يتمكن من إقرَّاع كولتهارد في البقاء وفشيل فيَ ضِّم. البري، ففضل في النهاية الابقاء على هيلٌ الَّذِي بِدرك خُفايا الفريقُ اذ يَقَوُّدُ له منذ اربعة مواسم (ثلاثة مواسم في بطولة العالم وموسم كسائق تجارب).

الإيطَّالي، كلا من الفرنسي جان اليري

والنمسوي غييرهارد بيرغبر الى

الصائعون انتهى الموسم الماضي بتتويج

التي سيخوض بها سباهات هذا العام، اذ أن طرار وليامس وأف ببليو ١٧پ، الذي اعتصد في منتصف الموسم الماضي اثبت قيرته على التفوق في السياقات (نتائج كولتهارد وهيل في القسم الثاني من البطولة تدل على ثبات مستوى السيارة من دون الالثفات إلى اخطأه السائلين). ولم ونهضم المسوولون في الفريق أن لا يضمن هيكل يؤكد المدير التقني باتريك عبد انه الاقضل حـتي الان، لقباً عالمياً مع العلم بان الفريق أعتلى القمة ١١ مرة في ١٥ موسماً

ولم يكن الفريق في حناجية الي

السائق على التاقلم معها ومعرفة كيف يستفيد من مؤهلاتها. وبعد مد وجرر قرر المسؤولون الا بخططوا لبناء هيكل جديد بل بانخال تُعديلات طفيفة على الطرار الاخير. وهكذا يشبه الطراز الجديد واف بيلينو ١٨ ه الى جد كبيس الهيكل

لكن على المسؤولين ان يدركوا ان مُناك فارقاً بين تغوق السيارة وقدرة السابق اذ اختار التقنيون نقل الامور نه قياس على تصقيق اوقات جيدة

arlbora



المتطلب الذي صبر طويلا ويعبر الصحراء مئذَّ ١٧ سُنَّة اذَّ يَعُودُ آخُر لقب سيانَقين لفيراري الى العام 1979 بقيادة الجنوب افريقي جودي شكترا وعلى الرغم من انَ شوماخر وتود ومونتيزيميلو يؤكدون ان الهدف هذا الموسم هو تحقيق ثلاثة انتصارات فيقط قجل التنصيدي للقب العبالمي

والمسبسرحة ووراء الكواليس تواجسه

ضغطاً كبيراً من الجمهور الايطالي

الموسم التالي، يعتَقدُ النقاد انَّ الفُريقُ الأيطاليُ العُريقَ قد يلعب دوراً بارزأ في بطولتي السائقين لقدرة والساحر شوماخر على اجتراح المعجزات، وعلى لقب الصانعين في حال ،صمنت، السيارتين حتى نهاية

ويامل الجميع في فيراري العودة سريعاً الى القمة لان بينيتون التي حصلت على «الجنسية الايطالية (مي شبركة انكليارية اصبلا ومقرها في انكترا) في سعيها لمنافسة فيراري على لقب الفريق الاكثر شعبية في

ماكلارن يبدو الموسم الجنديد واعتدأ بالنسبة الى ماكلارن - مرسي بعد قشل الموسم الماضي والمشاكل مع البريطاني نايجل مانسل وحادث ماكنين. فالسيارة الجديدة التي وضعت في تصرف هاكينن وكولنهارد البنت انها سريعة في النجارب الاخيرة. كما ان هاكينن استعاد مستواد السابق رغم خطورة الحائث الذي تعرض له في السباق الاضير الموسم الماضي. وتبقى متعرفة كيف بشاقلم كمولتهارد مع سيارة دون مستوى سيارته السابقة وليامس. وهو اثبت انه يملك الموهبة والسرعة في حال توافرت له سيارة لكن الأمر يضِّتلف مع سيارة اقل قوة وثباتاً اذ تتطلب قيانتها صبيرأ وحب تكتيكيا..

ويحلم رون ديتيس بالعسودة الى القمة بعدما بقي عليها طويلا من منتصف الشمائينات وصتى بداية القسمينات مع لودا والفرنسي الن بروست والبرازيلي الراحل ايرتون سينا اللين احرزوا في ما بينهم سبعة القاب للسائقين!

ً الفرصةُ سائحة أمام هيل لتحقيق حلمه والفور بلقب عالمي (كثيرون يعتقبون انه لا يستحق هذا الشرف) قي حال نسي «كوابيس» الموسم الماضي واستعاد معنوياته وعروضه خلال ألعام ١٩٩٤. أما بالنسبة الي فيراري فلن يعرف مصير سيارتها الجديدة الا بعد سباقات قليلة، والاس ينطبق ايضاً لمعرفة هل يتأقلم بيرغر والبري مع بينيتون - رينو سريعاً او يتسركان هيل ويغسر خمارج السسرب،

يتضمن ١٦ سيامًا: - ۱۰ آذار (مـارس)، س استراليا على حلبة علبورن - ٢١ أذار، سباق البرازيل على حلبة انترلاغوس - ۷ نیسسان (ابریل)، سسباق الارجنتين على حلبة بوينس ايريس - ٢٨ فيسمان، المسباق الاوروبي على حلبة نوربورغرينغ في المانيا

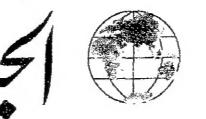
وهنأ برنامج بطولة العسالم الذي

- د ایار (مایو)، سباق سان مارينو على حلبة ايمولا - ١٩ ايار، سباق موناكو على طرقات الامارة - ۲ حسزيران (يونيسو)، سسبساق سبانيا على حلبة برشلونة ١٦ حىزىران، سىجساق كندا على حلبة مونتريال - ۲۰ حزيران، سباق فرنسا على حلبة مانيي كور - ١٤ تعوز (يوليو) على طبة - ٢٨ تمور، السباق الالماني على حلبة هوكنهايم ~ ۱۱ آب (اغـسطس)، سـ هنغاريا على حلبة هنغاروريئغ - ٢٥ أب، سباق بلجيكا على حلبة بافرانكورشان - ٥. ايلول (سيتمبر)، سباق ايطاليا الى حلبه مونزا - ٢٢ ايلول، سباق البرتغال على طبة ايستوريل

- ١٢ تشرين الأول (اكتوبر)، سباق اليابان على حلبة سوروكا.

The same of the same of

الأن في الاسواق تصدر كل يوم اثنين





الاتنان ٤ أذار (مارس) ١٩٩٦ الموافق ١٥ شوال ١٤١٦ هـ /العدد ١٢٠٦٢



AL HAYAT MONDAY 4, MARCIL, 1996 ISSUE NO 12062



@ أحداء من موشح قديم عساودتني في دفمه ليسالي القاهرة، وبرودة طقسها، حين تراكم الظلال على الظلال... وحين لحظة الخروج من زمن الاعتباد والتبلد، ألى لحظة ضوئية مانحة للاكتشاف، وللضرح، وللرؤية الانسسانية

قوله، ومن فعله:

كأن الذكريات والأماني التي كانت محبوسة في لوعة الوحدة... تطل الأن، وتلاحق وعسرت النفس... وتدعني أردد مطلح ذلك الموشيح: - جستادك الغسيث... اذا الغيت همي!!

 هکذا کان بخولي الي رحام فعاليات معرض الكتاب، رالي دفء ليسالي القساهرة المزنرة بالحوار، وبالمشاكسات المنكرية. وبالندوات،

العروض الفنية المبهرة! كسأن الشسجن في هذه الليالي يرتمي على الأصداء والرجع، حين لم تعد البواعث قادرة على النهوض!

وبالأمسيات الشعرية، حتى

وكأن التأمل لهذا التجمع الذي اوجده (الكتساب)... يخشرق العدد، ويقفر الى الحصيلة!

ورغم قهقهات الأصوات والأسماع التي تلقي وتتلقى النكات الطازجة ... فقد كان الشجن يغلب على مضمون «الإبداع» الذي ضمه كتاب، أو طرح المناقب سية ... وكان الشجن/ عربياً: يتعفق من ينابيع حزن النفس العربية!

وحين تلفت نحسو هذا التجمع العربي الفكري فوق أرض الكنانة... رأيت الملشمين هذا في القاهرة، والمتجمعين هذا في أماكن معرض الكتاب: هم من العرب الذين يسالونك: - ساهي أخسر نكتسة

عمعتها وا ومسا أكستسر النكات التى صدارت تقال على (المثقفين) العرب، كنقد ذاتي!!! وبعد أن يقبقه صوته. تنسرب أهة من عمق الضلوع، وما زال ظل الابتسامة على

... 🖨 غريب هذا المنظر. مشيرة جدأ الوان هذه

الشفتيناا

والناس هنا - في أرض المارض - قد تجمعوا: احتفاء بالكتاب، أو بالكلمة الكشوية، وبالكلمة الصوارية السموعة.

فإذا هذا «الكتاب» يرتفع: عظيماً، ومفضلاً في زحام ومنافسة الوسائل الأعلامية والمعرفية الاكشر جذبأ بالصورة، وبالصوت!

وربما نتسساعل في هذا

الهرجان السنوي: • المرجان السنوي: • أين حضور المكتبة الصغيرة في كل بيت؟!

• وأين أنشطة الاجمهزة المسؤولة عن التعليم، والثقافة، والاعبلام، ودورها في نشسر مكتبات الحى لتشجيع الأطفال والنشء على القراءة وعشق

الكتاب؟! لقد خطت مصر هذه الخطوة... فاستقطبت اهتمام الأطفال والشباب.

و... ما زلنا نتجول في معرض الكتاب القاهري!!

نُ وَمَا وَمِنْ مِنْ مِنْ مُعْمَى فَعْدُ مِنْ مُعْمَّى عَبْدُ مِنْ السَّالِمِيَّةِ.



🗖 في عروض أزياء الصيف المقبل في لنمن ثلاث عارضات يقدمن ثلاثة تصاميم متباينة ... أحدها لمن ينوي حبس زوجته عي فستانها، لقلا تطير. (تصوير سالم خوري)

## عادلإمام يفتح الجدل على الساحة الثقافية في مصر

🗖 القامرة - من محمود على:

■ جدد حديث المثل المصري عادل إمام عن التطبيع مع اسرائيل آلجدل في الاوسياط الشقيافيسة والفكرية المصرية، وكان عادل امام تحدث مطولا في هذا الموضوع في ندوة اقسيمت مساء الثلثاء الماضي على هادش فعاليات معرض الكثاب، واثبتت النشرة الإعلامية اليومية التي تصنر عن المركز الاعسلامي للصعرض في عديها الخامس جزءاً مما قاله وهو ان والمجشعصات العربيسة تعانى من والمفتصام، شيديد في تعاطيها مع اسرائيل، فبينما زاز السادات القدس، وتسمح السياسات الرسعية بانتعامل مع الاسسرائيليين يتهم الغنانون

والثقفون بالخيانة والعمالة. و اضاف إصام: واذا كنان الس مقدلاً لا محالة فعلننا أن نوفر أنفسنا المناقشية الاصور الجنوهرية، وتغليب

المصلحة القومية والوطنية على كل

شيء وعدم التفرغ لما من شائه أن

تكريم مجدي يعقوب

في الرواق الصري

فيهارودز

■ يهيئ متجر هاروبز في لثبن رواقه المصري الشهير للاختفال الذي

يقام في السابع من الشهر الجاري

على سُرْف البروقيسور مجدي يعقوب،

جراح القلب الرائد المعروف عالميأ بسبب ابحاثه وتتاربه والعفاقير

التي ابتكرها في مجالي صعالجة

امرأض القلب وألرئة ومجدي بعقوب

من مواليد القاشرة وخريج كلية الطب

الأمير تشارلز كماً ورد في الصياة، أمس - سترعى هذه الشفلة دعما

لجمهود البروفيسور يعقوب في

مستشفى هارفيلا، وسيكون عريف

الحسفلة اللورد أرمسر، ودعي الى

حنصورها حنوالي ١٠٠ شخص

بيئهم الحصلك الديبطومساسي

المعتربي وممثلون عن فتعماليات

بريطانية وعسربية في مسخستاف الحقول.

يذكس أن الأسيسرة ميانا - وليس

فيجامعتها.

□ لندن - والحيادة

مع استرائيل، لكنه أوضح الله لم يدع الى اعادة النظر في حظر السفر الي استرائيل، وانما قال: مصديثي تركر على كيف نستخيد من السلام مع وشدد عادل إمام في تصريحات خاصة له والحياة؛ على أن ودولا كتيرة

بدأت في استخصار السلام، فلماذا لا تستثمره مصر. خصوصاً أن السائم أصبح حقيفة قائمة وبز التوجه العسربي الأن شو إقسراره، لذلك علينا القركيرٌ على ما يُعكنَ أنْ تَسْفَقَهُ مِنْسُر والامة العربية من السلام المقبل. وعنم التوقف عند سيائل فرعيةم وسالت والحياة، عبادل إسام اذا

وجُهُت له الدعوة لزيارة اسرائيل أال: طو غصلحة بلدي أروحه واعتبر رئيس أنصاد الفنانين

قاله عادل امام ويعبر عن رأيه الخاص، الذي لم يعتنقه أكثر من أربعة ننانين. وكانت صحف عدة أبرزت مطالبة عادل إمام بإعادة النظر في العظر غير الرسمي على التطبيع الثقافي والغنى حامد: أكل شخص مسؤول عن فكره، ورايه السياسي. فإذا كان عادل إمام

قال مثل هذا الراي، فيأنا لا اصادر رأيه، ولكنى ما زلتَ أرفض التطبيع مع استرائيل حتى تعود كامل الأرض العربية وتقوم بولة فلسطينية. وشدد الروائي ابراهيم اصلان على أن لا أحد يستطيع أن ويقترح على موقفاً، فاذا كان هذا صا مراه عادلً إمام، فهو حر. لكن ليس بوسع أحد أن يتكلم باسم الأخرين أو يفكر لهم،

وراى أصلان أن ما قاله إمام «نوع من اللهـزلة السـوداء. فـقـد تكون له اسبابه، وأيضًا للأخرين أسبابهم، ووصف الدكتور رفعت السعيد

وأضاف: «لِكن إسام ليس زعبها سياسيا، خصوصا از مقاطعة إسرائيل ليست قراراً، وإنما مقاطعة شعبية... وعلينا أن نحترم الشعوب، وقال الكاتب السينمائي وحيد

واشار السعيد إلى أنّ التطبيع هو

الورقة الأخيرة للضغط على اسرائيل من أجل سلام شامل ومستمر وقائم على العدل والتكافؤ، خصوصا أن .. الاسرائيليين ما زالوا بمارسون القهر والخلام والاستبلاء على الاراضى وقتل وسحن العشرات فكنف نغفر لهمَّ: ١٠٠ غُبِر أَنَ الْحَاتِبِ عَلَي سَالِم - الذي سبق وأن زار اسرائيل - دعا الفنائي

مسراع الحسرب إلى التنافس على

الى "إعسادة العفظر في كل قسرارات المقاطعة لائنا ببساطة انتغلنا من

عضو مجلس الشوري عادل إمام عبائه . فهو أمر لا أقبله. ورأى سالم أن كلام

وقال: -هذا يفرض علينا أن نكورُ الإفضل والإكثر نبيلا وانداعيا في كل

فنان سبيدع ونسوق غلك مسديق، واضاف ،لكن هناك فارقا بين أن يعبر الْفَتَانَ أَوْ حَتَى السَّيَاسَي عُنُّ مِتَنَّاعِرُهُ وَبِينَ المُصالِحِ العاصِةِ، فَالمُسَاعِرِ اذَا انعزلت تصبّح نوعا من الترف عير

مجالات الحياة، أما إنكار وجود الأخر

الأمين العام لحرب القجمع المعارض،

العرب الكاتب سعد النبر وهمة ال ما • وب سغير لبان في لندن 100 السيد محمود حمود معوة رسمية لورير الدولة البريطاني

جيرسي هانلي لزيارة لينان، وعد بتلبيتها في أقرب فرهسة. • أصدر الرئيس للصري حسني فبارك ترارأ جمهوريأ بتديد خدمة السغير سيد قاسم ألصرى سياعد وزير

التوون الخارجية السيد

الخارجية للعلاقات الدولية في ورارة الخارجية لدة عام. 🗢 محمد اسماعیل حابس

مبير عام مالعربية للخدمات الاعلائية " في جدة توجه الى

• يلقى المكتور حسين كادل بهاء الدين وزير التعليم

حول

المنامة للاشراف على المرتبيات النهائية لمشاركة عملاء الشركة في مؤثمر افاق الاعلان العربي الرابع والابفستاء الذي سنيعقد هناك بين ١ و١٣ أذار البجاري.

● قدمت وارركسترا احتاتون تنصورة والمصرية بقيادة المايسترو تسريف صحبي الدين حفاة سي التاسة مساء أسس على خشبة السرح الكبير في دار اوبرا القاهرة سارك فيها عارَف البيانو المسري رهزي مس

ولا بد من الإشبارة الى ان انشباء

المصري البوم في قاعة المؤتمرات في الاسكندرية سماضرة عن الجامعات المصرية وتحديات السنتبل، في اطار البرنامج الثقافي لجامعة الاسكندرية.

• وصل القاهرة أول من أسس السيد عاركي جمعة بينازوف وزير زراعة اوزيكستان في زيارة تستغرق اسبوعاً بدعوة من الدكتور يوسف والبي وزير الزراعة

 دعا المنتدى العراقي في لندن الى حفاة عائلية سأهرة.
 التّأمنة والنصف مساء السبت ٩ الجاري، يجييها عند من و12 جنيها لغير الأعضاء،

العنوان: Acton Town Hall Acton High Street, London W3

● دعث جمعية متخرجي الجاسعة الاميركية في بيروت -فرع بريطانية الى ندوة حُول اثر السلام في الشَّرق الأوسط. يشارك غيها السفير السابق نديم دستبقية والنانب عن حزب المحافظين سعريل تاونسنند والنانب اللبناني الدكتور عصام نعمان ورجل الاعمال الطسطيني عبدالمحسن القطان، وذلك في السايسة والنصف من مسا، الأربعا، ٦ الحاري العنوان

Imperial College, Queens Gate

الفنانين العراقيين. أسعار التذاكر: ١٠ جنيهات للاعضاء

Huxley Building اخر مهلة للحصول على بطاقات اليوم الانتجز بالاتصال على الرقم (3760799 -0171)

■ من يزور المدن الإلمانيــة صــتل عبدالله الجفري أمثل العمارة العربية والسرقية

الصوامع في المانيا يعود الى سنين سابقة، ومع نَلك فاذ برَال موضّع بحث ونقاش. شنّاك قبول ورعض أو تشوف من جيانب مجيالس البلديات الذي عليسهما أن ترخص بذنك وبرز في الفترة الأخيرة صئلانَ على ذلك، فيّ بلدة لأوينغن الواقعة في ولاية بافاريا المعروفة بكاثوليكينها الصارمة بجري العمل منذ فثرة على بناء جامع يكون

شارك فيها مسيحيون ومسلمون. ٨, ١ مليون مارات وقد جمع السكان الاتراك الى الأن تبرعات بقيمة مليون مارك، وشارك في التبرع ايضا العديد

وأعطى للسلمين الأثراك رخصة البثاء وبذل كل جهده لاقتاع سكان البلدة مُضَرُورة أظهار الشيامح الديثي، وقد صوث عضو واحد فقط في متجلس البلدية ضد إعطاء الرخصة. كُما عقدت اجتساعات ولقاءات مع الاهالي لإزالة المضاوف والمواقف المسبقة أديهم الكاثوليكية في البلدة وكاهن الكنيسة البروتستابتية دورا في تنظيم اقاءات

جدير بالذكر أن الجامع سيكلف

العامة في الْنُطَقَّة، كُمِنا أَنْ البلدية تبرعت بعبلغ ١٠٠ الف سارك وقسم بنك المانى قرضا للجنة التركيية المشدرفة على بناء الجامع بشائدة لكن ما جرى تحقيقه في لاوينغن

اخرى تبعد ٦٠ كيلومشرا تقريما اسحها بوبينغن، والخلاف على انشأه الجامع هناك تبحث قنينه المحكمة الادارية العلبا للقصل بين اعتراض الملدية ومسوافيقة المحكمسة الادارية البدائية على انشبائه. وأكبد منجلس بلنيات بافساريا دعمه الدعوى التي رفعها أفراك البلدة على البلدية.

من السيحيين والشركات الالمانية

🗷 هناك هجمة غسر منظمة لكنها بعالة، على هوليوود مصدرها مخرجون اسيويون، من هونغ كونغ

عادل إصام بنطلق من كونه مسواطنا

مسؤولاً، وشيد على أن شرف المثقف

لكن الكاتبة صافى ناز كاظم رات

أنَّ دكلام عادل إمام يتُسجِم مع خطه

الارهاب. لأنه اذا كنان بصارب الارهاب

ححاً، لا بد أن يقف ضد اسرائيل

كسوئهسا هي التي أوجسنت الارشاب

وقبال الكاثب الدكشور محد

عصر دأننا احترم لعبادل شبجباعته

خصوصنا أن الأمر أصبح في حناجة

ملحلة لحسوار مسوسع بين أنحسار

التطبيع وخصومه، وأستطرد: «علي

رغم اننى لم اسمع عادل إمام وائما

قرأت ما نشر عن الندوة إلا أن تاريخ

سرائيل بل واقعها يجعلنا نواصل

صواحه شها، والنولة التي تعامل

رعساياها على أسس عنصبرية لا

تستحق الاعجاب ولا الاحترام

ووجدت به وصنعته واستخدمته في

ميكمن في أن يعلن ما يفكر فيهم.

الفكري ويبدل على انه لا يحب

قتل أهل الأرض العربية.

المركز الأول في شياك التذاكر، هذا الأسبوع، لفَيلُم مَنْ هُونغ كونغ بطله المثل جاكي نشان وعنوانه العلعة في برونكس، أنه النجاح الأميركي الأول للممثل الهونغ كونغي المعروف عالمياً ويؤدي المساهد الخطرة بنفسسه ويستخدم ذلك كعنصر ناجح للترويج

نجاح الفيلم لدى جمهور اميركم صعيروف بالشرامة، عادة، السينما الصنوعة محلياً، مساحب النجاح الذي حنققه فبيلم استهم مكسوره للمشرج جنون وو القادم من هونغ كونغ بدوره، وهو الفيلم الذي يؤكد عبره جون ترافولنا مكاننه أندالية كنْجِم تُأجِح. للمرة الثانية، في ظرف اسابيع قليلة، تصدر فيلم لترأفولنا الايرادات. الاولى كانت عبر ، اقبض على شبسورتي، الذي جسمع للأن ٩١ مليـونْ دولار من السوق الامـيـركيـة. و السبهم المكسور ، كان الأسبوع ما قسبل الماضي في المرتبة الأولى ثم تراجع الى الثانية مفسماً المكان لفيلم العلعية في برونكس، لكن ايرادات «هذا السهم اصابت، مرماها اذ بلغت

نحوْ ٥٤ مليون دولار في اسبوعين. وترامن هذا كله مع الإهتمام الذي يليره حالياً شيلم حصس ورشائلةً، (٣٠ غلوب، الامدركية قبل بضعة أسابيع وخرج من مهرجان برلين الأخنيس بالجائزة الأولى وهو الأن احد الاعمال

أهلها بالجزمة العسكرية، فلم يُمس بسوء وتسلم وناسة البلنية ابن من آبناء المدينة بطلب من أهلها وموافقة منظمة التحرير الفلسطينية. فاغتاله مقدائي، من الجبهة السُعبية لتحرير فلسطين. (اغتيل أولف بالله، ونيس وزراء السويد، في الوقت نفسه ومضت

وافق السبت، الثاني من هذا الشهر، الذكرى العاشرة لاغتيال

كانث نابلس تحت إدارة حاكم عسكري اسرائيلي اضطهد

لإعلاناتكم في

برس الاصلاد تهامة للاعلان والعلاقات العامة على الإرقام التالية

الملكة العربية السعودية

31 111112-

ظافر المصري في نابلس.

4 546 E 1977 major

الكوبت: ١٥٠ ١٤٠٠

الامارات العربية المتعند

قرئسة باربعر 1014 1019

ذكراه العاشرة قبل يوميز. والقتل والقاتل والاسباب مجهولة بعد عشر سنوات على اغتيال ظافر المصري تأتي عطيات حماس أمس والأحد السابق فلا تخدم سوى انتلاف ليكود، حتى

بات الفلسطيني يسال هل تكون حماس متفقة مع أعدائه أو متعاملة الاكبيد أنها لا هذا ولا ذاك، ولكن الإرهاب دانساً من دون عقل وإلا ما كان إرهاباً. والمطلوب من حماس أن ترتقي بعملها العسكري والسياسي الى مستوى من السؤولية. فلا تكون

التفجيرات في عقلانية، اغتيال ظافر المصرى، والكف عن الحاكم العسكري الاسرائيلي. عندما اشتد ساعد العمل الفدائي بعد ١٩٦٧ عجزت المقارمة الفلسطينية عن إيجاد فداني واحد يضحي بحياته في سبيل قضيته، فكانت العملية الانتحارية الوحيدة التي سجلت في مطار

اللد وعام بها يابانيون. واليوم تتوالى عمليات مؤثرة نسال أين كان أصحابها عندما كان العمل القدائي نشطأ من سينا، الى إيلات الى الأغوار وجنوب

هذه العمليات تؤذي القنضية الفلسطينية، وتخدم التطرف الاسرائيلي، وتهدر دم ثعباب مندفعين. وهي مهما حاول اصحابها النفاع عنها تظل قتلاً في سبيل القتل، فحماس لا تملك «أجندة» سياسية بديلة، وشعار تدمير اسرانيل هو في هذه الرحلة بالذات مجرد شعار، قد يدغدغ العواطف الجائشة. إلا أنه يقود أصحابه

في طريق معبدة بالالم والدموع والدمار، ومسدودة في تهايتها. أهم من كل ما سبق ان الانتخابات الفلسطينية اثبتت ان غالبية الشعب الفلسطيني تؤيد السلطة الوطنية والرئيس ياسر عرفات شخصياً، وقد أعطَّته انتداباً واضحاً للتفاوض لا القتال، ويجب على المعارضة أن تقبل حكم الغالبية والجماعة، حتى لا يقال أن

إرهابها هدفه ذاتي هو اثبات وجودها، وليس وطنياً خالصاً. ولكن كما أكدنا أن حماس لا يمكن أن تكون متعاملة مع ليكود أو عميلة، فإننا تريد أن تربأ بها أن تكون تدفع زهرة مناضليها الى

الموت لمجرد اثبات وجودها بعد ان دفعتها الانتخابات جانباً. وربما كان لحماس محازبون يؤيدونها تأييداً جارفاً أعمى، ولكن غالبية الفلسطينيين تسال وتريد ان تقتنع، وهذه الغالبية التي يمثلها الرئيس عرفات تصدر على أن المطروح الآن هو التفاوض لا القتال، وأن التفجيرات قد تقتل اسرائيليين، معظمهم مدنيون، إلا

أنها تقتل معها أيضاً مستقبل القضية الفلسطينية. وقد أعلنت حماس الآن أنها اوقفت العمليات، وتمة استلة، فلماذا بدأت الموجة الأخيرة؛ وهل أدت غرضها حتى توقف؛ وماذا كان الهدف؟ ومن خدم؟ وبمن أضر؟ وما هو المحتوى الاستراتيجي

لها؟ وهل هناك استراتيجية فعلاً غير القتل؟ الرأى كان دائماً قبل شجاعة الشجعان، واذا وجد شبان مندفعون على استعداد للتضحية بأرواحهم في سبيل قضيتهم، فإن من واجب قيادتهم ان تحفظ ارواحهم فلا تهدر في العمل الخطأ في الوقت الخطأ.

جهاد الخازن

# هجمة صينية على هوليوود

# الخطر الاصفرات. . . والاميركيون خائفون أفلام تجارية وأخرى فنية تثير اهتمام الجمهور والنقاد

المرشحة للاوسكار اذ نقذ الى تمانية ﴿ وُجِد قَبِل ايام سقت ولا في ظروف ووقوف مخرج من حجم سنون وراء مشروع اميركي يعنح السيدها الأصيركية - الأسيوية دعماً معنوبا واصراقه المدد المرة الانشاج اصبركي مهماً، كما يؤكد للمعنيين ان هناك والموضوع لاعلاقة له بالشخد جمهورأ كبيرا قواسه الهاجرون الأسيويون الى الولايات المتحدة كان

الأسبوي، الذي جاءت منه، والأميركي في المقابل، هناك صبورة سلبية زرعها مضرجون اضرون عن تك هذا كله لم يأت من فسراغ. فسهناك الجالية منهم سبايك لي («افعل السيء محاولات سابقة جرت منذ سنوات كان هدفها الأول الوصول الى القاعدة الصحيح،) وحبويل شبوماكس (-السقوطء). الصيئية - الأسبوية العريضة من

في العبالم الماضي. ومن الأغلام المهمة التي عرضها مهرجان تورنتر المساولة الاولى في هذا المهسال *وشناو يوه، درامنا عناطفيية ميؤثرة* وجميلة التنفيذ للمضرجة سيلفيا تشائغ ومن انتباج ثايواني - صيني تتسعبامل والهسجسرة المسين الولايات المتحدة. بطلة الفيلم إلى بي حِونعَ) شابة تأيوانية تعيش في اميركا وتتزوج كاتبأ اميركيا إدانيال ترفيانتي) بكبرها سنا حياً في النفاء وكسب إقامة شرعية، بينما ما زالت تُحتَفَظُ بُصِيقِها الصَيْلَي لِكَنَهَا نَقَعَ في حب الكائب المصلط وثلازمه حتى السينما الاسيركية وإن خُسر في المقابل شيئا تميناً من شخصيته

> لكُن وانعُ عاد في العامِ الماضي فاسترد جُزًّا كبيراً مِنْ ذَلَكَ الْتَركيبِيُّ الضاصة التي تؤلف شخصيت السعتمائية مقيداً فيلمين صغيرين مسستقلين بمزيج من المستلين الاسبركيين وبينهم هارفي كايتل

وفورست ويتبكر وويليام شيرت. والفيلمان هما ديخان، ويخيبة امل. شبل ذلك، بعسامين، كمان المفسرج الاميركي اوليفر ستون بندفع لتقدرم والأرض والسماء، واضعاً مجموعة من المعتلين الاستويين من بيدهم صيب تي لي وجوان تشن وهائعُ س. تغور الذي

اقسام رئيسية وتانوية. الى نلك، قَالَ انغَ لَى يحقق فيلماً مختلفاً عن افسلامه السّابقة (منها مصغلة عبرسء وءأكل وشبرب ورجل

الأسيبوبة التي تعيش بين العالمين حيث تعيش اليوم.

المشاهدين الاميركيين. كانت عبر فيلمين متلاحقين للمخرج واين وانعُ (السيركي من أصل صبيني يعيش في سان فرانسيسكو) الدُّيُّ أطلق عام ١٩٨٢ فيلمه الناجح وتشان مفقود، ثم البعة بعد ثلاثة اعوام مِفْيِلُم ، مجموع ضنديل، ثم بفيلم استقبلت جيداً من النقاد وبفتور من الجمهور، لكن مع مجوي لاك كلوب، (١٩٨٩)، انتفع وانع في عداد الرُسوة الرشيسية عن العاملين في غيمار

الأولى.

الصينية في اتجاه أسيركا توازي التــــجـــارية. ولا ننسى أن السخة المكسورة هو ثاني فيلم يحققه جون وو، المعروف بانه سام يكتباد - هونغ كونغ، لحساب هوليوود من بعد ١٩٠٠ صعب عام ١٩٩٣ الذي قام ببطولته حِانَ - كلود فان داء. وهناك انباء تتحدث عن المضرج وونغ كار - واي من هونغ كونغ ايضاً، وانه في طريقه الى حوليوود لتنفيذ فيلم بوليسي ايضاً بطلق في العام القبل وكار واي انجر فيلما بوليسيا صينيا عنوانه مسلائكة سياقطة مسيعيرض خلال أسابيع في الصالات الإمبركية.

هذه القفرات الغنية من الهجمة

# مسلموالمانيا٢, ٢ مليون يواصلون بناء مساجدهم

🗖 بون – من اسكندر الديك

برلين وهامبورغ وكولونيا وميونيخ واخن وغيرها لابدوان يلفت نظره وجود عدد غير قليل من الجوامع المسلمين. ففي المانيا يوجد اكثر من ٢,٢ طيون مسلم أصولهم من مختلف انحاء العالم بشكل الإتراك السلمون · منهم مليونين تقريباً. ولنلك فإن ٩٠ ﴿ فِي الْمُنَّةُ مِنْ الْجِوامِعِ المُعَامِةِ فِي أَلْدَلَادِ تأبعة للاتراك وفي العام الماضي جرى في بون تنشين مبنى اكاديمية الملك فهد الذي يضم أيضا صامعاً يعكس

مكان عبادة لحوالي ١٥٠٠ تركي يعسينسون في البلدة أو مسولها والمسلمون الأتراك مرتاحون لرئيس البندية الجديد غيورغ بارفيس، وهو عضو في الحزب الإجتماعي المسيحي الحساكم، الذي انهى مسرحلة الرفض

ولعب كل من كسباهن الكتب

حتى الأن لم يتكلل بالنجاح في بلدة

مليون دولار اميركي ومقبل على نجاح أوروبي أكبيد) لمُصْرِجِه الأمبِركي المهاجَّر من تايوان أنغ لي. وقَّامتُ يتطولته البريطانية ايما تومسون عن سيناريو اقتبسته من رواية چبن اوستن. فالفيلم نال جائزة وغولدن